



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## Informazioni su questo libro

Si tratta della copia digitale di un libro che per generazioni è stato conservata negli scaffali di una biblioteca prima di essere digitalizzato da Google nell'ambito del progetto volto a rendere disponibili online i libri di tutto il mondo.

Ha sopravvissuto abbastanza per non essere più protetto dai diritti di copyright e diventare di pubblico dominio. Un libro di pubblico dominio è un libro che non è mai stato protetto dal copyright o i cui termini legali di copyright sono scaduti. La classificazione di un libro come di pubblico dominio può variare da paese a paese. I libri di pubblico dominio sono l'anello di congiunzione con il passato, rappresentano un patrimonio storico, culturale e di conoscenza spesso difficile da scoprire.

Commenti, note e altre annotazioni a margine presenti nel volume originale compariranno in questo file, come testimonianza del lungo viaggio percorso dal libro, dall'editore originale alla biblioteca, per giungere fino a te.

## Linee guida per l'utilizzo

Google è orgoglioso di essere il partner delle biblioteche per digitalizzare i materiali di pubblico dominio e renderli universalmente disponibili. I libri di pubblico dominio appartengono al pubblico e noi ne siamo solamente i custodi. Tuttavia questo lavoro è oneroso, pertanto, per poter continuare ad offrire questo servizio abbiamo preso alcune iniziative per impedire l'utilizzo illecito da parte di soggetti commerciali, compresa l'imposizione di restrizioni sull'invio di query automatizzate.

Inoltre ti chiediamo di:

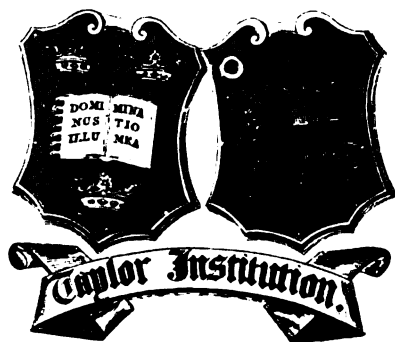
- + *Non fare un uso commerciale di questi file* Abbiamo concepito Google Ricerca Libri per l'uso da parte dei singoli utenti privati e ti chiediamo di utilizzare questi file per uso personale e non a fini commerciali.
- + *Non inviare query automatizzate* Non inviare a Google query automatizzate di alcun tipo. Se stai effettuando delle ricerche nel campo della traduzione automatica, del riconoscimento ottico dei caratteri (OCR) o in altri campi dove necessiti di utilizzare grandi quantità di testo, ti invitiamo a contattarci. Incoraggiamo l'uso dei materiali di pubblico dominio per questi scopi e potremmo esserti di aiuto.
- + *Conserva la filigrana* La "filigrana" (watermark) di Google che compare in ciascun file è essenziale per informare gli utenti su questo progetto e aiutarli a trovare materiali aggiuntivi tramite Google Ricerca Libri. Non rimuoverla.
- + *Fanne un uso legale* Indipendentemente dall'utilizzo che ne farai, ricordati che è tua responsabilità accertarti di farne un uso legale. Non dare per scontato che, poiché un libro è di pubblico dominio per gli utenti degli Stati Uniti, sia di pubblico dominio anche per gli utenti di altri paesi. I criteri che stabiliscono se un libro è protetto da copyright variano da Paese a Paese e non possiamo offrire indicazioni se un determinato uso del libro è consentito. Non dare per scontato che poiché un libro compare in Google Ricerca Libri ciò significhi che può essere utilizzato in qualsiasi modo e in qualsiasi Paese del mondo. Le sanzioni per le violazioni del copyright possono essere molto severe.

## Informazioni su Google Ricerca Libri

La missione di Google è organizzare le informazioni a livello mondiale e renderle universalmente accessibili e fruibili. Google Ricerca Libri aiuta i lettori a scoprire i libri di tutto il mondo e consente ad autori ed editori di raggiungere un pubblico più ampio. Puoi effettuare una ricerca sul Web nell'intero testo di questo libro da <http://books.google.com>



165. f. 4.



out 166











**OPERE EDITE E INEDITE**

**DI**

**G. B. NICCOLINI.**

---

**TOMO II.**



**TRAGEDIE**

DI

**G. B. NICCOLINI**

RACCOLTE E PUBBLICATE

DA

**CORRADO GARGIOLLI.**

—  
VOLUME II.  
—

MILANO.

**CASA EDITRICE ITALIANA DI M. GUIGONI.**

1863.





# TRAGEDIE NAZIONALI.

VOLUME SECONDO.

NICCOLINI. *Tragedie*. Vol. II.

2



## FILIPPO STROZZI.

O buono Apollo, all'ultimo lavoro  
Fammi del tuo valor sì fatto vaso,  
Come dimandi a dar l'amato alloro.

DANTE. Par. I, 13-15.



## AL LETTORE.

(1847).

Filippo Strozzi fu, a dir vero, ancor nell'età sua piena di miserie e di grandezza, un personaggio dagli altri singolare: mercante, banchiere, uomo di stato, letterato, ebbe parte alle più gran vicende dei suoi tempi; restituì alla sua patria la libertà, e gliela tolse; dentro i vizi, nè interamente fuori d'ogni virtù, audace nella sua miscredenza, necessario a Clemente Settimo, grato a Caterina de' Medici ch'egli seguì in Francia, rappresentò nel tenor della vita e dell'opinioni gli spiriti del Paganesimo, e parve nato nei tempi corrotti della Repubblica Romana. Nulla mancò alla sua gloria, neppur la fama d'essersi ucciso per fuggire la inesorabile vendetta di Cosimo I, fortunato al pari di Augusto, e non meno astuto di Tiberio. Costui scelto a principe di Firenze mostrava, entrando ai maneggi dello stato, solenne accorgimento: nè questa elezione debbe per chiunque abbia fior di senno reputarsi a sventura, perchè altro rimedio trovar non si potea per sottrarsi alla servitù forestiera.

Nella tragedia la quale io fo di pubblica ragione

tutti questi casi sono svolti: e tranne la Vita di Filippo Strozzi stampata dal Burmanno, i documenti i quali la illustrano sono presso che tutti inediti. Io porto speranza che se questo componimento non accrescerà lo splendore della Drammatica Italiana, riuscirà almeno di qualche utilità ad una maggior cognizione di quell'infelice secolo nel quale l'Italia per la prepotenza di Carlo Quinto e la mala fede della Francia, cessò d'essere nazione.

Io vo debitore alla gentilezza dei signori Duca Strozzi e Cav. Priore Tommaso Uguccioni-Gherardi d'avermi concesso di esaminare le carte dei loro archivi: e in particolar modo dall'archivio del secondo ho potuto trarre quelle notizie e lettere le quali il sig. Pietro Bigazzi, commesso in questa I. e R. Accademia della Crusca, ha con infaticabile diligenza, con critico acume, con lungo amore corrette e corredate, non altrimenti che la vita dello Strozzi, di dotte e laboriose note.

G.-B. NICCOLINI.

**VITA**  
**DI**  
**FILIPPO STROZZI.**

## AVVERTENZA.

La Vita di Filippo Strozzi, scritta da Lorenzo suo fratello, vide la luce una sola volta, dietro alla *Storia Fiorentina* del Varchi, per le stampe di Leida, 1723; e insieme con essa fa parte del vol. VIII del *Thesaur. Antiquit. et Historiar. Italiae* raccolto in prima dal Grevio, continuato poi dal Burmanno. — Questa Vita si trova in varj manoscritti di biblioteche e pubbliche e private. Di quelli serviti alla presente edizione, uno, di antica e buona lettera, appartiene alla Raccolta del marchese Gino Capponi, alla cui liberalità rendiamo grazie d'averne potuto usare a tutto nostr'agio. Su questo adunque è condotta la nuova stampa; confrontata diligentemente con un altro buon Codice posseduto dal professore G.-B. Niccolini, dove abbiamo trovato certe varianti lezioni e alcune postille marginali degne d'essere accolte. E perchè l'opera riuscisse compiuta, abbiamo tenuto a riscontro tutta quanta l'edizione di Leida; la quale, sebbene scorretta, nondimeno ci ha fatto comodo di alcune importanti aggiunte che nei codici da noi conferiti non sono. Per via di tali confronti, avvisando il buono dove ci parve che fosse, ci siamo studiati di restituire questa scrittura a più corretta e sicura lezione.

Finalmente, secondo il metodo da noi tenuto nella stampa di antichi scrittori, abbiamo rifatto nuovamente la puntazione diviso la materia per capoversi, e a comodo degli studiosi corredatala di un Indice de' nomi e delle cose.



## VITA DI FILIPPO STROZZI

(AL FONTE GIOVANBATISTA).

---

Io aveva in animo , consorti nobilissimi , di terminare queste debili mie fatiche con la Vita del nostro messer Ercole; parendomi, poichè appresso di voi rinfrescato avea la memoria di quegli nostri maggiori che di più chiaro nome mi si erano offerti, e soggiunto appresso le azioni del mio onorando padre, avere ai comuni e privati obblighi secondo le forze mie soddisfatto. Confermavami in tale proponimento , che volendo io più basso discendere e trattare di chi meco fusse vissuto o vivesse, conosceva gli scritti miei non dovere essere di quella autorità e di quella fede che i superiori; potendosi il lettore facilmente persuadere che io, da particolari passioni indotto, fussi per esaltare o per deprimer le virtù e i vizi fuori del ragionevole. D'altra parte, considerando meco medesimo quali infino al presente giorno sieno state le opere di mio fratello, non trovo, se il fraterno amore non me ne inganna, che le abbiano arrecato manco di splendore e di grandezza alla nostra famiglia, che quelle di qualsivoglia altro.

dei sopradetti: onde mi saria parso fare troppa notabile ingiuria e a lui e a voi il rimettere alla discrezione de' posterì (oltre al dovere molte volte negligenti, come per lo esempio dei nostri medesimi veggiamo) la recordazione delle cose sue; nè sarebbe forse ancora mancato chi, defraudandolo io delle sue meritate lodi, a una maligna invidia ciò avesse attribuito. Oltre a che niuno potria mai con quella verità scriverne, come per avventura farò io, consapevole e partecipe interamente, non solo delle pratiche e degli effetti, ma delle cagioni ancora e intrinsechi consigli suoi, avendo molti particolari ritratto da lui stesso. E non si maravigli alcuno della lunghezza del mio scrivere; perchè sapendo il tutto, non mi pareva dovere mancare di riferirlo distintamente. Ardirò ben dire, che nella sua vita sono state tante e tali cose, e sì varie e sì nuove, che non reheranno fastidio niuno ai lettori. Piacesse a Dio che gli uomini fussino più desiderosi di scrivere le cose a loro presenti che le passate! perchè senza alcun dubbio leggeremmo le istorie molto più certe e vere che non facciamo; ma il timore che gli scrittori hanno di non offendere i vivi, o di non esser tenuti adulatori, sono le cagioni di questo inconveniente. Per le quali tutte cose mi sono mosso farvene questa memoria.

Nacque Filippo di Filippo Strozzi in Firenze nel 1488,<sup>1</sup> e fu nominato al battesimo Giovanbatista,

<sup>1</sup> Abbiamo per alcune antiche scritture, e da più libri a stampa, la nascita di Filippo ai 4 gennaio del 1488 computato secondo lo stile fiorentino (cioè 1489 stile comune), se debbe credersi che

ma morendo il padre di poi nel 91, piacque a madonna Selvaggia Gianfigliazzi sua madre, sotto la cui tutela e governo restò, per renovare la memoria e consolare il desiderio del defunto suo marito chiamarlo col nome paterno Filippo. Fu da lei molto teneramente amato, e con molta cura e diligenza custodito, riconoscendo in lui, oltre al nome, l'effigie del carissimo consorte. E come prima potè ricevere alcuna disciplina, gli fece da precettori domestici dare principj di lettere latine; e trovando che, oltre al comune uso dei fanciulli, più del leggere che d'altro puerile piacere si diletta, e più che agli anni suoi non conveniva in esse faceva profitto: non curò di volgerlo altrimenti per le paterne vestigie alla professione mercantile; ma interamente alli studj lo indirizzò; benchè essendo di molto leggiadro e grazioso aspetto, ed essa cupida e curiosa della onestà de' figliuoli, ricercò sempre nei suoi precettori più i costumi che la erudizione; donde Filippo di poi più volte, avendo duoi fratelli maggiori, Alfonso e Lorenzo, si dolse con Lorenzo, come quello che era della medesima madre nato, del tempo in sua gioventù perduto sotto persone poco atte a disciplinarlo,<sup>1</sup> e scusando la madre come donna che, in cosa fuori d'ogni sua intelligenza, fosse costretta agli altrui giudicj rapportarsi.

alla morte del padre avesse già compito due anni. — Vedi un Ricordo tra i Documenti inediti.

<sup>1</sup> Ebbe a maestri, nella sua prima gioventù, per la grammatica messer Antonio da Milano e messer Niccolò dal Bucine, e pel canto ser Pedone cantore.

Ma come prima egli uscì, per la età, della materna cura, e che pèr se stesso potette eleggere precettore, udì nelle latine lettere messer Marcello Virgilio (*Adriani*), e nelle greche Fra Zanobi Acciaiuoli, l'uno e l'altro nella sua facoltà eccellente. Appariva insieme in lui umanità con li pari e reverenza con i maggiori, e in ogni suo detto e fatto, notabile modestia; talchè essendo ornato di nobiltà, bellezza, lettere e costumi, e credendosi universalmente che di ricchezza ogni altro della sua patria eccedesse, era senza disputa in maggior considerazione che niuno altro giovane della città nostra.

Di qui avveniva che la madre di continuo era molestata di dargli moglie; nè restava indietro fanciulla qualificata alcuna, che con onorate condizioni offerta non le fosse. Rimasono di Piero, figliuolo del Magnifico Lorenzo de' Medici, duoi figliuoli: Lorenzo, che fu poi duca d'Urbino, e una femmina chiamata Clarice. E passando nel 1494 Carlo Ottavo, re di Francia, per la Toscana contro al secondo re Alfonso di Napoli, con chi Piero aveva le sue armi congiunte, la città nostra recuperò la libertà, e Piero, che l'aveva occupata ne fu fatto ribello; donde l'Alfonsina sua consorte, nata del nobilissimo sangue degli Orsini, volendo ancora tenergli in esilio fedel compagnia, le fu di bisogno che con i duoi figliuololetti di Firenze partisse. E sopravvenendo nel 1503 la morte del marito, che nella foce del Garigliano, sendo al servizio dei Francesi, annegò, ella, benchè giovane e bella fosse, si risolvè non abbandonare nell'avversa fortuna i suoi figliuoli.

Così in Roma con loro ridottasi, sotto la protezione di Giovanni cardinale de' Medici, fratello carnale del suo marito, attese quietamente e con buona disciplina a nutrirli; e ritrovandosi già la figliuola abile al marito, non desisteva di stimolarne il zio ad allogarla in luogo convenevole. Al quale, benchè gli fussino proposti più baroni e persone di onorate condizioni, pervenendogli odore delle qualità di Filippo, e parendogli che lo imparentarsi in Firenze con una famiglia potente, e stata sempre nimica alla grandezza della casa sua, potesse più aiutare la restituzione loro nella patria, dove tutti i suoi pensieri s'addrizzavano, quantunque le altre forestiere parentele maggiori fussino, deliberò con ogni diligenza attendere questa una; e sapendo la madre del giovane essere, secondo la comune natura delle donne, avida del crescere le facultà, e di non piccola divozione, le fece da persone religiose offerire la Clarice con 6000 scudi d'oro di dote, in quel tempo, nella nostra città, notabile e non consueta; certificandola che per esser morto il padre ribello, non però la fanciulla era in alcuno pregiudicio, perchè le leggi nostre provvedeano, che sebbene un cittadino era con tutti i suoi figliuoli e stirpe in infinito dichiarato ribello, tale pena non comprendea le femmine: e fu prodotto, da chi per lui trattava, la stessa legge. Non dispiacque alla madre la pratica, sì per mostrarsi da ogni parte onorata, sì per lo sdegno concepito verso Piero Soderini (allora Gonfaloniere a vita della città nostra), per avere egli intra Alfonso, Lorenzo e Filippo, fratelli, favorito

straordinariamente in una causa civile più Alfonso che Lorenzo e Filippo; sì ancora perchè, avendo ella speso e spendendo continuamente i vivi mobili del marito nel dar perfezione al magnifico palagio da esso di già principiato, e in altri importanti legati e carichi da lui lasciati, delle cui ultime disposizioni era restata eseguitrice; molto desiderava, in quel modo che per lei si potesse, mantenere le facultà ai figliuoli, acciò che, uscendo fuori della materna tutela, non si trovassino il paterno mobile consumato e il palagio imperfetto. Aggiugnevasi a questo lo avere prima dato donna a Lorenzo suo primogenito, la figliuola di Bernardo di Giovanni Rucellai, con poca dote: il che fece non solo per la reputazione e per la buona qualità del già detto Bernardo, ma perchè avessino uno come padre, che gli difendesse e consigliasse; acciò che essendo giovanetti e bene stanti, non fussino dal privato e dal pubblico straordinariamente e oppressi e gravati, per non essere amici massimamente di chi governava, e avendo di già nelle divise delle sustanze loro veduto la poca affezione e il poco amore che aveva dimostro di portare loro il maggior fratello Alfonso.

Prese adunque allora tempo a esaminare seco stessa tale proposta; e avuto poco di poi fedele relazione degli ottimi costumi e buone qualità della fanciulla, conferì tal pratica al sopradetto Bernardo Rucellai; il quale, per essere non poco amico di Piero Soderini, quantunque conoscesse meglio di lei in quanto pericolo s'entrava, la confermò

non solo nell'opinione sua, ma la esortò al tirare la cosa vivamente innanzi: ond'ella subito a Filippo il tutto manifestò, e con animo più che donnesco lo strinse al concludere il parentado. Pure egli più mesi stette forte sospeso di quello che fare dovesse; nè ardiva parlarne con alcuno, ingegnandosi più volte astutamente dalla lunga, e per più vie, di ritrarne la mente di Lorenzo, suo fratello, la quale ritrovò sempre aliena da quella opinione, per amare egli naturalmente la quiete, e parendogli anche di avere stato pari a qualsivolesse altro benestante cittadino; nè manco lo riteneva la memoria della offensione fatta anticamente dalla famiglia de' Medici a quella degli Strozzi, e specialmente all'avolo e al padre loro, e il non piacergli simili governi straordinarj, e il manifesto pericolo che s'incorreva. Le quali considerazioni non potevano in lui poco: onde non vi trovando Filippo disposizione alcuna, non ardì mai scoprirgli l'animo suo interamente. Persuadevalo al farlo nondimeno, oltre alle ragioni che movevano la madre, la qualità del parentado quanto ogni altro della città nostra onorato; la fanciulla avere tutte quelle parti che desiderava; la grande aspettazione e speranza che si aveva del cardinale de' Medici, al quale pareva che il comune giudizio, per l'ottima vita sua, promettesse un dì il pontificato. Parevagli ancora, che la morte di Piero avesse seco estinto il giusto odio della nostra città verso la sua famiglia; non si temendo nè del cardinale, nè di Giuliano suo fratello, per non avere mai, come Piero, assalito con le armi la patria, e mostrisi amenduni

di benigna e di quieta natura: e la legge che traeva di ogni pregiudicio le figliuole de' ribelli molto l'assicurava, in una città veramente libera, quale allora era la nostra. Ma quello che soprattutto lo moveva, secondo che poi egli riferì, era il parergli assicurare tutto il casato suo per tal via dell'antica inimicizia de' Medici; perciocchè, considerato quanto le cose stieno sottoposte agli accidenti e alle mutazioni, e che tornando i Medici (come pure, ancorchè contro a sua voglia, accadere poteva), nella passata grandezza, gli Strozzi più che altra famiglia della città sariano stati battuti e perseguitati; per il che riputava operare virtuosamente e da riportarne dagli suoi consorti grazia e commendazione, eseguendo cose, nelle quali fusse suo proprio il pericolo e il danno, e il beneficio e il frutto a loro tutti comune. Rappresentavasi dall'altra parte, che prendendo di ciò consiglio con alcuno amico o parente, tutti unitamente dannerebbono tal partito come pericoloso, e che a quelli solo piacerebbe, che in mal grado e stato si ritrovassino, ai quali non pare disconvenga cercare la sicurtà propria negli altrui pericoli; e facendo il parentado senza conferirne niente con alcuna privata o pubblica persona, prevedeva che non potrebbe ricorrer poi per aiuto ai suoi, nè dagli altri aspettare alcun favore; e sebbene la legge difendeva le figliuole de' ribelli, dubitava che tale difesa non bastasse, giudicandosi talora le cose nelle quali apparisce interesse pubblico, per i nostri magistrati, più secondo il libero arbitrio delle menti loro, che secondo le scritte parole delle leggi: massimamente che Piero So-



derini, capo del nostro governo, siccome già è detto, intra loro fratelli s'era scoperto parziale fautore di Alfonso, e degli altri due nemico; onde Filippo si rendeva certissimo che egli userebbe tutta l'autorità e poter suo per nuocergli e rovinarlo. Ma stimolato continuamente dalla madre (come quella che stimolata da altri anche ell'era), e trovandosi nel ventesimo anno di gioventù, e d'animo non punto basso nè vile, prepose finalmente a' più sicuri, i più pericolosi consigli. E mandato messer Michelagnolo Biscioni da Santa Maria Impruneta, di poi canonico di Santo Lorenzo, a fermare con un suo scritto in Roma il parentado, e questo stabilito, convennero che si tenesse secretissimo, infino che a Filippo piacesse: il quale conosendo che la cosa poteva esser cagione in Firenze di non piccolo romore e travaglio, incerto dell'evento, giudicò, per sua maggior sicurtà, essere bene trovarsi assente dalla città alla pubblicazione. Così, sotto ombra di diporto, visitava la devotissima Vergine di Loreto insieme con sua madre; quindi ella di poi verso Firenze se ne tornò, ed egli verso Napoli prese il cammino, con animo, che come quivi fosse alquanto dimorato, e avesse messo qualche ordine alle cose sue di Firenze, d'irsene a Roma, ove poco di poi (come quivi trattato e concluso) si divulgasse il parentado.

Mentre che soggiornava in Napoli, cominciò a spargersi, come avviene bene spesso, in Firenze qualche fama, ancora che incerta, di tale parentela: la quale pervenuta agli orecchi di Alfonso, suo fratello

maggiore, inimicissimò naturalmente al nome de' Medici, nè di Filippo, per sua natura, molto amorevole, subito gli scrisse di tal voce e carico; e il simile strinse anco a fare l'affezione e il debito del fratello Lorenzo, mostrando nondimeno non vi dare fede alcuna, per non lo conoscere sì privo di giudicio, che egli avesse ardito di praticare, non che di concludere, sì fatto parentado; ma che era necessario senza indugio per sue lettere se ne giustificasse. Filippo, ancora che il suo desiderio fosse stato differire (siccome ne dissi poco avanti) la pubblicazione in Roma, parendogli che ogni suo errore fusse più escusabile quando quivi senza consulta o partecipazione di alcuno apparisse giovinilmente principiato e finito; veduto ciò non potergli più succedere, e temendo, se negasse il fatto, non seguisse subito in Firenze qualche pubblica proibizione di tal parentado, che lo privasse d'ogni difesa; desiderando anche di vederne il fine, consentì, rispondendo a' fratelli, aver preso per moglie la Clarice per le ottime informazioni di lei avute, e che non pensava in ciò avere commesso alcuna privata o pubblica ingiuria, sendo simili parentadi nella città nostra usitati, e dalle leggi nostre permessi, le quali, nelle città libere, alle private passioni prevalere debbono.

Arrivata tal risposta di Filippo a Firenze, subito si sparse di ciò la voce, e se ne riempì talmente tutta la città, che di altro non solo per i cittadini, ma ancora per la infima plebe non si ragionava. Ma sopra tutti Piero Soderini, parendogli col ruinar Filippo battere similmente la fazione de' Medici, e, ac-

quistandone grazia appresso il popolo, accrescere non poco la sua autorità e potenza; detestava vivamente sì temeraria licenza e audacia del giovine, mostrando che in un governo bene ordinato come quello non si doveva nè poteva tollerare che i privati cittadini senza consenso dei magistrati prendessino sì importanti risoluzioni, e si sforzava persuadere alle persone deboli, e che in lui confidavano, la cosa avere altro fondamento e intenzione, che di fuori non appariva. E perchè egli era in grande credito e fede appresso al popolo, ne succedeva che molti largamente dannavano Filippo, come inquieto e sedizioso, divulgando il caso meritare gravissima punizione. Nè ardiva alcuno, ancora che tenesse diversa opinione, difenderlo, per non essere tenuto, come fautore de' Medici, di mala mente verso quel governo libero e buono: talchè i più congiunti parenti e intrinsechi amici suoi, ne' quali cadeva maggiore il sospetto, veduto il comune concorso contro a Filippo, non si affaticavano più oltre che in giustificare l'innocenza loro, affermando, secondo il vero, non avere avuto nè partecipazione, nè scienza alcuna del fatto.

Trovandosi in questo grado la città tutta sollevata e ripiena di mormorazione, fu deliberato per il supremo magistrato de' Priori di chiamare Filippo personalmente nel cospetto loro; non permettendo i buoni ordini nostri che alcuno sia prima condannato che udito: e ciò fu secondo la mente del Gonfaloniere, il quale si crede tenesse per certo che egli, spaventato dai romori della città, non fusse per rimettere all'altrui discrezione la persona

sua. E così condannandolo la contumacia, poterlo con buona giustizia dei beni e della patria privare. Con tale citazione fu dagli fratelli subito spedito a Napoli un corriere a Filippo; e nonostante che gli fusse assegnato conveniente tempo al comparire, egli, subito avuto l'avviso, si risolvè avvicinarsi a Firenze per certificarsi meglio in che grado le cose sue quivi fossero, e per poter poi dentro al termine prescrittogli rappresentarsi o no, secondo che dagli amici e dai parenti fusse consigliato: e se ne venne per le poste da Napoli a Roma secretamente, e nella notte medesima che egli arrivò, parlò col cardinale de' Medici. Il quale avvertito de' moti di Firenze, temeva assai della costanza del giovane, da cui con la viva voce fu di nuovo assicurato del parentado; affermando che eleggerebbe prima perdere la patria e i beni, con la vita appresso, se bisognasse, che mancare della data fede; e rendutogli ragione del suo venire verso Firenze, dal cardinale molto ringraziato e commendato fu di tutto. E seguendo il suo cammino, si condusse a Quercia Grossa, luogo del dominio di Siena, agli nostri confini vicino, e di quivi spedì un uomo suo a Firenze con lettere ai più qualificati consorti e confidenti amici e parenti suoi, per far loro sapere la sua intenzione; la somma delle quali fu che il parentado era stato semplicemente trattato intra sua madre e alcuni Frati Osservanti dell'Ordine di Santo Domenico (i quali allora erano in grande credito e opinione di bontà nella città nostra), e che colpa alcuna non si troverebbe in lui circa le cose

pubbliche: onde arditamente a loro ricorreva, pregandogli che non volessino la sua innocenza abbandonare, perchè, patendo contro a ogni dovere e giustizia, ricordava con sommissione che il danno sarebbe suo, ma il carico e la vergogna loro: concludendo al fine, che niente più oltre domandava che di essere secondo quelle leggi alle quali nato era soggetto, e desiderava morire, giudicato; e che quivi loro risposta aspettava, secondo la quale si risolverebbe o cedere al tempo e alla fortuna, o venire a difendersi dalle inique calunnie dei suoi persecutori.

Ristrinsonsi, dopo tali lettere, insieme i fratelli, e tutti quelli degli Strozzi che di maggiore età e reputazione erano; ed esaminata la giusta petizione di Filippo, e quello che all'onore loro conveniva, risolverono non mancargli di quegli aiuti e favori che onestamente per loro dare se gli potessino. Nel quale proposito furono grandemente confermati e inanimati da più cittadini di ottima qualità, e che non poco nella città potevano; i quali temendo che per ciò la grandezza di Piero Soderini non diventasse tale, che al privato e al pubblico alfine fusse perniciosa, giudicarono cosa molto utile e necessaria, con l'opporli a simili suoi appetiti, non lo lasciare trapassare i debiti segni. Aggiunsesi ancora non debile favore della fazione Fratesca, molto allora, per la fresca memoria di Frate Girolamo Savonarola, potente nella città. Imperocchè, essendo divulgato tale pratica del matrimonio di Filippo essere passata per le mani dei detti Frati; quando fusse

poi stata dalli pubblici magistrati gravemente, siccome cosa di stato, reprobata e punita, intendevano ciò seguire con non poco carico e pregiudizio della estimazione della Religione loro. Onde non mancavano di andare mitigando e spegnendo quel fervore che negli loro fautori si era in principio scoperto contro a Filippo, allegando il matrimonio essere un de' principali Sacramenti della Chiesa Cristiana, e che la carità voleva che si prendesse la protezione delle innocenti fanciulle, e non si perseguitasse chi con loro legittimamente si congiugneva. Appressavasi già l'ultimo giorno del tempo assegnato al comparire di Filippo alla Signoria: onde tutte le opere e diligenze degli amici e dei parenti suoi si volsero a persuadere particolarmente i signori Priori che lo chiamavano (e ciascuno quello in chi più confidava), che non era nè giusto, nè utile per la città procedere in un caso ordinario straordinariamente; e trovata buona disposizione in tanti di loro, che bastavano a impedire chi altrimenti avesse voluto, fecero intendere i suoi a Filippo che segretamente alla città si avvicinasse.

Trovavasi con lui a Quercia Grossa, quando tale risposta venne, messer Giulio de' Medici, allora cavaliere Ierosolimitano, e che fu poi detto papa Clemente Settimo, mandato dal suo cugino (il cardinale de' Medici, che fu poi Leon Decimo), per tenerlo fermo e costante nel proposito del matrimonio dubitando assai che la potente oppugnazione che gli era fatta in Firenze, comparendo lui, alla fine non lo espugnasse: e discorrendo ambedue sopra

ciò, convennero, per troncare ogni speranza e via a chi volesse il parentado interrompere, che dalla parte di ciascuno di loro parimente si affermasse, il parentado essere stato più mesi avanti stabilito, di maniera che più disfarsi non potea, ancora che ciò vero non fusse. E così partitosi da lui, di notte se ne venne a una villa di Lorenzo di Antonio Cambi, suo amicissimo, chiamata San Gaggio, un mezzo miglio dalla città distante, dove per ordine degli altri consorti segretamente andarono messer Antonio di Vanni Strozzi, dottore di leggi, e Matteo di Lorenzo Strozzi, fratel cugino di lui; e quivi tritamente esaminato Filippo d'ogni particolare dal principio di tale pratica infino a quel giorno, e trovato che niuna persona travagliata se ne era, che potesse dare ombra d'alcuno sospetto, lo consigliarono al rappresentarsi, infra il termine, avanti agli Priori, secondo il comandamento fattogli: e così fu da Filippo eseguito; entrando in Firenze al tramontar del sole. Dove, poichè fu ammesso al cospetto del Gonfaloniere con tutta la Signoria (essendo seco tutti i più qualificati della famiglia delli Strozzi), reverentemente espose: Come avendo ricevuto in Napoli comandamento di ritrovarsi per tutto quel giorno innanzi a loro Signorie, era, secondo suo debito, a ubbidire venuto. Nè si distese più oltre, non gli parendo conveniente prevenire con le giustificazioni l'accusa. Il Gonfaloniere, che avrebbe desiderato che Filippo fusse in Palagie come prigioniero ritenuto, per dare principio allo aggravare con tale dimostrazione il caso, e mettere timore a chi fusse allo aiutarlo in-

clinato, veggendo l'unione degli Strozzi; avendone anche prima tentato la mente di alcuni de' Signori, nè trovato tanto concorso che bastasse, gli fece dal Proposto rispondere, che per allora non volevano altro da lui, ma altra volta gli farebbono intendere quello che loro accadesse.

La presenza e sua e de' suoi fu in gran parte cagione di fare mutare non solamente gli animi loro, ma quasi ancora d'ogni altro, essendo certissimo argomento nel popolo della sua innocenza; oltrachè egli visitando con sollecitudine e con diligenza, non solo gli amici e parenti, ma ancora quegli cittadini che più giovare e nuocere gli potevano, e raccomandando e giustificando le cose sue, si aiutava di maniera, che senza rispetto per gli circuli e piazze variamente chi lo difendeva e chi lo accusava, nè era facile discernere di qual parte il numero prevalesse. Il che si crede che inducesse il Gonfaloniere a trasferire tale causa dagli Priori agli Otto di Guardia e Balìa; perchè se pure Filippo fusse stato assoluto, ciò saria seguito con minore perdita della sua reputazione per via di un altro magistrato, che di quello di cui egli era particolarmente capo. Così fu presentato agli Otto secretamente, secondo lo stile degli ordini nostri, una accusa di Filippo, con molta arte e con molto ordine composta, sì che per certo si credette che Niccolò Machiavelli (che fu di poi scrittore delle nostre Istorie, segretario allora della Signoria, e molto intrinseco al Gonfaloniere) ne fusse, ad istanza del detto, l'autore; nella quale si conteneva che Piero de' Me-



dici aveva tre volte oppugnato con le proprie armi la patria per ridurla sotto la pristina autorità de' suoi: e provvedendo le nostre leggi che qualunque viene contro alla sua città, esso con tutta la stirpe e linea in perpetuo sieno ribelli, e, oltre a molte altre pene e pregiudicj, che con loro non si possa tenere commercio alcuno, sotto le pene medesime; ne seguiva, che avendo Filippo preso per moglie la Clarice, figliuola del già detto Piero de' Medici, era caduto ne' pregiudicj di sì fatti ribelli, e secondo il tenore di tale legge dovesse essere punito.

Fu dagli Otto Filippo citato; e come l'ebbero innanzi, gliene fero udire, imponendogli che rispondesse all'incontra quello che gli occorreva. Ai quali ei disse: « Io confesso e accerto il parentado  
• contratto da me esser vero; ma se io avessi  
• pensato che dovessi dispiacere a uno minimo  
• privato della città, non che doverne essere avanti  
• a sì fatto Magistrato, ne avrei subito tronco ogni  
• ragionamento; e se io fossi ancora in grado che  
• revocare lo potessi, con l'istesso fatto mi giustifi-  
• cherei. Ma poichè, secondo le cristiane leggi  
• avendo io dato alla Clarice l'anello dello sposa-  
• lizio per via di procuratore, più romperlo non è  
• possibile, mi bisogna per altra via giustificarmi;  
• il che facilmente mi succederà, considerato l'in-  
• tegralità dei giudici, e la giustizia della causa mia.  
• E per venire a' meriti di essa, affermo non avere  
• avuto commercio alcuno con ribelli, e che chi ha  
• praticato per me, non è intervenuto se non con  
• alcuni Frati Osservanti dell'Ordine di Santo Do-

• menico, come, essendo essi tutti vivi e nella città,  
• leggermente potete certificarvi; e dalla parte della  
• fanciulla, solo il cardinale suo zio, e messer Giulio  
• Priore di Capova, e madonna Alfonsina sua madre  
• l'avevano saputo: niuno de' quali aveva io mai  
• inteso che fusse ribello; e quanto alla Clarice  
• mia moglie, sebbene la legge dallo accusatore  
• citata pareva che, come figliuola di ribello, la  
• facesse ribella; da un'altra legge fatta di poi,  
• ella è assoluta e liberata in tutto da tale pre-  
• giudizio: la quale ho meco portata, acciò che le  
• menti vostre restino ben capaci e certificate che  
• non ci ho fatto cosa che non sia secondo i buoni  
• ordini e disposizioni della città nostra. » E letta la  
legge, soggiunse: « Come voi avete udito, Signori,  
• le figliuole restano libere da tutte le pene dei padri  
• ribelli, e ne sono seguiti altra volta qui (come  
• ce n'è esempi) simili parentadi, senza alcuno  
• strepito e querela; onde io mi dolgo della rea  
• fortuna mia, poichè io sono il primo in cui tal  
• caso è riconosciuto. Maravigliomi oltre a modo,  
• che in alcuno fusse della mente mia caduto so-  
• spetto, imputandomi dell'essere co' Medici impa-  
• rentato per odio della presente libertà, e desiderio  
• della loro passata grandezza; come se in me fusse  
• corrotto l'intelletto e il giudizio, e che più amassi  
• lo essere servo che libero, i pericoli che la sicurtà,  
• una grave e continua malattia che una vera e  
• perfetta sanità, o non sapessi come siano stati  
• trattati gli Strozzi sempre dai Medici, quando  
• hanno in Firenze più che le leggi potuto; li quali,

• non contenti privarli dei debiti onori pubblici ,  
• con gli esilj, confiscazioni, e ogni specie di cru-  
• deltà , più che altra fiorentina famiglia si sono  
• sforzati opprimerli ed estirparli: onde rade città  
• nobili in Italia sono che di sì fatte persecuzioni  
• reliquie ancora non serbino , ma principalmente  
• Ferrara, Mantova, Padova; e in Provenza e in  
• Avignone molti di essi, mutato per tali accidenti  
• patria, loro siede hanno stabilito. E quando pure  
• potessi o volessi non mi ricordare di tante offese  
• e ingiurie , che molti de' nostri consorti hanno  
• ne' passati tempi ricevute , debbesi credere che  
• delle mie proprie mi sia dimenticato? di cui  
• l'avolo Matteo , nel 1434 di Firenze cacciato ,  
• insieme con messer Palla la sua vita finì in esilio;  
• e Filippo, mio padre, fuori della patria similmente  
• la maggior parte degli anni suoi fu tenuto: onde  
• si può dire con verità, che mediante il perpetuo  
• odio che i Medici avevano portato a tutta la ca-  
• sata nostra, come a fautrice e amica della libertà,  
• gli esilj essere a noi ereditarj, e quasi per fidei  
• commissio andare nei discendenti continuando.  
• Parendo , adunque , che più della mente d'ogni  
• altro che della mia dubitare si possa; qualunque  
• discorresse la cosa con le debite considerazioni,  
• dovrebbe prendere in buona parte, e contentarsi  
• molto di tale parentado; conciossiachè, se pure  
• ne' Medici durasse ancora lo ingiusto appetito  
• di ridurre la loro patria in servitù, d'ogni altro  
• parente, che dentro o fuori della città avessino,  
• più facilmente potrebbero valersi; perchè io per

» quanto le forze mie si estendono, procurerò sempre che i parenti e amici mi abbino a pregare, e comandare non mai. Conchiudendo alfine, che solo le relazioni avute delle buone parti e qualità della fanciulla mi hanno a ciò indotto; e se si trovasse nelle pratiche di tal maneggio essere intervenuto persona, cosa, oppure semplice parola, la quale venisse in pregiudicio della pubblica quiete, e non in conservazione del presente pacifico e santo vivere, non recuso di non essere severissimamente, come sedizioso e inquieto cittadino, punito; siccome, essendo tutto semplicemente e ordinariamente seguito, prego con ogni umiltà e reverenza questo Magistrato, che, poichè io sono cittadino fiorentino, secondo le fiorentine leggi mi giudichino; perchè quelle città lungamente e felicemente la loro libertà conservano, dove più possono le leggi che l'autorità dei cittadini. »

Queste parole acconciamente e con modestia dal giovane dette, non poco le menti degli Otto commossono; onde, comandatogli che scrivesse come e per chi era stato trattato, dal principio alla conclusione, il parentado, il che fatto, lo licenziarono; e dopo alcuni giorni, avendo più volte cimentato infra loro il giudizio, convennero finalmente di confinar Filippo per tempo di anni tre nel Regno di Napoli; e dopo finito il confino, senza altra licenza potesse liberamente ripatriarsi; e di più lo condannarono in scudi 500 d'oro, i quali, secondo i consueti aumenti delle pene pecuniarie di quello Magistrato,

importano scudi 700. Così nè Filippo restò assoluto, nè ancora del tutto punito. Onde dalle persone prive di passione fu molto tale giudizio approvato, parendo loro che la rovina sua, oltre all'essere ingiusta, essendo contra la legge, potesse causare troppa insolenza e grandezza nel Gonfaloniere; e che da altra parte l'assoluzione gli togliesse troppo d'autorità e di riputazione, e la desse alla fazione de' Medici, dove non si conveniva. E quantunque le leggi de' ribelli non lo condannavano; non giudicavano punto inconveniente che quello Magistrato, per avere l'arbitrio libero al tutto di Balìa, avesse fatto distinzione da un parentado contratto con i Medici, consueti al dominare la patria, a uno altro che con altri ribelli di civile condizione seguito fusse.

Cotale giudizio non dispiacque ancora molto a Filippo nel segreto, sebbene di fuori altrimenti mostrava, parendogli essere uscito d'un grande travaglio con assai leggier suo danno; rendendosi massimamente quasi certo che non satisfacesse a Piero Soderini, non seguendo gli effetti per lui desiderati; siccome nè ad Alfonso suo fratello ancora piacque, il quale da ambizione, secondo il giudizio di molti, trasportato, credendo guadagnarsi per tale via la grazia popolare, non solo gli denegò gli aiuti suoi, ma ancora gli operò contro. Filippo, pagata subito la pena delli scudi 700, per non gli essere stato concesso dagli Otto nel suo confino molto largo tempo al rappresentarsi dentro al Regno di Napoli, in poste a Roma si trasferì, e in tre giorni che vi soprastette, senza alcuna solennità di nozze

consumò con la Clarice il matrimonio. Di poi se ne andò a Napoli, accompagnato da messer Giulio de' Medici infino alli confini del Regno; osservando inviolabilmente in ogni parte il confine impostogli, il quale seguì nel 1508, il ventesimo anno (sì come avanti è detto) della età sua. E non molti mesi di poi essendo in tutto estinta quella sollevazione, e quel romore che nel principio di tale parentado nella città era nato, giudicarono a proposito gli amici e i parenti di Filippo, che la Clarice venisse in Firenze a prendere la possessione della casa del suo marito. Così dal messer Giulio detto, e Lorenzo, fratello di lui, accompagnata, venne infino a un luogo de' Petrucci in quel di Siena, dove Lorenzo, fratel di Filippo, con più congiunti e congiunte loro per parte di Filippo lietamente la riceverono; e dopo le debite cerimonie, i Medici verso Roma, gli Strozzi verso Firenze il cammino pigliarono; entrando di poi nella città al serrare della porta, per schifare ogni dimostrazione e concorso di popolo, il che fu con buona grazia del Gonfaloniere: ma se la maggior parte della Signoria non avesse acconsentito, gli avrebbe per avventura impedito la venuta.

Subito, poichè ella si mostrò in pubblico, con gran frequenza ciascuna persona (come a nuovo spettacolo) per vederla concorse, senza alcuna pubblica o privata querela; anzi con la sua presenza, di modestia e gravità ripiena, generò tale compassione nelle menti dell'universale, che molto largamente si udiva biasimare chi tale fanciulla senza

il suo marito teneva. Onde fu opinione che Piero Soderini dubitasse (mutandosi ogni due mesi allora i Priori) non si riscontrare in qualche Magistrato che, contro a sua voglia, revocasse Filippo dallo esilio; sapendo massimamente, che già intra alcuno ne era stato stretto ragionamento. Per evitare adunque tale accidente col prevenirlo, o vero per riconcigliarsi la casa degli Strozzi, e Filippo specialmente, i quali conosceva avere non poco con le parole e dimostrazioni offesi, operò con destrezza che la Clarice, la quale egli al battesimo aveva tenuta, sotto tale titolo andasse a chiedergli di grazia che restituisse il marito nella patria: il che essa per consiglio dei suoi eseguendo, fu da lui molto gratamente vista e accolta, con prometterle che non mancherebbe di cosa alcuna perchè ella restasse di sì onesta domanda consolata. E sapendo i Priori, che seco allora erano nel Magistrato, essere per loro stessi inclinati e ben disposti a ciò, propose loro la cosa, esortandone e approvandola. Ordinarono che gli Otto comandassino a Filippo che avanti a loro si rappresentasse; per il quale comandamento, senza alcuno suo pregiudicio, gli fu lecito, poichè era stato confinato in Napoli sei mesi, ritornare in Firenze: e finito la sua prima sicurtà, ricorrendo di nuovo al Gonfaloniere, per ordine e per favore di quello riottenne un simile comandamento dal Magistrato de' Dieci della Guerra per tutto il tempo loro de' mesi sei (chè altrimenti non si facevano); e successivamente poi, per via di simili comandamenti, stette in Firenze tutto il rimanente de' tre anni che nel

Regno dimorare doveva. Ma avanti la fine di essi accadde, che da Prinzivalle di messer Luigi della Stufa egli fu ricerco di macchinare contro alla persona del Gonfaloniere, e rimettere il libero stato di Firenze, nella maniera e per le cause che per più certa notizia appresso si diranno.

Era venuta apertissima nimicizia e offensione intra papa Giulio Secondo e Luigi Duodecimo, re di Francia; e pensando ciascuno di essi alla ruina dell'altro, fu proposto al detto re dal cardinale di Santa Croce, spagnuolo, e dal cardinale Sanseverino, li quali, da Giulio perseguitati, in Francia si erano ridotti, che facendo Concilio dove concorresse tutta la Chiesa Francese con i suoi amici e aderenti d'Italia, o si priverebbe Giulio del pontificato, o almeno si susciterebbe sì notabile scisma in tutta la cristianità, che la grandezza sua non poco resterebbe battuta e debilitata. Fu la cosa, non portando seco nè spesa nè pericolo evidente, leggermente dal re approvata; e venendo alla terminazione del luogo dove tale Concilio celebrare si dovesse, parve che la città di Pisa, per le proprie comodità del sito, essendo molto a Roma propinqua e quasi negli occhi del papa, più che altra d'Italia o fuori fusse a ciò opportuna: talchè Piero Soderini ne fu con grande istanza dal re ricerco, e Francesco cardinale di Volterra, suo fratello, come scoperto fautore della fazione Francese; il quale cardinale fu vera origine e cagione, non solo della ruina di Piero detto, ma, quello che giammai perdonare non se gli può, della perdita e quasi morte della libertà nostra, secondo



che di sotto vedremo. A' desiderj e consigli de' quali volendo il Gonfaloniere, fuori d'ogni debito e uffizio suo, sodisfare, operò con la sua autorità, che si concedesse tale luogo al futuro Concilio: deliberazione perniziosissima, e da non passare senza effusione di lagrime, come saranno tutte quelle, secondo che allora accadde, dove si avrà più rispetto a' privati interessi che al pubblico bene.

Come il papa intese la città nostra avere fatto sì ingiuriosa dichiarazione contro a Sua Santità, fu dall'onore suo costretto interdirla. Dall'altra parte, dubitando il Gonfaloniere che il popolo nostro, per natura cattolico e assuefatto al divino culto, non fosse per sopportare lungamente di starne privo, e però si risolvesse piuttosto a levare il Concilio da Pisa che vivere interdetto, con persuasione indusse alcuni religiosi, e altri con pene costrinse, al celebrare pubblicamente per le chiese i soliti offizj divini, con grande vilipendio e disonore delle censure papali. Concepì per sì fatta cagione immortale odio con i due Soderini il papa; il quale trovandosi nel 1510 in Bologna, e intendendo esservi il detto Prinzivalle, giovaue nobile e di fazione pallesca, gli fece muovere, secondo che esso poi a Filippo riferì, ragionamenti dal signor Marc' Antonio Colonna, che allora era a' suoi stipendj e con cui detto Prinzivalle teneva intrinseca amicizia, di mutare lo stato di Firenze, con rimettere i Medici; mostrandogli grandissima facilità, per la buona disposizione che era nel papa di porgere a cotale impresa ogni necessario aiuto di danari e di gente, e per

avere comodità, sotto altri colori, di ammassare soldati agli nostri confini, onde alle mura di Firenze in poche ore condurre si potessino. A che Prinzivalle si mostrò molto inclinato e disposto, credo io per non si torre da se stesso quella reputazione e credito di persona ardita ed atta a condurre simile impresa, quale da altri vedeva essergli ancora immeritamente data. Così segretamente, di notte, per introduzione del signor Marc' Antonio, fu al papa intromesso; e da lui molto esortato e persuaso al pigliare sì fatta impresa, alla quale egli largamente dalla sua naturale e propria vanità indotto, si offerse; e parlato di poi ancora al cardinale de' Medici, che col papa similmente si trovava, si partì da quelli Signori, con risoluzione di venire in Firenze, e restringersi con gli amici che a tale opera atti giudicasse, facendo loro poi di quivi intendere, che aiuti e dove e quando fussino, per l'esecuzione di cotale opera, necessarj.

Giunto adunque Prinzivalle in Firenze, subito andò a trovare Filippo a casa; e senza usare alcuna circuizione di parlare, o tentare da lungi niente (come in simili casi si costuma) per scoprire qual fosse la mente sua circa il presente governo libero e sicuro, e il futuro pericoloso e pieno di servitù, nè avendo seco altra amicizia che ordinaria, gli narrò particolarmente tutto il sopradetto; soggiugnendo che per la fede grande che in lui aveva, prima che ad altri conferire gliene aveva voluto; e scusossi appresso di non aver portato lettere credenziali del cardinale de' Medici per maggior sicurtà

di ciascuno; animando molto Filippo, per vendicarsi delle passate ingiurie e assicurarsi delle future, all'impresa da lui reputata facile; potendosi assai sicuramente ammazzare Piero Soderini, il quale per la città senza alcuna guardia in certi solenni giorni andava, e occupare appresso una porta di quella verso Bologna, per la quale introducessino dentro le genti che nel giorno all'opera ordinato dal papa ne fussino inviate. Dispiacque grandemente a Filippo che Prinzivalle si inconsideratamente gli avesse tal cosa conferito; e conoscendo non potere assicurare se stesso, se non col riferirlo al pubblico Magistrato senza pericolo e danno di esso, e non essendo in quello stante bene risoluto che modo tenere dovesse a salvare l'uno e l'altro, gli disse che a lui quella notte tornasse, perchè penserebbe in quel mentre alla sua proposta, e gli risponderebbe quello che gliene occorresse. Così partito Prinzivalle, Filippo subito andò a trovare madonna Alfonsina, suocera sua, la quale in Firenze per la recuperazione della dote allora si ritrovava: e con modestia dolutosi seco che il cardinale de' Medici in simili cose pensasse della congiunzione che intra loro era servirsi, l'aggravò in ultimo a fare intendere al già detto cardinale largamente come egli si contentava di quello stato e grado che Dio e la fortuna gli aveva concesso; e perciò, che non pensasse persona alcuna valersi dell'opera sua in cose dove la patria o l'onore di lui avesse a patire: nelle altre faccende, che non troverebbe parente più pronto e affezionato nel servirlo. Commendò madonna Alfonsina la risoluzione

sua, con aggiugnere che non credeva che il cardinale de' Medici avesse avuto di ciò niuna partecipazione non avendone a lui scritto, nè a lei per altra via fatto intendere cosa alcuna; ma come il fatto si stesse, che lo avvertirebbe in tal modo della mente di lui, che in futuro egli non sentirebbe più simili fastidj.

Tornò Prinzivalle, all'ora assegnata, a Filippo; il quale rispose contentarsi del suo presente stato, e che non era mai nè in quello nè in altro tempo per pensare ad alterazione alcuna; e però lo consigliava al partirsi quella notte di Firenze in poste per schifare tutti i pericoli; essendo massimamente tale segreto in più persone qualificate, le quali spesso si vede esserne oltre al dovere liberali sì, che facilmente ad ogni ora da Bologna venirne poteva qualche odore e qualche notizia della cosa, onde egli ne perdesse la vita. Con questi e altri sospetti lo indusse leggermente al promettergli, che, subito partito da lui, uscirebbe dalla città. Non gli aperse già di volere rivelare sì fatti ragionamenti, perchè trovandosi col detto Prinzivalle, solo, nelle logge terrene del suo palagio, allo scuro, temè che, sdegnato, di lui con un pugnale non si assicurasse. Dal quale Prinzivalle si partì con la sopraddetta risoluzione; e dubitando Filippo, che la dilazione del referire sì importante cosa non gli arrecasse pericolo, e da altra parte volendo dare più tempo alla fuga di Prinzivalle che possibile gli fusse, circa all'ora dello ire a dormire, andò a casa Leonardo di Benedetto Strozzi, uno allora de' Dieci della

Guerra, e, come a persona pubblica, gli comunicò tutto il fatto. Leonardo, la mattina veniente condotto Filippo al Gonfaloniere, gli riferì tutto quello che a lui detto aveva. Funne di poi Filippo avanti agli Otto di Balìa, informandoli diffusamente del caso per uno suo scritto; ed essi, trovando lo accusato essere fuggito, fatte le debite citazioni, lo dichiararono ribello; e credendosi messer Luigi, suo padre, essere stato in qualche parte consapevole di ciò, lo relegorno nel contado di Empoli ad una sua possessione nominata Bagnuolo. Così parve che purgasse per tale via Filippo ogni sinistra opinione che di lui, per il nuovo parentado de' Medici, concepita si fusse; e insieme certificò loro e ogni altro, quanto fusse dalle novità alieno. E di qui accadde, che delle intelligenze e delle pratiche che contro alla pubblica libertà tennero non molto di poi, nel 1512, i Medici con Pagolo di Piero Vettori, Anton Francesco di Luca di Antonio degli Albizi, Giovanni e Palla di Bernardo Rucellai, a lui non ne pervenne notizia alcuna; imperocchè, convenendosi insieme i predetti, solo Pagolo segretamente con messer Giulio de' Medici, verso i confini di Siena, a un luogo del detto Pagolo chiamato Oncelli,<sup>1</sup> si ritrovò per esaminare e risolvere come si avevano a governare, e di che persone si dovessero fidare; e cadendo in ragionamento di Filippo, fu da tutti a due unitamente concluso (avendo poco innanzi dato tale saggio di sè a Prinzivalle), che niente fusse

<sup>1</sup> Lioncegli, si legge nel cod. 36 dell'archivio Gherardi già Stroziano.

da conferirgli, pensando che in sul fatto poi se ne servirebbono. .

Perseverava papa Giulio nell'odio contro a Piero Soderini, ed al governo che allora reggeva, per le cagioni predette; e avendo, dopo la rotta di Ravenna, agli 2 d'aprile 1512, cacciati con le forze dei Svizzeri i Francesi d'Italia, volse tutte le armi sue, congiunte in quel tempo con quelle del re Cattolico, contro allo stato e libertà nostra. Lo assunto di sì fatta impresa fu dal papa commesso al cardinale de' Medici, il quale allora in Bologna legato a tale effetto si ritrovava. Egli pieno di speranza, e per le proprie forze di fuori, e per la intelligenza che aveva dentro in Firenze, per la via del Sasso mosse le genti a' danni nostri: il che subito che in Firenze s'intese, s'ordinò per chi governava, per assicurarsi di quelle persone che per interessi d'amicizia o di parentadi con i Medici fussino al popolo sospette, che si ritenessino quaranta cittadini nel palagio pubblico. In questo numero fu Filippo; il quale ancora che previsto avesse ciò potere accadere, e da più d'uno fusse consigliato con la partita sua avanti provvedervi, volse niente di meno, trovandosi innocentissimo, più presto da altri, che da se stesso essere notato. Così essendo chiamato dagli Priori, fu con gli altri quaranta ritenuto tre giorni, cioè infino che Prato fu da' nimici, con grandissima occisione de' nostri, preso e saccheggiato. Imperocchè tale nuova riempì di cotanto terrore e sbigottimento subito la città nostra, che Pagolo Vettori ed Anton Francesco degli Albizi, li quali insino a quell'ora

non avevano a beneficio de' Medici, ardito di operare cosa alcuna, preso animo da cotale vittoria, cominciarono, sott' ombra di conservare la patria dal sacco, a parlare largamente per la piazza e in Palagio, che egli era bene provvedere, che per le particolari nimicizie di Piero Soderini non ruinasse la città. E perchè essi avevano tenuto seco, per meglio conseguire quello che desideravano, sì intrinseca amicizia, che egli più fede in loro due che in tutti gli altri suoi amici e parenti insieme aveva; non fu loro difficile a persuadergli, che per la sua propria e comune salute di tutti, renunziata la pubblica autorità, come privata persona, di Palagio si uscisse; e temendo che non gli fosse fatto per la strada villania, per sua sicurtà in compagnia chiese il prudente uomo Francesco di Piero Vettori. Costui animosamente, preso non di meno la fede delli avversari di non lo offendere, nella casa sua propria de' Vettori lo condusse. Mentre che il Soderino, chiamati i pubblici magistrati, cedeva e renunziava al suo grado e autorità, procurarono i medesimi la liberazione de' quaranta cittadini ritenuti, per valersi delle persone e aiuti loro in quel travaglio e pericolo; e andati personalmente a liberarli, ordinarono a tutti, che, quanto prima potessino, quivi armati a comune loro beneficio ritornassino. Vennesene adunque Filippo a casa, e intendendo di che maniera erano le azioni de' sopraddetti, non volse altrimenti in quelle intervenire, e si stette senza uscire fuori, solo e quieto attendendo lo esito della cosa. Deposto che il Soderini ebbe il magis-

trato, e lasciato in abbandono il Palagio, furon creati pubblici oratori ai Medici (che in Prato si ritrovarono), con commessione di raccomandare la città e di escusare le cose passate: in compagnia de' quali molti privatamente, e amici e nimici (siccome addiviene nelle prosperità), andarono a congratularsi con loro. Non mancò di tale officio Filippo; e, soddisfatto alle debite cerimonie, si fermò in Prato, aspettando d'intendere i concetti e disegni loro circa le cose pubbliche, per dirne liberamente quello che sentiva, e per giovare, se potesse, alla patria e agli amici. Passarono più e più giorni, non senza sua ammirazione, che, frequentando lo essere con loro, niente gli conferirono; come quelli che di lui più bisogno non avevano, sapendo appresso l'intenzione sua.

Aveva in questo mentre, non senza partecipazione de' Medici, la città il suo governo riordinato, avendo eletto, in luogo di Pietro Soderini, con grandissimo consenso del popolo, per un anno, Giovan Batista di Luigi Ridolfi, <sup>1</sup> persona che di prudenza, di reputazione e d'ogni altra qualità civile, era tenuto nell'età sua pari ad ogni altro. Ma accortosi poco di poi la medicea fazione, per molte vane e odiose parole che per la moltitudine (come è suo naturale costume) contro a loro senza rispetto si

<sup>1</sup> Ma non stette in ufficio che pei due mesi del settembre e dell'ottobre; perocchè vedendo svegliarsi nell'animo della miglior parte dei suoi concittadini il desiderio che la suprema carica dello Stato tornasse ai termini delle antiche istituzioni, volontario rinunziò d'esercitare più oltre l'offerta dignità.



dicevano, tenendo aperto il Consiglio grande, dove, come in proprio corpo, l'anima della libertà abita e vive, l'autorità loro restava cassa e nulla; ed essendo mostro da quelli cittadini, che straordinariamente pascere si volevano, essere necessario di ridurre lo stato in quella forma nella quale i loro passati tenuto l'avevano; risolverno per via d'un parlamento trasferire tutta l'autorità del Consiglio grande in pochi cittadini, loro seguaci e confidenti, e sotto nome di una Balìa, in apparenza civile, ma in fatto molto contraria, occupare il governo della città, e disporre di quella secondo il loro appetito e arbitrio. Ma in prima che ciò eseguissero, trovandosi in Prato Filippo col cardinale de' Medici, legato, fu da lui domesticamente ricercato, come gli pareva che si dovessero con la città governare. La risposta sua fu: Che volendo godersi la patria sua civilmente e da private persone, siccome più volte già detto gli aveva, non bisognava fare altro che liberare la città dal timore in che ella era di non cadere in servitù, quanto prima possibile fusse; acciò che ciascuno conoscesse la mente loro non essere stata in tal cosa molto ambigua, anzi costantemente in sì lodevole proposito essere sempre perseverata. Ma quando volessino, come altre volte, dominarla, che bisognava si rivollessino o a ruinare quella, o a essere da lei ruinati: imperocchè il conservarsi lungamente, non era possibile; il distruggere e il guastare, gli pareva cosa crudele e infame; il lasciarsi ruinare, vergognoso e dannoso insieme. E domandando allora il legato chi gli assicurava,

deposto le armi, da quello infinito odio che, da poi furono in esilio, la città aveva loro dimostro; rispose: La grazia e la benevolenza che di sì gloriosa azione guadagnerebbono; conciossiachè il passato odio tutto era proceduto dal dubitarsi e dal temersi universalmente, che se mai occasione se ne offerisse, non riducessino di nuovo la città in servitù; il quale timore resterebbe allora in tutto estinto, potendo loro e non volendo ciò conseguire. Conchiuse tale ragionamento il legato, dicendo che ai suoi bastava il potere usare la patria civilmente; ma non sapeva già se ciò bastava al papa, del quale essendo egli in ogni luogo servidore, e quivi particolarmente ministro e agente, non poteva dagli ordini e commissioni di quello partirsi; e però, che aspetterebbe la sua risoluzione, Dio in quel mezzo pregando, che Sua Santità al meglio inspirasse.

Restò di tali parole poco contento Filippo, conoscendo chiaramente per esse a che cammino i Medici andavano. E poco di poi venne il legato in Firenze per la esecuzione del parlamento; e conferita la cosa con i confidenti e parziali, e dato ordine al tutto, occuparono con l'armi, nel giorno e ora deputata, il palagio pubblico, costringendo il Gonfaloniere con i Priori a venir fuori, e a sedere in ringhiera, siccome è il costume di intervenire al parlamento. Trovavasi in quel tempo per sorte Filippo in casa, e si perturbò non poco della nuova di tale tumulto, non sapendo che origine avesse, perchè, come a persona non confidente, nulla gliene era stato conferito; ma, poichè fu certificato del

caso, per non accrescere più il sospetto che di lui vegliare vedeva, ricercò subito per un suo mandato da Giulio de' Medici (col quale aveva più intrinseca familiarità che con il legato, o Giuliano suo fratello) quello che a fare avesse; e avuto ordine d'andare armato in piazza, montato a cavallo con armi segrete (per non disubbidire interamente), quivi lo andò a trovare, e gli tenne, durante il parlamento, compagnia: dove udendo con alta voce da un ministro del Palagio nominare sessanta cittadini, a' quali si dava pienissima autorità e balla della città, e non ve ne essere alcuno degli Strozzi, cognobbe, più chiaramente che prima, tutti e' suoi consorti seco insieme, non ostante il parentado, essere a quel nuovo stato, secondo l'antico e solito costume sospetti. E ritornandosene poi a casa, si incontrò in su la piazza degli Strozzi in Piero di Giannozzo suo consorte, persona audace e di pronta lingua, il quale con isdegno e collera gli disse: « Poichè i » tuoi Medici con questa balia ci hanno mostro » non tenere conto alcuno del nostro parentado; » se a me stesse, io ne rimanderei la Clarice tua » moglie a casa loro. » A cui Filippo rispose: » Non conoscete voi, Piero, che questo tener conto » di chi gli hanno tenuto, è il pregio della pubblica libertà venduta; il quale non avendo io » guadagnato, non era ragionevole anche che io » riavessi, contentandomi più di patire onoratamente, secondo l'ordine de' nostri passati, che per » altra via conservarmi. » Non mancò di poi Filippo frequentare la corte, principalmente in trat-

tenendo il sopradetto Giulio, il quale più che gli altri affezione gli mostrava. Perchè Anton Francesco degli Albizi, da uno estremo desiderio trasportato, non ostante l'età sua d'anni allora circa ventiquattro, non capace per le costituzioni nostre di alcuno magistrato importante, volse essere uno de' primi Otto di Balìa; onde fu necessario, per parte di mercede e di premio delle fatiche sue, con particolare legge dispensarlo, e farlo abile a ogni magistrato pubblico. Parve anche maggiore onestà del fatto dargli di qualche altro qualificato giovine compagnia; e così il detto monsignor Giulio offerse a Filippo, che, volendo egli, interverrebbe in detto numero: il che con destrezza fu da lui ricusato, dolendosi che l'ingegno e il giudizio suo non fusse, come quello di alcuni, avanti al debito tempo maturo.

Successe non molti mesi di poi la morte di papa Giulio, <sup>1</sup> che costrinse il cardinale de' Medici subito andare a Roma per la creazione del futuro pontefice. Tennenegli compagnia Filippo, perchè aspirando esso, non senza buoni fondamenti, al pontificato, facilmente accadere poteva che del suo credito si avesse a valere, il quale era molto più in nome che in fatti. Poichè, adunque, il detto cardinale, secondo la sua speranza, fu pubblicato papa sotto nome di Leone Decimo, elesse per depositario delle sue entrate Filippo, e per riconoscerlo come parente (perchè si fatto officio allora era tenuto e utile e

<sup>1</sup> Morì papa Giulio nella notte de' 20 febbraio 1513.

onorevole), e per valersi ancora alli suoi bisogni de' denari del detto: il quale per ciò applicò l'animo al fermarsi in Roma, e prosperandolo la fortuna, pensò per vie mercantili acquistare facoltà. Ma non potè poi interamente conseguirlo; imperocchè Giuliano de' Medici, che al governo di Firenze era restato, essendo dal papa, suo carnale fratello, da maggiore speranza tirato, prepose le cose di Roma a quelle della nostra città; e così in breve partendosi, lasciò quel governo in potere di Lorenzo di Piero de' Medici, nipote suo, e unico fratello della Clarice; il quale, e per lo stretto interesse del parentado, e per essere quasi d'una età medesima con Filippo, gli pose in breve tempo tanto amore, che il giorno e la notte seco lo voleva: donde egli fu, con grandissimo suo dispiacere, costretto gli studi (a' quali era in quel tempo molto dedito e intento) con le faccende di Roma insieme abbandonare, e diventare uomo di corte, occupandosi in esercizi di cacciare, di cavalli, e d'altri simili piaceri in tutto da lui alieni; e finalmente la sua natura a quella del cognato accomodare.

Potette allora per tal mezzo Filippo operare, che la famiglia degli Strozzi fusse di quegli onori e dignità, quali a lei si convenivano, in parte riconosciuta; perocchè durante il governo prima del cardinale, e poi di Giuliano, agli Strozzi, come a sospetti e nimici, non era stato concesso magistrato di qualità alcuna, e si poteva con ragione dubitare per lo avvenire di peggio. Credè Lorenzo, giovane, non molto di poi che ebbe preso il governo; il

Consiglio che dal numero degli uomini si chiamò de' Settanta, dove si determinavano le cose che prima aveva costumato eseguire uno Magistrato chiamato la Balla; e ad istanza di Filippo (non comportando la legge che più di due per famiglia vi entrassero) vi mise Lionardo di Benedetto Strozzi, e Matteo di Lorenzo Strozzi, suo cugino, persone per età e per ogni altra condizione, non solo intra gli Strozzi, ma in tutta la città, molto qualificate. Nè restò di poi d'affaticarsi infino che l'uno e l'altro di loro non vide Gonfaloniere di Giustizia, della quale dignità erano stati dal 1433 <sup>1</sup> infino a quel tempo interamente privi; i quali del Priorato e di uffizi d'utile e d'onore, per quanto l'autorità e le forze sue si estendevano, fece onorare. Nè gli era ciò facile, siccome molti si persuadevano, perchè tutti gli antichi amici e parziali de' Medici operarono sempre, quanto fu loro possibile, di non li avere per compagni al reggimento; e il cognato di Filippo era per sua natura duro e difficile al fare grazie, e, come principe, pieno sempre di sospetti; oltrechè, spesso credendosi essere per avventura tenuto più valente, reputava di grandissima infamia e vergogna a lasciarsi da altri governare; e dubitando, per cagione del grande amore che al cognato portava, non cadere in tale biasimo, si asteneva contro

<sup>1</sup> Veramente dovrebbero rimontar da più alto, all'anno 1385, in cui sedè, pei mesi del luglio e dell'agosto, gonfaloniere, Noferi di Palla di Iacopo Strozzi. Da quel tempo in poi fino al 1516 ne furono gli Strozzi privi, godendo però in più volte gli onori del priorato.

a sua voglia molte volte dalle dimostrazioni verso lui, che ciò causare potessino. Ma questo nonostante, di poi che il governo di Firenze gli pervenne, che fu nel 1513, infino alla morte sua, che seguì nel 1519, non fu più reputata persona, nè maggiore cittadino, della nostra città, di Filippo: nella qual grandezza e favore, ancora che giovine, e a piaceri inclinato fusse, si portò in ogni cosa con tanta modestia e umiltà, che più leggermente si può ammirare che commendare. Non ricevette altro pubblico onore, vivente il cognato, che di essere visto Gonfaloniere di Giustizia (il che ancora seguì senza sua saputa e volontà), e di essere fatto più volte ufficiale di Monte; il quale Magistrato essendo al sovvenire di danari la città ne'bisogni suoi destinato, non si poteva per lui recusare. E se alcun Fiorentino col cappuccio accennava di riverirlo, e non diceva: Filippo, come innanzi a queste mutazioni, ma messer Filippo lo nominava (pensandosi con tale adulazione gratificarselo); subito adirato, come se ingiuriosa parola gli fosse stata detta, diceva: Sè non esser dottore nè cavaliere, a cui tal titolo convenisse; ma Filippo, nato d'un altro cittadino o mercante fiorentino: e però che lo chiamasse col suo dovuto nome, volendolo per amico; protestandosi che a lui più non tornasse per fargli simile ingiuria; perchè il primo errore attribuiva ad ignoranza, ma il secondo l'attribuirebbe a malizia. Astenessi talmente da ogni specie d'oltraggio e violenze, che nè in quello, nè mai in altro tempo, venne con alcuno eguale o inferiore in parole o a

fatti ingiuriosi: cosa in qualsivoglia persona rarissima, ma in lui certo maravigliosa, avendo egli sempre appresso di sè persone ardite e animose, da eseguire senza alcun rispetto tutto quello che lor fosse stato accennato; ma si diletto piuttosto di beneficiare, e con sua notevole spesa.

Conquistò nel 1516 con le armi papa Leone il ducato di Urbino, e ne investì il suo nipote Lorenzo; onde egli offerse più volte e desiderò dare a Filippo qualche terra di tale stato, e onorarlo di titolo di signore; mosso non solo dalle affezioni che gli portava, ma dal vergognarsi, secondo che giudicare si poteva, di avere per cognato un privato gentiluomo. Ma ciò fu sempre costantemente da Filippo recusato, dicendo non volere cominciare una vita la quale fusse mai per alcuno accidente di fortuna, con suo grandissimo danno e dispiacere, costretto di mutare. E così, conservandosi sempre nello abito, nome, vita e costumi civili, quando poi il già detto Lorenzo morì, non ebbe (con sua grandissima lode e contento) alleggerirsi pure d'uno servitore, nè si contristò nel segreto molto della sua morte: anzi disse a Lorenzo, suo fratello, che gli pareva essere tenuto a rendere grazie a Dio, che di sì certo pericolo liberato l'avesse per tale via; però che conosceva il duca Lorenzo per sè stesso prestare tanta poca fede agli savi e buoni consigli, che era quasi impossibile che non ruinasse egli e qualunque altro fusse o si credesse essere suo fautore e amico; tanto più essendo suti simili stati poco durabili, e massimamente nella città no-



stra, e che al separare l'una fortuna dall'altra, senza sua certa ruina, modo alcuno non vedeva. Fugli ancora oltre a modo grato uscire d'una assidua e molesta servitù, non gli essendo stato lecito, mentre che il cognato visse, mai da lui, dentro della città o fuori che fusse, partirsi: il quale nel 1515 andando a Milano a fare reverenza a Francesco primo re Cristianissimo, lo menò seco insieme con Francesco Vettori, amenduni oratori della città; e nel 1518, passando il medesimo Lorenzo in Francia per condurne in Toscana la sposa sua Maddalena di Bologna, figlia di Monsignore, volse in sua compagnia similmente Filippo.

Morto non molto di poi il duca, e appresso anche la sua mogliera, lasciando solamente una figliuola chiamata Caterina, Delfina oggi di Francia, successe nel governo di Firenze Giulio de' Medici, creato da Leone nel principio del suo pontificato cardinale. A cui Filippo (per la intrinseca familiarità tenuta sempre seco di poi si conobbero per parenti, siccome poco innanzi si è detto) fu molto accetto e grato; e in qualsivoglia ora della notte, non che di giorno, non gli era mai lo adito e porta vietata, nel piccolo letto suo spesse volte anco dormendo con lui; nè fu da alcuno de' Medici (non sccludendo ancora il cognato) più Filippo amato, trovandolo d'ingegno e di prudenza sopra tutti gli altri dotato; non pretermettendo dimostrazione o effetto alcuno d'amore e benevolenza verso di lui: benchè di poi non molto, per la morte di madonna Alfonsina sua suocera, nacque un occulto sdegno

tra lui e il cardinale, come principale autore di avere defraudato la Clarice dell'eredità materna, che ascendeva a 80 mila scudi, de'quali ella partecipava per la metà. Onde in fra loro non fu mai di poi molta benevolenza: pure, per essere la Clarice molto astuta e conoscere il papa e il cardinale benissimo, massime avendo previsto molto innanzi la morte della madre; per perdere il manco che la poteva, tolse segretamente di molte gioie e altre cose sottili di gran valuta, le quali non potesse il cardinale, benchè ne facesse gran diligenza, con sua reputazione recuperare.

Seguì nel 1521 di Leone la morte; e trovandosi il cardinale in Milano legato dello esercito ecclesiastico contro a' Francesi, subito ne venne in Firenze per le poste, e volse che Filippo seco a Roma andasse, per servirsi di lui, e specialmente del credito e reputazione sua: dove egli trovò la ragione sua in grandissimo disordine, essendosi allargato Filippo Ridolfi, governatore di quella, talmente in servire la corte per i bisogni della guerra e altri amici, che volendo i creditori essere soddisfatti, non vi era facoltà da rispondere: e tanto maggiore conobbe il pericolo, essendo il credito suo forte declinato, e per gli disordini detti, noti, e per il fallimento appunto allora seguito in Napoli di Salvatore Billi, di cui la ragione restò non poco creditrice. Per rimediare adunque Filippo a tanto disordine, trovandosi in casa gioie e argenti avuti in sicurezza dalla Camera Apostolica e da altri, mandò tutto in potere di quegli Romani e prelati, che qualche no-

tabile somma in sul banco avevano, per la equivalente valuta; mostrando ciò fare per sicurtà di esse cose, secondo che costumano di porre i mercatanti di Roma in sede vacante i loro miglioramenti appresso ai più potenti e fidati amici loro, per timore di tumulti e ruberie della città: e così, senza danno e carico suo, ovviò, che, trovandosi quasi sicuri i principali creditori, non domandarono altrimenti i loro denari; onde la ragione potette, non sendo da quello accidente soffocata, mettere ordine, e provvedere alle cose sue.

Il successore di papa Leone fu Adriano: dopo la cui creazione, tentando Francesco Maria, duca di Urbino, di mutare lo stato di Siena e quel di Firenze, partì di Roma subito il cardinale de' Medici, e per mare (essendo il cammino di terra impedito dagli avversarj suoi) se ne venne a Pisa, e di quivi a Firenze, per tenere fermo con la presenza quello stato: e ancora che Filippo gli facesse intendere le sue cose di Roma trovarsi in grado che male lasciare le poteva, mostrandogli il cardinale desiderare assai d'averlo seco, posposto ogni rispetto, gli tenne compagnia.

L'anno 1522 si trasferì di Spagna a Roma per mare papa Adriano a pigliare la possessione del pontificato; e toccando a Livorno, vi furono mandati per onorarlo dalla città quattro ambasciatori, uno de' quali fu Filippo, a cui Adriano, ancora che fusse oltramontano, gli confermò la depositaria delle entrate apostoliche avuta infino da Leone.

Segui nel 1523 la sua morte, e la successione

del cardinale de' Medici, che si fece chiamare Clemente Settimo; a' cui piedi Filippo di Firenze subito trasferitosi, fu da quello tanto bene visto e accolto, che era comune giudizio, più grata e cara non gli essere altra persona. Dimorò di poi in Roma, frequentando il ritrovarsi con Sua Santità nelle ore più famigliari e private, non mancando d'accomodarla ne' suoi bisogni (come servidore, e non mercante) liberalissimamente delle facultà sue, nè di alcuno altro officio atto a crescere il contratto amore e benevolenza; perchè Filippo grandemente desiderava conseguire per Piero, primo suo genito, il cardinalato, acciò che la famiglia degli Strozzi, mediante lui, si onorasse di sì fatta dignità, non mai per ancora più onorata.

Accadde di poi nel 1526 che Clemente, fatto lega con i Francesi e Veneziani, prese la difesa di Francesco Sforza duca di Milano contro gli agenti di Cesare, che lo tenevano nel Castello assediato; il che dispiacque cotanto a Cesare, che don Ugo di Moncada, nuovamente in Toscana di Spagna venuto per altre faccende, insieme con le forze de' Colonnese segretamente con poca gente venne in Roma; e non avendo contrasto alcuno, messe tanto terrore per il repentino e subito tumulto nella città, che il papa fu costretto fuggirsi in Castel Sant'Angelo (strattagemma e caso incredibile e raro), menandone seco Filippo: e praticandosi di poi accordi, si concluse di assolvere i Colonnese, e chi con loro fosse all'impresa venuto, promettendo niente mai riconoscerne. E perchè la semplice fede del papa

nè a don Ugo nè a' Colonnese bastava, fu ricerca di assicurare la osservanza di cotale appuntamento con due statichi, e nominatamente fu chiesto Filippo, e Piero figlio di Iacopo Salviati.

Trovavasi, come è narrato, Filippo in Castello, dove Clemente gli raccontò l'appuntamento con don Ugo, e come lo ricercava di sicurtà, ed espressamente della persona di lui; e però, che riceverebbe per singulare piacere che tale carico e molestia non recusasse, promettendogli che la saria breve e senza alcuno suo danno. A cui Filippo non potendo dinegare, pensando di farsene grado, rispose: Sua Santità avere altra volta fatto esperienza della servitù di lui nelle facultà; che allora la facesse nella propria persona; e che era parato, senza aver rispetto alla Clarice (che inferma non leggermente in Firenze si ritrovava), e alle faccende di quivi (che dalla sua assenza paterieno non poco), ire e stare, dove e come a quella in tutto paresse e piacesse. Così fu consegnato Filippo in potere di don Ugo; il quale il giorno seguente con tutte le genti partiti, lasciò Roma libera e quasi quieta, sì come si era capitolato, ancora che nella mente del papa la cosa stesse altrimenti. Imperocchè, trasportato dal desiderio della vendetta, essendo con tanto disonore e danno statogli saccheggiato tutto il palagio e la sacrestia, ed egli con presta fuga a pena in castello salvatosi; mentre che ricercava Filippo all'impegnargli la persona propria per la osservanza del convenuto, era deliberato e risoluto a non osservarla: e ciò si vedde manifesto, perchè nell'ora

medesima che Filippo fu da lui ricerco di fare la sicurtà, spedì per le poste in Francia monsignore di Liegi, agente del re, che in castello similmente refuggito si era, a significare a Sua Maestà che non voleva osservare in fatto lo accordo di castello, ma solo in dimostrazione, perchè era stato violento e costretto; e però, che seguisse di porgere le solite provvisioni di danari agli eserciti della Lega.

Costui da Firenze passando, comunicò col cardinale di Cortona tutto quello che portava dal papa in Francia, senza fare menzione di statichi (a cui Clemente, di poi che pervenne al pontificato, aveva commesso il governo di Firenze insieme con Ippolito, figliuolo naturale di Giuliano de' Medici, destinato allora a tale amministrazione): il che Cortona largamente riferì alla Clarice, della quale mostravano in quei tempi tenere assai conto. Venne poco di poi notizia da Roma col particolare degli due statichi, e come, per non essere stato in Roma il figliuolo di Jacopo Salviati, Filippo solo era ito in potere di don Ugo: di che la Clarice, conoscendo il marito essere quasi come agnello innocente mandato al macello, essendo anche per natura altiera, si accese di tanta collera e sdegno, che non si astenne dal dire: Clemente averle già tolta la sua roba, e ora toglia le carni; e quantunque non poco inferma fosse, trasportata dalla strabocchevole affezione che in ogni tempo portò al marito, si messe subito a cammino in lettica, e si condusse in Roma, per procurare in tutti i modi a lei possibili di liberarlo.

Come don Ugo ebbe le genti suerisolute, subito

il papa messe insieme buon numero di fanti, e senza alcuno rispetto della sua fede e persona di Filippo, gli spinse alle terre de' Colonnese ivi propinque, con ordine, secondo che allora si disse, non pretermettessino specie alcuna di crudeltà, che contro agli abitatori e mura usare si potesse, saccheggiando, ardendo e ruinando tutti i luoghi de' Colonnese, benchè ecclesiastici fossero. Filippo che nel principio come statico era stato tenuto, fu allora come prigioniero nel castello di Napoli in una sola stanza ristretto; e intendendo che il papa voleva far ruinare il palazzo di Ghinezzano, scrisse alla moglie che facesse ogni estrema diligenza di salvarlo, acciocchè gratificatosi per tal via il signor Vespasiano Colonna, padrone di esso, avesse in tanta sua avversità a chi per aiuto ricorrere. Nè ella mancò di domandare efficacissimamente in nome suo e di Filippo al papa sì fatta grazia; il quale se ne mostrò di muovere, come se Filippo non avesse mai conosciuto: cosa, in vero, in ogni qualità di uomo impia, ma massimamente in uno pontefice.

Domandava in questo tempo il cardinale Colonna instantemente Filippo a don Ugo, allegando che avendo egli sicurato la capitolazione di Clemente, nella quale amplissimamente ai Colonnese si perdonava, era tenuto a conservarli di tutti i danni che sotto tale fede essi patissino, e insieme minacciava, per essere di natura altiero, di torre la vita allo statico, e che ne avrebbe anche per nimico tutto il nome fiorentino; persuadendogli ancora, che

il re Cristianissimo, veggendo gli statichi ammazzarsi, penserebbe agli suoi figliuoli: il che saria molto a proposito di Cesare, raffrenare il re con questo timore, senza ingiurarlo altrimenti. Pensando allora Filippo come placare potesse il cardinale, acciò che, pervenendogli pure in mano, non gli fosse nimico; disperato ancora degli sinistri portamenti di Clemente verso di lui, e non poco nel segreto per tale causa odiandolo; appiccò pratica con Batista di Mariotto della Palla, infino da puerizia amicissimo suo, e con Zanobi di Bartolommeo Buondelmonti, <sup>4</sup> i quali, amenduoi Fiorentini ribelli, allora in Napoli si trovavano, di mutare il reggimento della città nostra, e ridurlo alla divozione di Cesare: dimostrando loro, quando ei potesse condursi in Firenze senza generare sospetto nel papa, sotto colore di fare compagnia alla mogliera infermà, ciò succedere dovesse agevolmente; trovandosi quel popolo allora in gran timore del nuovo esercito che sotto monsignor di Borbone alla Toscana si appressava; e avendogli già scritto Francesco di Piero Vettori (secondo la comune opinione uno de'primi e de'più savj cittadini nostri), col consenso di qualcuno altro, che movesse segretamente pratica di concordia per la città con gli agenti cesarei che in Napoli dimoravano; perchè gli uomini di qualche condizione della terra nostra non volevano, seguendo la ostinazione di Clemente, ire a

<sup>4</sup> Di lui e di Cosimo Rucellai ebbe a dire il Segretario Fiorentino, nell'offrire i suoi Discorsi sopra le Deche di Tito Livio: « Ho eletti non quelli che sono principi, ma quelli che per le infinite buone parti loro meriterebbono d'essere. »



sacco e in preda di barbari: e per onestare da ogni parte quella sua persuasione e torre via ogni difficoltà, offerse loro di assicurare con buone promesse i Cesarei per cinquanta mila scudi, che infra tre mesi si sarebbe in Napoli rappresentato; sotto fede, che se lo effetto fusse seguito, in tal caso dovesse essere, senza alcuna pena o riscatto, subito libero. E perchè sapeva che il cardinale Colonna, per levare lo stato di Firenze dalla divozione di Clemente, avrebbe fatto ogni gran cosa, commise agli due detti di sopra, che con lui tale pratica conferissino: al quale conferita, se ne soddisfece in modo, che procurò con tutte le forze sue che Filippo fosse con le sopradette condizioni rilasciato, e di nimico divenne amicissimo suo.

Come la sua liberazione fu per Napoli nota, non vi restò alcuno mercatante fiorentino che a Filippo non si offerisse per quanto il credito suo si estendeva: di che egli tenne sempre con tutti eterna memoria, e con suo notabile danno tali obblighi riconobbe; come avvenne ne' Gagliani, Fiorentini che in Napoli allora negoziavano, i quali sotto la fede servì in su loro fallimento di seimila ducati, senza mai nulla o poco recuperarne. Ma perchè la corte reale, che le promesse riceveva, non volse credere agli mercatanti fiorentini tutta la somma, bisognò che Filippo supplisse con crediti de' forestieri: onde sì fatta spedizione andò tanto in lungo, che quando fu del tutto finita, e che di Napoli partire si voleva, sopraggiunse lo accordo seguito intra Clemente e don Carlo Lancia vicerè di Na-

poli, per il quale furono dalle genti del papa rilasciati molti luoghi importanti, che nel Regno occupati avevano; e da altra parte Filippo, senza obbligo di ritornare in mano di don Ugo, pervenne liberato. Giunto a Roma, fece scusa col papa della conversazione avuta in Napoli con li due ribelli, perchè era stata apparente e nota, allegando che mediante loro aveva cerco di placare l'ira e le minacce del cardinale Colonna; il quale mostrò di accettare in buona parte; senza ringraziarlo nondimeno pure del disagio avuto, o di scusare altrimenti la rottura della convenzione con don Ugo fatta, non che lo conservasse di circa duemila ducati che in cotale gita e in donativi alla partita sua spesi aveva: onde Filippo non restò molto di lui soddisfatto, stando sospeso se gli era pervenuto a notizia la pratica de'ribelli.

Appressavasi già a Roma lo esercito Cesareo da monsignor di Borbone guidato, non accettando lo accordo per il vicerè di Napoli col papa stabilito; perchè, non essendo stato già più mesi pagato, gli pareva, secondo si disse, lecito volgersi alla preda, nè credeva offendere Cesare valendosi dal papa o da altri degli stipendi che Sua Maestà gli doveva. Nè in Roma si mancava di prepararsi alla difesa; e infra le altre provvisioni, ordinarono che niuna donna o nobile alcuno potesse uscire fuora della città; per conservare gli abitatori dentro, e fargli più pronti a resistere: ma dicendo la Clarice al papa, che, essendo indisposta, desiderava, per curarsi, a Firenze tornarsene; impetrò per sè

e per il marito e per i figliuoli la grazia; e così alli 4 di maggio nel 1527 per il Tevere a Civitavecchia si condussero, e di quivi inteso come alli 6 i Cesarei avevano preso e saccheggiato con grandissima calamità e ruina Roma, e che Clemente si trovava in Castello assediato, subito se ne vennero per mare a Pisa; ove soprastando Filippo alcuni giorni per ristorare la Clarice da' passati disagi, fu primieramente, con lettere e con mandati, da più cittadini, e infra gli altri da Niccolò di Piero Capponi suo cognato, e da Lorenzo suo fratello (che in un medesimo modo amenduni gli scrivevano), confortato a trasferirsi a Firenze, perchè vedevano grande occasione di potere trarre, con la presenza e opere sue, la patria di pericolo e di servitù. Dall'altra parte il cardinale di Cortona, che governava (sì come innanzi è detto) il tutto, sollecitava similmente con sue lettere Filippo al venirne, mostrandogli essere necessario alla conservazione di quello stato, in sì fatto accidente, l'autorità e la reputazione sua. Così veggendo egli essere dall'una e dall'altra parte instantemente richiesto, per effetti contrari stava sospeso e dubbio di ciò che fare dovesse; perchè a lui bisognava ire risoluto in favorire la libertà o la servitù, non essendo le qualità sue di maniera da stare neutrale: il desiderio della libertà e il pericolo suo, che con i Medici gli pareva portare, l'incitava al congiungersi con i cittadini buoni, e non perdere tanta occasione; dall'offendere lo stato de' Medici lo ritirava il danno grande che ciò cau-

sare gli poteva, essendo in quel tempo creditore del papa, per molti conti, di più che di 60 mila scudi, i quali, ingiuriandolo, teneva al tutto perduti, sì come, non lo ingiuriando, sicuri.

Vinse finalmente lo amore della patria ogni comodo e rispetto privato, e si risolvè non di manco di mandare avanti la Clarice a tentare tal guado, sì per sicurtà della vita sua (temendo che i Medici, scoprendolo in Firenze contrario all'intenzione loro, non lo facessero subito ammazzare, e con sì fatto terrore si assicurassino nel reggimento), sì ancora per potere, occorrendogli, col papa volgere sopra la Clarice ogni colpa, e scusare sè con lei. Alla qual cosa non ebbe difficoltà a disporla, mostrandole l'onore e la perpetua palma che di sì virtuosa opera ella prima conseguirebbe, e di poi la sicurtà e la grazia che a sè e agli comuni figliuoli ne potrebbe risultare. Onde essendo ella di animo molto nobile, e in ogni azione mostratasi sempre, oltre alla prudenza, di modestia e di civiltà grandissima (se bene forse simulata), e tanto diversa dalla natura del fratello, che Leone usò già dire: Buon per la casa nostra se la Clarice era Lorenzo, e Lorenzo la Clarice; non solo il tutto acconsentì al marito, ma lo mise agevolmente ad effetto. Gli sdegni ancora che Filippo aveva con Clemente, è da credere che aiutassino tale sua disposizione.

Lasciatolo adunque ella in Pisa, con ordine di chiamarlo quando tempo gli paresse, si condusse in Firenze; e ristrettasi col cardinale di Cortona, con-

Francesco Vettori, Niccolò Capponi, Lorenzo suo cognato, e altri cittadini qualificati e amicissimi di Filippo, gli esortò, in nome di lui, al pensare e provvedere, posposto ogni altro rispetto, che quella città per i malvagi consigli non fosse come Roma in preda del fuoco e del ferro condotta; offerendo largamente l'opera sua e quella del marito in tutto quel che fusse da loro consigliato: dicendo che i Medici erano parati stare in Firenze grandi, mediocri e minimi; patire e fare quel che fosse determinato a comune beneficio; che disponessino dello stato, sì come pareva loro: e perchè ella era dotata non solamente di lingua, ma di animo più che donnesco, si distese, con le medesime ragioni, di poi anco col reverendissimo di Cortona; il quale, per essere ella de' Medici, concorse nella sua sentenza, parendogli appresso il papa e gli altri di casa potersi sempre giustificare. Fatta questa risoluzione, la Clarice e Lorenzo, consapevoli di tutto, scrissono a Filippo a Pisa, che subito a Firenze venisse, perchè le cose erano sì fattamente indirizzate, che più non accadeva con pericolo scoprirsi, ma bastava solo non interrompere e seguire il comune consiglio. Di che egli non mancò; e nel cammino, presso alla Lastra, incontrò il suo cognato e Francesco Vettori, il quale disse essersi di Firenze partito per sospetto a uno romore di tumulto, senza altrimenti ricercare le cagioni; per irsene a Empoli, e quivi ad animo posato intendere i particolari. Ricercollo Filippo che seco indietro tornasse, e lo persuase leggermente, approvando di

non entrare nella città, se prima non s'intendeva come le cose vi stessino. Così cavalcando trovarono poco più oltre i figliuoli di Filippo, che con messer Francesco Zeffi loro precettore, uomo di costumi e di lettere ornato, ad una loro villa sopra il Ponte a Signa, chiamata *le Selve*,<sup>1</sup> se ne andavano; e domandato della cagione, riferì, come alla Clarice nel palagio de' Medici era stato scarico uno archibuso per ammazzarla, onde ella fuggitasi per la scala segreta del giardino, e per la porta di dietro in casa messer Luigi della Stufa, di quivi gli aveva fatto intendere, che subito cavasse i suoi figliuoli di Firenze; il che egli eseguiva, e che più oltre non sapeva: il quale archibuso, secondo che di poi s'intese, fu per spaven-

<sup>1</sup> Due sono le ville, a sinistra della strada postale di Livorno sopra il ponte a Signa, appartenute agli Strozzi, e ambedue poste nel popolo di San Martino a Gangalandi. L'una presso a questa Chiesa, in luogo detto Val di Rosa, appartiene ai Frosini, ed è oggi ridotta a casa colonica, cui sta annesso un oratorio soppresso ornato nell'interno di belle pitture a fresco, e avente sull'architrave della porta esteriore l'arme Strozzi. L'altra, magnifica e celebrata, discosto un miglio e mezzo dalla chiesa predetta, è posta sull'altura di un'amena collinetta chiamata *le Selve*. Ha sulla porta principale l'arme in pietra degli Strozzi, e agli architravi delle finestre, nell'interno del cortile, l'arme dei Vitelli; i quali, secondo che abbiamo alle Decime, succedettero a quelli. A questa villa, che gli Strozzi acquistarono dai Bonsi nel 1502, se ne venivano a ripararsi dai sospetti di Firenze i figli di Filippo, in compagnia del loro precettore « uomo di costumi e di lettere ornato. » Pervenuta essa nei Salviati accolse il divino Galileo, nel 1610, reduce da Padova. A' giorni nostri, di balzo in balzo procedendo per cinque mutazioni di padroni, è passata in dominio del cav. Luigi Cappelli.

tarla, acciocchè si moderassi del parlare nella Pratica, dove era contro agli suoi medesimi.

Dette cotal nuova alquanto di terrore a Filippo; e lasciato ire i figliuoli a loro cammino, si confermò col Vettori di non entrare la sera in Firenze, ma dormire a Legnaia, luogo de' Capponi, vicino alla città due miglia, col significare a Niccolò Capponi e a Lorenzo suo fratello, che quivi aspetterebbe da loro vera notizia di tutto; la quale comparsa, entrò di poi la mattina seguente in Firenze. E perchè già era per la città divulgata la venuta a Legnaia, e la buona mente sua, che per le opere della Clarice a ciascuno chiaramente appariva, molti giovani amatori della libertà lo andarono a incontrare; onde a casa si condusse con maggiore numero di cavalli che a privato non conveniva: dove concorsero similmente, poichè esso fu smontato da cavallo, molte persone di buona qualità, rallegrandosi della sua venuta, e la città raccomandandogli, con affermare che la fede di tutto quel popolo era in lui collocata: a' quali Filippo rispondeva che stessino di buon animo, perchè ad altro effetto quivi nè egli nè la moglie erano venuti. Ritornò in questo mentre la Clarice de' Medici, la mattina seguente, dove, dopo l'accidente dell'archibuso, ella era stata richiamata; e referì a Filippo essersi posta l'ultima mano all'opera; conciossiachè il cardinale e Ippolito in sua presenza avevano quella mattina a quattro cittadini imposto, che alla Signoria per loro parte esponessino, che deliberassino delle cose della città tutto quello che

giudicavano essere a comune salute: onde che a lui altro da fare non pareva che restasse, che ovviare non seguisse movimento o tumulto alcuno nella città, acciocchè, senza niuno strepito di arme, con pace e quiete tutto secondo l'intenzione loro si riducesse. Confortollo appresso a visitare il cardinale e Ippolito, secondo il consueto, mostrandosi nuovo delle cose delle città.

Stette alquanto sospeso Filippo, parendogli che i Medici, col farlo in casa loro a man salva ammazzare, potessino ad ogni disordine rimediare e assicurarsi lo stato, sì come saria loro agevolmente riuscito; ma pensando poi, che insieme con la fortuna gli animi degli uomini molte volte declinano e inviliscono, animandolo il fratello Lorenzo al visitarli solo, e senza armi, in abito civile, promettendo di fargli compagnia, quantunque la moglie bene accompagnato volesse che vi andasse; si attenne finalmente al consiglio di lui, a cui parve, poichè in mano altrui si rimetteva, ciò essere tanto più sicuro, quanto più fede in loro mostrasse. Giunto al palagio de' Medici, non senza suo timore passando per il mezzo della guardia armata, si condusse dove era il cardinale e Ippolito insieme, molto scontenti e di mala voglia per la deliberazione fatta quella mattina; con i quali, dopo le debite riverenze, si condolse del caso avverso di Clemente, e suoi propri danni, offerendosi, come buono parente, in tutto quello che per loro fare egli potesse. Satisfatto che il cardinale ebbe alle prime cerimonie, mosse Ippolito le cose loro trovarsi in quel



tristo grado, che esso sapere doveva. E mostrandosi Filippo non molto informato, per essere poco avanti in Firenze giunto, e quivi, prima che altrove, trasferitosi; Ippolito gli narrò come la Clarice non aveva mai quietato insino che condotti gli aveva a offerire alla Signoria la restituzione dello stato; di lei non poco querelandosi, che sinistramente avesse le loro cose intese: ma che tanto innanzi quelle ancora non erano, che, volendo egli a tutto rimediare non potesse; essendogli agevole fermare Niccolò Capponi e Francesco Vettori, per gl'interessi e per l'amore grande che intra loro erano, i quali più d'ogni altro si maneggiavano in cotale opera; e lo pregò cordialissimamente a non abbandonare come amico di fortuna la casa loro nell'ultimo pericolo di lei, la quale da lui solo interamente sempre quello stato e la sua salute riconoscerebbe; soggiugnendo, che avendo circa tremila fanti in quella città a loro devozione, non temevano delle forze del popolo; ma volendo fare bene alcuno, non bisognava tardare, perchè di già la Signoria aveva chiamato molti cittadini, e si consultava in quell'ora medesima, che forma di governo pigliare si dovesse. A cui Filippo disse, che i sinistri modi tenuti per la Clarice non gli potevano più dispiacere; scusandosi di non potere quanto esso vorrebbe disporne, reputandosi ella (essendo del loro sangue nata) di condizione a lui superiore. Disse appresso, per partirsi da lui con buona grazia, e così sfuggire ogni pericolo che quivi gli soprastasse, che era molto desideroso di

satisfargli; e poichè il tempo strigneva, che anderebbe subito a parlare con gli amici suoi, e vedere quello che di bene operare potesse. In cotale maniera preso licenza, se ne andò subito al Palagio; e per tutto il cammino ciascuno riguardandolo come vero liberatore della patria, chi poteva in parole, altri con gesti e sembianti, la comune salute gli raccomandava.

Quivi trovò trattarsi, infra i cittadini congregati, di restituire la città nella antica e vera libertà sua, senza alcuna pubblica o privata alterazione; il che fu molto da lui commendato e favorito; e si concluse finalmente, che la città riassumesse la medesima forma di governo che ella aveva avanti all'anno 1512. Mentre che queste cose si mettevano in scritto, non volse mancare Filippo di ritornare ad Ippolito, e rispondergli di aver trovato le cose tanto innanzi, che non gli era paruto di tentare cosa alcuna, per non gli torre o diminuire senza frutto quella benevolenza e grazia, che appresso tutto quel popolo si aveva acquistato con sì grato dono della libertà. Così avendo esortato a mostrare a ciascuno averlo fatto, ancora che fusse altrimenti, volontieri; soggiunse a questo, che esaminasse che grazie per sè, per sua stirpe, o per suoi servitori desiderava, perchè era in tutti grandissima volontà, in ogni cosa onesta, satisfargli. Fu da Ippolito con poca sodisfazione ascoltato; e col cardinale ristrettosi, domandarono copia delle cose in Palagio stabilite, per poterle alquanto esaminare, e ricordare quello che loro occorresse. Ri-

tornò Filippo alla Pratica che con desiderio l'aspettava, e riferì la petizione de' Medici: onde subito furon loro mandate le condizioni per detta Pratica risolte, alle quali essi aggiunsono alcune cose di poco momento, e di poi anche per la Balìa, che in Palagio insieme con la Pratica si ritrovava, fu con loro consenso e approvazione tutto il sopradetto stabilito.

Aspettava buon numero di cittadini in piazza, con grande sospensione di animo, lo esito della cosa: onde all'uscire che ferno gli adunati insieme di Palagio, certificato ciascuno della ottima risoluzione, si riempì subito la città di non poca letizia; ancorchè non apparisse certezza pubblica della libertà resurgente, trovandosi il Palagio di armi pieno e di soldati, secondo il consueto, guardato. Giudicò Filippo di non potere fare cosa più grata e utile insieme alla patria sua, che di fare intendere per Giovanni di Piero Antonio Bandini, amicissimo suo, al conte Piero Noferi da Monte Doglio, a cui da' Medici, per la fede, non manco che per la sufficienza, era stata la guardia della piazza commessa, che il Palagio de' Signori non aveva più di bisogno dell'opera sua, e perciò che a quello de' Medici si ritirasse. A che egli non ardi, ancora che armato e in mezzo de'suoi, e chi lo ricercava fosse solo e disarmato, replicare cosa alcuna. Tanto timore porta seco, e causa ancora negli arditi cuori, la mutata fortuna!

Levossi per tal via l'arme di Palagio; e ridottesi tutte le genti intorno alla casa de' Medici, non pa-

reva che ancora si potesse dire che la città fusse tutta libera, nè che tutta servisse. E stando in simil maniera gli animi sospesi, il seguente giorno Filippo e Niccolò Capponi, per finire l'opera principata, si risolvono consigliare il cardinale insieme con Ippolito al partire di Firenze, e andarsene al Poggio a Caiano, luogo di detti Medici, lontano miglia dieci dalla città, per quiete e sicurezza di ciascuna parte: non stando insieme, restituire il governo e ritenere le armi. E arditamente fatta loro tale proposta, ancora che paresse loro dura, risposono che non avendo deviato dagli altrui consigli in cose maggiori, non devierebbero anche nelle minori; e dato subito ordine alla partita, ricercarono Filippo di compagnia insino al Poggio detto, mentre che nel paese Fiorentino soggiornassino. A che egli molto cortesemente si offerse per trarli dalla città quanto prima fusse possibile, con sua manco ingiuria; e perchè alla privata sua reputazione si aggiugnese la pubblica, egli fu anche deputato, insieme con Giovan Francesco Ridolfi e con Luigi Gherardi, commissario a tenere alli detti compagnia per il nostro dominio. Con questi modi dolci e quieti, seguì per sola opera di Filippo la mutazione del 1527; <sup>1</sup> imperocchè, con le persone del cardinale e d'Ippolito, usciron fuori della città tutte le forze che da loro dependevano, le quali di gran lunga erano a quelle del

<sup>1</sup> E a se meritamente ne attribuiva la lode, in quella parte dell'Inscrizione sua che dice: *qui cum direpta a Caesarianis Roma, obsessoque Clemente VII pont. max. patriam fœde servientem vindicasset in libertatem.*

popolo (disunte e disordinate) superiori: onde a chi volse mutare quello stato non possendo sforzare, bisognò persuadere.

Alloggiarono la prima notte al Poggio, dove Filippo ebbe commissione dagli Otto di Pratica di trasferirsi subitamente in Pistoia per ovviare che la fazione Cancelliera, della quale egli disponeva, non facesse, in sul favore del nuovo stato (secondo che presentivano) alla Panciatica insulto: dove trasferitosi, e avuto a sè i capi dell'una e dell'altra fazione, provvide all'istante disordine presto e felicemente. Ritornandosene poi verso il Poggio, rincontrò il cardinale con Ippolito, che a Pistoia andavano per ridursi l'altro giorno in Lucca; e avendo udito il palagio loro di Firenze con fatica essersi da un tumulto e discorrimento di popolo, che saccheggiare lo voleva, difeso; si querellorno con lui cordialissimamente, che sì presto, e quasi in su gli occhi loro, quella città mancasse della fede e delle convenzioni fatte. Filippo, non sapendo il particolare, rispose rendersi certo, che, se il popolo commettesse errore, ne saria da' magistrati punito.

Come furono in Lucca condotti, volendo partirsi Filippo, gli fu fatto intendere dagli Otto di Pratica, che le lettere che, alla partita di Firenze il cardinale e Ippolito avevano scritte ai castellani di Pisa e di Livorno, ordinando che conservassino le fortezze a chi quelle presentasse, non erano state accettate, per non avere ricevuto insieme i loro contrassegni, e che quello di Pisa diceva che,

non possendo avere altrimenti il contrassegno, gli bastava la presenza d'Ippolito; e però, che, posposta ogni altra cosa, egli operasse con i detti che a tale disordine si provvedesse. Parlonne subito con loro Filippo, mostrando che lo avere lasciato lo stato di Firenze, e volere ritenere le fortezze, era un errore inescusabile, ed espressa pazzia; e se perseverassino in tale proposito, che protestava loro, che quel popolo ne concepirebbe tanto odio, e verrebbe in tanto furore, che dubitava non incrudelisse ancora verso le mura. E affermando il cardinale i contrassegni essere appresso al papa, furono da Filippo stretti al secondo modo dello andarvi Ippolito, che con la presenza sua supplisse; il che fece malagevolmente, per essere egli sì giovane; ma lo avvertì il cardinale di maniera, e mandò seco persone tali, da potere prendere ogni partito: così convennono che la veniente mattina Ippolito a fare lo effetto a Pisa andasse.

Scrisse subito Filippo a Firenze che stessino con l'animo quieto, perchè, non avendo il cardinale e Ippolito il contrassegno in potere loro, s'eran risolti che Ippolito in persona andasse a risolvere tale difficoltà; donde, con circa sessanta cavalli, egli, da Filippo accompagnato, si condusse a Pisa; e entrato in cittadella, lasciò fuori Filippo, il qual con certa speranza aspettava che la cosa dovesse al fine desiderato venire. Uscì di poi Ippolito dicendo che il castellano stava ostinato in non voler consegnare la fortezza; a che Filippo persuadendolo, e strignendolo più che ordinariamente, lo costrinse

finalmente a confessargli che il contrassegno era in Lucca in mano di don Angelo Marzi, ma che vi spedirebbe subitamente uno che lo porteria; e ritiratosi nello alloggiamento, in presenza di Filippo scrisse di sua mano al cardinale, che non mancasse di mandargliene subito per il medesimo fante, perchè altrimenti seguirieno irreparabili disordini; e dicendo di volere quivi aspettare il ritorno del mandato, si ritirò in camera a sua comodità. Cominciò a stare Filippo della mente e de' modi di Ippolito alquanto sospeso e confuso: imperocchè l'essersi egli da Lucca partito, dove niuno sforzare lo poteva, e, col venire in Pisa, rimessosi a discrezione e in potere di altri, lo assicurava che sinceramente per consegnarla quivi venuto fosse; da altra parte, la subita mutazione del castellano non poco ombra e sospetto gli generava, onde pensò col mettere guardie alle porte, che non lasciassino il detto uscire, assicurarsene. Nè gli pareva fare carico o ingiuria alcuna alla sua persona non lo ritenendo, se non intendesse che nascosamente e con fraude partir si volesse; nel qual caso non aveva cagione di rispettarlo. Ma non si estendendo la commissione di Filippo più oltre che al tenere compagnia ai Medici, e farli per il cammino riguardare e onorare, non volse pigliare tale partito senza partecipazione di chi aveva il governo della città, che era Giovan Batista di Niccolò Bartolini. Trasferitosi adunque al detto, e informatolo del seguito e del rimedio che gli occorreva, avutone da lui libero consenso, si partì subito per eseguire

tale disegno ; nè andò molti passi , che egli intese Ippolito dopo la sua partita essere di Pisa prestamente uscito.

Conobbe allora Filippo apertissimamente l'inganno , pigliandone grandissimo dispiacere , e che sì stranamente l'avesse un fanciullo ingannato ; e quello che più lo premeva, era che da Lucca prima, e poi da Pisa , a sua giunta , al pubblico scritto aveva che tutto passerebbe secondo il comune desiderio : onde dubitava, come addiviene, essendo i popoli per natura creduli e sospettosi, di non si perdere per tali accidenti tutto quello credito e quella grazia universale che con tanta diligenza e pericolo si aveva acquistata. Scrisse adunque a Firenze pienamente giustificandosi , e a Lucca fortemente dolendosi ; e gli fu dal cardinale risposto: Ippolito per paura di non esser fatto prigionie essersi in cotal modo partito, ma che a tutto si rimedierebbe, perchè confidavano di disporre il Marzi a mandare il contrassegno. Il medesimo gli fero scrivere caldamente da Giovanni Corsi, che in Lucca con loro si trovava: e ciò solo era per addormentare Filippo sotto tale speranza, e potere più agevolmente mettere qualche presidio nella cittadella, la quale non aveva il debito numero de' difensori. Attendevano in questo mentre a mettere fanti insieme , parte raccolti in quel di Lucca segretamente, e parte tratti delle loro proprie famiglie ; i quali di notte alla Caprona imbarcati , per Arno nella cittadella tornò di entrare. Ma tutti per ordine di Filippo furon presi dal signor Otto da Montaguto e da



Cambio Nuti, che con le loro compagnie in Pisa si trovavano, consegnandogli al capitano della città; e perchè infra essi erano alcuni Fiorentini e del dominio nostro, a' quali sarebbe stato tolto dalla Giustizia agevolmente la vita, non volendo sì fatto carico e infamia, i sopradetti due capitani appresso gli altri soldati richiesono, o più presto ritolsono dal capitano della città i loro prigionieri, e gli liberarono interamente. La qual cosa come a Firenze s'intese, non poco a tutta la città dispiacque; e aggiunta la mala soddisfazione che essa aveva poco avanti avuto della partita d'Ippolito da Pisa, scordatosi in tutto delle fresche buone opere di Filippo, cominciò a imputarlo che gli avesse rispetto ad offendere i Medici come parente, revocandolo subito; e se bene s'affaticò molto con gli Otto di Pratica, e privatamente per le piazze e circoli di giustificarsi, mai non potè appresso il popolo (che molte volte più dalle ombre che dalla verità le cose giudica) purgare la sua innocenza; talchè fu grandissimo esempio della solita ingratitudine de' popoli verso i loro benefattori. Ma certamente, se riteneva Ippolito, o vivamente procurava fare tosto impiccare alcuno di quegli prigionieri, senza aspettarne commessione da' superiori, non tornò mai per avventura alcuno nella città nostra con maggiore grazia e favore di lui. Ma nella prima cosa rimase dalla prestezza di Ippolito ingannato; nella seconda non si travagliò per non essere suo officio, e per ingrarsi malvolentieri dove s'avessi a torre la vita a niuno, e specialmente della medesima patria.

Restato adunque Filippo in buon concetto degli uomini di qualità, ma in poca fede dell'universale, non fu da quel governo nè sbattuto, nè esaltato; onde si ritirò all'Orto de' Rucellai, che egli usava allora per sua abitazione, vivendosi quietamente. Ma seguita nel 1528, a dì 3 di maggio, la morte della Clarice sua, della quale cordialmente si dolse, e molto s'afflisce, <sup>1</sup> e visto i sospetti, per le azioni di Clemente, ire nella città crescendo, e dubitando che al fine non le movesse contro le armi con pericolo e travaglio delle persone sospette; essendone anche ad ogni ora da Lorenzo suo fratello confortato, il quale se bene delle felicità di Filippo non partecipava, i pericoli nondimeno gli sariano stati comuni, riferendo che se bene avesse in quello stato un fratello reputato ed un cognato Gonfaloniere della città, e molti altri parenti ed amici qualificati, non poter per tutto questo esser sicuro in Firenze (il che nacque per operare sempre in beneficio loro); e finalmente non volendo correr pericolo nè della vita nè delle sostanze, fu costretto andarsene a Lione, e molte altre cose disse in sua scusa; onde in ultimo deliberò, con buona licenza de' superiori, sotto colore di sue mercantili faccende, in Francia, paese alla città confidente, ridursi, e quivi aspettare il processo delle cose: perchè non potendo operare per la patria bene, per non avere quella in lui fede,

<sup>1</sup> Abbiain ragione di credere che mantenesse vivo nel cuor suo il desiderio di quella eccelsa donna; poichè con lode invidiata, e con tanto affetto la ricorda nei due testamenti che fece. Vedi i Documenti inediti.

giudicava errore esporsi (standovi senza frutto) a' pericoli. Confermollo in questo proponimento il procedere di Clemente, il quale per via d'un Giachinotto Serragli teneva pratica secretamente con Niccolò Capponi, allora Gonfaloniere della città. Costui, mandato innanzi e in dietro da Roma a Firenze, aveva in commissione di conferire il tutto anche a Filippo; il che, se bene dimostrava in lui confidenza, non gli piaceva, potendo agevolmente generare sospensione e disordine, e forse per ciò, più che per altro, da Clemente ordinata.

Sentiva dispiacere il Gonfaloniere della partita del cognato, conoscendo in ogni pubblico e privato accidente potersi grandemente degli amici e delle forze sue valere; ma da lui persuaso che più l'aiuteria assente (rendendolo manco sospetto all'universale), che presente, partì con sua buona grazia; e a Lione condottosi, vi dimorò un anno intero, dando opera agli studj e conversando con tutti quegli mercatanti con tanta umanità, amore e dimestichezza, che alla partita sua niuno altro mai vi lasciò di sè maggior desiderio. E tanto più che volendo egli partire per la volta d'Italia, per accostarsi alla sua cara e bella famiglia, e cavarla di Firenze (contro la qual città già si vedeva muovere l'armi del papa, congiunte con quelle di Cesare), accadde che essendo allora gran carestia di frumenti in Lione, l'infima plebe insieme ragunatasi in un giorno festivo, sotto ombra di cercare di frumenti per vivere, aveva tumultuariamente prese le armi, e saccheggiato quella parte di Lione intra Rodano e la Sona,

e posto ad alcune case de' ricchi mercatanti la taglia. Al che volendo il governatore della terra rimediare, era stato dalle forze di quella costretto con fuga nell'altra parte di là dalla Sona salvarsi in casa Filippo; e aspettando sì, che la seguente festa con più numero e con più forze da maggiore preda invitata passasse il fiume, abitando in tal parte i più ricchi mercatanti, era intento ciascuno a levar via le cose d'importanza, come sono denari e scritture, ed altri già con le persone a Monduello,<sup>1</sup> luogo lontano miglia dieci, ritratti si erano, sì come in caso senza rimedio e al tutto disperato. Fu chiamato, in tanto timore e pericolo delle facultà loro, dal consolo e da altri capi della nazione fiorentina, Filippo, e ricercò d'aiuto e di consiglio: dove arditamente mostrò, che mettendosi con tanta viltà in fuga, le loro cose e tante mercanzie e robe, che in sì breve tempo trasportarle non era possibile, erano al certo perdute; ma se si ordinasino alla difesa, che tutto agevolmente si salveria, avendo a guardare solo il passo d'uno stretto ponte, e la ripa di un profondo fiume; e si offerse pronto al non partire di quivi, ancorchè importanti cagioni in Italia lo richiamassino, se con lui volevano al medesimo pericolo esporsi. Di che essendogli da tutti infinite grazie rendute, e promesso di seguirlo in ogni luogo, prese l'assunto; e fattosi capo di sì fatta impresa, fece descrivere tutti quelli della na-

<sup>1</sup> Montluel, *Mons-Lupelli*, piccola città al di là e presso il Rodano, nel dipartimento dell'Ain, in sulla strada che da Lione va a Bourg.

zione che atti alle armi erano, i quali passarono 200, e dato loro per capitano Alessandro Rucellai, giovane di animo e di consiglio, ordinò che deposto i mercantili abiti e la penna, ciascuno militarmente vestisse, e l'armi portasse, ed egli fu il primo a mostrarsi in cotal guisa fuori. Fece di poi intendere a tutti gli altri mercanti Lucchesi, Milanesi, e a gli altri Italiani che vi si trovavano, tale loro deliberazione, esortandogli al congiungersi per comune salute con loro; il che fu prontamente accettato; onde si crebbe e di forze e di reputazione. Venuto il giorno della festa al tumulto e sedizione destinato, il signor Pomponio Treulzio, governatore allora di Lione,<sup>1</sup> Filippo Strozzi, e tutti gli altri che l'armi avevano preso, si missono con tanto ordine e con tanto animo alla guardia del ponte, che invilirono di maniera gli avversarii che non ardirono, benchè buon numero fussino, tentar di passarlo. E ritraendo la medesima notte che quella moltitudine si era interamente risolta, consigliò Filippo che in ordinanza di là si passasse per metterli in maggior timore; e così, con gran copia di lumi correndo la terra, senza trovare niuna oppo-

<sup>1</sup> Debbe esser questi Teodoro Trivulzio, cugino del gran Capitano Gian Jacopo; il quale, succeduto a costui nel governo delle milizie veneziane, mostrò sempre un irrequieto desiderio di seguire le parti straniere. Vedi *Paruta*. Congedato perciò dalla Repubblica veneta si pose al servizio di Francia, e scese, maresciallo francese, a travagliare l'Italia. Ma umiliato in Genova da Andrea Doria, disperandosi sempre più dinanzi ai Cesarei le sorti dei Francesi, si riparò tra loro, ed ebbe il governo di Lione. Ivi morì nel 1531, di 77 anni.

sizione, restituirno il governatore nella possessione di quella parte della città onde era stato cacciato, e nella sua solita residenza. Dal quale improvviso moto i capi de'sediziosi sbigottiti, cercando con fuga salvarsi per le mura e pel fiume, subito di Lione s'uscirono. Altri di minore colpa, essendo il seguente giorno riconosciuti e presi, furono in sul ponte della Sona severissimamente giustiziati. Per cotale via salvò, con la presenza e col consiglio suo, Filippo la città di Lione da uno certissimo e crudelissimo sacco; imperocchè il Proposto dell'ostello (da loro così chiamato), che per commissione del re a questo effetto vi era venuto, e le altre provvisioni di Sua Maestà, tutte comparsono fuori di tempo, e poi che ogni cosa era quieta; talchè si può veramente dire, che egli la libertà a tutta quella città rendesse, e agli nostri mercatanti salvasse le sostanze; e però, come si è detto, alla partita sua niun altro mai vi lasciò di sè maggior credito.

Partito adunque per la volta di Avignone, e visitata Valclusa e il nascimento di Sorga, per memoria di messer Francesco Petrarca, <sup>1</sup> a Genova si

<sup>1</sup> Ogni anima gentile, che dalla nostra Terra valicasse le Alpi, visitava quelle care memorie. Luigi Alamanni, togliendo insieme conforto nell'esilio dalla ricordanza delle cose dilette, le riveriva col Sonetto:

Valle chiusa, alti colli, e piagge apriche.  
 Che del Tosco maggior fido ricetta  
 Fuste gran tempo, quando viva il petto  
 Gli scaldò Laura in queste rive amiche;  
 Erbette, e fior, cui l'alta sue fatiche  
 Contò più volte in sì pietoso affetto;  
 Antri, ombre e saasi, ch'ogni chiaro detto  
 Servate ancor de le sue fiamme antiche;

condusse, dove trovò Cesare, che di Spagna quivi nuovamente era arrivato, amico e confederato di Clemente. Da Genova si spinse a Lucca, e intendendo le genti Cesaree sotto il principe d'Orange insieme con le ecclesiastiche per la via di Perugia a' danni nostri inviarsi; fatto a sè tutta la famiglia sua di Firenze venire, quivi, come in luogo forte e sicuro, nè alla città nostra molto lontano nè sospetto, deliberò di attendere il fine di sì fatta guerra. Ma difficile certamente e quasi impossibile gli era mantenere lungamente quella neutralità che esso desiderava, se non cadeva, come avvenne, in una infermità lunga e grave, la quale lo scusò prima appresso a Clemente se non si congiunse con Sua Santità, come ferono quegli cittadini che vollono aderire alle parti sue, e di poi appresso alla città, se non si rimpatriò, secondo i precetti e comandamenti sotto rigide pene fatte a' cittadini senza giusto titolo assenti: onde si credette qualche tempo per molti, che tale indisposizione fusse da lui simulata per non si scoprire con niuno parziale, ma potersi con l'una e l'altra parte al fine salvare. In questo tempo Lorenzo, suo fratello carnale, mosso dal debito del paterno amore di Firenze, benchè con fatica e sicurtà di fede uscisse, l'andò a visitare a Lucca; di cui egli prese piacere, confortan-

*Fonte, che fuor con sì mirabil tempre,  
Dai l'onde a Sorga, e con sì larga vena,  
Che men belle parer fai quelle d'Arno;  
Quanto vi onoro! e sì farò mai sempre,  
Per memoria di lui, ch'alto mi mena  
Al bello stil ch'io seguo, e forse indarno.*

dolo che non ritornasse più nella città, per i pericoli che a quella sovrastavano; ma egli via più della data fede e patria, che del consiglio datogli, volse tener conto.

Non recuperò mai le forze sue se non alla fine della guerra, che fu d'agosto nel 1530. Venuta la città nostra, da lungo assedio e fame domata, in potere di Bartolommeo di Filippo Valori, allora come commissario del papa, e trovandosi quella di frumenti al tutto vota; fu da lui Filippo, con quattro altri, creato ufficiale d'Abbondanza, e chiamato in Firenze al fare le necessarie provvisioni; a cui egli non mancò, partiti che furono gli eserciti, di obbedire: sì perchè molto gli era amico detto Bartolommeo, sì perchè Clemente, mentre che i suoi erano fuori di stato, per ritirarlo a sè e valersene, l'aveva per il già detto Giachinotto Serragli e Francesco del Nero molto intrattenuto, sforzandosi di accettare ogni sua giustificazione, persuadendogli di averlo nel medesimo grado che innanzi tale caso seguisse. Ma accorgendosi, dopo qualche giorno, per non essere in alcuna consulta chiamato, e per altri segni, che il governo nuovo di lui non confidava; e conoscendo le cose sue non aver mezzo, e che era costretto o partirsi di Firenze, o ruinare; deliberò di andare a' piedi del papa, e procurare di purgar meglio la mente sua. Ove in lungo narrato, come Clarice gli aveva mostrato sempre, e detto avere aderito a quella mutazione del 1527 solo perchè la città potesse sotto un più grato governo più facilmente provvedere danari, e concorrere al man-



tenere l'esercito della Lega contro a Cesare, nel quale era governatore il duca d'Urbino, si condusse insino all'Isola per trarre Sua Santità di Castello, e leggermente come donna, con mal giudizio e buona volontà poteva avere errato: ma quando ancora la intenzion sua non fosse stata retta e sincera, ch'egli dell'altrui colpe non meritava imputazione; conciossiachè ella, come a Sua Santità era notissimo, non si era mai retta con gli consigli di lui; alla quale quando partì da Pisa altro non aveva detto, se non che voleva andare a Firenze per esaminare in sul luogo e fare tutto quello che fusse possibile a beneficio della casa sua: quanto a sè, quando giunse a Firenze, trovò il tutto risoluto; ma che dalle cose dove intervenne si poteva far sicuro giudizio con che rispetti sarebbe nell'altre proceduto; riferendo a Sua Santità come elesse più presto incorrere nell'indignazione di tutta la città e pericolo di ogni sua sostanza insieme, che fare in Pisa prigionie il nipote suo, come poteva e da più d'uno gli fu ricordato, e che più amò salvare la vita a quelli suoi servitori che volsono entrare per Arno nella cittadella, che a sè la grazia di tutto il popolo fiorentino: il quale si perdè talmente, che, benchè avesse in quello stato un fratello riputato e un cognato Gonfaloniere della città e molti altri parenti ed amici, non vi potè mai sicuramente stare. Oltre a queste ragioni pensava, avendo a' tempi suoi visto, e per le passate storie letto quanta fusse l'instabilità della città nostra, agevolmente poter accadere che in brevissimo tempo partendosi loro, massime con buona grazia de' cit-

tadini, vi ritornarebbono, e tanto più quanto egli entro fusse reputato e grande, che Firenze non sapeva, benchè volesse, vivere in libertà, ed altri capi che della stirpe loro non vi erano mai stati lungo tempo patiti: e però non solo per salvar la città, la quale in manifesto pericolo vedeva, ma per conservarla loro per a tempo e miglior fortuna, aveva condesceso alle voglie sue: al che lo moveva anco l'esempio di Lorenzo di Piero de' Medici, vecchio, persona tanto virtuosa e prudente, veggendo per sua causa avere don Fernando re di Napoli rotto guerra a' Fiorentini, non recusò esporre a pericolo la propria persona col mettersi in mano di quella Maestà acciocchè delle private amicizie il privato e non l'universale patisse; onde salvò l'uno e l'altro. E si estese Filippo in tal parte con tanta efficacia, aiutandosi ora con cose vere ed ora con false, in modo che gli parve che alla fine Clemente restasse, o più presto (come persona coperta e sagace, che riponeva e non scordava le ingiurie) dimostrasse di restare di lui giustificato e scarico in tutto; e perchè più agevolmente ciò gli credesse, anzi fusse per renderlo insieme odioso all'universale, gli andò scoprendo la mente sua preña d'odio contro agli uomini del passato governo, incolpandoli che non secondo lo stile de'buoni cittadini avevano voluto mettere per la loro patria la vita, anzi per la infinita ambizione procurato e cerco che la patria morisse per loro: e però, che bisognava purgar bene di sì maligni umori quel corpo; e non lo facendo quegli a chi toccava, soggiunse che ne prenderebbe egli qualche partito che

dispiacerebbe loro; e gli impose che se ne tornasse subito a Firenze, e facesse intendere a' primi dello stato, che starebbe a vedere come si governassino nel riformarlo e stabilirlo; e secondo le loro azioni si risolverebbe delle cose della città.

Tornato con sì fatta imbasciata Filippo, e riferito a chi apparteneva, trovò che per altra via Clemente aveva fatto penetrare alle orecchie dei medesimi essere necessaria una gagliarda proscrizione di cittadini; onde il Valori, ancor commissario, chiamato segretamente a sè quelli che per qualità e confidenza in quel nuovo stato sopra gli altri risplendevano, intra i quali per ordine del papa intervenne Filippo, propose loro la cosa, e si venne alla particolare menzione di quelli che pareva che avessino, in difendere la estinta libertà, peccato. Sopra che egli più volte disse a Lorenzo suo fratello: non ne sentire molto rimorso di coscienza per la poca o nessuna colpa sua; concio sia che essendo per la età l'ultimo sempre a parlare, nè trovatosi presente alle azioni e a' portamenti di quelli che erano quivi accusati, gli era lecito rapportarsi agli altri, e solo prestare il consenso senza essere autore o proporre mai niente. Così seguì tale proscrizione di dicembre nel 1530, per via de' primi Otto del nuovo reggimento. Acciocchè Filippo andasse guadagnando ogni giorno più odio con l'universale, parve a chi governava la città di farlo degli Otto di Balìa secondi;<sup>1</sup> pen-

<sup>1</sup> « Al tempo de' Priori degli ultimi due mesi del 1530 fu fatta la Balìa grande di circa 150 cittadini, i quali avessino a

sando che i primi non avessino a pieno vendicate le ingiurie de' Medici, e che agli successori restasse non poca parte di tale opera.

Cognoscendo adunque Filippo che, rispetto alle opere del 1527, non gli era più lecito mantenere il suo antico proponimento, e bisognargli o ire per la strada che gli era mostra, o precipitare; dissimulato il dentro, non mostrò di fuori dispiacere, e ne uscì con manco carico che non s'immaginò da principio, avendo fatto intendere Clemente a chi governava, che contro a niuno cittadino più non si procedesse: e ciò fu causato dalle querele grandi che erano ite allo imperadore degli esilj e crudeltà procedenti contro alla capitulazione fatta tra don Ferrante Gonzaga in nome di Sua Maestà, e la città nostra, per la quale Lorenzo, fratello di lui, vi si trovò oratore a stabilire i capitoli de' quali ebbe poi da Clemente mal grado (parendogli che li facesse più onorevoli per la città che per i Medici e per lui), e massimamente per essersi, oltre alla libertà promessa, perdonato a quelli di dentro ogni offesa infino a quel dì seguita; il che gli dispiacque non poco.

Venne non molto di poi in Firenze Alessandro, figliuolo naturale del duca Lorenzo,<sup>1</sup> destinato dal papa al governo della città nostra; e sapendo Fi-

fare tutte le leggi e provvisioni, e ogni altra cosa che occorressi allo Stato, con la medesima autorità che si avessi prima il Consiglio maggiore. » *Priorista Buondelmonti.*

<sup>1</sup> Venne Alessandro de' Medici in Firenze a' 6 di luglio 1531, accompagnato da Gio. Antonio Muscettola, dottore napoletano e ambasciatore di Carlo V.

lippo quanto le menti de' giovani sono per loro stesse pericolose, e che tutti gli amici de' Medici, per lo sdegno avevano concepito seco nel 1527, non mancavano di batterlo, e renderlo sospetto, e che l'invidia del suo bello stato non poco l'offendeva; procurò con ogni possibile diligenza, non solamente farselo benivolo, ma guadagnare anco tanta fede con lui, che bastasse a difenderlo e conservarlo, servendosi in ciò della stretta congiunzione di sangue che aveva seco: di maniera che, per le grate accoglienze e larghe offerte che il detto gli usava, pareva che, superata l'invidia e l'odio delle cose passate, in sua buona grazia si trovasse. Appariva ancora nella città nostra qualche ombra di libertà, quantunque essa veramente fusse del tutto spenta; imperocchè, secondo il consueto, si creavano ogni due mesi i Priori e il Gonfaloniere di Giustizia, e nel palagio pubblico risedevano, udendo le cause de' sudditi nostri, e ritenendo il grado e le cerimonie usitate. Questa tale apparenza ancora deliberò Clemente di estinguere; riducendo, più che possibile fusse, il governo a forma di principato: acciocchè non essendo negli occhi de' cittadini gli ordini consueti della Repubblica, più leggermente quella col tempo uscisse loro della memoria. Ma desiderava che tale opera fusse per via de' cittadini medesimi, secondo il suo desiderio, condotta, e, come volgarmente si dice, gittare la pietra e nasconder la mano; perchè così gli pareva avere più pronte le sue giustificazioni con chi di ciò lo incaricasse; potendo dire, la città per sè stessa, e non per sua com-

missione, avere tutto fatto, e insieme ancora per rendere odiosi allo universale quelli che ministri o fautori della cosa apparissino. E per meglio assicurarsi, gli occorre la persona di Filippo essere di più momento e di più importanza che niuna altra, e che fusse molto a proposito servirsi di sì fatto subietto, e farlo travagliare e scoprire il più che si potesse in tanta odiosa materia.<sup>1</sup> Così fattogli domandare certe gioie e conti, i quali ricercavano la presenza sua, lo indusse a trasferirsi nel 1531 a Roma, dove era, per Alessandro de' Medici, ambasciadore Benedetto di messer Filippo Buondelmonti, persona astuta e inquieta, e di credenza appresso i Medici non piccola, e a Filippo allora amicissimo; il quale aprendogli l'animo di Clemente essere di riformare il governo e di ritrarlo verso il principato, e se niuno stesse duro e se ne mostrasse alieno, che vi sarebbe in qual si voglia modo indotto; aggiugnendo a ciò, le cose del 1527 restare nella memoria del papa vive e fresche, e che ora se gli offeriva occasione o di spegnerle interamente, servendo con prontezza Sua Santità in cotale desiderio, o con certissimo suo pregiudicio di raccenderle.

Parve a Filippo duro; nondimeno temendo più i propinqui pericoli che i lontani, offerse largamente l'opera sua in tutto quello che per sè stesso in-

<sup>1</sup> Era già questa Riforma nei progetti e nelle consulte di Clemente, fino dai primi del 1531. V. Lettera di Filippo Strozzi a Francesco Vettori in data de' 24 gennaio 1531, fra i Documenti inediti.

tendesse, o da altri gli fusse mostro essere a Sua Beatitudine grato. Ritornò di poi Benedetto a lui, il quale per indisposizione di una gamba non usciva di casa, e gli disse: che come prima fosse in termine da potersi condurre in Palagio, il papa desiderava una sera di avere lui e gli altri suoi parenti insieme, e consigliarsi con loro delle cose di Firenze. Sapendo Filippo per qual cagione era chiamato, potendo differire, ma non fuggire l'andata sua, si fece portare di notte, secondo l'ordine preso con Benedetto, al Palagio: dove Clemente, fatti passar fuori i camerieri, restò con i due reverendissimi Salviati e Ridolfi, con Iacopo, padre di detto Salviati, Roberto di Antonio Pucci e Filippo Strozzi, a' quali disse ritrarre ogni giorno per mille vie, che non provvedendo alle cose di Firenze per altro modo, quello stato, con tanta spesa, travaglio e carico da lui acquistato di nuovo, in ogni piccola occasione portare pericolo; e però desiderava che ciascuno, come buono amico e parente, interamente ricordasse quello che gli occorreva. Rapportaronsi i duoi reverendissimi, come ecclesiastici, delle cose della città alle persone secolari. La sentenza di Iacopo Salviati fu, che il difetto e disordine fusse più presto in chi governava, che nella forma del governo; affermando, i medesimi ordini durare poco e assai, secondo che egli erano bene o male guidati. Roberto Pucci, che aveva indizio della mente del papa, perchè più leggermente di Iacopo disporre lo credette, trattò di rimuovere la Signoria di Palagio, e di ridurre cotale reputazione e autorità nella

persona di Alessandro e casa de' Medici; allegando, due capi non essere in un reggimento non meno che in uno corpo umano mostruosi. Aderì Filippo a Ruberto, soggiungendo, gran parte degli stati e regni cominciare dalle tirannide; ma quando ne' primi e ne' secondi occupatori è tanta virtù o fortuna, che si mantenghino in quello stato, che il nome di tiranno poi cade, e chi succede poi dopo è tenuto legittimo successore; come per esempio di Francesco Sforza e suoi discendenti chiaramente si mostra. Ma quello che principalmente a parlare in tal maniera l'indusse fu il timore delle cose del 1527: e Filippo, che di già sapeva l'intenzione del papa, conoscendo che il domandare di ciò consiglio era fatto solo per cerimonia e per fare partecipo altri di sì fatto carico; per non nuocere, senza giovare alla patria, a sè stesso, aderì all'opinione di Ruberto detto. Teneva ancora fermissima opinione che in quanta maggior disgrazia e maggior odio i Medici nella città venissero, tanto già debole e manco durabile fosse per essere lo stato loro; ed avendo già estinta la libertà con gli effetti, si persuadeva che fosse di più profitto che danno l'estinguerla ancora con le dimostrazioni. Udito che il papa ebbe sì fatti discorsi, dicendo essere materia che meritava buona considerazione e da parlarne altra volta, gli licenziò; e se bene, come sagacissimo e simulatore, si era sforzato di occultare l'intenzione sua ai predetti, non però fu alcuno di essi, che per i gesti e per qualche breve parola che ai loro ragionamenti interpose, chiaramente non comprendesse a che cammino egli andava.



Mosso questo primo passo; per tirare la cosa avanti, fece intendere ai primi cittadini dello stato che ciascuno separatamente dovesse formare un modello di governo, qual più sicuro e più fermo e a conservazione della stirpe sua giudicasse; e in iscritto mandargliele. E come tali scritti venivano in Roma, subito Clemente chiamava a sè Filippo, e gliene faceva leggere, fermandosi in quelle parti che erano al voler suo conformi, e facendogli ripetere: talchè esso largamente conobbe quali cose erano da lui approvate, e quali dannate, senza dirgli espressamente: così voglio. E come gli parve che Filippo possedesse la mente sua appieno, gl'impose che a Firenze tornasse, e per nome suo, a quei cittadini che scritto avevano, riferisse di trovare fra loro qualche diversità, e di desiderare che, ristretti insieme, si concordassino d'una forma di governo a cui si desse di poi la perfezione. E se bene Filippo aveva aderito alla sua opinione, gli parve strano l'averne ad essere sì palesamente ministro; nondimeno non potè fare di non obbedire; e giunto in Firenze, trovò tutta la città intenta e in grande aspettazione di quello che da Roma portasse, essendo già divulgato che egli veniva con la espressa risoluzione del papa circa il nuovo governo della città. La quale opinione si sforzò con ogni possibile diligenza di spegnere, non solo per non dare carico a lui, ma per essere in tutto contraria alla simulazione di Sua Santità, rispondendo universalmente a chi nel domandava: Clemente riferirsi delle cose di qua a' cittadini medesimi; ma

con quelli ristrettosi che negli scritti loro più s'erano al gusto del papa avvicinati, aperse loro destramente l'animo di Sua Santità: i quali formarono insieme un modo di governo al tutto conforme alla commissione datagli. <sup>1</sup> Fu poi proposto tale modello agli altri dello stato, i quali intendendo Filippo averlo visto e sodisfarsene, persuadendosi quello che era, cioè tutto essere secondo la voglia e la mente del papa, non dispiacendo anche alla maggiore parte di loro, vi prestarono facilmente il consenso. Così levarono il Gonfaloniere e la Signoria, dando l'autorità loro al duca Alessandro; e perchè meglio ancora apparisse Filippo avere avuto gran partecipazione in sì fatta opera; come in premio e in mercè delle sue fatiche, piacque a chi governava, non solo eleggerlo del numero dei Quarantotto cittadini (grado in quel nuovo governo più reputato), ma che fusse ancora uno de' primi quattro Consiglieri, che agli cassi Priori succederono. Per questa e per altre dimostrazioni, egli si persuadeva aver riguadagnato appresso al duca tanta fede, che lo rendesse sicuro; ma le sue grandi facoltà, l'opi-

<sup>1</sup> Furono eletti a riordinare lo Stato, cioè a togliere ogni antica apparenza di repubblica, dodici cittadini col nome di Riformatori; e furono « pel quartiere di San Spirito, Francesco Guicciardini, Gio. Francesco Ridolfi e Francesco Vettori; per quello di Santa Croce, Giuliano Capponi, Matteo Niccolini e Agostino Dini; per Santa Maria Novella, Roberto Acciaiuoli, Iacopo Gianfigliazzi e Matteo Strozzi; e per quello di San Giovanni, Palla Rucellai, Ruberto Pucci e Battista Valori. » *Priorista Buondelmonti. MS. presso l'autore delle note.* Fu salutato signore e padrone di Firenze Alessandro de' Medici, e istituito in compagnia del nuovo Principe il Senato dei Quarantotto, a maggior onta delle forme popolane.

nione molto maggiore, il farsi amici assai con essere pronto al servire chi lo ricercava, il numero e la qualità de' suoi figliuoli, un palagio superiore di magnificenza ad ogni altro della città, la nobiltà e l'altre buone parti sue, aggiunte all'invidia e al naturale sospetto, non cessavano di stimolare la mente del duca Alessandro alla ruina di quello.

Aveva pratica il detto duca con una gentildonna fiorentina, di cui (ancora che il caso sia assai noto) tacerò, per rispetto della sua stirpe, il nome; e dubitando costei di non essere in breve da lui, secondo il comun uso de' principi, abbandonata, cadde, come piena di vanità e di sciocchezza, in ragionamento con una fantesca del suo amore consapevole: che volentieri daria mangiare al duca qualche cosa ammalata, mediante la quale non potesse ad altra donna che a lei voler bene; ma che gli mancava la comodità di fargliela pigliare, come ancora il sapere la qualità della cosa; e perchè ella sapeva che la fante teneva stretta amicizia con uno cuoco del signor Alessandro Vitelli, capitano allora della guardia di Firenze, la gravò semplicemente al parlare di tale cosa seco, pensando che fusse a ciò accomodato ministro. Ubbidì alla padrona costei, conferendo il tutto al cuoco, il quale, di ciò ridendosi, motteggiando rispose, che vi anderebbe pensando; e come di cosa ridicola ne parlò di poi con altri, tanto che al fine ne pervenne al duca notizia; ed egli, secondo che di poi s'intese, dubitando, per usare Lorenzo di Piero Ridolfi, genero di Filippo, con la medesima donna, che la cosa non avesse profonde radici e gran fon-

damento, o più presto disegnando di servirsi di tale colore in opprimere Filippo; <sup>1</sup> fece al detto cuoco per forza di tormenti confessare, come Filippo aveva più volte parlato con lei che lo ricercasse per via della fante di dare al duca a mangiare una vivanda ammalata; e con la giustificazione di questo falso processo, voleva il duca subito farlo pigliare, trovandosi egli ancora in Firenze senza alcun timore o sospetto, di quella e di ogni altra colpa innocentissimo. Ma il signor Alessandro Vitelli, che in sì fatta consulta intervenne, si oppose, allegando che in un caso tanto importante e grave non si doveva mettere mano senza partecipazione e consenso del papa: con le quali parole salvò senza dubbio la vita a Filippo; perocchè subito che fusse stato prigioniero (quantunque avesse largamente purgato ogni sospetto), era forza assicurarsi di lui, o con morte o con perpetua carcere. Così fu spedito con gran diligenza Girolamo da Carpi, suo cameriere segreto, col processo del cuoco a Clemente; il quale non veggendo verisimile alcuno nella cosa, e non meno, forse, mosso dal carico che gliene sarebbe risultato, chiamò Iacopo Salviati, che in quel tempo, secondo il costume della emulazione in tra' pari, con Filippo non s'intendeva, e conferitogli il tutto, lo ricercò del suo parere e del suo consiglio. Spogliatosi virtuosamente Iacopo d'ogni passione, disse maravigliarsi, e non credere tale cosa, non vedendo alcuna ragione (se bene la mente di Fi-

<sup>1</sup> Come se ne difenda egli stesso, vedasi nella Lettera di lui a Francesco Vettori in data di Bologna de' 20 gennaio 1537, fra i Documenti inediti.

lippo fusse pessima) che vivendo Sua Santità e il cardinale de' Medici, il quale al governo della città succedeva, egli ciò tentasse con tanto pericolo della persona sua, e de' figliuoli che in Firenze allora si trovavano; e consigliò vivamente a riscrivere indietro al duca, che non innovasse niente, se per via della donna non aveva nuovo riscontro. Tornato il Carpi con tale risoluzione, nè soddisfacendo al duca, pensò di fare confessare con i tormenti alla donna, sì come al cuoco fatto aveva; e trattala una notte, in assenza del marito di casa, e menata in parti segrete, la fece alla tortura legare, e spogliata frustare e battere, per concordare la confessione sua con quella del cuoco; ma la donna, con più che virile costanza, disse sempre non aver mai avuti seco Filippo simili ragionamenti, e semplicemente come innamorata, e non ad istanza d'alcuno, era in tali parole e errore caduta; onde, finalmente, riportata a casa sì mal condizionata e concia, che stette in letto molti giorni; e il cuoco, acciò non potesse riferire niente, non fu più rivisto.

Pervenne poco di poi, per certa e secreta via, agli orecchi di Filippo tutto il seguito particolarmente: il che gli fece chiaro conoscere, che dopo la morte del papa non poteva stare in Firenze, e in vita sua ancora non vi era interamente sicuro. Ma tutto dissimulato e in sè riposto, si trasferì prima a Bologna, ove fu da Clemente, mentre che Cesare vi era, chiamato; e di poi anche a Roma, per saldar tutti i conti suoi con la Camera Apostolica, e per potersi, ad ogni suo piacere, di Roma e di Firenze

partire. Nel saldare i suoi conti, gli furono per ordine di Clemente fatte (non ostante che le cose sue fussino liquide e chiare) molte difficoltà; ma rilasciati al fine tutti gl'interessi in molti anni corsi (i quali non portavano mafico di 50 mila scudi), liquidò e finì, con buona grazia e sodisfazione di Sua Santità, i detti suoi conti.

Aveva in questo tempo <sup>1</sup> praticato e concluso Clemente il maritaggio della Caterina, figliuola del duca Lorenzo, con Arrigo, allora secondogenito, e oggi del fino del re Francesco primo di Francia; e dovendola inviare a Marsilia, dove egli era convenuto abboccarsi con il detto re, ricercò instantemente Filippo, che, come più d'ogni altro alla sposa per sangue congiunto, volesse pigliare cura e assunto di tenerle compagnia e di governarla; rimettendo liberamente al giudizio e discrezione di lui tutto l'ordine, apparato e spesa di cotale spedizione (il che non fu senza invidia e mala contentezza di molti, specialmente di chi aveva allora in custodia la prefata Caterina); aggiugnendo Clemente, che pensava servirsi del credito suo di assicurare i Francesi alla convenuta dote, con provvedere per le debite vie, non patisse danno, col dire che saria ricordevole di tali benefizj. Conosceva Filippo, per la lunga pratica, l'astuzia di Sua Santità in gran parte: pure, pensando che la servitù e le buone opere sue potrebbero vincere la ingrata natura sua, si offerse paratissimo a tutti i desiderj di quella; e perchè il tempo era breve, venuto subito in Firenze, dette

<sup>1</sup> Correndo l'anno 1533.

ordine e provvide onoratamente a tutto il necessario per tale andata; e secondo l'ordine avuto, condotto la sposa a Nizza, e quivi aspettata la venuta del papa, dopo le celebrate nozze in Marsilia, con buona grazia e soddisfazione di ciascuno, restò libero di tale cura e governo. La dote di lei fu scudi 130 mila in danari contanti, i quali Filippo, presone assegnazione e cautele da Clemente, promesse pagare fra l'anno: il che di poi sodisfece onoratamente. <sup>1</sup> E già si espediva alla partita, per ritornarsene con Clemente in Roma, e quivi procurare che gli assegnamenti avuti al rincontro della dote promessa sortissino i loro effetti; quando Sua Santità gli fece intendere come molto gli saria grato che egli restasse per pochi mesi nunzio apostolico appresso al re, allegando parerle necessario; avendo contratto parentela con Sua Maestà, lasciarvi in quegli principj persona più del solito reputata. Mostrò Filippo tale cosa arrecare alle faccende sue e ai suoi figliuoli, giovani e d'ogni custodia privi, non piccoli incomodi; ma che il desiderio di servirla superava in lui ogni difficoltà. Egli fu, nondimeno, nel segreto gratissimo che Clemente mostrasse in lui tale fede e confidenza, pensando che potesse essere, rispetto agli freschi meriti suoi, non simulata. Piacevagli ancora d'avere occasione di guadagnare servitù con il re, e, quello di che più conto teneva, di potere

<sup>1</sup> Alla creazione di Paolo III, non erano appieno saldate le ragioni di questo conto con Filippo Strozzi per parte della Camera Apostolica. V. la lettera di Filippo al Vettori de' 31 ottobre 1534, fra i Documenti inediti.

stare fuori della patria ben sicuro, con giusto e onorevole titolo: e così ritornò la terza volta in Francia, servendo Clemente con quella diligenza e con quella fede che si può in uno ministro simile desiderare. E se il servizio quando sodisfa a gran principe non è piccola lode, certamente da tale parte mi è lecito commendarlo; perchè fu tanto Filippo al re caro, che volendo egli, poichè ebbe circa sei mesi servito, in Italia tornarsene, fu da Sua Maestà pregato il papa di non gli concedere licenza. E si può credere vi sarebbe ancora, se tanto fusse Clemente vissuto, seguendo in tal forma la corte di Francia.

Accadde in Firenze che Giuliano di Francesco Salviati, gentiluomo del duca Alessandro, e non poco favorito da lui, tornandosene una sera a casa a cavallo con torce e servitori, fu nel mezzo della strada fieramente assaltato da due, che una gamba quasi gli tagliarono: il che dispiacque oltre modo al padrone suo; e non si ritrovando chi tale eccesso avesse fatto, fu incaricato dal ferito Piero, figliuolo di Filippo, sì fattamente, che gli convenne rappresentarsi e giustificarsi in carcere: il che condusse i secreti odj infra il duca e Filippo a manifesta rottura. E tosto che egli intese in Francia in che modo passavano in Firenze le cose de'suoi, vi riconobbe dentro quella malignità, che non molto avanti alla persona sua scoperto aveva; ma dissimulando il tutto, per avere lo stato suo forte intrigato, trovandosi in Firenze ufficiale d'Abbondanza con carico di scudi 30 mila, e per Clemente



obbligato alla sopraddetta dote: pregò per sue lettere il papa che operasse col duca per la sicurtà de' suoi figliuoli, acciocchè egli, con l'animo quieto, servire lo potesse. E al duca scrisse, che non provvedendo alla conservazione dei suoi figliuoli, gli bisognava di quivi levarli; perciocchè lo star sempre in casa era a' giovani difficile, e a lui e a loro vituperoso; lo ire fuori senza arme, andando il nemico armato, era di troppo pericolo: e a Piero ordinò, che, non lo assicurando il duca con la fede sua, andasse a trovarlo subito in Francia. Furono tali lettere senza alcun frutto presentate; onde Piero domandata, piuttosto che ottenuta licenza, come prima potè, prese il cammino di Lione.

Cadde in quei tempi Clemente in quella infermità, della quale al fine morì: il che intendendo il re, lo indusse a spedire subito i cardinali francesi, che in quelle parti si trovavano, alla volta di Roma; e giudicando Filippo, nel quale confidava assai, potere nella creazione del nuovo pontefice consigliarli e aiutarli in tutto quello che accadesse, lo ricercò al tenere loro compagnia; di che volontieri fu compiaciuto, essendo egli risoluto, e da' propri suoi interessi costretto, a prendere tal viaggio, perocchè nel conto della dote restava ancora a valersi di circa scudi 60 mila. Montato adunque in poste nei più intensi ardori della state, giunse in Lione alquanto affaticato; dove riposandosi, sopravvenne da Firenze Piero suo figliuolo, e gli concluse conoscersi allora apertamente, che il duca non voleva più in

Firenze nè loro nè lui, e la salute del papa essere dai medici disperata.

Aveva Filippo assai prima risoluto non volere, dopo la morte di Clemente, più in Firenze ritornare; onde gli fu grato il duca avergli porto ragionevole occasione di rompersi seco, parendogli che le giustificazioni con ciascuno in ogni causa sempre si dovessero desiderare; ma non poteva ancora scoprirsi, rispetto al trovarsi in Firenze notabile parte dello stato suo, e nel pubblico e in molti particolari debitori; e per infino che non avesse allestite e stralciate le cose sue, giudicò necessario di lontano con lettere intrattenerlo: così da Lione amichevolmente gli scrisse, condolendosi della indisposizione di Clemente; e imbarcatosi poi a Marsilia con gli otto cardinali francesi, e preso porto a Livorno, non mancò anche seco delle debite cerimonie.

Giunto in Roma, trovò Clemente morto;<sup>1</sup> e tutto il popolo romano contro a sè, suoi ministri e robe, armato tumultuare; e già avergli in Trastevere saccheggiati alcuni magazzini di frumenti, e ogni giorno trattare in tra loro in Campidoglio di ardere e disfare insino a'fondamenti la sua casa di Banchi: onde i suoi agenti si erano in Castello ritirati, ed egli in Palagio Vaticano fu costretto di alloggiare. Le vere cagioni di sì fatto moto e sedizione erano, l'odio che contro ai parenti e servidori, e alla memoria di Clemente quella città riteneva, per il crudele sacco

<sup>1</sup> Mori Clemente nell'anno cinquantesimo sesto dell'età sua, a' 26 settembre 1534.

sotto il suo pontificato patito; il desiderio naturale ne' popoli della preda, e la licenza nella sede vacante solita quella gioventù usurparsi. Ma per parere nondimeno di fare le cose giuridicamente, il popolo romano protestò alla Ragione di Filippo di tutti i danni che per colpa de'suoi ministri la patria loro indebitamente avesse nel precedente anno sofferti; perciò che la sua Ragione di Roma aveva convenuto con detto popolo di condurre in quella città 30 mila moggia di grano siciliano, salvi sempre i giusti impedimenti, e non potendo di Sicilia, trarlo da altri luoghi e provincie, a prezzo di 6 scudi per ciascuno moggio. Nè avevano mancato gli agenti suoi comperare in Sicilia la somma debita; ma perchè il vicerè proibì poi dell'isola la tratta, i suoi ministri furono costretti volgersi a regioni più lontane, facendone venire di Brettagna e insino di Fiandra (il che rarissime volte debbe essere avvenuto): e perchè qualche parte ne andò male per naufragio, alcuna altrove fu ritenuta, altra, rispetto a lungo cammino, comparse tardi, non ne pervenne con effetto in Roma in tempo buono il compimento della somma convenuta; ed essendovi valuto il rubbio 10 scudi, domandavano la conservazione di tali danni, e degli annessi e dependenti; talchè la petizione che il popolo dette poi ai giudici, arrivò a scudi 700 mila. Ma a tutto provvedeva la obbligazione degli Strozzi, essendo, come è detto, condizionata, e con reservo sempre di giusti impedimenti, se la ragione avesse alla violenza prevaluto. Premeva sopra ogni cosa a Filippo la ruina mi-

nacciatagli della casa sua, parendogli che per tutto il mondo ciò fusse per togli il credito, e in gran parte oscurargli la fama e reputazione, e non potere più in Roma, di tale carico notato, abitare: onde volse più presto, quasi con certissimo danno e pregiudicio, rimettere tutto lo stato suo all'altrui discrezione, che sì fattamente vedersi e l'onore e le facultà torre. Così compromise ogni sua ragione liberamente in due Romani dalla parte eletti, che furono il cardinale di Trani e il cardinale Ceserino, con altre durissime e ingiuste condizioni.

Seguì appresso la creazione di papa Paolo III, <sup>1</sup> il quale intendendo Filippo trovarsi nelle mani, per sicurtà della dote promessa per Clemente ai Francesi, molti offizj e crediti del Monte della Fede di Genova, e più gioie, decime, e altre entrate ecclesiastiche, cominciò a fargli domandare amichevolmente tali pegni; allegando che sopra gli assegnamenti restava sicuro. Trovandosi in questo modo in uno medesimo tempo dal papa e dal popolo romano, per due diverse cagioni, molestato, ciascuna delle quali ne portava lo stato suo, era in grandissimo travaglio e dispiacere. Ma egli, rivolta virilmente la fronte alla fortuna, giudicò che fusse bene, per fuggire ogni litigio, accomodarsi ai desiderj del nuovo principe: e così restituì la maggior parte de' pegni a Sua Santità, prendendo, a rincontro, riconfermazione del suo credito, e degli assegnamenti da Clemente ricevuti, i quali per la sua

<sup>1</sup> Alli 13 ottobre 1534.

morte restavano sospesi e senza esecuzione. Successegli felicemente sì liberale deliberazione; perchè ne guadagnò tale grazia e benevolenza col nuovo pontefice, aggiunto all'opera che egli aveva fatto con i reverendissimi Francesi in favore della sua creazione, che senza disputare altrimenti se era tenuto o no a pagare la dote d'una parente del suo predecessore (a che molti lo consigliavano), non gli impedì mai le sue assegnazioni; onde Filippo al fine non sentì altro danno, che di alcuni interessi patiti nel pagare prima in Francia che rimborsarsene in Roma: i quali non passarono 4000 scudi.

Aveva già Filippo aperto al cardinale de' Medici <sup>1</sup> (il quale sapeva aspirare allo stato di Firenze) la sua mala contentezza verso il duca Alessandro, e fatto seco, non ostante le ingiurie del 1527, domestica e intrinseca servitù; similmente con i reverendissimi Salviati e Ridolfi si era ristretto, trovandoli d'animo conforme e dispostissimi allo operare contro al medesimo duca, sempre che l'occasione loro se ne offerisse. Questi suoi andamenti essendo venuti agli orecchi di esso, cominciarono ragionevolmente a generargli non poco sospetto nella mente; e gli fu mostro quello che per sè stesso infino allora forse non aveva conosciuto; cioè, che il tenere Filippo e i suoi figliuoli fuori della patria, era più a beneficio loro che suo, perocchè in Firenze potevano ricevere da lui ingiurie e non fargliene, stando fuori

<sup>1</sup> Ippolito figlio di Giuliano duca di Nemours, fatto cardinale da Clemente all'età di 18 anni nel 1529; fu di valente ingegno, ed uomo più di guerra che di chiesa.

avveniva contrario effetto. Per il che tentò di riconciliarsi seco, scrivendogli di sua mano propria per via di Fra Niccolò della Magna, allora arcivescovo di Capova, e di poi cardinale, che ciò maneggiava: essere parato a dare quella forma alle cose intra Giuliano Salviati e i suoi figliuoli, che egli stesso volesse, e desiderare grandemente il suo ritorno, acciocchè ciascuno restasse certificato intra loro essere quel medesimo amore che sempre era stato: e per meglio assicurarlo del suo buono animo, lo elesse ambasciadore, che fu la sua quarta legazione, insieme con cinque altri gentiluomini fiorentini, a rendere la obbedienza a papa Paolo III; e gli volse, per mostrare più fede, imporre il peso dell'orazione, offerendo anche a Lorenzo, suo fratello, aiuto e favore nella causa che egli e Filippo agitavano contro agli eredi d'Alfonso, loro fratello, e in ogni altra cosa. Ringraziollo di tutto Filippo, mostrando pari desiderio di ripatriarsi, ma non potere farlo se non finita la lite con i Romani, e riorordinate le cose della sua Ragione; recusando di fare l'orazione per trovarsi di febbre indisposto, senza certa speranza di prossima sanità.

Sollecitava in questo mentre Francesco Dini, suo ministro, allo stralciare e recare al netto le cose sue di Firenze, con più prestezza che possibile fusse; nè mancava ancora di ritrovarsi segretamente con messer Salvestro Aldobrandini, dottore di legge, intra i fuori usciti di quel tempo meritamente de'primi; persuadendolo all'operare con gli altri, che volessino dimesticarsi col cardinale de'Medici, e fingere buona

disposizione verso di lui, acciò che egli, ripieno di maggiore speranza, più fermo e più costante nella inimicizia col duca perseverasse. Per ciò che Filippo vedeva per lettere del Cesano, uomo del cardinale appresso di Cesare, gli agenti del duca in Ispagna fare grandissima diligenza di riconfermare e di stabilire il suo parentado in vita di Clemente trattato; e Sua Maestà molto stare sospesa, dubitando per avventura, per la disunione intra il cardinale e lui, non si eleggere uno genero che in brevissimo spazio di tempo si trovasse fuori di quello stato; e perchè quella mostrava al Cesano desiderare grandemente la unione e la concordia loro, e offeriva al cardinale, per disporlo a ciò, straordinarie entrate ecclesiastiche, e servirsi del consiglio di lui in tutte le sue deliberazioni delle cose d'Italia; temeva non poco Filippo, conosciuta la vanità della persona, che, indotto dalle persuasioni di Cesare, col duca non si riunisse; dalla quale unione vedeva chiaramente succedere il parentado e confermazione dello stato suo; e però usava estrema diligenza ed arte in fare capace il cardinale, che avendo egli grazia e universale benevolenza nella città, rispetto alla liberalità sua e grata memoria del padre (acconsentendo tutti i parenti ed amici de' Medici alla grandezza sua, massimamente per i sinistri portamenti del duca Alessandro), ogni disegno con facilità gli riuscirebbe, e specialmente guadagnandosi i fuori usciti, il che in breve per opera sua gli prometteva; aggiugnendo ancora i favori e danari de' Francesi, de' quali mostrava potere quanto ei voleva di-

sporre, e che tutto era sicuro governandosi prudentemente. Agli usciti, da altra parte, diceva che la discordia de' Medici era la loro salute, sì come la concordia la ruina; e che essi, meglio che altre persone, nutrire gli potevano in così fatta disunione, mostrandosi al cardinale favorevoli, e per avere più fede, dicendo di desiderare bene principalmente la libertà della patria, ma non avendo altro modo, ed essendo costretti ad avere padrone, non volere altri che lui. Assicuravali poi, che non temessino di essere ministri d'uno secondo principato, onde si potesse dire la persona e non la cosa essere per il tempo passato dispiaciuta; mostrando di sapere certo, Cesare avere mala opinione del cardinale, nè essere mai per torre lo stato al duca per concederlo a lui. E però tale favore se gli faceva sicuramente, oltre che non si poteva spesso uscire di uno pericolo senza entrare in uno altro; anzi mostrava confidare per tale via di ridurre, come poi accadde, il cardinale a procurare con loro insieme la desiderata libertà: per che quando ei vedrà quelli avere fatto a suo beneficio tutto quello che avranno potuto, non volendo essere ingrato, quando massimamente dalla sua speranza fusse escluso, si volgerà a favorire i loro desiderj, come di partigiani e amici suoi. E quantunque gli usciti temessino assai di lui, per avere già messo per i Medici la persona e la roba in pericolo, dubitando che non si servisse di loro, e facesse la pace poi a posta sua; nondimeno, come quelli che altra speranza non avevano, delle sopradette ragioni i più sensati di loro mostrarono di



essere capaci: talchè non mancavano di frequentare la casa del cardinale e offerirgli, non avendo altro, le vite e le persone. Altri, o più deboli o più ambiziosi, per mostrarsi di miglior mente e di più zelo verso la patria, mordevano Filippo come nemico non di quel modo di vivere, ma del duca; e lo condussero tal volta a tanta disperazione, che mancò poco non si resolvesse a ritirarsi in Vinegia, e quivi sicuro e quieto vivere: al quale partito era dal duca invitato, promettendogli non gl'impedire i suoi beni immobili e le faccende sue, e dagli amici senza passione consigliato.

Ma conoscendo al buon cittadino appartenersi nei pubblici beneficj non avere rispetto ai particolari interessi, e per grazia agli usciti chiegendo che dal fine e non da' mezzi lo giudicassero; non si astenne per tali carichi dal suo buon operare, anzi, spregiati tutti i beni stabili che nel dominio aveva, e quanto mobile in privati crediti vi si trovava, che tutto avanzava il valore di scudi 50 mila, non tenendo, non che altro, conto di molti pericoli della sua vita e de' figliuoli, a' quali, scoprendosi nimico al duca, conosceva sè e loro esporsi; deliberò, per quanto potesse, non mancare alla patria: e non so se con verità dire si potesse, gli altri nostri essere stati contro a' loro voglia fuori usciti e ribelli per necessità; solo Filippo, come fece, per sè stesso aversi in gran parte gli esilj e confiscazioni elette, e volontariamente per il bene pubblico in sì notabili danni e pregiudicj essere incorso.

Egli adunque consigliò il cardinale de' Medici;

Salviati e Ridolfi, che mandassero i loro propri fratelli <sup>1</sup> a querelarsi con Cesare de' portamenti e dei governi del duca, e insieme a raccomandare le cose della loro città, e si offerse pronto al mandare in loro compagnia Piero suo figliuolo: e questo fece per aiutare la causa pubblica, con impedire, se possibile era, il parentado del duca, avanti che egli altrimenti lo stabilisse. Appresso pensava così guadagnarsi gran fede col cardinale de' Medici, e assicurarlo bene della mente sua; di che conosceva avere bisogno, sapendo molte persone del continuo rinfrescargli nella memoria, altri che lui non gli avere tolto nel 1527 lo stato, e ora nutrire le discordie intra loro, solo per vedere la ruina dell'uno e dell'altro in terzo grado: e in tanto conduceva nel medesimo odio e scoperta nimicizia del duca i duoi cardinali, e inseparabilmente congiungeva la causa loro con la sua.

Piacque assai tale consiglio al Medici; nè ebbe difficoltà in eseguirlo, cedendo leggermente l'uno e l'altro cardinale alla sua voglia. Ma perchè a Cesare più chiaramente ancora apparisse in quanto odio si trovava il duca, e facesse giudicio che con sì fatti nimici gli fusse impossibile, più presto che difficile, mantenere quello stato; parvegli similmente, che per la parte de' fuori usciti nel tempo medesimo andassero tre altre persone a Sua Maestà: così mandarono messer Galeotto Giugni, Paolo Antonio So-

<sup>1</sup> I fratelli cioè dei reverendissimi Salviati e Ridolfi; chè l'altro, Ippolito Medici, non ebbe fratelli.

derini e Anton Berardi; i quali trovarono Sua Maestà in Barcellona che si voleva imbarcare per la volta di Barberia, <sup>1</sup> ma non mancò per ciò di udire l'una e l'altra proposta. Quella di Bernardo di Iacopo Salviati, di Lorenzo di Piero Ridolfi e di Piero Strozzi, che rappresentavano i due cardinali e Filippo, fu: che essendo loro i più congiunti di sangue, e più potenti parenti che avesse in Firenze la famiglia de' Medici; per i legami di tale parentela e beneficio della patria loro, facevano intendere a Sua Maestà che il governo del duca non era tollerabile; e però la supplicavano che, volendo mantenere quella autorità ne' Medici, la transferisse nel cardinale; e quando ancora gli piacesse prendere altro partito, che si offerivano paratissimi a seguirne ogni sua deliberazione, purchè il duca ne fusse rimosso. Gli usciti domandavano l'antica libertà; sì per essa giustizia, essendo di sua natura Firenze libera; sì per la osservanza della fede, avendola don Ferrante in nome di Sua Maestà, nella capitolazione del 1530, promessa. Ma quando pure quella fusse risolta che la città stesse sotto il governo de' Medici, soggiunsero che con buona grazia di Sua Maestà si sarebbero contentati più della persona del cardinale che di quella del duca, rispetto all'infinita sua sete del sangue e delle sustanze degli innocenti cittadini.

Tendevano queste due petizioni, ancorchè diverse

<sup>1</sup> Alla celebre spedizione di Tunisi, per cui si mosse una flotta di 400 vele, a' 30 maggio dell'anno 1535.

paressero, quasi ad un medesimo fine: imperocchè per i parenti de' Medici si proponeva il governo del cardinale, non recusando il libero; per gli usciti si chiedeva nel primo luogo la libertà, nel secondo il cardinale: donde Cesare poteva fare giudizio, questi due umori essere uniti alla distruzione del duca, loro comune nemico. Ai quali rispose: che gli dispiaceva non avere allora tempo ad intendere meglio le cose loro e provvedere al bisogno, ma che sperava trovarsi in breve in Italia, dove non mancherebbe di operare talmente, che ciascuno avrebbe cagione di tenersi ben contento di lui; pregando i reverendissimi e Filippo, agli usciti comandando che non innovassero niente contro al duca per detto tempo, a cui similmente ordinerebbe che facesse in verso di loro il medesimo. Furonne poi date dagli agenti di Sua Maestà molte gagliarde intenzioni; e riscontrarono per buone vie, che se venivano avanti che il duca ottenesse una confermazione del suo parentado, che egli restava escluso della moglie e del principato insieme. E spedito che Filippo ebbe Piero, suo figliuolo, a tale faccenda, innanzi che la cosa si divulgasse; dette ordine che i tre suoi figliuoli minori, i quali alla villa sotto specie di diporto lungamente tenuti aveva, di notte segretamente uscissero del Fiorentino, e a Roma a trovarlo andassero. Così fatte dimostrazioni certificarono ciascuno della rottura infra il duca e Filippo; ma molto più che subito in Roma, per grazia e per favore del papa, si mise Filippo le armi a canto, menando similmente più armati, per guar-

dia della persona sua, la quale molto così l'assicurava, essendo allora l'arme a ciascuno severamente vietata.

Tornavansene di Spagna in questo tempo Piero Strozzi, Lorenzo Ridolfi e Antonio Berardi in poste; quando in Provenza, per un corriere da Lione spacciato, fu Piero avvertito, in Alessandria della Paglia trovarsi otto o dieci uomini, soldati del già detto duca Alessandro, quivi a posta mandati per farli, insieme con gli altri, al ritorno ammazzare; capo de' quali era un capitano Petruccio fiorentino, suo lanciaspezzata: onde mutato i predetti cammino, per il Po a Piacenza si condussero. Quivi intendendo, Petruccio essere passato due giorni avanti con un solo compagno verso Bologna; talmente accelerarono, che lo sopraggiunsero in Modena; e narrato al governatore della terra gl'indizj avevano del suo assassinamento, lo fero pigliare, e confessato tutto l'ordine della cosa e i denari per ciò ricevuti, e come essendo soprastato in Alessandria molti giorni senza intendere niente di Piero, se ne tornava al duca per sapere quello che a fare avesse. Tutto questo in solenne esamina fero mettere, pregando di poi il governatore che a loro istanza gli *salvasse* la vita, acciocchè volendo mai il duca negarlo, la riprova vivesse. Così a Roma salvi pervennero. Mandò similmente il duca altre persone in Roma per fare ammazzare Filippo; e, infra l'altre, due di Gazzuolo. Questi col troppo conversare intorno all'abitazione sua, dettono di loro sì fatto indizio, che, scoperti, vennero in potere della giustizia; molto in quel

tempo Pallesca, per non essere mutato niuno degli ministri di Clemente, e ordinariamente venale; onde furono in modo con i favori e corruttele aiutati, che, senza alcuna diligenza di tormenti, ben tosto gli rilasciarono. Ritrovossi adunque in un medesimo tempo Filippo con una nimicizia che lo costringeva ire sempre con l'armi e bene accompagnato, e vivere in grandissimo sospetto e pericolo; e con il già detto litigio con il popolo romano, che gli importava tutto lo stato suo; ma non si invilì mai col corpo nè con l'animo, la notte e il giorno generosamente travagliando. Terminavano al fine i duoi giudici cotale litigio, condannandolo in 175 mila scudi, non per altra ragione, che per pacificare quel popolo seco, secondo che egli desiderava, per non perdere con Firenze Roma, la quale per seconda patria si aveva eletta.

Tornò in questo mezzo tempo di Spagna il Cesano, e referì al padrone suo che non pensasse alle cose di Firenze per via di Cesare, perchè ritraeva per cosa certa che Sua Maestà non confidava di lui; e per ciò, avendolo a consigliare, gli pareva che fusse costretto prendere uno de' due partiti, o accordarsi col duca secondo il desiderio di Cesare, o spogliatosi d'ogni suo proprio interesse, abbracciare con gli altri la comune causa della libertà. Aveva più volte già Filippo al cardinale largamente detto come, sempre che egli giudicasse beneficio di lui riunirsi col fratello, senza alcuno rispetto lo facesse; e il cardinale gli aveva promesso non innovare mai niente senza sua partecipazione: donde, chiamato a

sì Filippo, gli conferì la risposta del Cesano, dimandando consiglio. Esso gli mostrò l'accordo essere al duca utilissimo, perchè lo faceva genero di Cesare, e riceveva in dote lo Stato di Firenze e molti altri beneficj; ma a lui essere dannosissimo e vergognoso. Di danno, perchè infra il duca e lui era tanta diffidenza e successo casi, che più assicurare non se ne poteva; donde egli stesso si faceva perpetuo ribelle della sua patria, non potendo, mentre che il duca vi avesse più autorità e forze di lui, mai usarla: e se bene il duca gli offeriva ogni anno buona provvisione; che la finirebbe col suo matrimonio, con ciò sia che, avuta la mogliera, non terrebbe più alcuno conto di lui, e Cesare sempre prenderebbe la parte del genero: e quanto alle entrate che Cesare gli prometteva, che erano generali promesse de' principi, per durare quanto venisse loro bene; ma quando ancora Sua Maestà osservare le volesse, che il medesimo duca le disturberia, per avere nimico più debole. Vergognoso era, conoscendosi chiaramente, che vana speranza d'utile, e non d'altro generoso fine, a ciò l'induceva; ma facendosi autore e capo di liberare la sua patria, ne conseguirebbe immortali lodi e gloria: vedrebbe per tutta la città porsi l'insegne sue, e intitolarsi vero padre e liberatore di quella. E perchè la mente del cardinale, conosciuta la sua ambizione, gli era forte in tal parte sospetta; per condurlo per ogni verso alla sua intenzione, soggiugneva: che quando ancora fosse più inchinato al dominarla che a liberarla, il vero cammino era questo, per guadagnarsi per tale

via la grazia e il favore del popolo; imperocchè la natura loro era di fuggire sempre chi dominarli cercava, e a chi alieno se ne mostrasse, spontaneamente sottoporsi.

Cedette a queste ragioni il cardinale, e con gran piacere di Filippo gli impose facesse intendere agli usciti, e a chi era amatore della libertà di Firenze, che unitamente con loro voleva per ogni via possibile procurarla: e fatta risoluzione di ire a trovare Cesare in Barberia, parti. Oltre ai due fratelli dei cardinali, e Piero Strozzi, già poco avanti detti, ricercò gli usciti che deputassero alcuni di loro al seguirlo; perchè voleva introdurli a Cesare, e in loro presenza chiedere a Sua Maestà la libertà della comune patria; dando buona licenza e facoltà, se non parlava interamente secondo che desideravano, lasciato ogni rispetto da parte, quivi in sul viso a loro sodisfazione gli replicassero: e per renderli più certi e più sicuri di cotale sua intenzione e volontà, scrisse una lettera ai procuratori de' fuori usciti in simile sentenza. I quali, alfine contenti dell'opera di Filippo, deputarono sei giovani di buona qualità, e gli inviarono al cardinale, che per il cammino di Napoli a Itri si tratteneva. Il quale gli accolse molto gratamente; e mentre che preparava d'imbarcarsi a Gaeta per Tunisi, cadde in sì maligna e precipitosa infermità, che si giudicò subito morto; affermando sentirsi dentro ardere e rodere da veleno, e che altri non poteva avergnene ministrato che Giannandrea dal Borgo a San Sepolcro, scalco suo; il quale, tosto preso e messo in potere della giustizia di quella



terra, non prima fu legato alla colla, che confessò largamente averlo avvelenato ad istanza del duca Alessandro, suo fratello; narrando particolarmente la qualità e massimamente il colore del veleno, e come l'aveva avuto dal signor Otto da Montaguto, uomo del detto duca, e dove più tempo l'avesse tenuto, e per che via datogliene.

Trapassò di questa vita nel quinto giorno il cardinale,<sup>1</sup> ed il prigioniero, per commissione del Salviati e Ridolfi e di Filippo, fu da Itri con buona diligenza tratto, e a Roma con grande difficoltà condotto; imperocchè i servitori del morto cardinale, per mostrare più affezione alla memoria del loro padrone, volevano in ogni modo tagliarlo in pezzi per il cammino; ma desiderando Filippo che la cosa si verificasse e si chiarisse di maniera, che il duca negare non lo potesse (pensando in ciò consistere la sua certa ruina, per essere costretto Cesare dall'onore, non solo di negargli la figliuola, ma di privarlo ancora, come micidiale del fratello e velenifico, dello stato di Firenze), lo fece condurre salvo in Roma, e consegnare ai ministri del papa, ai quali non mancò di rafferma d'aver il padrone avvelenato per mala contentezza, e ad istanza del duca Alessandro. Variò solamente nel modo del veleno ricevuto e da chi; esclamando in questo tempo Filippo, senza alcun rispetto, contro al duca, nominandolo assassino di strada per il caso di Alessandria sopradetto; e perchè non poco temeva che la giustizia, come addiviene bene spesso, non fusse

<sup>1</sup> A' dieci dell'Agosto 1535.

impedita e venduta, non taceva col papa, che il certificare il modo di tale sceleratezza importava più assai a Sua Santità che ad altra persona; perchè, restando la cosa dubbia, tale infamia caderea col tempo tutta sopra di lei, dicendo quella sentenza di Cassio, antico jurisconsulto, « che di tutti gli omicidj incerti, si doveva dubitare più di chi maggiore utilità della morte del defunto traeva; » mostrando che, se il duca fusse innocente, per schifare tanta infamia e salvare lo stato, non mancherebbe di mandare subito a Roma il signor Otto da Montaguto in potere della giustizia. Così, se gli agenti del duca avevano in prima usato gran diligenza e corruzione in salvare chi era venuto in Roma per ammazzare lui, era da credere che di presente in sì fatta cosa, dove ne andava maggior posta, che egli userebbono tutte le forze loro, nè avrebbero molta difficoltà in corrompere i ministri poco avanti da loro comperati: e ciò dagli effetti cominciava già apparire; perchè presa occasione della diversità sopraddetta, arguivano l'essere esaminato il prigioniero in Itri non meritare fede, essendo incostante e poco verisimile; e quel che più importa (secondo che io ritraggo), gli fanno intendere per segrete vie, che resistendo ad un poco di spavento e di tortura, salverebbe con l'onore la vita insieme. E molte altre cose simili narrò Filippo al papa. Onde essendo di nuovo il prigioniero esaminato, disse: che prima in Itri, e poi quivi in Roma, per dolore di tormenti aveva confessato un delitto, del quale era innocentissimo.

Riferirono i ministri tale parte al papa molto leggermente, mostrandogli che, secondo la ragione, senza nuovi indizj non potevano più procedere contro all'accusato; e Sua Santità prestando loro fede, e dubitando che il trarre la cosa dell'ordinario non le desse appresso Cesare carico, come se ella per tale via volesse disturbare il parentado del duca seco; di poi che ebbe tenuto il prigioniero circa tre mesi in Castello, senza più esaminarlo al fine lo liberò. Questa opinione del veleno fu comune a tutti gli usciti e di molti altri; <sup>1</sup> nondimeno alcuni anche tennero che il cardinale morisse di male ordinario, causato dall'aria e da altri disordini, essendovi massime di poi morti alcuni che non avevano mangiato seco. Così riuscirono vane le molte diligenze e fatiche di Filippo, usate per condurre la verità in luce, e di più ne incorse in grandissima disgrazia dell'oratore cesareo di Roma e del vicerè di Napoli; i quali caricavano lui e Piero suo di avere violato le giurisdizioni imperiali, traendo furtivamente il prigioniero de' regni e de' luoghi di Sua Maestà; onde ordinarono di fare ritenere Piero in Itri, il quale vi era restato alla cura di Bernardo Salviati priore di Roma, gravemente malato; ma dal padre avvertito che subito si levasse, prevenne le loro diligenze.

<sup>1</sup> « .... appresso mi dice, che maestro Damiano, quale pare che abbia costì detto altrimenti, disse qui al Vescovo di Gondi ed a lei, che il Cardinale certissimamente era morto di veleno, e che questi non aveva dubbio alcuno, e quando ne sarà dimandato, si rende certissimo che lo dirà, per esser vecchio e molto uomo da bene. » Brano di lettera; sta nell'Archivio Uguccioni Gherardi, Cod. P. 95.

Caduto Filippo di sì gagliarda speranza, cominciò forte a temere, che essendo mancato di sì grande emulo e nimico del duca, giudicando Cesare le cose di quello più ferme e più sicure, non si risolvesse al volerlo a ogni modo per genero e mantenerlo in stato; benchè alla confermazione del parentado seguito dopo la morte di Clemente era una condizione molto dubbiosa per il duca; cioè, se al tempo della consumazione del matrimonio egli avesse lo stato quieto e pacifico; donde Sua Maestà poteva, senza nota della sua fede, negargli o concedergli la figliuola. Ma non perciò mancò di persuadere ai reverendissimi Salviati e Ridolfi, che, come prima quella fusse in Napoli, dovessero quivi trasferirsi con gli usciti che in Roma allora si trovavano, e operare quello di buono per la libertà della patria che si potesse; perocchè, quantunque ei fussino certi di non dovere fare alcun frutto, era bene farne ogni diligenza, acciocchè mai niuno li potesse imputare dello avere mancato in ciò del debito loro: nè tacque, al fine, che se egli dovesse ire solo, voleva rappresentarsi nel cospetto di Cesare, e certificare tutto il mondo che il giudice a sì giusta causa, e non il difensore, mancato era. E per facilitare le cose, offerse e servì di danari l'uno e l'altro cardinale, e agli usciti similmente porse tanto aiuto, che secondo il grado loro poterono e condursi e tenere a quelli compagnia in Napoli.

Così di Roma i prefati cardinali e Filippo partiti con circa 80 nobili fuori usciti, a Napoli, dove poco avanti Cesare era venuto, pervennero; e per i due

cardinali furono esposte a Sua Maestà le ragioni loro, e supplicato per la libertà, offerendo idonee cauzioni di non partire dalla devozione sua. E appresso furono per gli usciti eletti quattro, che, come persone più offese e qualificate, vivamente facessero con Cesare i medesimi ufficj: uno de' quali fu Anton Francesco di Luca degli Albizi, il quale, secondo la sua instabil natura e poca fede, tenendo occulte pratiche col duca Alessandro di recuperare i beni suoi immobili di Firenze, ed avendo promesso di non gli fare nulla contro; simulata certa indisposizione di dolori colici, si stette in casa infino che gli altri deputati esponessero a Sua Maestà, per Iacopo Nardi (non molto atto, rispetto alla presenza e pronunzia dell'orante), le loro giuste querele.<sup>1</sup> Comparse poco di poi il duca Alessandro con tutta la corte sua; e per mostrare a Cesare che non era odiato da tutta la città, sì come dagli avversarj suoi era detto, menò seco quattro de' nostri principali cittadini: messer Francesco di Piero Guicciardini, Roberto di Donato Acciaiuoli, Bartolommeo di Filippo Valori, e Matteo di Lorenzo Strozzi, cugino di Filippo. Fatta la reverenza il duca a Sua Maestà, andò subito per ordine di quella a visitare la sua figliuola, disegnatagli per consorte: il che fu grande segno e dichiarazione del parentado stabilito; onde

<sup>1</sup> Si le *filippiche* e la *domanda* dei Fuorusciti esposte a Cesare, come la replica del duca Alessandro, e tutti i discorsi detti in quella opportunità, vedansi nel Varchi, secondo la diligente lezione procurataci da Lelio Arbib, ove sono riportati per l'intero dentro il XIV libro.

tal cosa dispiacque assai ai fautori della libertà, conoscendo ciascuno che la dote saria lo stato della patria.

Ferono adunque intendere i reverendissimi e Filippo al commendatore Covos e Granvel (i quali ministri appresso Cesare governavano il tutto), che quantunque essi fossero i più propinqui parenti del duca, che non erano venuti per ritrovarsi alle sue nozze, e per ciò si partiriano, prendendo lo stabilimento del parentado per risoluzione della faccenda loro. A che fu replicato: essi non avere che fare in tale parte, possendo disporre Cesare dalla sua figliuola come gli piaceva, senza mancare a niuno; e per ciò, che si querelassero dei loro interessi, formando una petizione in scritto, presentandola a Sua Maestà. Fu di ciò data la cura a messer Salvestro Aldobrandini, dottore di legge, il quale molto accuratamente distese le ragioni della pubblica causa, facendo il principale fondamento sopra la capitolazione di don Ferrante, che largamente promesse salvare la libertà; e perchè il duca contro a ciò andava spargendo la città essere libera, e vivere sotto i magistrati civili, e solo la forma, come tutto giorno nelle repubbliche accade, essere alterata; si distese in narrare di che qualità fosse il governo che l'infelice loro patria sopportava; nominando particolarmente violenze, rapine di gentildonne, profanazioni di sacre vergini; crudeltà, morte di innocenti cittadini, confiscazioni di beni ingiuste; nè tacendo sceleratezza alcuna dal duca commessa, o pubblicamente dettasi, che in loro notizia fosse.

Portò tale domanda Filippo ai due sopradetti consiglieri, con i quali esso trattava interamente la causa, veduto che Cesare a quelli si riferiva. Essi, poichè a loro comodità l'ebbero letta, e trovatola piena di aperte ingiurie e vituperj contro al duca, richiamarono Filippo, dicendogli avere domandato la petizione loro in scritto per mostrarla alla parte contraria, ed intendere le sue giustificazioni; ma veduto quanto ella era ingiuriosa, e forse falsa, parendo loro a proposito mitigare i passati odj e non più accenderli, non l'avevano al duca ancora mostra; consigliando a torre via tali ingiurie con farne una nota separata, la quale offerivano mettere in mano di Cesare. Conobbe per tali parole Filippo l'intenzione di Sua Maestà essere di riconciliare le parti insieme, e di assicurare al duca lo stato, agli altri le sustanze e le persone; e perchè il fine suo, e di tutti gli altri per i quali tale causa si trattava, era in tutto diverso, e giudicava necessario certificarveli, prontamente rispose: che tutte le querele e le accuse quivi narrate erano non manco vere che ingiuriose; anzi, che quella era una minima parte delle cose commesse da lui: e se egli non si era vergognato a fare cotali eccessi, che loro non dovevano essere imputati di riferirli, scusando la libertà del dire in ciò usata col non si potere narrare i disonesti fatti con oneste parole; e ringraziatoli della buona intenzione, li ricercò che senza niun rispetto mandassero tale scritto in mano del duca, perchè a questo effetto e a cotale fine lo avevano così formato. Animosità forse troppa d'uno privato verso al grande principe.

Dispiacque la risoluzione ai prefati; ma non potendo più oltre, mandarono al duca lo scritto, ordinandogli che rispondesse similmente con la penna. Egli molto maravigliandosi che sì poco riguardo si avesse ad un genere di Cesare avanti a Sua Maesta, e che gli agenti di quella anche lo comportassero, ebbe di varj pensieri verso quella; nondimeno, alla fine, impose che con pari veleno alla causa si replicasse. Cercò, chi rispose nella difensione sua, confondere le menti de' lettori forestieri circa le cose del governo, <sup>1</sup> allegando la città essersi riformata nel 1530 per via di parlamento, che è l'antico e usitato modo in quella di riordinare il governo; e se bene allora col Consiglio grande pareva che si distribuissino più secondo i meriti gli onori, non per ciò si poteva dire di presente la città non essere libera, non si essendo simile forma usata, se non dal 1494 al 1512, e governandosi massimamente al tempo del duca il tutto per via de' magistrati civili. A tutte le particolari accuse sue rispose con questo generale: che avendole deliberate il magistrato degli Otto, secondo gli ordini nostri alle cose criminali deputato, non apparteneva al duca renderne conto alcuno; e per sodisfarli appieno, convenne che calunniasse in più d'un luogo nominatamente Filippo, come persona inquieta, e che per privati odi dannasse uno stato, nello stabilire del quale egli più parte che niuno altro

<sup>1</sup> Francesco Guicciardini, che per tale incarico appunto fu dai fuorusciti chiamato messer Cerrettieri, dandogli nota di biasimo col nome dell'iniquo consigliere del duca d'Atene.



avuto vi avesse; segnando con tali parole la formazione del 1527.

Venuta tale risposta in potere degli due consiglieri, chiamarono Filippo e gliene presentarono, acciò la comunicasse con gli altri suoi, soggiungendo: che per lui e per gli usciti si diceva in Firenze non essere vestigio alcuno di libertà; ed altri, che avevano nella città parte quanto essi, sentivano in contrario; mostrando avere novamente parlato a quelli quattro che col duca erano venuti. A che Filippo rispose: le menti di tutti i cittadini di dentro e di fuori essere interamente conformi, ma le parole diverse, perchè chi era dentro serviva, e i di fuori erano liberi; ma che era agevole a certificarsene: promettendo largamente per tutti gli usciti, che starieno contenti a quella forma di governo che per i quattro dal duca, come più confidenti in tutta la città, eletti, e quivi condotti, fusse dichiarato; in caso che Cesare ampiamente loro promettesse, che terrebbe quella per rata e ferma, che essi più approvassino, dentro o fuori che il duca avesse a stare. La quale offerta Filippo fece, sapendo l'animo di Bartolommeo Valori, a chi spesso segretamente di notte parlava, e da lui ritraeva che gli altri, per timore e non da amore indotti, per il duca operavano. Ma non fu da loro altrimenti tale offerta accettata; anzi apersono più largamente, che avendo Cesare facultà della città nostra, per la capitulazione di don Ferrante, d'introdurvi quel modo di governo che più gli piacesse; voleva (come avanti già per messer Antonio

Musettola, suo agente, dichiarato aveva) che il duca Alessandro fusse capo nostro. Al che replicò Filippo: che volendo Cesare, per virtù della capitolazione, dare tale capo alla città, poteva insieme rendere la libertà promessa, limitando al duca l'autorità come si fa ai dogi di Venezia e di Genova; e facendolo capo di repubblica, dava a lui più che non era tenuto, e a loro toglieva quello che render doveva, non lasciando sì fatta grandezza luogo alcuno alla libertà. Conchiuse al fine, che se Cesare voleva soddisfare agli obblighi e promesse fatte all'una e all'altra parte, il modo era che desse al duca la figliuola, poi che promessa gliene aveva, e a Firenze rendesse la libertà, secondo l'obbligo di don Ferrante; e la città, in cambio di ciò, facesse un donativo al duca, o a Sua Maestà, donde se ne comperasse stato onesto e sicuro per la già detta figliuola e genero suo; offerendo di sicurarla ampiamente, che la città non devierebbe dalla sua devozione, e inviolabilmente quanto seco capitulasse osserverebbe. Non furono porti gli orecchi ad alcuna delle sopraddette cose, ma replicato che esaminassero e ricordassero quello che loro occorreva, purchè il duca fosse il superiore di tutti; perchè Cesare non mancheria d'alcuna onesta limitazione, nè di cosa che concernesse alla loro sicurezza. Proibirono, in ultimo, il rispondere alla difesa del duca, allegando essere superfluo moltiplicare in altro.

Partissi Filippo con quella contentezza che si può pensare, avendo in tutto scoperto la risoluzione

degli'Imperiali essere tenere Firenze oppressa sotto il giogo; e riferito ai cardinali e altri interessati il seguito particolarmente, si inchinava per la maggior parte al partire senza altro tentare: ma ritraendo per cosa certa, che il duca era in grande disperazione, essendogli domandate notabili somme di denaro e altre dure condizioni, talchè, pentendosi d'essere venuto in Napoli, pensava qualche volta alla fuga; deliberarono a soprassedere, sperando più negli errori dell'altra parte, che nella giustizia del giudice. Per intrattenere adunque le solite pratiche, e mettere maggiore sospetto al duca, dettero un secondo scritto ai medesimi consiglieri, dove si narravano le condizioni che a uno capo d'una città libera convenivano, procedendo con gli esempi de'dogi di Vinegia e di Genova, e infra l'altre cose domandavano che fusse privato delle fortezze e delle guardie militari; mostrando che, avendolo di sì fatta maniera, si risolverieno, per sodisfare a Sua Maestà, in tollerarlo.

Appariva già l'esercito francese sotto il grande ammiraglio in Piemonte, <sup>1</sup> essendo poco avanti seguita la morte dell'ultimo Francesco Sforza, duca di Milano. <sup>2</sup> Il quale moto fu comune opinione nocesse grandemente alla causa degli usciti, potendo dubitare Cesare, che restando scontento il duca Alessandro, e trovandosi in possessione dello stato,

<sup>1</sup> Filippo di Chabot, più conosciuto col nome di Ammiraglio di Brion.

<sup>2</sup> Alla sua morte, accaduta ai 24 ottobre 1535, venne tutto il Milanese nel dominio di Spagna.

non si volgesse alla amicizia de' Francesi, con i quali, mediante la sorella, poteva agevolmente restringersi; nè era vana la sospensione: da altra parte, il fare disperare gli usciti non pareva ancora a suo proposito, acciocchè non facessero qualche alterazione in Toscana poi che egli in Provenza, dove già passare destinato aveva, condotto fusse; però, conoscendo girare Filippo tutta quella macchina, usarono seco, e massimamente monsignore di Granvel, molte diligenze per quietarlo e per assicurarsene, offerendogli che al duca sarien legate le mani in modo che non ardirebbe d'offendere la persona sua, nè de'suoi figliuoli in luogo alcuno; e quanto alla pubbliche imposizioni pecuniarie, con le quali esso gli usurpava tutti i frutti dei suoi beni stabili di Firenze, che provvederieno che egli non pagasse se non quello che voleva. A che rispose, con la solita generosità e virtù: che non voleva potere mai essere da alcuno imputato d'avere venduto la libertà della patria sua, e che il pregio fusse stato i beni suoi di Firenze; i quali se più che l'onore e debito suo stimati avesse, non sarebbe volontariamente fattosi fuori uscito e quivi contro al duca venuto. Nè si volse mai obbligare al non operare per la patria, sempre che occasione gli si offerisse.

Andava ogni giorno il duca Alessandro risolvendo le difficoltà sue con Cesare: talchè a stabilire lo sposalizio con la cerimonia dello anello nuziale non gli mancava alfine altro che sborsare 60 mila scudi: consuetudine al tutto nuova e non

buona, perchè le mogli i mariti, e non quelli le mogli sogliono comperare; la quale somma da Firenze presto aspettava. Onde, non sperando più Filippo nella poca pazienza e negli errori del duca, consentì che fusse da rompere le pratiche e da partirsi: e parve loro buona occasione la risposta che il duca fece al secondo già sopra detto scritto, dove narrando le cose che egli si contenteria di fare ad istanza di Cesare per gli usciti, non vi era altro che una semplice restituzione della patria e dei beni immobili dei privati, e quella ancora non libera, ma con certe condizioni poco oneste. Mandarono tale risposta a Filippo i due consiglieri, ordinandogli la conferisse con gli altri, e si limitasse quello che era onesto; come se per li di fuori non si fusse domandata nè cercasi la libertà, ma solo potere godere i loro beni, di che non si era mai fatto pure una parola.

Formossi, adunque, in risposta un terzo scritto, breve, ma tanto memorabile e generoso, che si sparse e divulgò per tutta Italia e per tutta cristianità: onde mi è parso qui fedelmente porlo di sotto, acciò che apparisca a chi legge, con quanta grandezza d'animo negli occhi e in potere di Cesare tale causa fusse agitata.

« Noi non venimmo qui per domandare a Sua  
» Maestà con quali condizioni dovessimo servire al  
» duca Alessandro, nè per impetrare da lui, me-  
» diante l'opera di Sua Maestà, perdono di quello che  
» giustamente e per debito nostro abbiamo volon-  
» tariamente operato in beneficio della libertà della

• patria nostra; nè ancora per potere, con la re-  
• stituzione de' nostri beni, tornare servi in quella  
• città della quale siamo usciti liberi; ma bene per  
• domandare alla Maestà Sua, confidati nella giu-  
• stizia e bontà di essa, quella intera e vera li-  
• bertà, la quale dagli agenti e ministri suoi in  
• nome di Sua Maestà ci fu promesso di conser-  
• vare, e con essa la reintegrazione della patria e  
• facoltà di quelli buoni cittadini, i quali contro la  
• medesima fede n'erano stati spogliati; offerendo-  
• gli tutte quelle recognizioni e sicurtà che ella  
• medesima giudicasse oneste e possibili. Per lo che  
• vedendo al presente, per il memoriale datoci,  
• aversi più rispetto alla soddisfazione e contento  
• del duca Alessandro, che ai meriti e onestà della  
• causa nostra, e che in esso non si fa pure men-  
• zione di libertà e poco degli interessi pubblici, e  
• che la reintegrazione de' fuori usciti si fa non li-  
• bera (come per giustizia e obbligo dovrebbe es-  
• ser fatta), ma limitata e condizionata, non altri-  
• menti che se la si cercasse per grazia; non sap-  
• piamo che altro replicare, se non che essendo  
• risoluti voler vivere e morire liberi come siamo  
• nati, supplichiamo, che parendo a Sua Maestà  
• essere per giustizia obbligata levare a quella mi-  
• sera città il giogo di sì aspra servitù, come noi  
• fermamente teniamo, si degni provvedervi con-  
• forme alla bontà e sincerità della fede sua; e  
• quando altrimenti sia il giudizio e volontà di  
• quella, si contenti che con buona grazia sua pos-  
• siamo aspettare che Dio e sua Maestà, altra volta

• meglio informata, provveda ai giusti desideri nostri; certificandola, che noi siamo tutti resolutissimi non maculare per privati comodi il candore e sincerità degli animi nostri, mancando di quella pietà e carità la quale meritamente tutti i buoni debbono alla patria. »

Erano stati insino a quel dì in qualche speranza, secondo che gli usciti ritraevano, i due ministri Cesarei di avere a trovare forma di composizione intra le parti; ma letto cotale scritto, la perdettero. E perchè cadde qualche sospetto in Filippo (partendosi in manifesta rottura, e vegliando già in Piemonte la guerra) di non esser quivi ritenuto, giudicò a proposito non troncare in tutto ogni filo di concordia. Così ritornato a monsignore di Granvel, che particolarmente attendeva al loro maneggio, mostrò che a Roma, dove in breve tempo era per venire Cesare, saria più facile trovare qualche buon modo alla faccenda loro: perchè egli non mancherebbe di fare in quel mezzo opera con alcuni dei principali per indurli alla quiete, alla quale, diceva, per sè essere molto inchinato, ma difficilmente potersi dagli altri separare, per non essere tenuto un vile fuggitivo, e della causa pubblica sprezzatore. Da Cesare ancora i due cardinali pigliando licenza, non deviarono da tale sentenza; dicendogli che in Napoli si era ragionato, e che in Roma forse poi si saria fatta qualche buona risoluzione. Così se ne tornarono in Roma con non molto loro onore, e Filippo ancora con una pericolosa inimicizia del duca, e con notabili privati

suoi danni; imperocchè, oltre allo avere dato Piero, suo figliuolo, ricetto in Napoli a una gran parte degli usciti, e servitili ne' loro bisogni, era anche accaduto che il cardinale di Bellai, che per il re Cristianissimo in Roma si ritrovava, aveva molto sconsortato Filippo della gita di Napoli, dubitando che non si accordasse con Cesare, e in ultimo dettogli che ciò non era servizio del re: a cui si era vivamente per Filippo risposto: sè esser prima Fiorentino e poi Francese, e che era per chiedere la libertà della patria sua a Dio e agli uomini, e restarne in perpetuo obbligo con chi di loro gliene concedesse. Di qui nacque che poco di poi il Cristianissimo fece mettere in prigione Gian Francesco Bini, agente di Filippo in Lione, e lo costrinse a pagare 30 mila scudi, de' quali restava creditore di Filippo nel conto della dote promessagli della oggi Delfina, ma non però gli aveva in fino a quel tempo domandati per la debita compensazione, dovendo Sua Maestà a rincontro a Filippo somma maggiore, avuta più anni avanti in prestanza da lui. <sup>1</sup> Così lo stimare sempre Filippo più li pubblici che li privati interessi, gli causò spesso grandissimi danni, non l'avendo per ancora il re, con non poco suo carico, soddisfatto: di che ancora Lorenzo suo fratello patì, senza aspettarne beneficio alcuno, avendo nel medesimo credito partecipazione.

Venuto Cesare in Roma, si parlò per gli agenti

<sup>1</sup> Cioè di 59000 scudi. V. nel Documento *Spese straordinarie* etc. la Ricapitolazione.



suo pure leggermente con Filippo delle pratiche avute in Napoli per tenerlo infino all'ultimo in isperanza, come è natura degli Spagnuoli godere sempre il beneficio del tempo; ma non si venne ad altra conclusione, che di mandare gli usciti uno con Cesare in Firenze, con chi potessino parlare di quello che accadesse: il che non si eseguì altrimenti, intendendo il breve soggiorno che Sua Maestà vi faceva, e per non avere anche più fede nelle simulate e vane parole loro. Andò di poi Cesare in Piemonte, e di quivi con grande esercito passò in Provenza.

Occorse in quei tempi al Cristianissimo fare provvisione di circa 15 mila scudi in Vinegia per soldare genti alla Mirandola, e ne fece mercantile cambio con i ministri di Filippo in Lione. Ma, come avviene in cose simili, la fama, maggiore del fatto, corse di scudi 50 mila; la quale pervenuta agli orecchi di Cesare, fu cagione che ei dette ordine, in Napoli e in Sicilia, che si facesse diligente inquisizione di tutte le sustanze di Filippo, e ad istanza del fisco si sequestrassero. Perturbò oltremodo sì fatto accidente Filippo, tenendo ferma opinione, la medesima commessione essere ita parimente in tutti gli altri luoghi di sua giurisdizione; e perchè infino che egli non si scopriva contro a Sua Maestà, o a'suoi amici e confederati da lei dependenti, non gli era caduto sospetto di simile rappresaglie; non aveva vietato ad alcuno de' ministri suoi il travagliare nelle giurisdizioni Cesaree, onde si trovava in Spagna e in Fiandra

gran parte del suo mobile. In sì fatto travaglio e pericolo, non gli occorse migliore espediente, che mandare Piero, suo figliuolo, a Lione in grande diligenza, acciocchè potesse con l'autorità del re per i medesimi modi e vie provvedere alle cose sue, in caso che in Spagna e in Fiandra fusse seguito quello che in Napoli e in Sicilia. Giunto Piero in Lione, trovò il re prontissimo a fare ogni cosa di che fusse ricerco; ma non bisognò affaticarlo, perchè nè in Spagna nè in Fiandra fu innovato cosa alcuna contro ai mobili di Filippo, e in Napoli fu servito talmente da chi aveva di suo in mano circa 10 mila scudi, che non sentì altro danno che d'uno donativo onesto. Così uscì di sì fatto pericolo felicemente: ma la espedizione di Piero gli fu tanto perniciosa, che si può con verità dire essere stata una delle cagioni della sua ruina; imperocchè veggendolo il re volentieri, e dimostrandogli favore, lo indusse al desiderare e al richiedere di servirlo nella guerra di Piemonte; di che il re compiacendolo, lo fece suo colonnello di 1000 fanti, e lo spedì subito indietro perchè si trovasse con quelle genti che sotto il governo del conte Guido Rangone da Modena faceva alla Mirandola in quel tempo ammassare. Ritornato adunque Piero in Italia, referì al padre il partito avuto dal Cristianissimo; di che Filippo venne in tanta collera, che udire non che vedere più non lo voleva, tentando ogni via a lui possibile di rimuoverlo da tale proponimento; ma trovatolo ostinato, e risoluto al mancare prima alla vita che all'o-

nore e alla fede sua, deliberò di partirsi di Roma, dove, per essere città molto comoda al farvi disordini, conosceva stare con non poco pericolo, e a Vinegia trasferirsi, per usare nell'altrui patria quella libertà, che nella sua godere non gli era permesso, e vivere più sicuramente, essendo proprio a quella nobile repubblica accogliere e accarezzare lietamente tutti i fuori usciti, e specialmente quelli di qualche condizione e facoltà. Così ottenuto, con grandissimo favore, in Pregadi amplissimo salvocondotto per sè e per sua famiglia, e inoltre licenza di portare armi, egli con tutti i suoi, in Ancona, e di quivi per mare a Venezia, nel 1536 si condusse. <sup>1</sup>

Aveva già più volte il duca fatto estreme dili-

<sup>1</sup> E fu veramente amplissima la sicurtà ch'egli ottenne dal senato dei Pregadi di abitare nei dominj veneti, come appare dal seguente documento: « Andreas Gritti Dei gratia dux Venetiarum etc. Desiderando vui, magnifico domino Filippo Strozzi q. m. Filippo, gentiluomo fiorentino, venire ad abitare nella Città e Dominio nostro, e però per quiete dell'animo vostro aver da nui salvocondotto per la persona vostra, de' figlioli, famiglia, facoltà e aver vostro; onde, per satisfazion dell'animo e mente vostra, avemo voluto con il Senato nostro farvi il presente salvocondotto. Per il quale volemo che liberamente possiate a vostro beneplacito venire ad abitare in questa Città, e tutto il Dominio nostro, e in quello stare, andare, ritornare, sì vui come ciascuno delli figlioli, o altro della famiglia vostra: non possendo da alcuno per qualunque causa esser data molestia, disturbo, o impedimento alcuno alla persona vostra, di figlioli, o altro della famiglia vostra, nè manco nella facoltà, roba e avere vostro; e godendo di quella sicurtà e quiete, che godono tutti gli altri abitanti in questa nostra città. In quorum fidem presentes fieri, et sigillo nostro plumbeo muniri mandavimus. Dat. in nostro Ducali Palatio, die 19 junii, indict. nona, 1536. » *Archivio Gherardi.*

genze con Cesare perchè gli consentisse il dichiarare Filippo ribelle, e confiscargli i beni, mostrando di quanto pregiudicio fusse alla reputazione ed al principato suo il non potere usare palesamente offensione alcuna contro a chi non perdonasse niuna specie d'ingiuria verso di lui; nè giammai per ancora aveva potuto trarne il consenso di Sua Maestà; ma essendosi aggiunta al sopra detto carico delle provvisioni de' danari in Vinegia per le cose della Mirandola fatte, la nuova servitù di Piero con i Francesi, ottenne agevolmente di procedere contro a Filippo come gli piacesse: onde egli fu poco di poi con Piero e Roberto, suoi figliuoli, e molti altri loro amici che a Napoli l'avevano seguito, dichiarato e bandito ribelle, confiscandogli tutti i suoi beni. Il che pervenuto a notizia di Filippo, trovandosi tre Ragioni aperte, in Roma, in Vinegia e in Lione, copiose di ministri e tutti Fiorentini, fece loro intendere come il commercio dei ribelli era dalle leggi di Firenze vietato, e però, che dava buona e grata licenza a chi più, per questo, servire non lo volesse; confortandoli al non gli avere rispetto niuno, conciossiachè onesto non era il perdere per lui la patria, non essendo in suo potere renderla loro. Fu cosa certamente notabile, che essendo pure molti, e di varie condizioni, unitamente rispondessero volere, posposto ogni rispetto, la sua fortuna seguire: di maniera che le faccende di lui mercantili non ricevono di cotale ribellione incomodo alcuno, tanto era la benevolenza e l'amore che gli era da loro portata,

mediante la gratitudine e la prontezza sua nel benificarli, e la maniera e la grazia nello intrattenarli.

Mentre che in Vinegia attendendo agli studj, Filippo si stava alieno col pensiero al tutto da quel che successe in Firenze; l'anno 1536 Lorenzo di Pier Francesco de' Medici (uno de' più stretti parenti e de' più favoriti del duca Alessandro, a cui ordinariamente per successione perveniva dopo la morte del detto duca lo Stato di Firenze), agli 8 di gennaio, passata la mezza notte, arrivò alla casa sua, e fattosi menare nella camera dove egli dormiva, gli disse avere morto a' 5 di gennaio con le sue proprie mani il duca Alessandro; narrando, dopo la morte di Clemente essere stato sempre in tale pensiero occupato, per beneficio della comune patria, e non per alcuno altro particolare interesse. Però, che avendogli dopo molta circuizione di parole il duca conferito di desiderare ferventemente di ritrovarsi con una parente stretta di lui, e ricercolo con istanza più volte che di ciò nella stessa sua casa lo accomodasse; egli con questo intendimento se lo aveva condotto in camera solo a ore cinque di notte, là dove, con lo aiuto d'un servidore, con più ferite l'aveva scanato e morto. Di poi subito (non essendo ancora del caso sospetto niuno), sotto ombra di visitare Giuliano suo carnale fratello, che fuori della città a una sua villa chiamata Cafaggiolo infermo dimorava, gli erano state concesse non solo le cavalle delle poste dagli agenti del duca, ma aper-

togli le porte: così, salvo, a suo piacere se ne era andato; e per maggiore certezza di sì fatta cosa, scoperse una mano di più morsi non leggermente ferita, li quali diceva avere ricevuti tenendogli con essa la bocca serrata, acciò non potesse gridare, mentre che il servidore suo finiva l'opera di scanarlo.

Come Filippo ebbe inteso il caso, stette alquanto sospeso se credere gliene doveva, non tanto per la grandezza del fatto, quanto per essere egli e parente e favorito del duca: pure, poi gli dette fede; e lasciandolo in casa a riposarsi, di che aveva necessità, non avendo avuto altrove il comodo di farlo, andò a trovare i duoi ambasciatori di Francia che quivi erano, e riferito loro il tutto, di comune sentenza scrisse ai cardinali Salviati e Ridolfi in Roma per un corriere a posta, confortandoli al muoversi subito per la volta di Firenze, come persone neutrali e che desiderassino la quiete e la salute di tutta la città; dando loro insieme notizia, come ordinava all'agente suo che pagasse allo ambasciadore francese di Roma 10 mila scudi, acciò che spignesse subitamente con 3000 fanti il signor Giampaolo da Ceri, che quivi si ritrovava, verso Toscana; scrivendo loro che partirebbe anche egli incontinentemente per Bologna con danari per avvicinarsi a Firenze, e potere prendere quei partiti che, secondo i progressi della città, più utili all'impresa loro giudicasse; gravandoli al dargli in diligenza notizia delle menti e consigli loro, dai quali, sì come sempre aveva fatto, non era in parte alcuna per deviare.

Fatta questa spedizione, si partì con buon provvedimento di danari, e alli 11 di gennaio detto fu in Bologna: dove poco di poi comparse in poste messer Galeotto Giugni, spedito dai duoi cardinali a lui, avanti la ricevuta delle sue da Vinegia, per esortarlo al venire a Bologna, e quivi fare quanto prima 1500 fanti, e con essi spignersi verso Firenze; significandogli, che ancora loro per il Valdarno di sopra verriano con buona banda di fanterie e di cavalli a tale volta. Avuto la notizia alli 13, Filippo si ristinse con messer Salvestro Aldobrandini, che in Bologna ai servigi del papa dimorava; e volendo fare 2000 fanti, ebbero grande difficoltà del luogo dove adunarli, proibendo severamente il papa, ad istanza de' Cesarei (per l'obbligo della neutralità sua), il farlo nelle terre della Chiesa: pure, dopo qualche diligenza, disposano il conte Girolamo Peppolo che si facessino a Castiglione de' Gatti, luogo suo nelle Alpi, vicino a Vernia, molto opportuno, e non soggetto alla ecclesiastica giurisdizione; e per ciò fu di bisogno dargli il carico e farlo capo, quantunque molto atto non fosse, di tutte le genti. Così, alli 18 gennaio, sborsò Filippo 2000 scudi per avere alli 25 in Castiglione l'intero numero di 2000 fanti, con obbligo di pagare quivi il restante della loro paga.<sup>1</sup>

In questo mentre, quelli cittadini che governavano, o per timore del popolo, o per timore degli

<sup>1</sup> Vedasi, fra i Documenti inediti, il progetto di questa impresa, tolto da una scrittura di mano propria di Filippo, che comincia: « Le cose che si giudicano necessarie, ec. ec.

usciti, o per amare più il principato che ogni altro modo di governo, elessero il signor Cosimo, figliuolo del signor Giovanni de' Medici in luogo del morto duca Alessandro. Dal quale subito fu espedito messer Alessandro di Matteo Strozzi a papa Paolo e all'imbasciadore Cesareo dimorante appresso di Sua Santità; <sup>1</sup> e incontrando per il cammino i cardinali Salviati, Ridolfi e Gaddi, che alla volta di Firenze venivano, referì loro la nuova elezione del duca, la buona mente sua e l'ottima disposizione del governo circa il riunire e riordinare con sodisfazione d'essi la città: e il simile fu poco dipoi confermato per Alessandro del Caccia, mandato loro dal duca Cosimo a posta, chiamandoli e sollecitandoli al venire: di maniera che, dando più fede alle parole che per avventura non bisognava, si risolverono di lasciare le armi dalla parte loro ordinate, e di venire pacificamente a Firenze, sperando per tale via ogni cosa al desiderato fine ridurre. Il che significarono per messer Vettorino da Prato i cardinali per loro lettere a Filippo, esortandolo similmente dalla sua parte al non muover niente, acciocchè la comune patria, per sì fatto accidente e loro cagione, non facesse disordine alcuno: consiglio e deliberazione certamente da persone quiete e buone. Così in principio bene ordinarono, e nel mezzo male eseguirono.

Stette alquanto sospeso Filippo, letta cotale lettera, di quello che fare dovesse; ma alfine si ri-

<sup>1</sup> Vedasi, fra i documenti inediti, la lettera di Alessandro Strozzi a Filippo, in data di Roma alli 19 gennaio 1537.



solvette di non venire più avanti, secondo che gli scrivevano, per non offendere, insieme col nuovo Stato di dentro, quegli cardinali con i quali sempre era unitamente proceduto, e per trovarsi solo sotto sì grave peso, sì ancora perchè non sapendo le pratiche e i maneggi loro con quelli di dentro (che a lui come ribelle di Firenze niuno ancora scriveva o mandava), pensò si movessino a sospendere le armi con i debiti fondamenti. Ma sopra tutto in lui potette il conoscere, non avere la fazione sua tali forze che per se stessa bastasse a tenere la campagna, non che a vincere: però che, come volse il tristo fato loro, in su la morte del duca, passando di Spagna 2000 fanti per sbarcare in Genova e per condursi nello stato di Milano, dai venti sforzati, arrivarono al porto di Lerice, donde prestamente furono inviati verso Toscana con circa 1000 Alamanni che in Genova si ritrovavano: e questa ancora fu la principale cagione che indusse i cardinali a scrivere in quella sentenza a Filippo (secondo che egli di poi intese); però che, computando i giorni e il cammino da Lerice a Firenze, si vedeva certo che i detti 3000 fanti erano per prevenire le genti che dalla banda loro verso Castello della Pieve si mettevano insieme, e quelle similmente che dalla parte di Bologna si ordinavano; e promettendosi quelli di dentro la disposizione della città essere per loro, in caso che da forze esterne impedita non fusse; giudicarono utile deliberazione, e di manifesto profitto, tenere le loro armi lontane dalla città, stando parimente discoste

quelle de' Cesarei, secondo che a loro era dal signor Alessandro Vitelli, che il tutto governava, promesso.

Non potendo adunque Filippo con i 2000 suoi fanti, in fretta raccolti e non esercitati, opporsi alla campagna alli 3000 forestieri, bene disciplinati; oltre alle ragioni già dette; si accomodò all'ordine e all'intenzione dei cardinali, con perdita dei danari sborsati: e così stava in Bologna aspettando lo esito della venuta loro in Firenze. Fu fatto, in questo mezzo tempo, scrivere a Filippo, da Francesco Vettori e da Lorenzo Strozzi, suo fratello, persone da lui sopra l'altre amate e riverite, che dovesse astenersi dal muovere l'armi e dal mettere in preda il dominio fiorentino, essendo da' buoni cittadini simili opere aliene. A cui egli rispose: parergli molto indiscreta e inonesta dimanda, ricercare lui che si portasse da buono cittadino, e loro da altra parte trattarlo da pessimo. Onde, per sodisfarli e, se possibile fusse, quietare lui e gli altri, lo restituirono alla patria rendendogli i suoi beni, e il medesimo fero a tutti gli usciti, fatti dal 1530 infino alla morte del duca, per conto di stato. Ma si trovò tanta ostinazione, o buona o rea che la fusse, ne' capi e nelle membra loro, che a due o a tre soli, in tanto numero, piacque di usare tale grazia.

Fu poco di poi dal Vitelli significato ai cardinali, che per buono rispetto si partissino di Firenze; perchè, visto che dalla parte di Roma e di Bologna avevano fatto risolvere l'armi loro, e i

Tedeschi e gli Spagnuoli si trovavano intorno a Fucecchio, non giudicò più necessario di vane speranze e buone parole, come al passato, nutrirli; ma usati loro modi sinistri, non convenienti al grado che tenevano, li costrinse al partire. Li quali subito a Monte Gatto in sul Bolognese si trasferirono, dove Bartolommeo Valori, Filippo e molti altri qualificati cittadini fiorentini insieme con loro si adunarono: e chiamatovi ancora di Bologna messer Salvestro Aldobrandini si trattò di proposito de' bisogni della patria. Il Valori e qualche altro consigliava che le armi movessero avanti che il nuovo Stato più si confermasse; fondandosi sopra le speranze de' Francesi, i quali promettevano d'aiutare giornalmente di danari; ed a tale effetto avevano di Francia, in poste, a Bologna espedito il Priore di Roma, con una lettera del cardinale di Tournon a Filippo, <sup>1</sup> per la quale lo pregava sborsasse 20 mila scudi sopra la sua parola e fede alli ambasciadori del re Cristianissimo in Vinea, per servire a sì fatta impresa. <sup>2</sup> Opponevasi a questa opinione Filippo, allegando, la bella occasione che in su la fresca morte del duca si era loro presentata, per la buona fede e per la troppa credulità dei cardinali essere fuggita, avendo loro perduto ogni reputazione di dentro e di fuori della

<sup>1</sup> Francesco di Tournon cardinale, dei conti di Rossiglione, affine del re di Francia; negoziò colla mediazione di Paolo III la tregua di dieci anni tra Carlo V e Francesco I, in data di Nizza 18 giugno 1538, che posò alquanto la travagliata Italia.

<sup>2</sup> V. Lettera dei Legati francesi, de' 24 gennaio 1536, fra i Documenti inediti.

città, e gli avversarj acquistata; e ritrovandosi ora nel paese con 3000 fanti forestieri, e di più avendo il marchese del Vasto spinto dallo stato di Milano alla Mirandola 1400 fanti italiani sotto il governo del conte Filippo Tornello, e 2000 Lanzi alla medesima volta verso Guastalla, donde in cinque o sei giorni potevano congiungersi con gli altri 3000 di Toscana, sempre che bisognasse, non essendo ancora tanto debole il nuovo principato, che 3000 o 4000 altri uomini da guerra de' luoghi vicini trarre non potesse; per le quali cose non vedeva ragione niuna di muovere in quel tempo la guerra. Aggiugnevasi a questo, che il cardinale Tournon più mesi avanti era stato da Filippo servito in Lione per la guerra di Piemonte di 15 mila scudi, e per ancora non gli aveva renduti; e però lo scrivergli che, sopra la sua fede, di nuovo sborsasse 20 mila scudi, pareva fusse un volere fare la guerra con i suoi danari; e tanto più, facendo intendere gli ambasciatori francesi di Vinegia, che erano contenti i detti 20 mila scudi si spendessino per la parte del re in caso che per gli usciti se ne spendesse altrettanti: e così volevano che la contribuzione intra il re e loro fusse pari. La quale condizione pareva a Filippo e agli altri inonestà e dura; non si potendo sapere i fini della guerra, e posandosi tutto il peso sopra i due cardinali e lui: perchè a tutte le spese che, a beneficio pubblico, e prima e poi si fecero, solo questi tre sempre concorrono; onde al libro proprio di Filippo la repubblica Fiorentina è debitrice di

parecchi migliaia di scudi: il quale conto fu da lui acceso più per ritrovare sempre dove le sue facoltà fussero ite, che per valersene o domandarle mai.

Fu alfine risoluto per la maggior parte di loro, che si espedisse al re una persona sufficiente e informata di tutto, che giustificasse le passate azioni dei cardinali, con la troppo loro fede e bontà e la molta arte ed astuzie degli avversari; la quale anche lo informasse a pieno, come stessino le cose di Toscana, e che quella impresa ricercava, oltre agli aiuti loro propri, almeno 100 mila scudi da Sua Maestà; e di più, che le genti sue di Piemonte ingrossassino di maniera, che il marchese del Vasto non potesse mandare forze di Lombardia in Toscana, come poteva allora fare, essendo della campagna padrone. Fatta questa risoluzione, se ne andarono in Bologna, donde partì poi con tale commissione Bartolommeo di Mainardo Cavalcanti, giovane di costumi e di buone lettere quanto niuno altro della città nostra ornatissimo.

Sopravvenne di Francia monsignor di Seves con lettere del Cristianissimo e del gran mastro a Filippo, che lo esortavano alla liberazione della patria, e con provvisione di 15 mila scudi, molta piccola a così fatto re, e a così fatta impresa. Furono di nuovo gli usciti in consulta, e in qualche diversità d'opinione: volendo quelli che non mettevano altro che la persona (che era, come si dimostrò, la parte maggiore) la guerra; e Filippo, insieme con i cardinali, non vi concorrendo, visto che gli avversari erano in possessione dello Stato, e si

trovavano, come già abbiamo detto, forze gagliarde. Comparse in ultimo Piero Strozzi, non ancora bene confermato delle ferite onoratamente ricevute a Racconigi in Piemonte, essendo al soldo de' Francesi, e menò seco circa 200 usciti Toscani, che nel suo colonnello studiosamente, per servirsene, prima accolti aveva; e, come è costume di chi fa tale mestiero, trasportato anche dallo ardore della gioventù e appetito di tornare in casa sua, voleva subito assaltare il dominio di Firenze, secondo la mente de' Francesi, che più dalla volontà che dalle ragioni si muovono, e con questa commissione l'avevano mandato. Nè restavano di stimolare Filippo e gli altri usciti alla guerra, allegando avere, per la parte del re, 35 mila scudi, cioè i 20 mila de' quali Tournon richiedeva Filippo, e i 15 mila dal re mandati; e facendo istanza che altrettanti se ne portasse per la parte loro. Non si partiva per ciò Filippo dal suo primo proponimento; affermando, il muovere la guerra mentre che i Francesi erano in Piemonte ai Cesarei inferiori, essere un errore troppo notabile e manifesto; e tanto più aveva cagione d'esserne alieno, che i 35 mila scudi dei Francesi uscivano veramente tutti da lui, dovendogli in due partite il re tali somme appunto; ed era ancora ricercato di provvedere per la rata sua al terzo degli altri 35 mila scudi.

Laceravano in questo mentre molti degli usciti, come persona che più stimasse la propria utilità che il pubblico bene; e sopra gli altri Piero suo figliuolo, che difficilmente senza la guerra poteva

mantenere i suoi soldati, parendogli che il padre gli togliesse quella reputazione che col suo sangue in Piemonte s'aveva acquistata. Affaticavasi dall'altro lato Filippo in giustificare sì fatte calunnie, sentendo in sè grandissimo dispiacere d'essere di freddezza nel beneficiare la patria imputato: nè taceva che, se la potesse aiutare due volte, cedrebbe ai loro desideri; ma non potendo spendere più che una volta, che egli era un mancare alla patria fare la spesa in tempo che frutto con ragione aspettare non se ne potesse. Ma dubitando al fine di non si perdere quella grazia che, con tanto pericolo, fatica e spesa aveva cerco, appresso agli amatori della libertà dentro e fuori della città, di guadagnarsi, e risoluto di patire più presto nella facoltà grandemente, che nella opinione dei detti; cedette insieme col cardinale Salviati agli appetiti e non ragioni loro, pagando agli imbasciatori di Vinegia i 20 mila scudi della lettera del cardinale di Tournon, offerendo il suo terzo dei 35 mila, secondo che era ricerco. E perchè il cardinale Ridolfi, che aveva a concorrere allo sborso, si ritrovava allora in Roma, dove similmente era il signor Giampaolo da Ceri, disegnato dai Francesi, col consenso degli usciti, capo di tale impresa; <sup>1</sup> fu perciò spedito da Bologna Roberto, figliuolo di Filippo che non meno di Piero era ardente (se ben era manco esercitato nell'armi), a disporre il cardinale Ridolfi alla contribuzione del danaro; e l'amba-

<sup>1</sup> Quel medesimo da Ceri, che era stato condotto nel 1530, per la repubblica fiorentina, a guardia della città di Pisa.

sciadore francese, che movesse il signor Giampaolo da Ceri con 5000 fanti dalla via di Perugia per venire verso Firenze, e congiungersi con gli altri 5000 fanti che da Bologna si spignerrebbero alla medesima volta: e a tale effetto si fece provvisione in Roma di 15 mila scudi.

Erano le cose de' Francesi allora in Piemonte deboli e in poca reputazione; onde il signor Giampaolo, ricerco dal cardinale di Macone, ambasciadore del re in Roma, <sup>1</sup> e dal Ridolfi, della opinione sua circa siffatta impresa, la sconsigliò vivamente: allegando che, senza artiglierie, senza cavalli, con pochi danari, trovando gli avversarj padroni delle terre e con buone fanterie forestiere, nervo della guerra, non conosceva potere riportare onore; e però, che non era per accettare tale carico, se il cardinale di Macone per nome del re in scritto non gliene comandasse: perchè allora, come soldato da Sua Maestà pagato, non penseria più oltre, che, secondo il suo obbligo, all'ubbidire. Non parve al cardinale di Macone tirarsi sì grave peso addosso: onde rispose agli ambasciatori di Vinegia (che sempre molto avevano sollecitato la guerra), „il signor Giampaolo biasimare cotale impresa, e però che senza commissione del re non ardirebbe per sè prendere contraria deliberazione al

<sup>1</sup> Claudio dei baroni di Guy nella Franca-Contea. Da Leone X ottenne il vescovado di Macon o Mascon, *Matiscona*. Ebbe prestante ingegno, e fu di molta attività a condurre i più ardui maneggi. Venne promosso in Marsilia alla porpora nell'ultimo anno del pontificato di Clemente VII, per le istanze di Francesco I. Morì vescovo di Langres, in età di ottanta anni, nel 1560.



signor Giampaolo, e il medesimo esortava e consigliava loro. Dispiacque oltre modo alla moltitudine degli usciti questa risoluzione del cardinale di Macone, e, guidati più dal desiderio che dal ragionevole, imputando con le consuete calunnie Filippo che con sue arti e segrete opere le cose avesse a cotale fine condotte. Ma egli della sua coscienza contento, tutto pazientemente sopportava.

Era in questo mentre cresciuta fuori di modo la mala contentezza di Piero Strozzi, perocchè di Francia non aveva sovvenzione alcuna per mantenere quei valenti capitani e soldati che lo seguivano; e del suo, non volendo il padre farlo, non poteva; dal quale gli era detto che il nutrire i soldati si conveniva a' principi e alle repubbliche, e non a' cittadini. Ritornarsene con loro in Piemonte per il paese de' Svizzeri, donde era venuto, ricercava assai tempo e spesa; e dimorare più in Bologna non poteva, essendogli stato dal governatore d'essa comandato che si partisse, per le efficaci e continue querele che col papa ne erano dagli Cesarei fatte. Da tale necessità e mala contentezza indotto, tentò, mediante certe intelligenze con alcuni di dentro, d'insignorirsi di Castrocaro, e di poi del Borgo a San Sepolcro, luoghi del dominio fiorentino; e non gli riuscendo nè l'uno nè l'altro disegno, visto che la fortuna gli era contraria, non avendo più modo alcuno a trattenere chi lo seguiva, perchè il padre sì inutile e disordinata spesa non voleva, se ne andò, senza altro dire, per le poste a Roma: onde gli usciti, restati senza

capo, danari e speranza niuna, si risolverono, dolendosi non poco di lui, partire.

Venne non molto di poi da Roma in Firenze il conte di Sifonte, con piena autorità da Cesare d'intendere e di comporre le cose della città nostra; e desiderando di udire le ragioni degli usciti, per concordarli, se poteva, con quelli di dentro, scrisse al cardinale Salviati, significandogli la sua venuta e la commissione che teneva da Cesare sopra le cose di Firenze; con esortarlo a mandare persona bene istruita dei desiderii de' fuori usciti, acciò che, essendo onesti, ne restassero sodisfatti. Fu perciò espedito dal cardinale al conte il cavaliere Greco, suo segretario, persona molto destra e atta ad ogni cosa; e perchè gli usciti non lo potessero calunniare di tenere segrete pratiche in pregiudizio della libertà e in beneficio del signor Cosimo, suo nipote (come ogni dì andavano mormorando); volse che seco andasse Donato Giannotti, fiorentino, a loro fedelissimo: la commissione del quale fu, che, desiderando Cesare introdurre in Firenze una forma di governo che contentasse e sodisfacesse all'una e l'altra parte, esponendosi, come pareva necessario, che quelli di dentro deputassero tre o quattro di buona qualità che venissero in uno luogo comune vicino ai confini, dove Filippo e qualunque altro dei primi degli usciti si sarebbe adunato, e quivi ciascuna delle parti potesse dire liberamente quello che dentro sentiva.

Confidava Filippo che si avesse leggermente a convenire d'una forma di governo, che, con gran

lode di Cesare e degli usciti, mettesse buona pace e lunga quiete nella città; ma in questa adunanza nulla o poco si concluse, perchè chi era d'un parere e chi d'un altro; al che il conte, quasi che sdegnato, disse di tali cose non ne voler più sapere cosa alcuna: e così li licenziò, dicendo più a lui non tornassero. Così partirono senza niuno frutto; nè altrimenti tornarono. Perchè i Francesi di tali pratiche sospettando, operarono che più per gli usciti quelle non si tenessero: onde il conte poi, per via del signor Alessandro Vitelli, ridusse le fortezze di Firenze e di Livorno sotto nome e potere di Cesare, il che più che niuna cosa gl'importava: così, senza altro fare, si partì per Spagna.

Stettero poi le cose degli usciti quiete in fino a mezzo luglio del 1537, quando ebbe origine l'ultima e infelice loro impresa di Monte Murlo, la quale, <sup>1</sup> per essere notissima a ciascuno, lascierò di scrivere a chi ci avrà manco interesse: perchè, oltre all'essere egli di più fede, lo farà anche molto meglio e con più ardire che non avrei fatto io; e se quello che io ho scritto insino a qui fusse stato sì noto, avrei lasciato anche tale fatica ad altri: ma niuno, per avventura, che oggi viva, sì particolarmente le poteva raccontare; perchè sì

<sup>1</sup> L'edizione di Leida ed alcuni MSS. da noi esaminati sopprimono le parole con le quali l'Autore prende commiato dai leggitori, raccomandando *fede e sincerità a chi scriverà per lo innanzi*; e la narrazione da Lorenzo lasciata interrotta rannodano all'Aggiunta con sostituire queste brevi parole: *la quale seguita in questa maniera. Desiderando, ec.* Noi però abbiamo voluto serbare l'antica lezione che ci danno i Codici Niccolini e Capponi.

come in principio dissi, da Filippo stesso (essendo egli in carcere, dove finì miseramente la vita sua) ebbi tutte quelle notizie che mi mancavano, le quali, anche di poi con persone che con lui intervennero, ho riscontre. Desidero, adunque, che chi scriverà per lo innanzi, con quella fede e sincerità scriva, che per infino a qui ho fatto io.

Desiderando naturalmente quasi tutti gli uomini di vivere sicuri e liberi, e specialmente quelli che son nati e allevati in libertà; onde Filippo essendo di quest' animo, quantunque dal signor Cosimo non fusse mai stato offeso, nè contro lui pensato pur avesse di macchinare, nondimeno pareva a Filippo, che, stādo in tanta grandezza e superiorità, non poteva conseguire il desiderio suo, e perciò volentieri inclinava al rimuoverlo da tal governo, o diminuirgli almeno l' autorità e grandezza dello stato nel quale era salito. Aggiugnevasi a ciò l' affezione della sua patria, la stretta amicizia e continua pratica degli usciti, che lo molestavano ogni ora d' alterar lo stato ed il governo di Firenze; sì come quelli che mossi erano non solo dall' amor della città e dal comodo e utile loro, ma dallo sdegno e dalla necessità; non potendo ancora una parte di quelli di fuori di Firenze la vita sostenere: e il voler anco Filippo godersi la città e le cose sue pacificamente, lo moveva non poco. Ma vie più quel che ogni altra cosa lo stimolava a pigliar tale impresa era Piero, suo figliuolo maggiore mosso dalla gloria militare, avendo di già applicato

l'animo alla milizia; per la qual via (massime mediante il re Cristianissimo) pensava venir in grado e in non piccola estimazione, servendosi, oltre all'animosità, gagliardia e ingegno, della reputazione e delli denari del padre: <sup>1</sup> e dell'altra parte, le difficoltà e pericolo, che vedeva in tal impresa, lo ritardavano non poco, parendogli recarsi addosso una grande inimicizia ed una grande spesa, che era poco meno che insopportabile, senza necessità e senza premio, ma solo per una certa soddisfazione d'animo, avendo egli il più bello e ricco stato di qualsivoglia gentiluomo e mercante d'Italia; potendo, sì come desiderava e sperava, dar opera alli studj, alle mercanzie e ai piaceri. Ma gli usciti, che non volevano nè potevano quietare, nè si conoscendo bastanti con i loro astuti e sinistri modi a metterlo nell'impresa, persuasero all'ambasciadore di Francia, che in Venezia si ritrovava, che il volger lo stato di Firenze era cosa facile e riuscibile, essendo il principe giovane, e più atto ad obbedire che a comandare, e solito sempre a vivere in privata fortuna, e più per l'altrui virtù e ambizione, che per la sua grandezza venuto in

<sup>1</sup> A questo tanto si aggiungeva la confidenza nelle proferte di Francia. Per lettere del luglio e dell'agosto del 1536, e per messi eziandio, e pei suoi Oratori in Venezia il Re Cristianissimo allettava gli animi di Filippo, del cardinal Salviati, e dei fuorusciti con ogni lusinga di soccorsi; e dava così ardire ad un'impresa, che giovando pur tanto ai casi della Francia minacciata nella Provenza, poteva creare in Italia nuovi imbarazzi all'Imperatore. Si leggono a questo proposito importanti scritture nel Codice P. 95 dell'Archivio Uguccioni Gherardi. Vedasi intanto, fra i Documenti inediti, le lettere del 1536.

signoria. Dall' altro canto, vedendo Filippo la città e il dominio tutto sollevato, con la sua solita prudenza, amistà e parentela era sì fattamente stimato e riverito (per dimostrarsi specialmente della libertà sopra ogni altra cosa fautore), che intervenendo egli nell' impresa, agevolmente conseguirebbero i loro desiderj. Con queste e altre ragioni fecero capace l' ambasciadore; di maniera che egli in nome del suo re comandò a Filippo, che insieme con gli usciti all' impresa di Firenze venisse. Il che tutto Filippo comunicò con messer Giovanni cardinale Salviati, da cui fu talmente inanimato, che, contro sua voglia, concorse con gli altri ad assalire il dominio fiorentino.

Era in quel tempo fra' marchesi della Mirandola guerra non piccola, ove vi si poteva leggermente, senza generar sospetto in Toscana, ammassar gente. Pensarono adunque i Franzesi per ricordo degli usciti, sotto questa colorita cagione mostrando favorire qualche parte di loro, ragunare alla Mirandola 3000 fanti, avendone data la commissione a un loro capitano chiamato Capino da Mantova, ma con ordine che facesse soldati quando avesse inteso i Conti esser accordati a depor l' armi in tutto, e che mancando questo colore, doveva egli ancora, per fuggir tal dimostrazione, astenersi dall' ammassar gente insino che nuovo ordine non avesse, avvisandoli del seguito. Ma come soldato desideroso della guerra, eseguì subito la data commissione, senza intendere quanto sopra si è detto; per lo che fu forza non abbandonare tale impresa: e per

ciò Filippo, come prima potè, partì di Vinezia, trasferendosi a Bologna con animo di non passar più oltre, com'era ragionevole. Fu dato prestamente notizia a Firenze dell'arrivo suo a Bologna, e degli altri usciti, e delle loro forze e disegni; dove, da chi comandava, si fermò con celerità le provvisioni necessarie della guerra: pure se la fortuna (in gran parte governatrice di tutte le cose, e specialmente delle guerre) non faceva che l'esercito di Capino soprassedesse tre giorni, stante la pioggia che fu grande, certo gli usciti prevenivano alle provvisioni de'nemici.

Trovandosi frattanto Filippo in Bologna, in cui era tutta la commissione del re per provvedere a quanto bisognava, fu costretto scoprire ai capi delle fazioni quel tanto che con il cardinale Salviati era rimasto, e massimamente con Bartolommeo di Filippo Valori, a cui quasi insino allora l'aveva tenuto celato per far la cosa più secreta. Per lo che non poco sdegnato il Valori (parendogli che di lui conto non si tenesse), pensò di pervenire sul dominio fiorentino prima di ciascheduno: <sup>1</sup> come se la vittoria stesse nell'essere il primo, e non avesse in tal luogo a trovar ostacolo alcuno, e assetar le cose di Firenze a modo suo. Così partì di Bo-

<sup>1</sup> Non poteva più a lungo frenarsi nel Valori l'ambizione d'apparire valente uomo di guerra; ma aveva bensì nello innanzi, mentre Filippo per i suoi fini politici accarezzava Imperiali e Francesi, tentato per ogni via di consiglio accelerare l'impresa, scrivendo ai 20 d'aprile del 37: « Mentre si consuma il tempo in queste pratiche, utili certamente, non si perda l'occasione del fare l'impresa, la quale è ancora come voi dite

logna e venne a Monte Murlo con 25 cavalli, dicendo: chi mi vuol bene, mi seguiti. Il qual luogo è vicino a Firenze 16 miglia: deliberazione veramente inconsiderata, e da persona di poco giudizio. Filippo, riconoscendo la sua natura rapace e precipitosa, lo seguì per riparare che non seguisse disordine alcuno, presupponendo anche che Monte Murlo fusse un luogo forte ed inespugnabile, sì come il detto Bartolommeo Valori gli aveva detto, e dove si trovarono la prima sera con sì poche forze (chè 200 fanti gli avriano presi prigionieri); e veggendo di poi, la mattina, il sito che prima, per esser di notte, considerar non potette, disse col Valori, e con gli altri capitani pratici della guerra, che giudicava, quantunque nella guerra sperienza non avesse, il luogo essere mal sicuro e per le poche genti e per le manco munizioni. Al che risposero: che i nemici non erano sì gagliardi che potessero andar a trovarli e guardar Firenze in un medesimo tempo, avendo massimamente il popolo nemico; e che ogni piccola rotta loro di fuori ne portava dentro gran danno, e che quel sito era difendibile con manco numero di quello, il quale ad ogni ora compariva: aggiungendo ancora, che in quelli del paese, per la parte Cancelliera, si potevano fidare assai. Dette fede Filippo a quelli

nel tempo che le biade sono per li campi. E perchè in questi trattamenti grandi sempre si consuma più tempo che l'uomo da principio non si è proposto, però è da sollecitare per ogni verso, e risolvere e mandare ad esecuzione tutto quello che è da fare. » *Archivio Ugucioni Gherardi, Cod. 95.*



che ragionevolmente dovevano essere per esperienza più intelligenti di lui, e specialmente al Valori, essendosi trovato commissario e governatore un anno continuo delle genti di papa Clemente, e in compagnia delle genti imperiali che assediaron Firenze, dove si sarebbe fatto esperto capitano ogni soldato inesperto e debole; affermando ciò ancora Anton Francesco di Luca degli Albizi, già stato governatore degli eserciti fiorentini. Nondimeno Filippo, con tutte queste ragioni e autorità, scrisse ai suoi figliuoli, che vicini erano con la massa delle genti, che gli mandassero quanto prima più forze, perchè stavano, secondo lui, in pericolo e mal sicuri. Piero, più per obbedire al padre, che perchè egli approvasse l'andarvi, si spinse con alquanti cavalli e fanti, sollecitando al venir il resto innanzi, parendogli gran necessità vi fusse. In questo mentre il duca Cosimo, certificato delle deboli forze, poco ordine e inconsiderato animo dei nemici, deliberò mandare dei suoi capitani ad assaltarli: il che fecero con prestezza e volentieri, essendo i capi della fazione nemica senza esercito e di tal ricchezza, che se ne potesse trarre non piccola preda. Non credo che il numero della parte del duca Cosimo passasse 3000 fanti e 500 cavalli, ma erano tutti gente cappata e scelta; i quali si partirono di Firenze con tanta ferocità e letizia, che avriano combattuto con ogni altro di superior numero, non avendo manco copia di uomini da comandare che da obbedire. Ma quello che fu non manco degno di lode come di riprensione,

è che, avendo camminato tutta la notte circa 14 miglia, erano sì stanchi e lassi dal sonno e dal caldo, che leggermente con poco numero, riposato e fresco sariano stati superati e rotti: perchè subito all'arrivo loro, per non dare spazio ai nimici, morte le sentinelle, appiccorno la zuffa con quelli che erano alloggiati vicino al castello; e leggermente, senza alcuna difficoltà, trovandoli a dormire e disordinati, come quelli che non aspettavano d'esser assaliti, gli ruppero e messero in fuga. Venendo il rumore a Filippo con gli altri insieme che dentro erano; levati prestamente, e veggendo i nemici fuori d'ogni loro credenza, stupefatti e inviliti restarono. Pure Filippo con molto più franco animo che niun altro, ben uso alle zuffe, si aiutò, dando animo e ardire ai suoi, quanto per lui si poteva, che, alla mescolata e rotti, vilmente si erano fuggiti nella fortezza, dove non era capo alcuno, e ben tosto vennero in potere dei nemici. Perchè Piero suo figliuolo, a cui gli altri tutti obbedivano, nel primo affronto sull'apparir del giorno fu da cavallo gettato, e infra' nemici, sconosciuto, si salvò. Ma se con tutti questi disordini vi fusse stato un altro capo, o nella fortezza da tirar polvere per un sol giorno, si sarian salvati e difesi, tanto che il soccorso di 3000 fanti fusse comparso: il che se seguiva, gli avversari si sarian tosto pentiti dell'impresa; anzi, per quanto si disse, ebbero voglia di ritirarsi. Così spesso la prestezza, benchè disordinata, è meglio assai che la tardità con ordine.

Filippo, che con franchezza ed animosità si era difeso, restò prigioniero; ed essendo condotto alla presenza del signor Alessandro Vitelli, gli fu dal medesimo promesso che gli sarebbe salvata la vita.<sup>1</sup> Della qual promessa si scordò poi presto; perchè, nel mandare a Cesare subito un uomo a raccontare il caso seguito, non fece mai menzione a Sua Maestà d'avergli promesso cosa alcuna; ond'egli veniva fuori della taglia prigioniero dell'imperatore: chè se il Vitelli avesse fatto intendere a Sua Maestà la promessa fatta della vita a Filippo, si tien per certo che il prigioniero saria restato libero in suo potere. Non è da credere che il Vitelli peccasse in ciò per ignoranza, essendo tenuto per astutissima persona nelle circostanze e termini della milizia. Tutti gli altri usciti, che erano nella fortezza, furono fatti prigionieri. In questo modo seguì l'infe-

<sup>1</sup> Scriveva Benvenuto Olivieri, in conferma di questo, al cardinal Salviati, con lettera di Roma de' 10 agosto 1537. « Venne un mandato del signor Alessandro Vitelli e mi salutò per parte di messer Filippo, quale dice che li disse mi dicessi che stava bene, e che era prigioniero del prefato signore; che io so che altra volta li salvò la vita, e che questa sarà la seconda, e come lui magnava continuo alla tavola del detto signore, e andava per tutta la fortezza; e ancora li era permesso di parlare a Bartolommeo Valori. Il prefato signore ha scritto qua a messer Lorenzo Vinla e a Monsignore di Pavia come gli è suo prigioniero, e che lo tratta e lo tratterà bene come meritano le qualità sua, e che spera cavarne ragionevole taglia da poter fare buona cera un pezzo, e che facessino intendere alli suoi amici el medesimo ec. » *Archivio Uguccioni Gherardi, Cod. 95.* Ma il Vitelli in onta a siffatte promesse, e a più solenni parole ancora, e con assai più malvagia ipocrisia verso il prigioniero, rilasciò un tanto capo al maggiore offerente. Vedi, fra i Documenti inediti. *Negoziati ec. per la liberazione di Filippo.*

lice ruina degli usciti a Monte Murlo, in sul levar del sole, il dì primo di agosto 1537.

Riposati e rinfrescati alquanto i vincitori, che bisogno ne avevano, condussero in Firenze Filippo con gli altri prigionieri in castello di San Giovanbattista, chiamato oggi la Fortezza da Basso, del quale allora teneva cura Alessandro Vitelli, e dove era stato prigioniero quattro giorni avanti Lorenzo, fratello carnale di Filippo, perchè dubitava il duca Cosimo ch'egli non avesse qualche intelligenza con Filippo, e forse per avere il Vitelli un prigioniero di conto nelle mani, in caso che la fortuna fusse stata loro contraria. Il qual Lorenzo nell'arrivar del fratello se gli fece incontro e teneramente l'abbracciò e baciò, dicendogli: Per tua cagione, fratello caro, e senza alcuna mia colpa, mi trovo qui, ingiustamente serrato; onde entrandoci tu ora per tua colpa, nè dovrò esser io giustamente cavato. E benchè Lorenzo per rispetto de' circostanti, quali non pochi l'osservavano, lietamente di fuori l'accogliesse, il cuore dentro amaramente piangeva, avendo, secondo che poi usò di dire, più dolore della prigionia del fratello, che allegrezza per la liberazione di sè stesso, la quale seguì poche ore appresso. Al quale Filippo da grandissimo dolore trafitto, niun'altra cosa rispose che questa: Io ho pure in fra tanto amaro un po' di dolce ritrovato, quale è la tua liberazione. Così ambedue in un tempo medesimo ebbero gioia e dispiacere.

Nè prima fu arrivato Filippo, che cominciò a veder segno della sua infelicità, essendogli stato

astutamente tolto parte de' suoi vestimenti, che di dosso per il caldo cavati si era, essendo rimasto quasi che nudo; cosa veramente brutta in lui, e più in chi la permise. Ma Lorenzo, suo fratello, del tutto prestamente lo rifornì, consegnandogli anco la sua camicia ed altri arnesi, che copiosamente vi aveva condotti, pensando che la guerra sì tosto non terminasse; ed egli pensava di dovervi dimorare tutto quel tempo che la durasse, come avvenuto sarebbe. Così uscito Lorenzo, non mancò di raccomandare al castellano la persona di Filippo suo fratello; il quale gli rispose pubblicamente in casa il duca Cosimo le istesse parole che a Filippo dette aveva quando da lui fu preso: che stesse di buon animo, che Filippo non patirebbe di cosa alcuna, se non nella borsa. Fu ordinato (per chiarire chi fusse stato dubbio della presura di Filippo e dei nomi de' prigionieri, e onorare, con disonore de' perdenti, più i vincitori), che fussero menati nel giorno seguente pubblicamente in casa il duca Cosimo: al quale spettacolo concorse tutto il popolo, dimostrando allegrezza e dolore insieme. Non so se tale atto fu più biasimato che lodato; perchè suol bastare talvolta all'eccellente inimico il vincere, e più gloria si consegue dal beneficio che dall'ingiuria, arrecando l'uno benevolenza e sicurtà, l'altro odio e pericolo.

Piero di Filippo Strozzi (a cui più d'ogni altro s'apparteneya il difenderlo e aiutarlo, per esser il suo primogenito), essendo di mala contentezza d'animo, e forse per fuggire anche d'intendere il

manco che poteva la rovina del padre, degli amici e dei parenti, e se ne andò in Andrinopoli dal Turco. Il che dette a Filippo grandissimo travaglio di mente al procurar quello che bisognava in beneficio suo; perchè, oltre l'aggravarlo, sì fatta deliberazione, appresso a Carlo Quinto, nel cui cospetto era necessario alleggerirlo, chiuse la bocca a chi voleva per lui procurare, ritardando il mandare all'imperatore, perchè a Piero non solo l'andarvi, ma il deliberare chi vi andasse s'aspettava. Così gl'inimici di Filippo, che non pochi nè deboli erano, ebbero occasione di fargli contro quanto volsero. Nondimeno, essendogli poi permesso da Alessandro Vitelli l'aiutarsi, benchè far da se stesso poco o nulla potesse, deliberò mandare a Cesare Fra Leone, suo figliuolo, cavaliere Ierosolimitano; parendogli che gli dovesse essere, se non grato, almeno manco in odio che gli altri, per non si essere mai trovato col padre nè cogli altri a operarli contro, anzi intervenuto insieme con messer Andrea Doria, genovese, capitano dell'armata cesarea, nella rotta data al Turco l'anno 1537, essendo egli capitano delle galere della Religione di Rodi, dove si portò sì egregiamente, che poi nè acquistò le galere del Cristianissimo; a cui fu di bisogno (volendo allora partirsi di tal governo) aspettar la licenza del Gran Mastro suo superiore, e che il mare fosse quieto e navigabile: dove corse tanto spazio di tempo, che parendo, per avventura, a Cesarè che di lui non si tenesse molto conto, egli dette commissione

che Filippo fusse consegnato al duca Cosimo, contentando nondimeno prima il castellano e gli altri partecipanti della taglia: il qual castellano conferì il tutto con Filippo. Per lo che venendogli tal risposta fuor di ogni sua aspettazione, ne prese tanta alterazione, che si dubitò che allora non finisse i giorni della vita sua, o che non uscisse fuor di cervello, facendo testamento di sua mano propria, <sup>1</sup> e tutti quei segni da credersi che morisse; quantunque di poi dicesse a Lorenzo suo fratello, che aveva simulato ogni cosa, solo per non essere esaminato con tormenti, e per non andare oltre fuori di castello.

Mentre che egli stette in questa ansietà e travaglio, permesse il castellano ampiamente che fusse visitato da' fisici, da' parenti e dagli amici: e ciò venne dal dubitare di non perdere per la morte sua la gran taglia dei 25 mila scudi postisi egli stesso volontariamente, de' quali gliene toccava il terzo; ed essendone già degli altri due terzi accordato col duca, restava il castellano, il quale diceva voler la sua rata in contanti, altrimenti non darebbe il prigioniero; e ciò fece per diffcultare la taglia, e per avere per avventura più somma. Onde Filippo, temendo che sì piccola quantità fosse sborsata, la crescè d'altri 50 mila, acciocchè il castellano avesse più gagliarda cagione di ritenerlo, e gli suoi nimici più diffcultà di pagare, ed egli più tempo di ajutarsi: il che fu grato al castellano

<sup>1</sup> Vedilo fra i Documenti inediti; Testamento secondo, in data del Castello di Firenze l'ultimo di dicembre del 37.

non manco per l'onore che per l'utile. E per non essere di ciò incaricato appresso a Cesare, siccome era di già da molti in Firenze, gli mandò a posta un suo uomo (ma a spese però di Filippo), per non avere egli tutto questo carico, e per giustificare, la cagione perchè non aveva consegnato il prigioniero al duca, pregando Sua Maestà che non gli volesse nuocere nella taglia de' 50 mila scudi postasi volontariamente di nuovo Filippo, mostrandogli a posta di mandarvi solamente per suo interesse. Ma Filippo in un medesimo tempo comandò a Ruberto suo figliuolo, che in Venezia si ritrovava, che con prestezza a Cesare si trasferisse: là dove arrivò prima che Fra Leone. Ma sariano stati tutti i rimedj tardi e forse vani, se il Nunzio, per commissione del papa, quale era Paolo III, non avesse ottenuto che a Filippo fusse perdonata la vita quando non fusse stato consapevole della morte del duca Alessandro de' Medici. Il che riuscì allora, perchè Cesare non era ancora risoluto come si volesse governare nella causa di Filippo, al non aver capitolato col papa nè con Francesco, re di Francia, parendogli anche per avventura persona da potersene servire. Mosse il papa a favorirlo il tener obbligo seco per avere egli nella sua esaltazione disposto i cardinali francesi al voto suo, e per conoscerlo di reputazione e di credito. Pure Filippo non poco conforto ricevè di tal grazia ottenuta; e scacciando da sè tutti i pensieri noiosi dell'animo, attendeva a guarire dell' indisposizione in che aveva dato per malinconia, sperando (si



come da' suoi agenti di Roma largamente gli era fatto intendere l'abboccamento del papa a Nizza con l'imperadore) di dover impetrare grazia della sua scarcerazione, o almeno della permutazione della carcere; perchè andando in Spagna o in altra parte, benchè prigioniero fosse, stimava salvarsi più in ogni altro luogo che in Firenze; e si confidò tanto in simile speranza, che pretermesse l'aiutarsi gagliardamente con i denari: rimedio più proporzionato, benchè i figliuoli non fossero, secondo che io mi penso, nè neglienti nè scarsi, perchè conoscendo la natura di quelli da chi avevano bisogno d'impetrare grazia, non mancavano di tentare (benchè invano) ogni cosa. Ma non sentendo Filippo seguire nessun effetto di quello che da' suoi agenti gli era avvisato, cioè dell'abboccamento del papa a Nizza con Cesare; e quantunque diverse speranze gli fossero date, nondimeno le giudicò vane, risolvendosi al vivere e morire in prigione e ad applicare, più che mai fatto avesse, la mente alli studj. <sup>1</sup> Piero (che d'Andrinopoli era ritornato), Leone, Ruberto e Vincenzio, suoi figliuoli, che a Nizza per aiutare il padre si erano ridotti, ma vedendo di non poter giovargli, parendo loro d'aver soddisfatto al debito paterno, si tolsero dal procurar più per lui, e se n'andarono unitamente a Venezia; ordinando le faccende loro, con torre al padre, consapevole di

<sup>1</sup> Si diede a tradurre quella parte di Polibio inframessa nelle Storie di lui *Del modo dell'accampare, o Trattato degli ordini della milizia romana*. Vedi le Lettere dello Strozzi a Pier Vettori *ex Arce Florentiæ*, fra i Documenti inediti.

ogni cosa, tutto il credito, dubitando che non fosse continuamente dai nemici e dai ministri Cesarei, e da Alessandro Vitelli, taglieggiato. <sup>1</sup>

In questo mentre Giuliano di Bellicozzo Gondi, come intrinseco amico di Filippo, e amorevole persona, per ordine di detto andava innanzi e indietro, ora a questo, ora a quello, secondo che faceva di bisogno; aiutandolo quanto per lui si poteva modestamente, pure e sempre con licenza e consenso de' superiori. Onde pensando, per avventura, chi perseguitava Filippo, che egli potesse saper di lui qualche cosa d'importanza, o per altra più vera cagione, lo fecero a due ore di notte, uscendo egli di casa sua, pigliare sì segretamente, che non si seppe; nè ardì niuno, per certo spazio di tempo tal presura scoprire: onde chi smarrito e chi morto lo teneva. Così stette più mesi; intendendosi anco di poi per pochi, che una certa sua esamina era ita a Cesare per Antonio Guiducci, uomo del cardinale Innocenzio Cybo genovese, il quale supplì, per commissione del padrone, di quello che l'esamina a'danni di Filippo avesse mancato: quantunque, per quello che di poi seguì, tal disamina si dubita che fusse alterata; perchè Cesare, come quello che si era male edificato di Filippo, e per sua natura più la morte che la vita agli uomini suoi nemici desiderava; non

<sup>1</sup> Vedasi tutto quello fra i Documenti inediti che ha rapporto a quest'ultimo periodo della vita di Filippo, in quella parte che prende lo special titolo di « *Negoziati ec. per la liberazione di Filippo prigioniero*, » ove per una serie epistolare dall'agosto del 37 al luglio dell'anno successivo sono confermate o meglio discorse più estesamente le precedenti cose.

veggendo chi per lui replicasse cosa alcuna in sua difesa, diede fede volentieri a così fatta esamina, e alle parole del Guiducci in pregiudicio di Filippo; e pensando che un cardinale, per il suo grado, non commettesse ingiustizia, commesse a don Giovanni de Luna, allora castellano suo della fortezza, che lasciasse esaminar Filippo con tortura (stando pur in castello nelle sue forze), ma solamente sopra la morte del duca Alessandro de' Medici. Lo che esegui senz'alcun rispetto, fuori d'ogni consuetudine e legge; e se ben mostrò di farlo contro l'animo suo, nondimeno permesse pur al cancelliere degli Otto che quivi nel castello (quantunque non avesse indizio nella disamina di sorte alcuna, nè meno riscontro, come si costuma) gli dasse in tre volte dodici tratti di corda dalla carrucola a terra; e sì villanamente, che ad ogni gagliardo e robusto giovane, non che ad uno di cinquant'anni non molto forte e di gentil complessione, avrebbe, sì come a lui fece, guaste le braccia e tutta la persona. Ma egli essendo innocentissimo sopra la dimanda fattagli, con sì forte animo e sì fermo viso non solamente l'aspro tormento sopportò, ma ancora molte ingiurie dal cancelliere dettegli, che riempì chiunque era alla presenza non meno di maraviglia, che di confusione, vedendo quel povero signore trattato peggio che uno della più infima plebe; confortando egli stesso più volte il castellano, che per la commiserazione di lui fortemente piangeva, o forse di pianger fingeva; persuadendosi Filippo, come agevolmente si conveniva, che purgato il falso appo-

stogli, Cesare dovesse aver di lui qualche misericordia, o vergognarsi almeno di togli sù ingiustamente la vita: il che era in ogni umana qualità di persona verisimile, se il potente odio e lo strabocchevole desiderio di dominare non avesse potuto più in lui che l'onore e la giustizia.

Risuscitò in questo mentre l'infelice Giuliano Gondi, che smarrito e quasi per morto era stato tenuto più mesi; e condotto in castello, fu riesaminato diligentemente e segretissimamente, ma a parole; nondimeno uscì fuori voce dalli Spagnuoli medesimi di castello, che la sua confessione di prima era stata maliziosamente accomodata, ed anche per forza di tormenti fattogli dire quello che non era consapevole. Ciò pervenne agli orecchi di Filippo; onde si rallegrò quanto si conveniva; e così ferono anche gli amici e tutti i suoi, stimandosi che, venendo la verità in luce, si dovesse mitigar alquanto l'animo di Cesare, a cui don Giovanni disse di mandare detta esamina per il suo segretario; e il cardinale Cybo, per non mancare di perseguitare Filippo sino alla morte, mandò il suo confidente Guiducci: cosa in vero non molto onorata e conveniente alla dignità cardinalizia. Papa Paolo, a cui il tutto era noto, parendogli che con carico e disonore di Sua Santità seguisse la morte di Filippo, avendogli Cesare amplamente promesso di salvargli la vita, non essendo colpevole dell'omicidio del duca Alessandro de' Medici, e tal promessa pubblicatasi per tutta la Cristianità, se ne risenti fuor di modo, raccomandandolo di nuovo a Sua Maestà e al re Cri-

stianissimo; onde egli, stimandolo non solo per i comodi ricevuti, ma ancora per quelli che poteva ricevere per le sue virtù e rare facultà, ne fece parlare a Cesare con grande efficacia; e ne parlò infino a Sua Maestà madama Caterina, la Delfina di Francia, per l'interesse del parentado che con Filippo teneva, e molt'altre persone qualificate si messero caldamente a favorirlo, poichè intesero aver egli giustificato la calunnia appostagli. Ma Cesare quanto più scoperse l'universale benevolenza o innocenza sua, tanto più inacerbi, e divenne inesorabile; commettendo al medesimo castellano che di nuovo lo facesse esaminare, e con tormenti lo ricercasse di tutto quello che in vita sua mai fece, per trovare in lui qualche cagione per la quale potesse, con manco disonore suo, saziare il suo desiderio ingiusto di privarlo di vita, ed anco nuocere agli amici e parenti suoi: modi incovenienti a principi naturali e di tanta eccellenza. Ma Filippo, come persona d'ingegno e d'animo, non aspettando la morte o la vita, avendo promesso al segretario del castellano, che a Cesare era andato, non poco premio; visto che al suo ritorno subitamente a lui non corse, e che il castellano, che favorevole anch'egli se gli mostrava, niente intendere gli fece, e se poi in ultimo gli parlò, gli dette qualche cenno del futuro male; onde egli, per non dar diletto altrui con il suo strazio, per manco disonore e per sua gloria, e più salvazione di tutti gli amici e parenti suoi, si risolvè, com'egli prima poteva, di torsi la vita. E porgendosegli occasione di

una spada lasciata, forse inavvertentemente, nella sua camera da una delle sue guardie, se stesso con quella animosamente si uccise; <sup>1</sup> ma se non era sì presto ed accorto, il fatto non gli riusciva, per aver-sene ad andare nelle mani della giustizia in fra poco tempo.

Fu il caso orribile e miserabilissimo non manco degno di lui che delle altre sue azioni: il quale diede spavento e ammirazione, con dispiacere non solo a tutta la città, ma ancora a tutta Italia e fuori, dove il suo nome era noto e conosciuto quasi da tutta la Cristianità. Raccomandò, com' apparirà qui di sotto, l'anima sua a Dio avanti si scannasse, e dopo che si fu ferito (sopravvivendo circa mezz'ora), ebbe spazio bastante, se Dio gli volse dar grazia, di riconoscere il suo errore: nel qual tempo gli fu da un prete, per la finestra (chè la porta della camera aveva serrata egli stesso), raccomandato che con la mente si rivolgesse alla Divina Maestà, pentendosi d'averla in quell'atto offesa, sì come in ogni altro che avesse in vita sua commesso: per lo che egli fece segno d'intendere e di ravvedersi, alzando gli occhi lacrimosi e le mani giunte al cielo. <sup>2</sup>

<sup>1</sup> È qui da ricordarsi che il celebre prof. Bezzuoli dipinse la morte di Filippo in una tela, per commissione del sig. Niccolò Puccini di Pistoia, il quale giovando alla patria, provvede eziando alla gloria delle Arti italiane.

<sup>2</sup> Corse varia la fama in quei tempi stessi sulla morte di Filippo, e dura tuttora coll'andar dei secoli l'alto dubbio nella Storia. E chi oserebbe oggi, senza approvati documenti affermare o l'una o l'altra voce? Poichè, mentre da un lato il fratello di Filippo, o meglio l'anonimo continuatore della narrazione, ci espone con minuti particolari un martirio generoso e

Così finì Filippo con miseria e con generosità la vita sua di anni cinquanta; tenendosi per molti ferma opinione, che l'onnipotente Iddio, per l'incomprensibil sua pietà, ne avesse misericordia; massime veggendosi per un suo scritto di sua propria mano, trovatosegli alla morte in seno, la cagione manifesta di sì fatta uccisione; le parole del quale son queste:

## DEO LIBERATORI.

- Per non venire più in potere dei miei nemici,
- ove, oltre all'essere ingiustamente e crudelmente
- straziato, io sia costretto di nuovo per violenza
- di tormenti a dir cosa alcuna in pregiudicio del-

volontario, d'altra parte abbiamo i Diarj del tempo, autorevoli pur essi, i quali o non affermano l'una, o riferiscono imparzialmente le discordanti sentenze: « 1538 a di 14 (sic) dicembre, si seppe come era stato trovato morto Filippo Strozzi, nella cittadella nella quale era stato carcerato sedici mesi, e si disse che s'era ammazzato da se con una spada che a caso aveva trova; e molti dissero che gli fusse tagliata la testa, e fu più creduta. — A di 18 dicembre 1538, Filippo Strozzi si trovò morto nella cittadella della porta a Faenza, dov'era stato sedici mesi incarcerato, e prima in altri luoghi; e si disse che gli fu mozzo la testa; che così si credette per i più. — Ai di 18 di dicembre, Filippo Strozzi si trovò morto nella fortezza, dove stette prigionie dal giorno che fu preso fino a questo; si disse che gli fu mozzo il capo. Si seppelli al finire delle case che vanno verso la fortezza da Sant'Antonio, vicino a un tabernacolo che vi era in un campo. » Queste tre citazioni sono cavate fuori da altrettanti manoscritti; due dei quali, già Moreni, appartengono all'autore delle note, ed il terzo passò dai Verrazzano al sig. Carlo dei marchesi Strozzi di Mantova.

» l'onor mio e degl'innocenti parenti e amici miei  
» (la qual cosa è accaduta allo sventurato Giuliano  
» Gondi), io Filippo Strozzi mi son deliberato, in  
» quel modo ch'io posso, quantunque duro, rispetto  
» all'anima, mi paia, con le mie proprie mani finire  
» la vita mia. L'anima mia a Dio, somma Miseri-  
» cordia, raccomando; umilmente pregandolo, se  
» altro darle di bene non vuole, le dia almeno quel  
» luogo dove Catone Uticense ed altri simili vir-  
» tuosi uomini tal fine hanno fatto. Prego il signor  
» don Giovanni de Luna, castellano, che mandi a  
» torre del mio sangue dopo la mia morte, e ne  
» faccia fare un migliaccio. mandandolo al reve-  
» rendissimo cardinal Cybo, a fine si sazii in morte  
» di quello che non si potè saziar in vita mia;  
» perchè altro grado non gli mancava per poter  
» pervenire al pontificato, a che esso sì disonesta-  
» mente aspirava; e lo prego faccia seppellire il mio  
» corpo in Santa Maria Novella, presso a quello  
» della mia donna, se a Cybo parerà ch'io seppellito  
» in luogo sacro sia; quando che no, mi starò dove  
» mi metteranno.

» Prego bene i miei figliuoli che osservino il  
» testamento ch'ho io già fatto in castello, il quale  
» è in mano di Benvenuto Ulivieri, eccetto che la  
» partita di Bandino; che paghino il signor don  
» Giovanni di molti comodi ricevuti da lui, e spese  
» fatte per me, che non l'ho mai sodisfatto di  
» niente.

» E te, Cesare, prego con ogni reverenza, t'in-  
» formi meglio dei modi della povera città di Fi-



• renze, riguardando altrimenti al bene di quella,  
• se già il fine tuo non è di rovinarla. •

*Philippus Strozza jamjam moriturus :*

*Exoriare aliquis ex ossibus meis mei sanguinis ultor.<sup>1</sup>*

Fu Filippo di statura alto, di leggiadro viso, di carne asciutto, agile della persona, accomodato più alla fatica che agli agi, e quant'alcun altro esser potesse piacevole; ne' gesti, ne' fatti e nelle parole umanissimo, sorridendo quasi sempre nelle prime accoglienze. Aveva molto veloce il passo; e riprese talora dagli amici, rispondeva non conoscer maggior perdita di quella del tempo; onde, potendo trasferirsi da un luogo all'altro con brevità, non vedeva perchè si dovesse fare con lunghezza.

Tutti i giorni della sua vita, che gli fu lecito dispensare per elezione, costumò in tre parti dividere: una alli studj delle lettere, l'altra alle sue private faccende, l'ultima alli suoi privati piaceri e diletti. Quanto alli studj, nei primi suoi anni, come in principio dissi, attese all'Umanità talmente, che l'una e l'altra lingua, cioè la Greca e la Latina, ben tosto possedè; di poi volgendosi alla Filosofia, seguì l'opinione d'Aristotile, massime circa l'anima e l'altre cause naturali. Dilettossi ancora dell'Astrologia, come stessee il sito della Terra con il Cielo, e come la maggior parte della Terra sotto l'acque giacesse, l'altra parte abitata sopra i mari si rilevasse; e simili questioni dottamente dimostrava. Di

<sup>1</sup> *Exoriare aliquis nostris ex ossibus ultor.*

Virgil. lib IV, *Æneid.*

Plinio fu studiosissimo,<sup>1</sup> ancor che dir usasse che con più verità averia di lui scritto il Petrarca, dicendo: Al scriber poco, al morir meno accorto.<sup>2</sup>

Fece in sua gioventù più annotazioni sopra tali scritture, dove lo tirava il suo ingegno, e di greche e latine lettere, che in gran parte apparisce. Non fu niente superstizioso, mostrandolo con le opere e con le parole; ridendosi delle infinite superstizioni degli uomini, e specialmente di chi credeva che le

<sup>1</sup> Non saprei invero affermare, com' altri con piglio risoluto, che lo Strozzi facesse un commento a Plinio, nel quale apparisse la sua perizia nelle tre lingue dotte. Poichè avendomi qui sott'occhio un manoscritto in fol. dell'archivio del sig. Duca Principe di Forano « Composizioni del sig. Filippo Strozzi » di sua mano, vi vedo studj intorno alla lezione del testo, con erudite illustrazioni, ma solo in lingua latina senz'altro soccorso: studj severi e gravi per certo, e sopra antico Scrittore gravissimo, i quali, fatti pochi anni dopo alle *Castigationes Plinianæ* d'Ermolao Barbaro, crescono d'importanza per l'acutezza del novello critico, che prende eziandio a notare le sentenze degl'interpreti che lo precedettero. Sennonchè più in là non giungono essi del capitolo 112 del libro secondo (che il primo, com'ognun sa, non è che un Indice delle materie e degli autori), ossia fermansi a quel tratto che nel testo del Plinio Arduinense sta alla pagina 125 del primo volume. Ed è lavoro primo, tutt'ora in sbozzi, meno quello, diligentemente copiato per ben due volte, intorno all'Epistola dedicatoria dello Storico naturalista, che muove colle parole: « *Quæsitum hactenus est inter eruditos, utri ex Vespasianis Tito ne, an Domitiano, opus hoc de Natura suum dicaverit Plinius.* » Del resto poi il volume contiene poche altre cose più; e sono, l'Iscrizione ch'egli si fece in carcere, una Traduzione latina della prima Filippica di Demostene un breve Discorso alla Signoria nel prendere gli Uffici d'una magistratura, e poche altre carte di rilievo minore.

2

Mentre io mirava, subito ebbi scorto  
Quel Plinio veronese, suo vicino,  
A scriber molto, a morir poco accorto.

*Trionfo della Fama, cap. III.*

parole, incanti e altre menzogne usate, potessero altrui nuocere o giovare, che li spiriti entrassero nei corpi umani, o che per se stessi starvi potessero, che degl'augurj sogni o prodigj fusse da tener conto alcuno; nè giudicava manco ridersi di quelli che a profezie, giudizj e divinazioni di astrologi davan fede, negando d'esser impossibile agli uomini sapere il futuro. Circa le private faccende, per posseder bene la forza e l'ordine della scrittura mercantile, tenne in sua gioventù di sua mano propria più anni il libro della sua ragione per bilancio; ma come conobbe esserne tanto istrutto che potesse rivedere i contide' suoi ministri, non volse più occupare il tempo in cosa sì debole; e imposto tal cura ad altri, solo rivolgeva e riconosceva spesso le loro scritture, usando dire: che egli era più necessario al ministro principale d'intendersi de' ministri, che delle scritture di mercanzia; e che il vero rimedio di non essere da loro ingannato, era di trattarli sì fattamente nell'utile e nell'onore, acciò avessero occasione di portare amore al padrone. Fu nel dare e nell'avere, e in ogni altro suo affare, molto ragionevole e giusto, e delle liti sì nemico, che in tante faccende, quante egli travagliò, non ebbe mai dispiacere se non con il popolo romano, il quale lo volse, come ho detto,

E voleva con ciò dire il Petrarca, che ebbe Plinio più accortezza nello scrivere, di quello che nei riguardi della vita sua; la quale perdè per l'amore alle scienze delle cose naturali, volendo con pertinaccia notare troppo da vicino i fenomeni del Vesuvio in eruzione. Ma lo Strozzi, pei suoi studj su Plinio rilevando non pochi errori nel testo, volgeva in ischerzo con quella singolare variante il verso del Petrarca.

con la violenza opprimere; onde la difesa fu necessaria e costretta. Se in qualche differenza talora si trovava per l'altrui colpe, amava più rimetterla in amici della stessa parte, e con suo danno comporla, che vincer i litigi. Quando interveniva in giudizi mercantili, nè amicizia, nè altro interesse lo piegava dal dritto cammino; ma liberamente per la giustizia riferiva l'opinione sua. Ai piaceri fu sempre molto più inclinato che forse non conveniva; non solo per sua dilettazione, ma per accomodarsi alla voglia dei suoi superiori e amici. Ritrovandosi in ogni privato o pubblico spettacolo, o festa dove donne (allo cui amore era molto dedito) intervenissero, innamoravasi leggermente; e non si dava per altrui se stesso, quelle principalmente seguendo, che di maniera e di grazia più tosto che di bellezza e leggiadria erano ornate. Dilettavasi oltre modo della musica, cantando con buon modo e ragione; nè si vergognò insieme con Lorenzo, suo fratello, e altri suoi simili, cantare nei giorni santi pubblicamente nelle compagnie di notte le Lamentazioni. Dilettossi anche di comporre nella nostra lingua in prosa e in versi, come per più sue traduzioni e madrigali, che oggi in musica si cantano, puossi conoscere. Vestiva sontuosamente e bene, quant'ogni altra persona della città nostra. Desiderò sopra tutto il peregrinare, nè trovava cosa che più lo dilettaresse, che il veder genti e costumi nuovi; ma impedito e distratto da varie e diverse cose, non potè mai tal desiderio adempire: e, per restringere il tutto in breve, chi delle belle lettere aveva notizia, giudi-

cava che ad altro mai che alli studj non avesse atteso; e chi considerava i molti e gravi mercantili suoi affari, e con quant'ordine<sup>1</sup>, onore e profitto si governava le sue ragioni, che ad altro egli attendesse non poteva persuadersi; e chi sapeva quanto in lui i piaceri potessero, che agli altri studj e faccende tempo gli restasse avria difficilmente creduto.

Ebbe sette figliuoli maschi,<sup>1</sup> cioè: Piero, Vincenzio, Ruberto e Leone (che fu cavaliere Ierosolimitano), Giulio, Lorenzo ed Alessandro; tre femmine, la maggiore chiamata Maria, e la congiunse con Lorenzo di Piero Ridolfi, fratello del cardinale; la seconda Luisa, la quale maritò a Luigi di Giuliano Capponi, la quale si morì di veleno in poche ore, ma come le fusse dato, e per che causa, non venne mai in luce; la terza ed ultima detta Maddalena, che fu promessa per ordine del duca Alessandro a Paolo Antonio di Bartolommeo Valori: la qual promessa, per non esser fatta solennemente, e per trovarsi egli nella rotta di Monte Murlo prigioniero, e privo delle sue facoltà, non ebbe effetto alcuno; onde ella si congiunse in matrimonio con il signor Flaminio dell'Anguillara, romano. Puossi per le sopraddette azioni conoscere, quantunque gli esempj della fortuna, molti e varj, sieno in poter suo, l'instabilità e malignità della città nostra.<sup>2</sup>

<sup>1</sup> I quali ebbero a maestri negli studj delle amene lettere Benedetto Varchi e Mattio Franzesi.

<sup>2</sup> Dalla Clarice figlia di Piero del magnifico Lorenzo ebbe Filippo i dieci figli nominati di sopra; uno solo dei quali, e non due, come ne dice il Litta (cui debbesi ogni rispetto), Giu-

In patria / si licebit, hoc tempore / 1

Philippo Strozze

Satis hoc, caetera norunt omnes.

In aliena urbe caenotaphium in hanc  
sententiam

Philippo Strozze florentino / nobilitate, doctrina  
fortunis, ethruscos inter omnes longe clarissimo/  
qui cum direpta a caesarianis roma obsessoque clem.  
VII pont. max. patriam foede servientem vindicasset

lio, premori al padre, nel dicembre del 37, come leggiamo in un Libro di conti, che verrà in appresso citato nelle note ai Documenti. Dei casi della Luisa ognun conosce la dolorosa narrazione. Alessandro, il più giovine dei fratelli, e Vincenzio furono colonnelli al servizio del Re Cristianissimo. (*Archivio Gherardi, Cod. 30*). Fra Leone priore di Capua, generale delle galere del suo Ordine e di Francia, cadde mortalmente ferito nella Maremma senese sotto Scarlino a 39 anni nel 54. Piero, di più celebrata fama tra i figli di Filippo, ebbe il bastone di maresciallo in Francia, e come luogotenente del Re in Italia diè molto che fare a Cosimo; morì nell'assedio di Thionville nel 1558. Roberto, che aveva 23 anni alla morte del padre, sposò la Maddalena sorella di Lorenzino, e cessò di vivere nel 1566. A tutti questi sopravvisse Lorenzo, il quale divenuto in Francia uom di spada prima, poi di roccetto, vi combattè sempre coll'una e l'altra divisa gli Ugonotti. Insignito della Porpora da Paolo IV, e fatto, in premio del molto suo zelo, Arcivescovo d' Aix da Pio V, non ebbe, egualmente che questi, assai spazio di vita a veder compito, nel 24 agosto del 1572, l'ultimo atto di una persecuzione, esecranda fino a che dureranno nel mondo i sensi umani e la carità cristiana.

<sup>1</sup> Questa Iscrizione che Filippo Strozzi preparava a se stesso, e scriveva di proprio pugno in carcere, può dal contesto delle

in libertatem / Dum renatam tyrannidem decimo  
post anno rursus oppugnat / in arce montis murli  
captus / crudeliter mox <sup>1</sup> interficitur filii VII super-  
stites / bonis omnibus collachrimantibus / posuere.

sanguinem

Eius caput / maximo auri pondere Tyrannis repen-  
dere non erubuit / quandoquidem / tanto hoste in-  
columi / quo pacto stare posset / non inveniebat.  
Libertas vero / spes suas omnes cum eo concidisse /  
intelligens / datis manibus, luceque damnata eodem  
voluit

tumulo claudi mandavit. Uberes funde igitur hospes  
lachrimas / si ulla tibi florentinae reipublicae cura  
est / maioris enim civis deflare interitum nunquam  
licebit. Vixit annos XLVIII, menses . . dies . .  
Suprema vox / illi fuit / pro patria dulce est / qua-  
cumque occumbere morte.

parole della medesima affermarsi dettata, quando cominciò a  
disperare della vita non tanto per l'allontanarsi del Vitelli, in  
cui aveva collocata ogni sua fede, quanto perchè vedeva au-  
mentar sempre più la taglia posta sul suo capo dall'avidità  
spagnuola, adescata di continuo dalle crescenti offerte di Cosimo.

<sup>1</sup> L'avverbio *mox* è qui adoperato da Filippo non nel signi-  
ficato di *subito* ma di *dopo*, secondo che si trova usato da buoni  
scrittori latini. V. Forcellini.





**FILIPPO STROZZI.**

**TRAGEDIA.**



## **PERSONAGGI.**

FILIPPO STROZZI.  
COSIMO DE' MEDICI.  
MARIA SALVIATI, *madre di Cosimo.*  
LORENZO DE' MEDICI.  
FRANCESCO GUICCIARDINI.  
PALLA RUCELLAI.  
CARDINAL CYBO.  
FRANCESCO VETTORI.  
ALESSANDRO VITELLI.  
OTTO DA MONTAUTO.  
BACCIO VALORI.  
BARTOLOMEO CAVALCANTI.  
ANTON FRANCESCO DEGLI ALBIZI.  
PIERO STROZZI.  
CACCIA ALTOVITI.  
ANTINORI.  
NICCOLO' BRACCIOLINI.  
ROSPIGLIOSI.  
GHERARDI.  
GIULIANO GONDI.  
PRIORE DI ROMA.  
CONTE DI SIFONTE.  
GIO. DELLA LUNA.  
BERTOLDO CORSINI.  
ALAMANNO SALVIATI.  
ALAMANNO DE' PAZZI.  
DOMENICO CANIGIANI.  
DUE FIGLI DI BACCIO VALORI.  
PISTOIESI DI PARTE CANCELLIERA.  
SENATORI DEI QUARANTOTTO.  
POPOLANI E PLEBE.  
RELIGIOSI DI SAN MARCO E RELIGIOSI SERVITI.  
SOLDATI ITALIANI E SOLDATI SPAGNUOLI.  
UN FAMILIARE DI FILIPPO.  
FUORUSCITI FIORENTINI.  
NOBILI FIORENTINI.  
UFFICIALE SPAGNUOLO.  
CANCELLIERE DELLA SIGNORIA.  
UN MESSAGGERO.  
UN MAZZIERE DEL SENATO.



## ATTO PRIMO.

### SCENA I.

In Venezia, nella casa di Filippo Strozzi.

FILIPPO STROZZI.

Corse a sera il mio dì.... Tutto disprezzo,  
Perchè tutto provai.... M'eran sì cari  
Nello spazio primier del corso umano  
Questi volumi! or vi ricerco indarno  
Una risposta che i miei dubbj accheti;  
Nè il senno antico a tollerar m'insegna  
La vita, che una guerra è colla morte.  
Forse Platone!.... Io colle sue speranze  
Confortarmi non so: disordin vasto  
L'Universo è per me: l'urna del fato  
Sta nel grembo del tempo: un moto eterno  
Della stirpe mortal v'agita i nomi;  
E la Fortuna che gli tragge è cieca. —  
L'animo stanco io riposar sperai  
In servitù tranquilla, ed una lieta  
Larva pormi sul volto in questa breve  
Favola della vita. Ai tanti avvezzo  
Casi d'Italia, incredulo al dimani,  
Con dubbio piè giunto al confine angusto

Di giovinezza e dell'età senile,  
Non più velli cangiar moti e sentiero;  
Ond'è che solo di tuffar mi piacque  
L'arido labbro dentro l'onda impura  
Che fuggiva da me. Posto il tiranno  
Sul collo della patria, allor pensai  
Assicurarmi colla sua grandezza  
Ed ozi e dignità: volsi ai piaceri  
Quella indole crudel, quasi io potessi  
Farlo umano coi vizj; ed in Firenze,  
Siccome augello che ritorna al nido  
Riposando le piume omai caduche,  
Io morire sperai col crin canuto  
Coronato di rose. Aver col duca  
I diletti comuni e la possanza,  
Stolto, io credea; ma coll'ingiuria ei volle  
Alfin mostrarmi che non gli era uguale. —  
O mia Luisa, è un gran mistero ascoso  
Nel tuo destin! Misero padre, ignoro  
Se puniva un veleno il tuo rifiuto,  
O ti sottrasse all'onta! Ho l'anima incerta  
Fra l'odio e fra l'orror; ma la tua morte  
Da sogno vil mi scosse: e ad essa io deggio  
Se nei diletti avvolto ancor non sono  
Contaminato sì, ch'esser tenuto  
Dagli altri io possa, e da me stesso, a vile.

SCENA II.

FILIPPO, E UN SUO FAMILIARE.

FAMILIARE

Signor, qui venne uno stranier.

FILIPPO

Che brama?

FAMILIARE

Parlarti.

FILIPPO

In questa ora! La notte è giunta  
A mezzo del suo corso... A te palese  
Fece il suo nome?

FAMILIARE

lo gliel'ho chiesto indarno.  
Vanne, ei gridava, e non temer rampogna  
Se tu svegli Filippo; un gran segreto  
Aprir gli deggio.

FILIPPO

Oh ciel, chi fia! Sapresti  
Da qual cittade....?

FAMILIARE

Dalla sua loquela  
Fiorentino mi sembra.

FILIPPO

E quale il volto,...  
L'abito... il portamento?

FAMILIARE

Al chiaror fioco

Di moribonda face in esso io scorsi  
 Splendide vesti, ma scomposte: ha gli occhi  
 Smorti da lungo vigilar; ma spesso  
 Rivive in loro una terribil luce.  
 Uom del volgo non è: recar potrebbe  
 Rilevante novella.

FILIPPO

Entri l'ignoto

Che vuol parlarmi. A quanto narri, un reo  
 Fuggitivo egli par: la man sul brando,  
 Gli occhi su lui tenete.

FAMILIARE

I miei compagni

Scossi dal sonno, e ognun di noi qui veglia  
 Sul tuo capo diletto.

FILIPPO

Esser potrebbe

D'Alessandro un sicario: ognora ei tenta  
 Darmi col ferro o col velen la morte.  
 Ricco è costui, nè questa merce è cara.

## SCENA III.

LORENZINO DE' MEDICI, E DETTO.

FILIPPO

Chi s'appressa! che vedo! Onde venisti?  
 Da me che brami? e come qui?

LORENZO

M'abbraccia.



FILIPPO

Scostati, o ch'io... Perchè nel sen riposa  
La destra tua?

LORENZO

Baciala, amico; è santa:

Spense il tiranno.

FILIPPO

Ed è trafitta...?

LORENZO

Il duca

In questa mano si volgea co' denti  
Quando il ferii, quando del sonno estremo  
Ruppe i sonni lascivi il mio pugnale,  
E dai riposi ei sollevò del letto  
La feroce persona; ed io pugnai  
Lungamente con lui, finchè non venne  
Un mio fedele, e gli segò la gola:  
Onde il feroce sulla terra ignuda  
Disperando morì. La chiave è questa  
D'una mia stanza, dove giace immerso  
In un lago di sangue.

FILIPPO

Ond'è ch'ei venne

Nelle tue case, e addormentato, inerme  
Restò così, che tu svenarlo osasti,  
Tu fiacco, inerme, timido, spregiato?  
Dalle armi proprie, e dall'altrui difeso  
Sempre ei non è? — Compositor di fole  
Già ti mostravi: ad ingannarmi ordisci  
Tela miglior.

## SCENA IV.

IL FAMILIARE, E DETTI.

FAMILIARE

Baccio Valori ed altri  
Compagni, amici che ti diè l'esiglio,  
Chieggon l'ingresso.

FILIPPO <sup>1</sup>

Celati. — A svelarmi  
Vengon l'inganno che costui mi trama....  
O disse il ver! come nei grandi eventi  
Rapido è il volo della fama!

## SCENA V.

BACCIO VALORI, BARTOLOMMEO CAVALCANTI, ANTON  
FRANCESCO DEGLI ALBIZI, GIULIANO GONDI, ED ALTRI  
FUORUSCITI FIORENTINI ARMATI.

VALORI

Amico,

Tempo è di oprar!

CAVALCANTI

Tempo la patria oppressa  
Trarre di servitù!

UN FUORUSCITO

Noi colla spada,  
E tu coll'oro!

<sup>1</sup> A Lorenzino.

FILIPPO

Io la ragion conosca  
Della baldanza insolita?

VALORI

Quel mostro  
Che fu detto Alessandro, alfine è spento.

FILIPPO

Come il sapete?

UN FUORUSCITO

La novella è sparsa  
Nella città.

GONDI

Vano romore è questo,  
Che ad arte or fa spargere il duca: ei tenta  
Trarci così nelle sue reti.

CAVALCANTI

Io credo  
Ai Legati francesi.

GONDI

Io mai non presto  
Fede a costoro: nutre ognor la Francia  
Negli esuli la speme, e poi tradisce  
Gli stolti che ingannò: facil credenza  
Diamo ad essa pur noi, chè ci tormenta  
Desiderio di patria e di vendetta.

UN FUORUSCITO

Vano garrir!

FILIPPO

Dite: la fama il duca  
Come estinto racconta?

CAVALCANTI

È sol concorde  
 Nel dirlo ucciso. Spento alcun lo dice,  
 E nelle braccia d'una moglie infida,  
 Da geloso marito.

ALBIZI

Altri che al suolo  
 Precipitò mentre scendea dal muro  
 Del monastero ove ogni dì profana  
 Le spose di Gesù.

VALORI

Che quella scala,  
 Onde al delitto egli salia, sottrasse  
 Col favore della notte al piede incerto  
 Il traditor Lorenzo.

GONDI

Esser non puote:  
 Veglia sul duca il Giomo; e prima il duca,  
 E poi scende Lorenzo: ei sol potrebbe  
 Questa frode temer: tu sai che il Giomo  
 Così spento il bramò.

CAVALCANTI

Fra questi iniqui  
 Gara è di frode!

GONDI

Ma Lorenzo è vile.

CAVALCANTI

Mesto ha l'aspetto, come d'uom che cela  
 Negli abissi del core un gran disegno:  
 Non ride, ma sogghigna.

GONDI

È un'opra audace  
Dar morte al duca: e già Vinegia avrebbe  
Chi tanto osava.

FILIPPO

Non più dubbi: io posso  
Assicurarvi che il tiranno è spento. —  
Esci.

SCENA VI.

LORENZO, E DETTI.

I FUORUSCITI <sup>1</sup>

Lorenzo!

GONDI

È d'Alessandro amico:  
Non gli credete.

LORENZO

Oh se una voce uscisse  
Da questa spada che gustò la prima  
Il sangue del tiranno!

GONDI

Al tuo parente  
Desti la morte?

LORENZO

Divenir tu possa  
Parente d'un tiranno.

<sup>1</sup> Tutti i Fuorusciti con meraviglia.

FILIPPO

Incerto il padre  
Dell'inumano; e che una madre avesse  
Noto sol fu quando ei la uccise.

ALBIZI

Oh mostro  
Più crudel di Nerone!

GONDI <sup>1</sup>

Egli non seppe  
Che ucciderlo, e fuggir. Cesare ucciso,  
Bruto fuggì? pari alla grande impresa  
La coscienza avea. — Tu dopo il fatto  
L'ardir perdesti.

LORENZO

Io libertà vi diedi  
Quando uccisi il tiranno. Un giogo infranto  
Calcate voi: mal si dimanda ad uno  
L'opra dei più: la forza abbiate uniti  
Ch'io solo avea.

GONDI

Forza? l'inganno usasti,  
Dubbio non v'ha, benchè da noi s'ignori  
Come svenasti il duca. È lieve impresa  
Spenger l'amico che di te si fida.

LORENZO

Di me fidossi! Benchè io fossi inerme  
Ed egli armato, sempre al fianco avea  
I satelliti suoi. Libidin cieca  
Incauto il rese: vergognando io taccio

<sup>1</sup> A Lorenzo.

D'un'opra santa il mezzo vile. — Usai  
La frode io sì: quando la patria oppressa  
Vuoi dal servaggio trarre, il suo tiranno  
A combatter si chiama? Avean la mano  
Supplici in atto all'oppressor di Roma  
Stretta coloro ond'ei cadea trafitto  
In pien Senato. E pria ch'ei là movesse,  
Seppe del padre sopportar gli amplessi  
Il magnanimo Bruto: ivi quel sangue  
Ond'ebbe vita anch'ei libò col ferro.  
Era un sublime sacrificio a Roma  
Di Cesare la morte: ostia cadea  
Dei mortali il maggior. — Nessuno ardisca  
Bruto nomarmi: un serpe vile estinsi  
Che nel fango dormia: colle sue spire  
M'avvicchiò morendo, ed io non cerco  
Gloria dal fatto, benchè dato a pochi  
Sia di spenger chi regna... Io sol mi lodo  
Perchè contento di me stesso; e chiuso  
Nell'altezza viril del mio disegno  
Sprezzai l'odio di tutti, ed io mi posi  
Nei ferì artigli da gran tempo avvezzi  
Ad uccider scherzando; e s'io peria,  
Gioia novella dal mio strazio avrebbe  
Gustato il volgo in bacchanal perenne  
Col tiranno faceto. — In me s'accusa  
Furor di gloria? ed io temer potea  
Infamia breve, ed un sepolcro ignoto  
Cercato invano dal dolor materno?  
Or voi, mi dite: con maggior periglio  
Vi fu mortal che più scendesse all'imo

Per sublimarsi? Ostacolo divenne  
 Ciò che fu mezzo, ed io che finto avea  
 Col duca amistà, quando ad effetto  
 Recai con questo ferro il mio pensiero  
 Volgermi a chi doveva? A quelli amici  
 Che non ebbi, o perdei? Superbi, avari  
 Di Firenze i patrizj, ed una lieta  
 Servitù nella plebe, o un vil dolore  
 Che l'are si cela, e chiede a Dio  
 Quel valor che non ha. Morte e non fede  
 All'opra ch'eseguii trovato avrei,  
 Pallido amico di crudel signore,  
 Col suo capo reciso: il duolo estremo  
 Vi trasfigura le fattezze conte.  
 E se m'era creduto, un volgo inerme  
 Darmi aita poteva? Or qui, signori,  
 Io non fuggii, ma venni... È ancor fra voi  
 Chi Firenze difese, e nessun volle  
 Ritornar servo alla città natia  
 Onde libero uscì, quando un abietto  
 Monarca Ibero trafficò la figlia  
 Con lascivo bastardo, e fermi i patti  
 Di nostra servitù nel suo decreto,  
 A chi giustizia e libertà gli chiese,  
 Diede il perdono d'un tiranno. Il vile  
 Secolo un grande imperator ti chiami:  
 Nello specchio del tempo alfin vedranno  
 Qual Cesare tu fosti.

I FUORUSCITI

Evviva il nostro

Liberatore!



LORENZO

Esser lodato io sdegno.

SCENA VII.

UN FAMILIARE DI FILIPPO, PIERO SUO FIGLIO, E DETTI.

FAMILIARE

È qui Piero, il tuo figlio.

FILIPPO

Alfin t'abbraccio,

O prole mia.

PIERO

Soffri gli amplessi, o padre,  
Che ti dona un guerrier; ch'io preme al seno  
Dall'usbergo vestito i forti amici.

FILIPPO

Non ravvisi Lorenzo, o forse ignori  
Quello ch'ei fe'?

PIERO

So tutto; eppur, perdona,  
Abbracciarlo non posso: un uom che dorme  
Io ferir non saprei. Quando ai sopiti  
Nemici io mova nell'orror notturno,  
Ch'io l'assalto non celi, e colle trombe  
Io dal sonno gli desti.

LORENZO

Io ti promisi,  
Ben lo dèi ricordar, che avrei Firenze  
Liberata dal duca.

PIERO

Egli non v'ebbe  
Altri amici che te.

LORENZO

Signore, ho sciolto  
Alfin la mia promessa.

PIERO

Il fine io lodo,  
Ma il mezzo aborto.

LORENZO

O Piero, il fine è tutto. —  
Più di ciò non si parli: assai difesi  
La causa mia.

FILIPPO

Quale il tuo avviso, o figlio?

PIERO

Che sempre nocque il differir l'impresa  
Già preparate.

LORENZO

Ite a Firenze, e tosto;  
Ella vi aspetta, e se riman delusa  
Nelle speranze sue, la patria è serva;  
Serva per sempre! e inutile delitto  
Fu l'opra mia.

GONDI

Delle tue glorie, o prode,  
Assai parlasti: hai di tacer promesso.

ALBIZI

Superbi, ingrati, egli di noi favella.  
Che se Firenze in libertà riporre  
Forza ci vieta di destino avverso,  
Non avrem pace, nè pietà, nè loco  
Che ci raccolga.

GONDI

Quai nemici abbiamo  
Ora in Firenze, se Alessandro è spento?

CAVALCANTI

Quei che duca l'han fatto.

GONDI

E qui pur sono  
Di tanto fallo i rei.

LORENZO

Faceste un duca;  
Io lo uccidea.

PIERO

Se uno stranier ci udisse,  
Dalle vane rampogne e dall'audace  
Loquacità di queste ciance eterne,  
S'accorgerebbe come ognun di noi  
Nacque in Firenze.

ALBIZI

Dal disprezzo altero  
In cui la tieni, ognun di noi s'avvede  
Che fosti in Francia.

PIERO

Io di pugnar mi vanto  
Agli stipendj del suo re: speranza  
Non ho che in lui: quello che in core ho fermo  
Consulterò?

GONDI

Siam dalla Spagna oppressi,  
Ma ci tradì la Francia: il suo monarca,  
Nella prigione abietto, e nella pace  
Perfido e vile, abbandonar sostenne

Gli alleati d'Italia: e per Firenze  
 Stretta d'assedio egli che fe'? ne trasse  
 L'orator che vi tenne, e ad essa in dono  
 L'oro mandò ch'ei le dovea. — Cancella  
 (Ahi lunga infamia!) dalle nostre insegne,  
 Patria infelice, della Francia i gigli  
 Sanguinosi o lascivi, e sol vi lascia  
 Il magnanimo re delle foreste,  
 Meritamente, perchè contro a Carlo  
 Stavi intrepida e sola: alfin cadesti,  
 Più tradita che vinta, e te soccorse  
 Sol di promesse, che viltà facea  
 O segrete o bugiarde, il re Francesco,  
 Prode in un dì.

PIERO

Cessa, o il mio brando...

FILIPPO

Affrena

Gl'impeti ciechi: non è questo il campo  
 Ove comandi: cittadin qui siedì  
 Cogli uguali a consiglio.

ALBIZI

Esser privato

Costui non sa: scorre il mediceo sangue  
 Nelle sue vene, e poichè fu commisto  
 Ai reali di Francia, uno s'estima  
 Della lor stirpe.

GONDI

Se qui ognun fremesse  
 Al par di lui, che il ver udir si sdegna,  
 Sempre io direi: dal nostro esempio impari

La stolta Italia quanto sia funesto  
Il credere alla Francia. Infamia all'empio  
Che l'Alpi aperse alle sue genti, e quante  
Liete dolcezze il viver nostro avea  
Qui sommerse per sempre. O razza insana,  
Solo distrugger sai; tu vinto avessi  
Almen per te: siedon Germania e Spagna  
Sulle ruine che qui festi, o vana  
Del cieco mondo agitatrice eterna.

PIERO

Onta a chi l'ode: io rimaner non deggio  
Più a lungo qui.

CAVALCANTI

Non abbiám vinto ancora,  
E siam discordi. E vi trarrebbe al sangue  
Stolta querela? Ogni destin mortale  
È nel sen del passato, e vien sui figli  
Per le colpe dei padri eterno il pianto.  
Pur troppo, o Pier, dissimularlo è vano,  
Come vile animal che sotto il peso  
D'una soma novella il mesto capo  
A quella antica sospirando abbassa  
Che men grave ritorna al suo pensiero,  
Servi siam noi che han desiderio eterno  
Del perduto signore. Italia vile  
Non è d'alcuno: ogni tiranno aspetta.  
Pur fede a Cristo e al suo Profeta io serbo  
Che in Firenze gridò: Solo coi gigli  
Penno i gigli fiorire. — E già s'ascolta  
Della battaglia il grido, e il suon dell'armi  
Ai piè dell'Alpi. Ed amerei la Francia,

Benchè sleal: son le sue genti uguali  
Al mobil sesso da cui siam traditi,  
Ma ch'è forza l'amar.

GONDI

Quei che m'inganna  
Ben assai più che chi m'opprime aborro.  
Ma fra il giogo di Francia e quel di Spagna  
Qual pesi men, lite da servi, e vile  
Eredità che noi lasciamo ai figli. —  
Del mondo esperto e dell'uman valore,  
Libri il consiglio, che qui darvi ardisco,  
Col senno suo Filippo: a lui mi volgo.  
Quel sacro manto che coprir dovrebbe  
La bella Italia dalle tante offese  
Che sostien dal Tedesco e dall'Ibero,  
Veste il Farnese a cui tu sei diletto.  
Col suo favore praticar gli accordi  
Coll'impero potremmo.

PIERO

È un vil disegno.

GONDI

Data al Doria si fosse e all'Alamanni  
Debita fede, e ognun di noi potrebbe  
Nel dolce seno della sua Firenze  
Vita godersi avventurosa e piena!

PIERO

Perchè farvi ribelli ove l'esiglio  
Tanto acerbo proviate, e vi sgomenti  
Della guerra il pensier? Sappiate, o stolti,  
O servire, o morir.

ALBIZI

Da Carlo aveste  
Legittimo signore; e del suo Lodo  
Cybo, che è cardinale e Genovese,  
L'interprete sarà. Quel pio maestro  
Che diè Clemente al figlio, e seco il volle  
Nell'avite sue case, uscir lo vide  
A libidini e sangue, e mai l'orecchio  
Del violento non ferì rampogna  
Sacerdotal. Se ammette ai suoi consigli  
Vettori astuto, e il Guicciardin sdegnato,  
Che l'Italia dispregia, e in sua crudele  
Irrequieta vanità superba  
Il dolor ch'ei soffrì pei tolti imperi  
Coi nostri mali a vendicar s'appresta,  
Già fu scelto il tiranno: a lui potete  
Andar per via sicura.

CAVALCANTI

Oro e possanza  
Non si cerca da me: sottrar vorrei  
La dolce patria a servitù novella.  
Se al duca estinto il successor s'elegge,  
Fia ligio a Carlo; e della figlia il pianto  
E del genero il sangue avran vendetta  
Da quel superbo che due mondi opprime.

CONDI

Qui dalla patria un volontario esiglio  
Sceglie ci piacque; ma quell'uom crudele  
Non fu spento da noi: tutti nemici,  
Ma nessun traditore.

PIERO

Al sen Lorenzo

Stringer sdegnai; ma chi di nuovi oltraggi  
Gli rechi offese, io punirò.

CACALCANTI

Fratelli,

Pace una volta. E che da voi si brama?  
Nuovo signore o libertà? da Carlo,  
Che alla Spagna la tolse, invan si spera,  
E si sperò.

PIERO

M'udite: animo vasto

Nel quinto Carlo: ei coi pensieri abbraccia  
La monarchia del mondo, e gli ricopre  
Con fallaci apparenze, e ai suoi fedeli  
Tutto consente; e dell'Italia il pianto  
Eco non ha nella sua reggia. Ei cupo,  
Ostinato, crudel, preme lo sdegno,  
Tesoreggiando per la sua vendetta  
Tutte le ingiurie che gli son discese  
Altamente nel cor: la Francia è il solo  
Ostacolo all'Impero.

ALBIZI

E grande e forte

Io la vorrei, ma più non è: fu vinta  
Nella battaglia di Pavia.

PIERO

T'inganni:

Forte è la Francia. Come Dio nel cielo  
Un popolo quaggiù sol vive e regna  
Per unità: posa un diviso impero



In falso sempre, e parte invan si spera  
Salvar, se il tutto è di salvar negato.  
Figli d'Italia, io vi ripeto indarno  
Un doloroso vero, e a Carlo io torno  
Coi detti miei. Fiandra, Germania e Spagna  
Membra divise del suo vasto impero,  
Non rispondon fra lor. Napoli freme  
Sotto la verga di Toledo austero,  
E scorre l'oro di Milano e il sangue  
Inosservato nelle coppe Ibere  
Dei ministri di Carlo; ei coll'impero  
Preme l'Europa, e servitù minaccia,  
E doppio il rostro, perchè più divorì,  
Porta l'aquila sua. Còl Franchi unito,  
Alla superba troncherà le penne  
Il feroce Ottoman: quel manto enorme,  
Onde l'Europa soffogan presume,  
È al nemico peggior che Italia avesse  
Fatica e freno sulla via superba:  
Lo forman drappi di color diverso  
Che hanno lite fra loro, e un dì scomposto  
Ei sarà dalla Francia.

FILIPPO

Ed in Lamagna  
Molti da Carlo l'Eresia divide:  
La mia lance librò la sua corona,  
La tiara di Pietro, e han peso incerto  
Ambe dal giorno in cui sorgea Lutero.

GONDI

Carlo pavento, chè natura ed uso  
Lo fan prudente: nei consigli è tardo,

Sollecito nell'opre: in pochi istanti  
 Egli Tunisi ha vinto, e la Provenza  
 Coll'armi sue minaccia.

PIERO

È invan Parigi  
 Nei sogni di costui: la terra in Francia  
 Solo dai piedi del suo re percossa  
 Pullulerà guerrieri. Africa doma  
 Carlo non ha: neppur vantarsi ardisca  
 Vincitor di ladroni.... o finto o breve  
 Un sorriso provò della fortuna;  
 E non ringrazj il vantator spagnuolo,  
 Ma di Doria il valor, che dalle navi  
 Tanto percosse al Saracin le mura,  
 Che coi fulmini suoi nel mar tranquillo  
 La tempesta creava. E pur sia grato  
 Al crudele destin che gli concesse  
 L'uso del nostro sangue: Africa vinta  
 Fu dall'armi d'Italia: ed ei che fece?  
 Ugual coi Saracini e coi Cristiani,  
 Fu largo ai vinti di peggior tiranno  
 Come fra noi: sempre al dominio ei suole  
 Eleggere il più reo.

GONDI

T'adiri invano  
 Con chi offender non puoi: molte parole  
 Qui speso abbiám; nè si conosce ancora  
 Se un altro duca era in Firenze eletto,  
 O vendicarsi in libertà potea.

LORENZO

A voi lo chiede. Itè a Firenze, e tosto,

Vel dissi io già: dove signor novello  
Sorto vi sia, tenera verga è ancora  
Che sveller puoi: la libertà s'ottiene  
Non per discorso della mente incerta  
Fra contrarie sentenze: a noi conviene  
Coll'impeto dell'animo gettarsi  
Dentro il sen dell'evento.

GONDI

E l'oro abbiamo

Nervo alla guerra?

PIERO

Dove sta Filippo

Mancar non può.

FILIPPO

Tardi, lontani, incerti  
Sono gli aiuti che può dar la Francia.  
Sorge il disegno di chi vuol la guerra  
Sulla speranza delle mie fortune.

PIERO

Quai detti ascolto! più costui non osi  
Figlio chiamarmi, chè d'un uom sì vile  
Non nacqui al certo. Ai traffici dovea  
Starsi in Lione: egli che cambia e merca,  
Creder vero non può quel ch'è sublime.  
Tu se' colui che questi spirti alteri  
Anneghittivi colle tue speranze.  
In toga vil di sacerdote errai  
Per le vie di Firenze: e in odio il riso  
Pur mi cangiavi, che per te divenni  
Dimestico al tiranno, ed uom di corte  
Piena di sangue, di lussuria, e tanta

In mal oprar baldanza. Alleviarmi  
 Può forse il carico della mia vergogna  
 L'etade allor novella: era Filippo  
 Giovine sol nei vizj. O tu dell'oro  
 Prodigo coi tiranni, adesso ardisci  
 Alla patria negarlo? È poco il sangue  
 Di ciò che festi ad ottener perdono:  
 Pur voglia Iddio che in te la morte emenda  
 Faccia alla vita, e scusa al dì la sera.

FILIPPO

Dall'impeto degli anni il senno è vinto  
 Che splende in lui: l'irreverenza è cieca  
 Nel figlio mio.

PIERO

Le piaghe nostre è forza  
 Sanar col ferro, ond'è che crudo ed aspro  
 Suona il mio dir. Filippo, in mente audace  
 Debile cor, di questo limo i fiori  
 Amò così, che mai non vide il mondo  
 Sublime augello a vol più breve alzarsi.  
 Io cingo il brando, ed ho vergogna ed ira  
 Di quel ch'io fui, nè il secol vil potea  
 Spenger nel fango l'immortal scintilla  
 Che in me poneva Iddio.

FILIPPO,

Studj e quiete  
 Io cari m'ebbi, e a servitù composi  
 L'animo stanco dopo un lungo e vano  
 Pugar colla sventura: in tutti i dadi  
 Che la sorte gettò, volta non ebbi  
 Che mi fosse benigna. Io dalla guerra

Aborrii sempre, perchè più mi piacque  
Esul restarmi da città serbata,  
Che abitarla distrutta; e sparso invano  
Fu tanto sangue per mutar tiranni.

PIERO

Ora a metà della guaina il brando  
Trar non si dee, ma scagliar questo al suolo  
Lungi da noi.

UN FUORUSCITO

Solo dall'armi avremo  
E patria e libertà.

FILIPPO

Dai nostri padri  
Ai Medici vendute, invan tentaste  
Ricomprarle col sangue; ed io coll'oro  
Renderle a voi potrò? Getto sì faccia  
Delle fortune mie, chè troppo amara  
Vien la rampogna d'un figliuol diletto  
Sull'esul padre: or non ho più difesa  
Dagli avari monarchi, e male, o Piero,  
Sulla lor lance, ov'io pesai coll'oro,  
Poni quel brando che ti fu commesso.  
Cedasi ai fatti: nello schiuso abisso  
Meglio una volta ruinar, che starvi  
Sempre sospeso. — Ove da noi la guerra  
Mover si deve?

VALORI

Io che reggea Romagna,  
Molte amistà vi tengo, e a questa impresa  
Favor n'avrò.

PIERO

Non sia provincia alcuna,  
Onde il dominio di Firenze è cinto,  
Senza sforzo di guerra.

FILIPPO

Io son d'avviso  
Che nel fianco assalirlo e negli estremi  
Non si debba soltanto, e a noi convenga  
Penetrarvi coll'armi in mezzo al core,  
E da quel lato attraversar dobbiamo  
Il nevoso Appennin. Comparsi appena,  
Certo potremo sollevare la parte  
Cancelliera in Pistoia.

PIERO

Per tal disegno  
Io credo, o padre, che mestier ci sia  
Di ridursi in Bologna. —<sup>1</sup> Or tu, signore,  
Che hai grati modi e dir gentile e scorto,  
Che tanto ami la patria, al re di Francia  
Andrai nostro orator.

I FUORUSCITI

Viva la Francia!

CAVALCANTI

E Piero Strozzi! Al suo vessillo accolse  
I gloriosi che spargea l'esiglio  
In diverse contrade: or sua mercede  
Chieri è caduto nel poter dei Franchi,  
Ed ogni valle del Piemonte è piena  
Del terror del suo nome. E che si tarda?

<sup>1</sup> Al Cavalcanti.

Ei della patria dai tiranni oppressa  
 Ci apra la via col ferro, e sdegni il prode  
 Le ferite mostrar della fortuna  
 Al disprezzo stranier con pianto imbelle,  
 E di folli parole inebriarsi  
 Promettitor superbo: alziam di guerra  
 Grido concorde!

TUTTI FUORCHÈ IL GONDI

Guerra?

CAVALCANTI

E scelto a duce

Sia Piero Strozzi!

TUTTI

Sia.

FILIPPO <sup>1</sup>

Figlio diletto,  
 Gloria e dolor del padre tuo, benigna  
 La fortuna ti sia: tu sempre avrai  
 L'animo invitto.

I FUORUSCITI

Amico, addio.

SCENA VIII.

FILIPPO, e LORENZO.

FILIPPO

Rimani,  
 Lorenzo, e m'odi: mal sicuro asilo

<sup>1</sup> Abbracciando Piero.

È Vinegia per te: se ti ricovra  
Non ti difende; ed è la man di Carlo  
Lunga così, che sull'adriache rive  
Giunger ti può. Talun di questi usciti  
A compagno ti sdegna, ed io non posso  
Fidarmi di costoro.

LORENZO

Io guardo il monte,  
Essi la valle ond'io salir dovea.

FILIPPO

Alma romana in gracil corpo alberga:  
E sul tuo ferro che il tiranno uccise  
Nell'eterna città sorto sarebbe  
Il fremito dei prodi, e il giuramento  
Perchè torni la patria in sua franchezza.  
Non puoi lode sperar laddove Cristo  
Si elesse a re per non aver tiranni.  
Questo furor delle virtù pagane  
Per Firenze non è, ma un Frate umile  
Vi creava gli eroi. Signore, aggiungi  
Che noi pur troppo ad Alessandro uguali  
Fummo nei vizj.

LORENZO

La stoltezza umana  
Vuole il fin senza i mezzi; ed io, signore,  
Io lavato mi son dai miei peccati  
Col sangue del tiranno: e s'io non era  
Complice al suo fallir, spogliato avrebbe  
Della timida maglia il petto atroce  
Ov'il mio ferro entrò?... Dimmi, vedesti  
Mai questo labbro ad un sorriso aprirsi



Fra i canti, fra le danze, e dei conviti  
 Nella gioia comun? La forte e mesta  
 Anima mia pugnò coi vizj, e vinse.  
 L'aquila scende dall'aereo nido  
 A combattere in terra il suo nemico;  
 Ma se costretta è di macchiar nel fango  
 Quelle ali che pagnar colla procella,  
 Questo scote d'un crollo, e l'altre inalza  
 A vol sì largo per le vie del cielo,  
 Che riman sola. Tal son io; nè troppo  
 Di me presumo: mille vie la morte  
 Avea nel cor dell'empio, in cui la vita  
 Fu milizia lasciva: e tanto a sdegno  
 Ebbe i piaceri ove non sia periglio,  
 Che sotto il trono a cui lo alzò Clemente  
 Sempre una tomba aprì. La mia speranza,  
 L'odio di tutti, in ogni dì potea  
 Aspettar ch'ei morisse. — Appien conosci  
 Di Cesare il decreto: un prence uccisi,  
 Io chiamato a succedergli: ogni vile  
 Che traditor mi grida, allor mi avrebbe,  
 Dechinando all'ossequio il capo ignudo,  
 Dato il titol di duca. E trono e vita  
 (Che or può la vita mia chiamarsi morte)  
 Io rifiutai per libertade, e scrissi  
 Col sangue del tiranno il mio rifiuto.

FILIPPO

L'alto tuo dir m'incuora! Or qui sottrarre  
 Devi all'ira dei vili il venerando  
 Capo della tua madre, e custodirlo  
 La cura mia sarà. Le tue sorelle

Da lei n'avrò spose ai miei figli. Intanto  
Provveggo a te: Piero daratti un foglio  
Dalla sua man vergato a farti amico  
Di Mirandola il conte, ove s'aduna  
Uno stuol di Francesi: in tua difesa  
Si veglierà. Prima che il sol dechini  
Lascia Venezia: esser ti può funesto  
Il fervor delle libere parole  
Su labbro incauto. A dominar gli affetti  
Impotenti siam noi: querula è l'ira  
Siccome in donne, e le sofferte offese  
La patria nostra a vendicar non vale,  
E sopportar non sa. — Restar qui puoi  
In sicurtà per ora.

## SCENA IX.

LORENZO.

Io ben prevedi  
Il giudizio dei vili è il mio destino  
Nell'intrepido cor, che lungamente  
La grand'opra agitò nel suo segreto:  
Pur la seguì. Seppi ch'errar dovei  
Per tutta Europa, ed invisibil, muta,  
Sempre al mio fianco la vendetta avrei,  
Per cieche insidie di pugnol celato  
Sotto ogni manto; e ch'io potrei la morte  
Bever nell'oro e nella creta, e breve  
Ospite nei palagi, e nei tugurj,  
Avrei lunghe vigilie e sonni incerti

Con un balzar dalle sospette piume  
A ogni lieve rumor. Tutte prevedi  
Che le paure di un tiranno avrebbe  
Quei che uccise un tiranno. Oh invitto e cieco  
Amor di vita, se a tremar mi sforzi,  
Deh mai non sia ch'io reo mi creda, e possa  
Dirmi pentito! Liberar Firenze  
Io tenterò dovunque io mova: alfine,  
Dopo vane speranze e lunghi errori,  
Fermo il mio fato aspetterò: la morte  
Certa è per me, se di fuggir mi stanco.

## ATTO SECONDO.

In Firenze.

### SCENA I.

Davanti le case del Guicciardini.

BERTOLDO CORSINI, ALAMANNO SALVIATI,  
ALAMANNO DE' PAZZI, E ALTRI NOBILI FIORENTINI.

CORSINI

Fermatevi, m'udite: alcun non entri  
Nell'empia casa! Al Guicciardin si chiede  
Util consiglio? e libertà potete  
Sperar da lui? siete sì fuor di mente?  
Quegli ei non è che dal Palagio ha tratta  
La Signoria; che ognor ristretta in pochi  
L'autorità bramava, e tutta alfine  
La ridusse nell'empio ond'havvi Iddio  
Sua mercè liberati? Ah siete indegni  
Di sì gran beneficio!

SALVIATI

Or noi bramiamo  
Che si provvegga alla comun salute  
Senza tumulto e sangue: a ciò l'avviso  
Dei prudenti è richiesto.

CORSINI

A man rapacè,  
Se non l'apre il terror, ciò che fu tolto

Forza è strappar. Dei tepidi il consiglio  
Ha perduta Firenze; ed è stoltezza  
L'astuzia di costui che in ogni evento  
Necessario s'estima, e nei superbi  
Sogni d'un cieco orgoglio il re si crede,  
E poi schiavo si desta. Il senno umano  
Sta nel valor: seguitemi; vi dissi  
Che l'armi avrete, e allor chi serve è vile.

PAZZI

Ma dov'andremo?

CORSINI

Io v'aprirò quel muro  
Ond'è cinto il castel che a noi fu posto  
Come un giogo sul collo: in mio potere  
Son le fortezze dello Stato; e quanto  
A munirle bastò, fa vostro il solo  
Volger di queste chiavi.

PAZZI

Han gli Spagnuoli

Occupato il castel.

CORSINI

Fango di corte,  
Codardi, e pochi.

SALVIATI

E Cybo?

CORSINI

Un vil prelato?

Più di lor trema.

PAZZI

Ed il Vitelli?

CORBINI

È lungi.

Non l'armi sol, la vita io v'offro: il primo  
 Nei perigli sarò: se torno indietro,  
 Me me svenate. — Or che si tarda?

SALVIATI

È meglio

Di correre al Palagio.

PAZZI

E qui le porte

Pur guardano i soldati.

SALVIATI

Il seggio è vuoto,

Tolte le insegne, e la campana infranta  
 Che il popolo adunava.

CORBINI

Un grido, e basta

La patria a liberar. Ma la paura  
 Vi fa tutti prudenti, e vi consiglia  
 A un indugio fatale. Ai suoi pensieri  
 Ognun qui tempo aspetta, e in questo istante  
 È il destin di Firenze. Io vi predico  
 Un perenne servir, se non osate  
 Mentre costoro tremano.

SALVIATI

Chi giunge?

PAZZI

Sono i capi dell'Arti.

SALVIATI

Odi la squilla

Che ai lavori gli chiama.

PAZZI

A bassa fronte

Da costor non si va.

CORSINI

Più non la grava

Peso di servitù.

SALVIATI

Sui piè leggieri,

Par che il suolo non tocchino.

PAZZI

Qual fasto!

Or gli stromenti delle lor fatiche

Come un'asta brandiscono.

CORSINI

Le spade

Così trattar sapeste! esse vi stanno

Inutil peso al fianco, e nelle mani

Morbide avete profumati i guanti,

Come Alessandro in quella notte avea

Che fu per lui l'estrema.

SALVIATI

Or via, Corsini,

Cessa gli oltraggi.

CORSINI

Mi seguite, o l'armi

Al popolo io darò, chè vale un sasso

Nelle ruvide man per mille lance

Che s'impugnin da voi.

## SCENA II.

POPOLANI, E DETTI.

CORSINI <sup>1</sup>

Fratelli, amici....

UN POPOLANO

T'avvilisci così? Levar più in alto  
Forse tu vuoi della fortezza il muro  
Custodito da te? Guatane, e dici  
Se un sasso v'ha nella fatica infame  
Posto da noi. Dato i patrizj han l'oro,  
E la plebe il sudore: aver possiamo  
Pietà di lei: n'ebbe sì scarso il pane,  
Che non bastava a sostener la vita.  
Ma, signori, di voi....

CORSINI

Potessi al suolo

Quel castello adeguar!

UN POPOLANO

Tu, così ardente

Nei servigi del duca, e che sul muro  
Vegliasti al giogo della patria oppressa!  
Sì cangiato un patrizio? E poi si grida  
Che il popolo è incostante!

CORSINI

Or via, si ponga

Il passato in oblio: di pace in pegno  
Porgetemi la man.

<sup>1</sup> Prendendoli per le mani.



UN POPOLANO

Ci dai tu solo  
Questo segno d'amore, e quasi a schifo  
Da noi torcono il volto i tuoi compagni,  
Ed or composti a gravità sdegnosa  
Stanno in disparte a mormorar parole  
D'alto segreto.

CORSINI

Anche da lor si vuole,  
Certezza io n'ho, che la città ritorni  
Allo stato primier.

UN POPOLANO

Con noi si denno  
Questi consigli conferir.

CORSINI !

Signori,  
Se vi è cara la patria, e non bramate  
Nel tristo esiglio consumarsi i giorni  
Dei parenti e gli amici, or non v'incresca  
Al popolo appressarvi.

SALVIATI

Ah ch'io sopporti  
Il fetor di costoro!

PAZZI

E che Firenze  
Rechi a mani sì vili!

SALVIATI

E a lor si dia  
Arme, guida ed aiuto!

<sup>1</sup> Volgendosi al Pazzi e al Salviati.

PAZZI

Odasi almeno

Quel che dir ci vorranno, e in lor balia  
Non si lasci l'amico.

UN POPOLANO

In pochi detti

Vi apriam l'animo nostro: il Gran Consiglio  
Vogliamo che si riapra, e i tolti onori  
A noi sian resi.

SALVIATI

D'ordinar lo Stato

Tempo non è, chè non rivisse ancora  
La libertà: solo il tiranno è spento;  
Ed or loco non v'ha che ci raduni,  
Uomo che ci comandi.

UN POPOLANO

Il seggio antico

Degli avi nostri, ov'è la sala augusta  
Che di molti è capace, a noi lasciate  
Di ricovrar la cura. O nol potete,  
O nol sapete voi.

PAZZI

Ma come osate

Notarci di viltà?

UN POPOLANO

Perchè non siete

Corsi al Palagio: — noi rapiti avrebbe,  
Generosi ed incauti, il vostro esempio.  
Possiamo adesso con miglior consiglio  
Soccorso offrirvi a patti: ognun prometta  
Con giuramento, che sarà divisa

L'autorità che fu racchiusa in pochi  
Per consiglio di voi, che nel governo  
Più compagni che servi esser speraste  
Alla Medicea stirpe. Allor sapremo  
Precedervi o seguirvi, e dei nemici  
Fondar col sangue libertà gagliarda.  
Sol per tal modo esser con voi giuriamo  
Alla vita e alla morte.

SALVIATI

E può levarsi  
Il furor della plebe? in ogni evento  
Pei Medici pugnò.

UN POPOLANO

L'hanno difesa  
Dall'ingiurie dei grandi: e dove un largo  
Reggimento vi sia, non ha la plebe  
Più cagion di temerli; e noi sapremo  
Trarla con noi: negli esercizj umili  
L'abbiam compagna, e da lei siam d'un breve  
Intervallo divisi. Ove lo Stato  
Ridur vogliate in pochi, un altro duca  
Delle passate ingiurie avrà vendetta,  
E sicurtà dalle future.

SALVIATI

In questa  
Forma credete ch'ordinar si possa  
Da noi Firenze? Ancor possente in armi  
È Cesare in Italia: egli paventa  
Ben a ragion che la città si getti  
Dalla parte di Francia, ove si rechi  
A popolar governo.

UN POPOLANO

Al buon Profeta,

Che le parole seminò col sangue  
 In terren non ingrato, il popol giusto  
 Riverenza qui serba, e vuol di Francia  
 Nella fede tornar.

FAZZI

Non vi ricorda

Quanto soffriste nell'assedio? è lieve  
 Nel popolo l'oblio.

UN POPOLANO

Favelli a dritto.

Allor la patria ad espugnar coll'armi  
 Venner fra voi non pochi, e pur di mente  
 Tanto ci uscì, che a liberarla osiamo  
 Starci con loro a parlamento.

SALVIATI

Oh siete

Sempre insolenti!

UN POPOLANO

E voi superbi e vili.

Nobili iniqui, libertà vi sembra  
 La nostra servitù!

CORSINI

Pace, fratelli.

Nè via d'accordo rimarrà?

I NOBILI

Ci lascia

Trarre in disparte, e la risposta udrai  
 Che al popolo daremo.

SCENA III.

CORSINI.

Hanno le porte  
Del Guicciardin percosse, e tosto agli empj  
Spalancate si sono. In quell'inferno,  
Miseri, entrate a fabbricar catene  
Per la patria, e per noi. — Popol, mi segui....—  
Ei mi lasciava; — e che farò? M' opprime  
La brevità del tempo, e la grandezza  
Del periglio vicin. Mobile ingegno,  
Venni in grado al tiranno, ed or pentito,  
Parte mutai. Sincero io son: che giova,  
Se caduto nell'odio a quei ch'io lascio,  
E a chi seguo in sospetto, io tento indarno  
Salvar la patria? In ogni modo eterna  
La gloria rimarrà del mio consiglio,  
Come l'infamia dell'altrui rifiuto.  
Ti conforti il pensier ch'alto disegno  
Basta l'aver tentato: or sai per prova  
Come in Firenze ogni lodata impresa  
A ludibrio riesce.

SCENA IV.

Vicino alle case del Guicciardini.

POPOLANI, e FRATI DI SAN MARCO.

UN POPOLANO.

Ah dite, o Padri,  
Che fia di noi? queste vicende il frate  
Predette avea?

FRATE

Di poca fede! osate  
Voi dubitarne? Ecco, son giunti i tempi  
Ch'ei profetò: la sua promessa adempie.

UN POPOLANO

So che di Cristo predicò le vere  
E libere parole il santo atleta  
Che fu dagli empi oppresso: ognor ci vedi  
Cercar piangendo i suoi vestigj santi,  
E nel dì ch'ei peria sparger di fiori  
Del suo supplizio il loco. Or ti preghiamo,  
Per quell'amor che avesti al tuo fratello  
Martire in cielo, a consolar fra tanto  
Pericolo di cose i suoi devoti  
D'un lor desio. Vedi ridotta a quali  
Termini è la città: deboli, incerti,  
E divisi pareri. A noi prescrivi  
Che far dobbiamo, e si farà. Rispondi;  
Perchè taci così? che un tuo prudente  
Consiglio segua alla domanda onesta.

FRATE

Nulla per or: l'armi vi han tolte, e forza  
V'è gli usciti aspettar. Pentito a Dio  
Il Rucellai tornava, e per l'esempio  
Diverrà pio Filippo.

UN POPOLANO

Il tuo consiglio

Già si seguì; chè alle lor mani i grandi  
Voglion sempre il poter, tranne il Corsini,  
Che agli accordi scendea. Divisi intanto,  
Siamo deboli entrambi, e qui nessuno

Dà segno d'uomo; e popolani e grandi,  
Se un solo osò, tutti bramato abbiamo  
Del tiranno la morte.

FRATE

È qui palese  
Il dito del Signor: comune il sangue  
Fra Lorenzo e Alessandro, e fu punito  
L'empio dall'empio; dai nemici istessi  
Venne salute. Riacquistar dovete  
L'antica libertà: prospere sorti  
Volgeran per Firenze, e dai flagelli  
Rinnovellata splenderà la Chiesa. —  
S'appressa il volgo.... Sciagurati!... è vivo  
Alcun degli empj che guidò la rabbia  
A profanarci il tempio; e prole è nata  
Che di loro è peggior. Ma dessa almeno,  
L'apparenze deposte, a viso aperto  
Pei Medici parteggia. — Or non si dia  
Qui materia di rissa.

SCENA V.

LA PLEBE.

UN PLEBEO

Usciti i gufi  
Dalle tenebre sono a tôr di nuovo  
L'allegria da Firenze.

UN PLEBEO

Il nido antico  
Se strugger si poteva, i tristi augelli  
Non sarebber tornati.

UN PLEBEO

Il fuoco io posi  
Del convento alle porte.

UN PLEBEO

Ed io primiero  
Nei chiostri entrava.

UN PLEBEO.

Io nella chiesa; e quando  
Vi ardea la zuffa, un Frate uccisi.

UN PLEBEO

E sempre  
Te ne fai coscienza! e non ti giova  
Il lungo sermonar dei Cordiglieri  
Dal pergamo gridanti: È nell'Inferno  
Savonarola? —

UN PLEBEO

Poco importa a noi  
Dove sia quel frataccio: i suoi devoti  
Ci scemano i salarj, a far più belli  
Gli apparati di Chiesa: il Santo nuovo  
Rende molto al convento.

UN PLEBEO

Or non più ciance  
Su quella gloria che vi dà rimorsi,  
Miseri vecchi.

UN PLEBEO

Era fatal la morte  
Del signor nostro. Quando ei prese il freno  
Della cittade, una cometa apparve  
A tramontana, il Sol patì l'eclisse  
Nel dì delle sue nozze in mezzo al cielo.



Raccolti il duca nel palagio avea  
Nobili d'ambo i sessi, e sulle mense,  
Maraviglia a vedersi, i nappi aurati  
Folgoranti di gemme, e vini eletti  
E vivande squisite, e vil per uso  
Quanto è raro fra noi. Ma il Sol si fece  
Di ferrigno color: piomba sul mondo  
Una notte improvvisa, e del banchetto  
L'ordine scompigliando, ognun repente  
Dal seggio suo si leva: il duca solo  
Non si mutò, benchè mandasse un grido  
La giovinetta sposa: al sen la strinse,  
E le cagioni onde nascea l'eclisse  
Egli a tutti esponea. Vennero i torchi  
Quell'orrore a fugar; ma del convito  
Invan si tenta rinnovar la gioia.  
Di tenebre volava una corona  
Sul capo d'Alessandro; vi si pose  
Come la luce che vediam sospesa  
Sulla testa dei Santi.

UN PLEBEO

A Fra Giuliano,  
Astrologo del duca, ei spesso udia  
Raccontar queste fole, e qui ripete  
Ciò che a mente imparò.

UN PLEBEO

Spento Alessandro,  
Disagj, carestie, più amaro e scarso  
Diviene il pane che ci bagna il pianto  
Delle squallide mogli.

UN PLEBEO

Il duca almeno  
Sempre in festa ci tenne, e allor di mano  
Gli cadea qualche dono.

UN PLEBEO

E poi moriva  
Nel carnevale!

UN PLEBEO

Il traditor lo avesse  
In quaresima ucciso!

UN PLEBEO

Ei forse allora  
E confesso e pentito....

UN PLEBEO

Il sai, Lorenzo  
Filosofo si chiama: e dall'altare  
Udii notar come di rado in Dio  
Un filosofo creda.

UN PLEBEO

E tinto il duca  
Fu del peccato istesso.

UN PLEBEO

Alcun non t'oda:  
Scelto a regnar lo avrebbe un Papa?....

UN PLEBEO

Errai,

L'empio è Filippo Strozzi: ei tiene a vile  
E sacerdoti e Dio: pei suoi conforti  
Lorenzo, il credi, un traditor divenne.

UN PLEBEO

Non ti ricordi, come uscito appena

Dalle cure materne, in odio ei prese  
Dei suoi pari il consorzio, e a noi sovente  
Intrinseco si fea?

UN PLEBEO

Lodarlo ardisci?

Di ciò... tu sai....

UN PLEBEO

Nel mio pensier non cape  
Ch'egli abbia ucoiso il duca.

UN PLEBEO

E niun di noi

Morto il vedea.

UN PLEBEO

Che per tal modo ei tenti  
L'animo dei nemici, e stia nascoso  
In qualche monastero?

UN PLEBEO

Ah! dai nel segno.

Tragger vedesti e stringersi a consiglio  
E grandi e popolani, e nei lor volti  
Gioia, dolor, speranze, ira, timore;  
Prima congiunti, ora divisi, e ratti  
A dileguarsi per le vie più mute:  
Certo i tumidi spirti a quei superbi  
La paura appiandò, qual gelid'acqua  
Che scesa in seno dell'umor che bolle  
In cavo rame, e vi gorgoglia e fuma,  
Sì la reprime, che non osa alzarsi  
Fino agli orli del vaso.

UN PLEBEO

E chi s'appressa

In abito di villa?

UN PLEBEO

È Cosmo, il figlio  
Della Maria Salviati.

UN PLEBEO

Egli procede  
Gravemente severo.

UN PLEBEO

E chi direbbe  
Che un giovinetto ei sia? Volge nel core  
Qualche acerbo disegno, e annunzia a noi  
Tempi di penitenza il volto austero.

UN PLEBEO

Non ci fe' motto, nè cangiò semblante;  
E dove Cybo cardinale alberga  
Sì ratto entrò: davver che il duca è morto.

## SCENA VI.

Nel Palazzo Salviati.

MARIA SALVIATI.

Invan ritrassi dall'orribil casa  
Il piè tremante... alto terror m'incalza  
Che vincere non so.... Novella alcuna  
Non mi giunge del figlio; atroce, orrenda,  
Fu la trascorsa notte. Invan predissi  
Il fero caso ad Alessandro; il cielo  
Nell'infinita sua pietà.... Ma basta  
Anche un sospiro, e più perdona Iddio  
Che noi peccar possiamo. Invan, Maria

Giorni tranquilli in solitaria vita  
 Finor traesti, e rimaner ti piacque  
 Nel tuo vedovo stato. Un'improvvisa  
 Procella s'avvicina, e al mar che frema  
 Rendo la nave ch'io legai nel porto.  
 Un anno solo riposato e bello  
 Col prode io vissi che mi fu consorte.  
 Fui madre appena: ei dato un bacio al figlio,  
 E un altro a me, da questo seno uscì  
 A ventura di guerra. Ei sempre audace,  
 E immemore di noi, sol dai perigli  
 Gloria cercò. Però da lui lontana  
 Tremar dovetti ad ogni annunzio, sempre  
 Consumata da tema e da desio,  
 Nel mio vedovo letto in ogni sogno  
 Io morir lo vedea.... — Ma chi s'inoltra?

SCENA VII.

GUICCIARDINI, e MARIA SALVIATI.

GUICCIARDINI

Donna, il tuo figlio?....

MARIA

È lungi.

GUICCIARDINI

Il caso atroce

Noto gli festi?

MARIA

Io nol potea: son chiuse  
 Della città le porte.

GUICCIARDINI

E basta un grido  
A sollevarla: la Medicea stirpe  
Da ognun s'aborre.

MARIA

Le fortunè afflitte  
Della mia casa abbandonar vorrai  
In periglio sì grande? Abbi pietade  
Dell'unico mio figlio.

GUICCIARDINI

A vil mi tiene.

MARIA

Come? nol so. Dalla città lontano  
Egli crescea: non è dai vizj ancora  
Fatto gentile: gioventù lo scusi;  
Il terzo lustro ei varca appena: aborre  
Danze, conviti, amori, e nella caccia  
Sol gli talenta esercitar le membra,  
E di gioia brillar gli miri il volto  
Quando tornò dalle profonde selve  
Ricco di preda.

GUICCIARDINI

A una gran preda ei crede  
Esser giunto in Firenze.

MARIA

Ei quì che dici?  
E a me tosto non venne? Ed io la prima  
Non fui che lo vedea?....

GUICCIARDINI

L'anima ha chiusa

Alla pietà, quando non vola il figlio  
Ad una madre che lo aspetta e trema.

MARIA

Ma il figlio mio dov'è?

GUICCIARDINI

Tosto traea  
A Cybo cardinal, che s'argomenta  
Tener lo Stato.

MARIA

E senza scorta alcuna  
Nella cittade entrava?

GUICCIARDINI

Ei si commise  
A stuol d'amici baldanzoso e vano,  
Che, degli anni sul fior, quello che ascolta  
Tacer non sa, nè ciò che fece occulta:  
Tiene ad augurio della sua grandezza  
La plebe vil che nel mirarlo ammuta,  
E riverente gli dà loco, e mesce  
Lacrime e gioia. Il nuovo prence ammira,  
E compiangi l'antico.

MARIA

Incauto il figlio  
Creder non so: la sua presenza è chiesta  
Dall'esequie del duca: esser potrebbe  
Freno ai tumulti di città divisa,  
Che vedova restò del suo signore.

GUICCIARDINI

E non potea quel giovinetto imberbe  
Rappresentarsi a me? Non gli difesi  
Gli anni inesperti e le sostanze avite?

, Padre negli anni e nell'amor... la figlia,  
La figlia mia.... Toccato abbiám gli estremi  
D'un vil servaggio, e libertà divenne  
Pubblico voto.

MARIA

Popolar, lo sai,  
È quella stirpe onde il mio figlio è nato.  
Viver le piacque riposato e largo,  
E il ben comune, onde dei suoi consorti  
Nella grandezza, che si fe' regale,  
Cittadina restò.

GUICCIARDINI

Credi che svelto  
Dal tronco suo cangi natura il ramo?  
Non ritorna sovente al tuo pensiero  
Quella pietà che per la moglie avea  
Quel violento che ti fu consorte?  
Ei dalla cima del crudele albergo  
Gittar non fea tra le sue braccia il figlio,  
E secondo il tenor della caduta  
I suoi destini argomentar credea?  
Crudel stoltezza! e ti volea presente,  
Misera genitrice.

MARIA

Abbi rispetto  
Al grande ch'io perdei: pensa ch'io sono  
Maria Salviati.

GUICCIARDINI

Da tal stirpe uscisti,  
Nè tremi tu, Medicea madre? avversi  
A Cosmo i tuoi: se ottien sugli odj aviti,



Facil trionfo in cor di donna, amore,  
Son possenti nell'uom, spenti a gran pena  
Per lunghezza di tempo e di fortuna.

MARIA

Meraviglia mi fai: ma come avverso  
Ai Medici sei fatto?

GUICCIARDINI

I bassi affetti

Non ho d'un servo: io cittadin nel core,  
E nella mente re. Conobbi ingrati  
I Medici, e Firenze: io questa ho salva  
Dal furor di Borbone; a quelli io tolsi  
Perpetuarsi nella lor grandezza  
Col nostro sangue che spicciar fu visto  
Nell'empia guerra da più larga vena.  
Calunniato da entrambi, io mai non volli,  
Caldo la mente d'un pensier sdegnoso,  
Scendere alle discolpe, e ai lor clamori  
Io sempre opposi un taciturno orgoglio,  
Nè mai sorriso dispiegò le rughe  
Della fronte severa. In altra terra  
Ai queruli meschini alfin sottratto,  
Or dello Stato or della guerra i gravi  
Esperimenti m'accrescean disprezzo  
Per questa Italia: tradimenti e fughe,  
E milizia vilissima; crudeli  
Popoli e re; mobili leggi, ingiuste,  
E delitti impuniti, e simulacri  
Di libertà che riuscir mirai  
A crudel servitù; togliere il vile  
Ciò che il forte lasciò; l'ira codarda,

Non animosa la pietà; ritrosi  
 Sempre al bene gli spirti, e al mal sì pronti:  
 L'Italia è tal, nè miglior gente alberga  
 Sotto diverso ciel. Fola vetusta  
 Sono gli aurei costumi, e all'uomo eterna  
 Necessità, vizj e tiranni: a noi  
 Manca la forza che i delitti assolve,  
 E non possiamo agli stranieri oltraggi  
 Rispondere col ferro; e verrà giorno  
 Che anco il parlar sia tolto, e ognun qui cresca  
 Ai tiranni d'Iberia o di Lamagna,  
 Vittima calunniata in muto ovile.

MARIA

Il ver tu parli, e a questa patria ingrata  
 Giovar bramò chi per la sua difesa  
 Le milizie chiamò del mio consorte,  
 Onde risorse la virtù latina.  
 La somma delle cose allor dovea  
 A te fidarsi: ma fra noi chi cede  
 A chi più sa? nessun vuol porsi al remo  
 In questa nave, ed il timone usurpa  
 Qualunque stolto, e vi si fa nocchiero.

GUICCIARDINI

Ai suoi tumulti la maligna e vile  
 Città lasciai di nuovo, e il mio disprezzo  
 Ira si fece, e meditai vendetta,  
 Anima anch'io plebea: ma chi potrebbe  
 Esser grande in Firenze? Or s'io non stetti  
 Contr'essa in campo, e di guidar sdegnai  
 L'armi profane che mi avea commesso  
 Clemente matricida, allor che venne

In suo poter la patria, io pur lasciai  
Del senno mio la solitaria altezza,  
Chiedendo sangue che non ha destini,  
E con flagelli ad agitar mi posi  
Questa palude per crear fetore.  
Nella superbia che mi fe' crudele  
Punii Firenze, ove non era alcuna  
Delle virtù che la sventura insegna,  
Ma stolte gare, e cittadin discordi  
In città desolata, e vili affetti  
Per più vili cagioni, e in odio a tutti  
La libertà; nel riformar lo Stato  
Vani pareri dispregiati e chiesti,  
E nei più savi per sottile ingegno  
Volere incerto, ed un resolver tardo.  
Nell'arbitrio d'un solo alfin lo Stato  
Carlo ridusse, e a divorar fu posto  
Queste garrule rane un serpe atroce.  
Di vil grandezza testimon sospetto  
Qui non restai: scelto a frenar Bologna,  
Ben lungamante del tiranno insano  
Le colpe udii, ma non le vidi; e quando  
Tornai nel nido ch'ei m'avea deserto,  
I miei consigli a quel feroce e molle  
Fur vani e tardi.... Ei negli Strozzi avea  
Complici, e non amici: allor che sorse  
Fra lor gara di vizj e di possanza,  
L'empio signore preferir mi piacque  
Ai liberti ribelli; ed io dovea  
Farmi d'entrambi accusator severo  
Quando a Napoli io fui coi miei compagni

Nella presenza del monarca Ibero.  
 Il ver negai, crudel sofista, e n'ebbi  
 D'un infamato nome il vitupero,  
 Onde mi viene a saettar l'orecchio  
 Questa plebe insolente: io son deriso,  
 Io!....

MARIA

Fu grave il tuo fallò.

GUICCIARDINI

Un'alta emenda

Farne potrei.

MARIA

Come?

GUICCIARDINI

Che oprar si debba

Un Medici insegnò.

MARIA

Spento è il tiranno.

GUICCIARDINI

Un altro sorge.

MARIA

Temerario: al figlio

Dai questo nome? Ubbidirai costretto  
 Di Cesare al voler.

GUICCIARDINI

Ardir tu prendi

Da quel decreto onde tremar dovresti.

MARIA

Non m'atterisci: è d'un guerrier la moglie  
 Ai rischj avvezza.

GUICCIARDINI

Dal terror percossa  
Del fiero caso, mal sceglievi asilo  
Nelle paterne casa. Or qui dei grandi  
Il fior convenne a liberar Firenze  
Nella trascorsa notte: il tuo fratello  
Gli animosi adunò. Non vani accenti:  
Fremito ed armi, e per voler concorde  
Plauso feroce, allor che una tremenda  
Voce gridò: — Rivendicarsi è lieve  
In libertà: di quella stirpe infame,  
A dominarci eletta, un solo avanza. —  
Or tremi tu... ma non tremar....

MARIA

Che festi  
Gl'impeti ciechi a raffrenar?

GUICCIARDINI

Promisi....  
E manterrò: per or gli affreno, e reggo .  
Com'Eolo i venti: alle mie mani è giunto  
Di Firenze il destino.

MARIA

E qual governo  
Macchinando vai tu?

GUICCIARDINI

La plebe aborro:  
Regga un senato d'ottimati.

MARIA

E vuoi  
Ch'abbiano un capo? .

GUICCIARDINI

Io nella mente ho guerra  
Di contrarie sentenze: è fatto infame  
Il titolo di duca: un modo io cerco  
Onde nessuno divenir qui possa  
Assoluto signor, ma fra gli uguali  
Non manchi un primo. Io Cosmo alzar volea  
A tanto onor; ma non pavento indarno  
Ch'egli di cittadin s'alzi a tiranno.

MARIA

Ma perchè temi?

GUICCIARDINI

Ei della villa avvolto  
Nei rozzi panni, qui movea parole  
Più che private: non serbò la fede  
Promessa alla mia figlia; e tu gli alteri  
Spiriti nutrivi. Pria che fosse ucciso  
L'empio Alessandro, fu pei tuoi conforti  
Che lungi ei stesse; e delle nozze i patti  
Fermi non ha.

MARIA

Ma Elisabetta è degna  
Sempre di Cosmo, ove in Firenze ei possa  
Eleggere una moglie.

GUICCIARDINI

Or mi sei nota,  
E lode al Ciel che la mia prole unita  
A lui non era. Io preveder potrei  
La prima colpa del novello impero  
Se regnasse costui.

MARIA

Perchè sì reo

Credi il mio figlio? Abbiano loco, e tosto,  
Le nozze ambite: il giovinetto affrena  
Reverenza di figlio, e tu sarai  
Nei suoi consigli il primo.

GUICCIARDINI

E leggi io scrissi,

Armi guidai, perchè canuto io fossi  
Consiglier d'un fanciullo? A noi l'imberbe  
Ubbidirà quando fondar si debba  
Un civil principato? e limitargli  
La signoria saprò? Se d'uom privato  
Sposa la figlia, alla città dimostra  
Ch'ei non aspira a tirannia; nè creda  
Abbassarsi però: non poca anch'io  
Sortii dal Cielo nobiltà di sangue,  
E gloria avrò che sarà mia.

MARIA

Signore,

Fanciulla appresi a venerar l'ingegno  
Che splende in te: sempre onorata e cara  
Terrò la nuora illustre, e in me, lo credi,  
Un'altra madre avrà.... Ma non potresti....

GUICCIARDINI

Che brami incauta? io colle leggi affreno  
Chi nuocerti vorrà: rigida madre,  
Un duro impero esercitar ti piacque  
Sul figlio pargoletto, e questi adulto  
Già mal ricopre con lusinghe astute  
L'odio, vendetta dell'ossequio antico.

Se forse Cosmo dominar presumi,  
 Agrippina novella, allor paventa  
 Un fato ugual: già questa razza infame  
 Diede un Nerone in Alessandro.

MARIA

Ah cessa

Dai ferì oltraggi: divenir sì reo  
 Non può chi da me nasce. Alfin, signore,  
 Che pretendi da lui?

GUICCIARDINI

Conduca in moglie

La figlia mia, nè pel Cesareo Lodo  
 Egli presuma dominar Firenze.  
 Non è feudo all'Impero: a un dritto ingiusto  
 Rinunzi in questo foglio, e il suo potere  
 Sol da noi riconosca: a questi patti,  
 Capo, non duca, io tenterò ch'ei sia  
 Della nostra Repubblica, se posso  
 I grandi trarre nella mia sentenza.  
 Or tutto sai: — giunge il tuo figlio: elegga.

## SCENA VIII.

COSIMO, e MARIA SALVIATI.

MARIA

Non ti piacque annunziarmi il tuo ritorno  
 Con sollecita cura; e a dirmi: — è giunta  
 La tua prole diletta, — alcun non venne  
 Dei molti amici onde ti fai corona.  
 Giovinetto superbo, ancor non sai



Quanto tremar mi è forza.... O figli ingrati!  
Oh non compreso mai dall'uom crudele  
Cor d'una madre!

COSIMO

Mi perdona.

MARIA

O Cosmo,  
E dove fosti e ciò che brami è noto.

COSIMO

Dolce mia genitrice, all'uom di Chiesa  
Che Firenze governa, io tosto ho reso  
Debito onor: tu m'insegnasti ognora  
Riverenza ai maggiori.

MARIA

E che ti disse  
Il sacro cardinal?

COSIMO

Lo spirito afflitto  
Dal tristo evento a confortarmi ei prese  
Colla dolcezza di parole accorte;  
Soggiunse poi: Se ad esser prence aspiri,  
La speme ascondi; — ed aguzzò le ciglia  
Nel mio sembiante, siccom'uom che cerca  
Di leggerti nel core.

MARIA

Ed hai risposto?....

COSIMO

Nulla. Io partiva riverente e muto  
Dal suo cospetto.

MARIA

Io ben mi accorgo, o figlio,

Che sapresti regnar: ~~ma~~ il tuo disegno....

COSIMO

Tu che ~~sempre~~ formasti i miei pensieri,  
Norma all'opre sarai. Pur mi dicesti  
(Nè l'obliai): — di due prosapie illustri  
Scorre nelle tue vene il sangue antico,  
E un padre avesti a cui non vinse alcuno  
Aspetto di periglio il cor sicuro.

MARIA

Alla donna d'un prode i detti alteri  
Fuggian dal labbro, e gli obliò la madre.  
S'io ti perdeai, chi mi restava? In questa  
Orrida guerra onde tuttor si piange,  
Da quante madri era aspettato un figlio  
Che non tornò? Senza speranza alcuna  
Di future grandezze, a farti pio  
Ogni studio rivolsi, e al Ciel lo chiesi  
Con preci assidue; e quando umil, modesto  
Crescer ti vidi, per dolcezza io piansi  
D'animo consolato. Ah non conosca  
Altre lacrime io mai! Pensa che sempre  
Vegliarono su te gli occhi materni  
Che per poco io fissai nel mio signore.

COSIMO

Or la mia volta è giunta: io debbo a Dio  
E a Cesare ubbidir: tenner lo Stato  
Altri Medici qui.

MARIA

Cosmo, tu sei  
Dall'origine sua fiume lontano:  
Il tuo principio oblia: da lor traligna;

Giusto sarai.

COSIMO

Ma le virtù degli avi?

MARIA

Eran delitti; ed io lo so, che nacqui  
D'un sangue al tuo nemico.

COSIMO

E vuoi ch'io fugga  
Ciò che altri cerca? Che qui regni un solo  
Necessità divenne.

MARIA

Ognun lo dice  
Che fa serva la patria.

COSIMO

Or di': Firenze  
Quando libera fu?

MARIA

Nascere altrove  
La tua stirpe dovea.

COSIMO

L'impero accetto:  
Non lo cercai.

MARIA

Credi la patria un dono  
Che far ti possa Cesare?

COSIMO

La pace  
Vi tornerà.

MARIA

Ma col tiranno.

COSIMO

Il sangue....

MARIA

Chi lo versò? Nel tuo sentiero hai visto  
 Quanto il regnar qui costi, e qui venuto  
 Tu sei fra le ruine: orridi e nudi  
 I lieti colli ove sorgean le ville,  
 Fughe ed esigli, e sanguinoso un trono  
 In deserta città, dove nè calma  
 Nè tumulto per or, ma dubbi affetti  
 Tra speranza e timor, voci sommesse  
 Ch'esser grido non osano.... Se prendi  
 Dall'Impero il poter, fissi per sempre  
 Terrà gli artigli nella tua corona  
 L'aquila ingorda, e pascera dovrà  
 E dell'oro e del sangue che ci avanza.  
 Vedova giovinetta, altro consorte  
 Tu sai pur ch'io non volli, e casto il letto,  
 Pura l'alma io serbava. E brami un soglio  
 Contaminato dall'impuro e doppio  
 Vitupero di Cesare e di Pietro;  
 E in quel soglio il mio sangue ha per rivale  
 Del tiranno un bastardo.

COSIMO

Ah! ch'io qui regni  
 Soffri, o condanni a nuova infamia e lunga  
 Si nobil patria.

MARIA

Oh nol temer! Tu stesso  
 Qui senza strage divenir non puoi  
 Signor di quelli a cui nascesti uguale.

COSIMO

Dagli amici chiamato e dai congiunti.

Io qui tornava.

MARIA

(Perfidì!)

COSIMO

Che vai?

Or fra te mormorando?

MARIA

ebbe congiunti

Anche Alessandro.

COSIMO

Il tuo german mi scrisse:

Vieni a Firenze, e regnerai. Sì presto

Ei si cangiava?... E il Guicciardin che vuole?

MARIA

Leggi.

COSIMO

Quai modi ritrovò costui

A frenarmi il poter! Come il privato

Col pubblico confonde, e in suo pupillo

Il genero converte, e colle briglie

Poste nella sua man reggermi ei vuole.

Perch'io non cada! Dominar presume

Chi troppo t'ubbidì. Che dissi? Io sempre

T'ubbidirò.

MARIA

Se questo impero accetti,

Tu vile o reo sarai, di pochi il servo,

O il tiranno di tutti. Ormai Firenze

È qual destriero indomito e feroce

Che vil peso scotea di cavaliere;

E con forza maggior premerne il dorso

Dovrà chi regna, e trapassar nei modi  
 D'assoluto signor. Non sia.... Di Vieri  
 Imita, o figlio, le virtù modeste.  
 L'egualità qui regna: e aver può loco  
 Repubblica o tiranno; e in questo giorno  
 Decidi tu se sarei tutti e sempre  
 Per libertade o per servaggio uguali;  
 Chè qui mal sogna il Guicciardin superbo  
 Il veneto senato, e un doge adombra  
 Nel novello signor. Ma tu, rifiuta  
 Questo scettro impotente, e al popol rendi  
 L'autorità.

## SCENA IX.

GUICCIARDINI, e DETTI.

GUICCIARDINI

Qui tutti al popol siamo  
 Nemici eterni.

MARIA

E il figlio?

GUICCIARDINI

Estinto, o prence;  
 Ma qual da noi si vuol.

COSIMO

Madre, non sono  
 Nella tua casa?

MARIA

O figlio mio....

GUICCIARDINI

Quei patti

Leggesti?

COSIMO

Ho letto.

GUICCIARDINI

Giurali.

COSIMO

Li giuro.

GUICCIARDINI

Vien meco.

COSIMO

E' dove?

GUICCIARDINI

Al cardinal v'andasti

Già senza me.

MARIA

Seguirlo io voglio.

GUICCIARDINI

Il figlio

Prence vedrai.

MARIA

Non è più figlio un prence.

## SCENA X.

In una sala del Palazzo Medici.

IL CARDINALE CYBO, PALLA RUCELLAI, FRANCESCO  
GUICCIARDINI, FRANCESCO VETTORI, DOM. CANI-  
GANI, E NOBILI FIORENTINI DEL SENATO DE' QUARANTOTTO.

CYBO

Con quella autorità che il duca ucciso  
Da Cesare tenea, mi fu commesso  
Della vostra città reggere il freno.  
Fu breve il tempo, ma sì grave il peso,  
Che volontario io lo depongo e lieto  
Dagli omeri tremanti.

RUCELLAI

(Inver, solenne  
Ipocrita è costui!)

CYBO

Se svelli un ramo,  
L'altro risorge nella pianta angusta  
Che principi vi diè.

RUCELLAI

(L'ugual fiorisce  
Sulle porte d'inferno.)

CYBO

Ah, ciò non toglie,  
O senatori, ch'io di Carlo invito  
Sul genero non pianga!

RUCELLAI

Abbraccia il Giomo,



E seco piangi.... Celebrar si denno  
 L'esequie al duca (abbia: concesso Iddio  
 A quell'anima rea largo perdono):  
 Va, fra la genti inorridite ardisci  
 Sul pergamo salir: narra nel tempio  
 Come visse costui: pei patti infranti,  
 Fughe, esigli, confin, mani recise  
 E lacerati dorsi, in tenebroso  
 Carcere un suono di catene e pianti,  
 E fra crude libidini nefande  
 Allegrezza feroce, e degl'inermi  
 Sudditi a caccia nell'orror notturno  
 Coi satelliti suoi l'empio signore;  
 Vergini tratte al vitupero, e mogli  
 Cotaminate in case infide, e sempre  
 Fatto nelle sue spose oltraggio a Cristo  
 Dall'animoso espugnator de' chiostri:  
 Di chi regger dovea l'armi di Carlo,  
 L'audace impresa è questa.

CYBO

Abbiam, signori,

A Cesare rispetto: il suo volere  
 Esaminar vi piaccia, e ognun ricordi  
 Dove noi siam.

RUCELLAI

Qui magistrato alcuno  
 Comparir non dovea: questa è la casa  
 Degli oppressori, ed agitar si denno,  
 Seppur non siamo d'una rea famiglia  
 Eredità perenne, in altro loco  
 I pubblici destini. — O Senatori,

Chi ha cor mi segua.

GUICCIARDINI

Rucellai, tu brami

Perder Firenze.

CYBO

Ecco il Cesareo Lodo:

Chi succede all'impero?

RUCELLAI

E tu ci aduni

Per sì vile cagion? Principe nuovo

O Repubblica antica, ecco il partito

Che cimentar si dee.

CYBO

Per tal partito

Autorità non ho: pensi alla pena

In che cader potrà, qualunque audace

Che a Cesare resista.

CANIGIANI

E grata a Carlo

Pur si mostri Firenze: a lui diletto

Era Alessandro: ei si degnò di farlo

Genero suo: prole non ebbe il duca;

Gran danno fu....

TUTTI I SENATORI

Dalla bastarda augusta.

CYBO

Temerarj, silenzio.

GUICCIARDINI

Almen rispetto

Al dolor di costei.

CANIGIANI

Non leggo esclusi

Gl'illegittimi figli: ove s'accerti  
Che Giulio sia sangue ducal, propongo  
Nel pargoletto collocar l'impero.  
Convien il Giomo interrogar.

RUCELLAI

S' assida

Ei nel senato.

UN SENATORE

E accanto a te.

RUCELLAI

Ridete,

E fremere dovrete: ognun fu vile,  
Ma qui la palma dell'infamia, è tua,  
O svergognato Canigian. Sapete  
Perchè così consiglia? al Cybo ei serve,  
Che qui nel nome del fanciul vorrebbe  
Dominar lungamente.

UN SENATORE

Il cardinale

È, per l'esempio de' due gran chiercuti,  
Tenero dei bastardi.

GUIOCIAARDINI

Io vi richiamo

Alla perduta dignità. Firenze  
Sotto il dominio del tedesco impero  
(Mal da Roma si chiama) ancora il duca  
Porre sdegnò: consiglio mio fu questo,  
Onde permesso alla città sarebbe  
Nella forma ordinar che più le piace  
Il suo governo; e in stirpe, ancor che fosse  
Dai Medici diversa, ella potrebbe

Scegliere un prence, ove talento avesse  
Di ricondursi in signoria d'un solo.

CYBO

Ciò non vi lice: temeraria è fatta  
Or la tua voce.

RUCELLAI

Ah mal con lui ti sdegni:  
Quegli ei non è che riformar lo Stato  
Seppe così, che libertà paresse  
Il servaggio comune? Ei, non creduto,  
Togliere fede potrebbe a quel ch'è vero,  
Non dir menzogna che nasconda il vero.

GUICCIARDINI

Cessino omai gli oltraggi. Abbiám la colpa  
E i perigli a comun: da noi si chiese  
Presso che tutti di ripor le cose  
Nell'arbitrio d'un solo, e ci minaccia  
Un'intiera città che abbiám nemica,  
E par che gridi Libertà. Gli usciti  
Pronti pur sono ai nostri danni. Oh fosse  
Questo l'unico rischio! Alzar vedrete  
Contro il dominio ogni città soggetta  
Il ribelle suo capo a far più serva  
E più debil Firenze, e quei che in mano  
Tengon le sue fortezze, or che le manca  
Ordine e capo, le daranno a Carlo  
Colla speranza di venirgli a grado  
Col tradimento. Ma che qui vi parlo  
D'un lontano avvenir, quando un vicino  
Danno ci preme? Ben due mila Ispani  
A Genova son giunti: ove lo Stato

Non si formi così che se n'appaghi  
Di Cesare il voler, tosto verranno  
Sovra di noi: quindi serbar ci è forza  
L'ordine ch'ei prescrisse; ed il governo  
Va stabilito nel Mediceo Cosmo,  
Chè territorio, popolo, fortezze  
Ei sol può tener fermi.

RUCELLAI

A fin sì vile  
Cader dovea dal suo principio altero  
Il vanto breve delle tue parole?  
In un dolce esordir tu ci assicuri  
Liberi dall'Impero, e poi che a tanta  
Speme ci alzasti, con lusinghe astute  
Ne consigli il servaggio, e tu lo dici  
Necessità? Scusa da schiavi è questa,  
Che la loro viltà chiaman destino.

CYBO

Provvedi a ciò col tuo consiglio.

RUCELLAI

Invano

Dato vi fu, non lo seguiste.

GUICCIARDINI

Ah parla!

RUCELLAI

L'armi al popolo.

GUICCIARDINI

L'armi! egli potrebbe  
Col nostro sangue ripigliar lo Stato.

RUCELLAI

E ben giusto sarebbe il far vendetta

Di chi servo lo rese.

UN SENATORE

Ah pria la vita

Che libertà si perda!

GUICCIARDINI

Io ben lo veggo,

La libertà v'inebria, ognun delira.

CANTIGIANI

Giunta è Firenze a tal, che agevolmente

Puote a un solo servir: non è capace

Reggersi da se stessa.

RUCELLAI

E tu vorresti

In schiavitù sommergerla?

GUICCIARDINI

Che dici?

Popolo re, popol tiranno e cieco:

Più che gli dai, più brama; e sa lo stolto

Che più gli serve incoronar di fiori

Per ucciderlo poi. Bramo un potere

Che stretto in pochi l'obbedir c'insegni

A sante leggi, e con un forte nodo

Rileghi i fasci che si son disgiunti.

RUCELLAI

Perchè vi possa dominar la scure

Insanguinata!

GUICCIARDINI

Aborro i Ciompi.

RUCELLAI

Ignori,

Le domestiche glorie: ebbe dai Ciompi

Di cavalier l'insegna un tuo maggiore,  
E non fu premio di valor. Cedeo  
Alla plebe il Palagio, e tu l'hai chiuso  
Al popolo, o signor: tolse il vessillo,  
E d'un patrizio alla viltà soccorse  
Onde Firenze andar potea distrutta,  
Michel di Lando scardassier: rispetto  
Anche all'infima plebe.

GUICCIARDINI

Ah ben ricordi.

Le gare antiche! A tanti mali è solo  
Rimedio un prence, che da voi s'elegga,  
Ma legittimo sia, non assoluto.  
Odio il potere che non vuol confini;  
Questo s'usurpa, e non si ottien. Di stolti  
Popol non v'ha che senza patti ardisca  
Darsi in balla d'un solo, e che gli dica:  
Tu puoi far tutto, e soffrir tutto io deggio. —

RUCELLAI

Folle speranza! Anche Alessandro avea  
Signoria limitata, e tolto il freno  
Che vi parve sì forte, ei diè di piglio  
Nel sangue e nell'aver.

GUICCIARDINI

Ma tu confondi  
Col principe il tiranno, e non ricordi...

RUCELLAI

Io fo di più, m'accuso: e Cosmo a prence  
Qui non approvo, ancor ch'io sia costretto  
A condannar me stesso, e in altra via  
Orme segnassi che abolir vorrei.

Io forsennato, io vil, credei che largo  
 E libero governo esser potesse  
 Funesto a noi. Vinto dall'ira, e cieco  
 Nella bassezza di privati affetti,  
 Fui crudel colla patria, e in armi io venni  
 A torle libertà, delitto orrendo,  
 E che qui non s'espia: ma pur ne faccio  
 Qual m'è concesso ammenda: e a tutti grido  
 Che a regger la città modo migliore  
 Non v'ha di quello che da noi fu tolto;  
 E fra le forme di governi affermo  
 Peggior di tutte il principato.

CANIGIANI

Avverso

Ai principi tu sei; tu che le dotte  
 Ire versasti nel sermon latino  
 Sulla nostra Repubblica, in quel giorno  
 Che a Cesare orator chiedesti a duca  
 Il benigno Alessandro.

GUICCIARDINI

Ahi! mal rampogni

Quei che reo si confessa, e al tuo disegno  
 Mostri l'indole ugual.

RUCELLAI

Fra tanti rei

Forse pentito io solo, e in mezzo all'armi  
 Intrepido, dirò quello ch'io sento.  
 Principe è nome in questa età codarda  
 Venerato da tutti, ancor ch'ei sia  
 Menzogna vil che omai nessuno inganna,  
 E disteso per gioco un vel sottile



Sul volto del tiranno: a lui si dia  
Un vocabolo vero, e non si chiami  
Primier quell'uno che non soffre uguali.  
Qui per prova si sa che ha guerra eterna  
Fra libertade e principato, e sono  
Mostruosi due capi in un governo,  
Come nel corpo uman. Principe nuovo,  
Sempre astuto o crudele, i suoi nemici  
O corrompe od uccide, e ad assoluto  
Potere anela signoria ch'è fatta  
D'una stirpe il retaggio. Allor si spoglia  
Il suo manto di volpe, e n'esce il lupo.  
Ogni tiranno è lupo, e all'empia fera,  
Stolti! il capo troncate, e non gli artigli:  
Rinascon sempre.

GUICCIARDINI

È alla città permesso  
Reggersi a suo volere!... e por vorrai  
Nell'arbitrio del popolo il governo  
Fra perigli sì grandi? A noi conviene  
L'autorità stringer in pochi, o Carlo....

RUCELLAI

Francia non v'è?... Popolo e Francia io grido  
Ed armi e libertà: se questo grido  
Inutile riman, tormi io non voglio,  
Un principe scegliendo, ogni speranza  
Del perdono d'Iddio. Se non è dato  
Del duca ucciso oltrepassar le colpe,  
Render più serva il successor potrebbe  
La misera città: tanto fu reo  
Nell'origine sua questo novello

Poter che tutti sgomentar dovrebbe.  
 Io nell'udir ch'era il tiranno ucciso,  
 Ci diè, sclamai, breve gastigo il Cielo  
 Misero, m'ingannai! primier divenne  
 Chi l'unico sperava: oggi la vostra  
 Animosa viltà scegliere un duca  
 Dopo Alessandro ardisce.

CYBO

Ei si conferma,  
 Non si elegge da voi: fine agli oltraggi  
 Del supremo poter.

RUCELLAI

Se ci possiede,  
 Siccome il Trebbio onde a regnar qui venne,  
 Il Mediceo garzon, bastava un foglio  
 Del pio signore ad annunziar la morte,  
 E Cosimo in possesso; ed era indarno  
 Il senato adunar che tu vorresti  
 Muto qual gregge, e più di lui codardo.  
 Si approva a re dai mansueti agnelli  
 Un lupo nato a divorargli?

GUICCIARDINI

Andiamo  
 Al cimento dei voti: assai dicesti.  
 In preda d'un Ispano, o di più tristo  
 Capitan di ventura io dar non voglio  
 La patria mia: quando di Cosmo avvenga  
 Quello che temi, a libertà teniamo  
 L'aver tiranno che non sia straniero.

CANIGIANI

Quai grida ascolto?

UN SENATORE

Popolo e soldati.

RUCELLAI

Il popol fosse, e in armi, ancor ch'ei debba  
Volgerle contro noi! Dal nostro sangue,  
Se non la libertade, abbia vendetta;  
Apritegli le porte: io sulla soglia  
Primo starò: sono il più reo.

CANIGIANI

Delira.

GUICCIARDINI

Verrà Firenze in servitù di Carlo.

RUCELLAI

Un sol tiranno avremo, e due saranno  
Se Cosimo si elegge: un re lontano .  
Rado, o non mai, si vede. Ahi quanto incresce  
Esser noto a chi regna, e ognor sugli occhi  
Un duca aver che agli omeri tremanti  
Sorga improvviso, e il guardo obliquo e tardo  
Minacciando ti volga, e quando ei passa  
Divorando la via col suo corsiero,  
Sparga su te fango e disprezzo; e sempre,  
Qual avaro pastor, numeri e tosi  
Il suo povero gregge. In vasto impero  
La servitù men spiace, e coll'onore  
La libertà si muta. Ah non vogliate  
Che sia principe vostro un vil che serve  
Per essere tiranno, un che ci opprime  
Nè difender ci può.

GUICCIARDINI

Vadasi ai voti.

UN SENATORE

Non più indugi, perdio! chè ci sovrasta  
Grave periglio.

RUCELLAI

Son di qui lontane  
L'armi di Francia! e Italia tutta io spero  
Daranne aita, o finirà se muore  
La nostra libertà. Gli esuli illustri  
Aspettar non volete? un santo affetto  
Nutrono per la patria il pio Ridolfi,  
L'intrepido Salviati, e san qual sangue  
A cardinal discepolo di Cristo  
La porpora rammenti, assai diversa  
Da quella dei tiranni: udir vi piaccia,  
Pria di fermar lo Stato, il lor consiglio.

CANIGIANI

E quel....

UN SENATORE

Di chi?.... Taci!

RUCELLAI

Filippo Strozzi.

CANIGIANI

Prima silenzio, e poi rossor. Sapete  
Qual fu la vita di costui: prosegui  
A nomar questi grandi, e non obblia  
Nel numero gentil Baccio Valori  
Che la patria assediava.

RUCELLAI

Ognun fu reo;  
Schiavi tutti saremo: util privato  
Sol vi consiglia, e d'una verga il cenno

Basta a farvi tremar. Se non vi piace  
La libertà, siate concordi almeno  
Un tiranno a crear: sol questa avanza  
Infame gloria alla città divisa.

TUTTI I SENATORI

Ai voti, ai voti! Non udite il nome  
Di Cosimo gridar? tutti minaccia  
Il ferro dei soldati.

RUCELLAI

Il vil paventi,

Non io.

VETTORI

Fremo di sdegno: invan pretendi  
Gloria di questo ardire: a tutti è noto  
Che non ha guari tu cadesti infermo,  
E pentito, e confesso, ed assoluto  
Dai peccati tu sei...; ma l'alma ho grave  
Di lor così, ch'io non vorrei la vita  
Perdere adesso.

RUCELLAI

Oh con mollezza astuta  
Prodigo di lusinghe, a te non spetta  
Perir di ferro; ma nel vil tuo letto  
Tu morrai di rimorsi.

GUICCIARDINI

Oh! troppo abusi

La sofferenza nostra: è tempo adesso  
Di vaticinj? arso un Profeta, e sparso  
Il cenere ne fu.

RUCELLAI

Trema: prepara

Tiberio giovinetto i suoi veleni  
A liberarsi dagli amici.

CANIGIANI

È stolto:  
Si costringa al silenzio; e alfin si legga  
Quanto provvide colla sua riforma  
Il Guicciardin.

UN SENATORE

Prima si mandi ai voti,  
Se Repubblica o prence.

TUTTI I SENATORI

È giusto. è giusto.

RUCELLAI

Da ognun di voi la libertà si brama,  
E mi loda ogni cor nel suo segreto;  
Ma pel terror che vi circonda, osate  
Sol col volto approvarmi. Un nuovo esempio  
Io d'ardir vi darò: non ho la lingua  
Dall'animo diversa: ecco il mio voto!  
Rimiratelo tutti! Il capo è questo  
Che nel voto risponde: — io sempre affermo  
Che principi non voglio!

GUICCIARDINI

Il tuo parere  
Non val più che per uno.

RUCELLAI

Il solo io fui  
Che il diè palese. L'altre età sapranno  
Questa sentenza mia: le vostre aspetta  
O l'infamia o l'oblio.

CANIGIANI

Vinse il partito  
Che un principato vuol: <sup>1</sup> questo partito  
Nella mente dei savj era già vinto,  
Perdonami, o signor.

RUCELLAI

Schiavo codardo,  
Ti maledico: il mio perdono è questo.  
Se a consulta fra voi già tutto avete  
Agitato e deciso, un gioco atroce  
Fu chiamarci a consiglio. Io qui non deggio  
Sedermi omai: la mia presenza è vana,  
Chè dal labbro m'uscì la voce estrema  
Di libertà che muor: so che l'udia  
Il futuro tiranno.

CYBO

Ah forza amica  
Al magnanimo fate! ah tu non sai  
Fra quante armi ti trovi!

RUCELLAI

Io temo Iddio;  
Altro timor non ho.

CYBO

Dolce è la vita:  
Ti fia rapita.

RUCELLAI

O cardinal, varcai  
Il dodicesmo lustro: è poco il male  
Che posson farmi: in questo petto io sento

<sup>1</sup> Volgendosi al Rucellai.

Di morte i nunzj, e ne do lode a Dio:  
 È sempre un lungo disonor la vita  
 Che il tiranno può torre. A me le vene  
 Già riarde la febbre, e voi morrete  
 Nel gel di servitù. <sup>1</sup> Guidami, amico,  
 Alle mie case.

UN SENATORE

Si ritenga.

RUCELLAI

Indietro!

Nessun mi tocchi.

GUICCIARDINI

Uscir di qui si lasci  
 L'ostinato vegliardo. — Or quello udite  
 Che da noi si provvide. Abbiamo lasciato  
 Di Repubblica....

TUTTI I SENATORI

Il nome.

GUICCIARDINI

Invan partito

È dal consesso il Rucellai.

UN SENATORE

Prosegui.

GUICCIARDINI

Cosmo è signor, non duca.

UN SENATORE

Or di soldati

In servi ci mutasti.

<sup>1</sup> Volgendosi a un senatore.



GUICCIARDINI

A lui si nega,  
Quando dalla città vada lontano,  
Lasciar straniero a sostener sue veci.  
Lettre non apra, ed eseguir non possa  
Mai cosa alcuna, ov'ei non abbia udito  
Quei che fur scelti ad ordinar lo Stato,  
E dar consiglio.

UN SENATORE

Dei comuni averi  
Quanto larghi gli foste?

GUICCIARDINI

I miei compagni  
Non lodo in ciò: v'annunzi il mio dolore  
Quanto grave è il dispendio: han statuito  
Pel novello signor dodicimila  
Fiorini d'oro.

UN SENATORE

A peggior di riserba  
Le tue lagrime avere, chè Firenze  
Da te tradita non conosce ancora  
Quanto un principe costi.

GUICCIARDINI

Invan paventi,  
Perchè a tutto provvidi; e ancor vorrei  
Limitar molte cose, ond'ei non abbia  
Autorità nel sangue e negli averi,  
E scorga ognun che chi governa è servo,  
Libero chi ubbidisce.

UN SENATORE

A che non resti

In servitù ch'è muta, o non adopri  
La lingua degli schiavi? Ah! tu non sai  
Ch'è il più vile fra lor colui che adula  
Con libere parole il suo tiranno?

VETTORI

Ove il tuo senno? Armi, fortezze ed oro  
Doni al principe nuovo, e poi cotanto  
Sollecito ti mostri in far la parte  
A chi può prender tutto? è inver stoltezza  
Velar suprema autorità di regno  
Con titolo modesto, e del potere  
Le apparenze lasciar nei magistrati;  
Ad ingannar chi mai? ragion non veggo  
Di scriver qui ch'egli non varchi il segno  
Che stabilisti, qual s'ei fosse inerme:  
Sotto color di libertà non voglio  
Un principe crear: bramo che giusto  
Cosimo sia: pure a signor lo eleggo,  
Con animo disposto a sopportarlo  
Quando ei fosse malvagio, e a viso aperto  
Suddito suo mi chiamo.

UN SENATORE

A dritto aborri  
Un reggimento dove l'uom sia schiavo  
E libero si creda: egli compose  
Favola breve, e di non lieto evento;  
Fra poco ognun si accorgerà che sia  
La libertà ch'è sulla carta.

UN SENATORE

Ah cessa  
Da stolte ingiurie! Udite.

POPOLO E SOLDATI *di dentro*

Evviva il duca!

SCENA XI. .

COSIMO, E DETTI.

COSIMO

Voi mi chiamaste?

CANIGIANI

Il popolo ti chiama.

GUICCIARDINI

Menti; i soldati.

CANIGIANI

Ora il garrir che vale?

Evviva il duca.

GUICCIARDINI

Onor si renda al capo

Della nostra Repubblica.

UN SENATORE

Non gli era

Moderato il dispendio, ed hai promesso

Limiti nuovi al suo poter.

IL VITELLI *al di dentro*

Speditevi,

E speditevi tosto: i miei soldati

Io più tener non posso: a fare un duca

Tanto tempo ci vuol?

CYBO

Questa è la voce

D'Alessandro Vitelli: egli risponde

Del capo mio ch'è sacro: or io m'involò  
 Dal ribelle Senato, e lascio a voi  
 Dell'indugio i perigli.

CANIGIANI

Or qui tu puoi  
 In sicurtà restarti: è vinto ancora  
 Il secondo partito.

CYBO

Il loco io tenni  
 D'Alessandro fra voi: da questo seggio  
 Lieto discendo, e al mio signor lo cedo:  
 Ma qui protesto che ragion sul trono  
 Ha dal Lodo di Carlo.

GUICCIARDINI

Eletto a prence  
 Fu dal Senato; ognun di duca aborre  
 Il titolo superbo: il primo onore  
 Dei cittadini.

UN SENATORE <sup>1</sup>

Signoria novella  
 Oggi comincia; eccone i patti.

COSIMO

Amico,  
 Noti mi sono, ed io gli accetto, e basta.  
 Splendido è il dono, e farò noto in breve  
 Quanto grato io vi sia. Delle parole  
 Parco io son per natura, e tempo e loco  
 Pur mi consiglia a brevità. Di tutti  
 E l'onore e gli averi e le persone  
 Serbar prometto, e non soffrir che sia

<sup>1</sup> Dando un foglio a Cosimo.

Questo oltraggio impunito. Iddio, la legge,  
Ed il vostro giudizio avrò per norma  
Nel reggere lo Stato: e voi, signori,  
Ove l'uopo comun ce lo richiegga,  
Larghi sarete di fedel consiglio  
A giovinetto ch'è lontano ancora  
Dal quarto lustro. — Ora il Senato è sciolto  
Che un prence fe'. Questo palagio è mio:  
Vi chiamerò fra poco: ora qui resti  
Soltanto il cardinal.

GUICCIARDINI

Come!

COSIMO

La madre

Affido a te. Sollecito gli reca  
Questa lieta novella: essa pel figlio  
Non mai tanto tremò.

UN SENATORE <sup>1</sup>

Dal suo cospetto

Ci allontana sì presto?

UN SENATORE

Ei nel Senato

Entrò con piglio alteramente umile,  
E nel darne comiato il capo altero  
Chinava appena a noi canuti.

UN SENATORE

Oh! ratto

Prence divenne

UN SENATORE

E' sembra nato al regno.

<sup>1</sup> In disparte.

UN SENATORE

Ei fra noi crebbe, e pel materno esempio  
Lo credo pio.

UN SENATORE

Cauto tiranno avremo:  
Più mi sgomenta la virtù mentita  
Che l'impeto dei vizj.

VETTORI

Ei sia qual vuole:  
Poco mi cale. È il Guicciardini uscito  
Per via segreta, e il cardinal qui resta:  
Noi siamo al ferro dei soldati esposti  
Nell'uscir dal palagio.

UN SENATORE

Andiam, n'avvenga  
Quello che può.

## SCENA XII.

CYBO, COSIMO.

CYBO

Figlio (chè padre io posso  
Esserti per l'età), d'udir ti piaccia  
I miei consigli, ancorchè largo il Cielo  
Sia di sapere a chi sugli altri esalta.

COSIMO

Parla.

CYBO

Quest'oggi, ti mostravi, o Cosmo,  
Qual ti sperai: mesto non eri o lieto;

E più mostravi meritar l'impero  
Che desiarlo.

COSIMO

Io quel che paio in viso  
Son dentro il cor.

CYBO

Del tuo grand'avo il nome  
E il senno hai tu: cauto ai pareri, e pronto  
Nell'eseguir sarai: poco favelli;  
Tardi rispondi; e già tu sei nei detti  
Gravi, sospesi, oscuri, arguto e breve.

COSIMO

Non più lodi, consigliami.

CYBO

Rimira.

Sceman le genti impaurite, e sempre  
Crescon soldati, e sai che ligio a Carlo  
È il duce lor.

COSIMO

Pur troppo!

CYBO

Or egli adempie  
Di Cesare il decreto: il tuo potere.  
Vien sol da lui: soggiaci a questa sacra  
Autorità, se brami....

COSIMO

Io quel che debbo  
Adempirò.

CYBO

Tu d'Alessandro al figlio....

COSIMO

Or da me che pretendi?

CYBO

Il padre ucciso

Vendicargli tu dèi.

COSIMO

Non fia che viva

Chi uccise un prence.

CYBO

Altro vuoi dirmi?

COSIMO

Oh questo

Già m'era noto: per cagion più grave

Qui ti ritenni.

CYBO

Ed è?

COSIMO

Guidami tosto

D'Alessandro alla vedova.

CYBO

Che parli!

Pria ch'io t'annunzi, ella il consenta, a questa  
Figlia di Carlo, che sì lungi ha steso  
Le forti braccia del felice impero,  
Ti condurrò? Duca non sei, ma capo  
Tu di questa Repubblica.

COSIMO

Vedrai

Che almen qui regno

CYBO

Ah credi, il suo dolore



Sdegnà conforti, e la presenza aborre  
D'ogni mortal; nè al suo cospetto io vado  
Se non chiamato, e sol d'Iddio le parlo. —  
Ma dei soldati che ci fur difesa  
Sparì gran parte, e gli seguì la plebe.

COSIMO

Che mai sarà?

CYBO

Grida feroci ascolto  
E fragor di ruine; e i passi affretta,  
Già tardi e gravi, il Guicciardin superbo.  
L'autorità di quel sembiante austero  
È vinta dal timor. Seco io ti lascio:  
A lui chiedi consiglio.

COSIMO

Il vil non teme,  
E mi deride.

SCENA XIII.

MARIA SALVIATI, GUICCIARDINI, E COSIMO.

MARIA

Ira e terrore il petto  
M'affatican così....

COSIMO

Madre, che hai?

MARIA

Respiro appena.

COSIMO

Impallidisce e freme

Il labbro tuo.

MARIA

Fatal palagio è questo:  
Qui venuta non fossi!

COSIMO

Oh ciell! che dici!  
Ove son l'armi onde provvisto avete  
Alla mia sicurezza? io qui sarei  
Caduto in un'insidia?

MARIA

Ah tutto io temo  
Da milizia crudel!

GUICCIARDINI

Vana paura!

MARIA

Tu pur tremavi. Oh male a noi vicine  
Case del traditor!

COSIMO

Spiegati.

MARIA

È voto

Il tuo palagio: i preziosi arredi  
Che con vigili cure e lungo amore  
Raccolser gli avi, eran di vil soldato  
Preda e trofeo: ma l'oro io sprezzo. Oh quante  
Dolci memorie dell'amor primiero  
Oggi ho perduto! oh talamo che sempre  
Casto ho serbato, e ch'io bagnai di pianto!  
Solving altar, dove prostrata a Dio  
Pel marito e per te, povero figlio,  
Tanto vegliai nella preghiera! oh gemma,  
Che mal deposi allor che piacque al cielo

Il mio sposo rapirmi, e sol volea  
 Che tornasse al mio dito allor che posta  
 Io sarei nel sepolcro!... Ah tutto quello  
 Che non ha prezzo, perchè il diè l'amore,  
 E l'amor lo serbò, tutto è venuto  
 Alle man dei rapaci... — Ah tu sorridi,  
 Tu sorridi, crudel, chè non comprendi  
 Una moglie, una madre.... Ahimè, gran parte  
 Però della mia vita!

GUICCIARDINI

Io qui non veggo  
 Tempo opportuno a femminil querela.

COSIMO

Pur non sapesti il condottier superbo  
 E i suoi sgherri frenar?

GUICCIARDINI

Soffri, ed aspetta.

COSIMO

Io temerei, ma mi assicura appieno  
 Di Cesare il decreto.

GUICCIARDINI

Il suo decreto!  
 Tu gli sei necessario. Altro il Vitelli  
 Non oserà.

MARIA

Come! appressarsi io veggo  
 Otto da Montauto. Ei dell'iniquo  
 Qui le veci sostiene: ei nei perigli  
 Fu tutela allo Strozzi.

GUICCIARDINI

E ti sgomenta

La fede di costui? Chi col veleno  
Ippolito già spense, or non potrebbe  
Il suo duce tradir, statogli avaro  
Delle rapine sue? Non prenda ardire  
Dal tuo timor.

## SCENA XIV.

OTTO DA MONTAUTO, E DETTI.

OTTO

Soltanto a farti omaggio  
Venir bramai nel tuo cospetto, e deggio  
Novella io darti che d'udir t'incresca.

MARIA

Misera me! che rechi?

OTTO

È la fortezza  
Nel poter del Vitelli.

COSIMO

Ov'ei sia reo  
Pena n'avrà. — Sempre onorata e cara  
La ricordanza di quel grande avesti  
Che mi fu padre, ed ubbidir sdegnasti  
Al crudo impero di città ribelle  
Che ci volle in sua forza allor che cinta  
Fu dall'armi di Carlo: a far sicuro  
Il materno timor venisti inerme  
Fra i miei guerrieri.

MARIA

E tu, signor, giurasti  
Che ci avresti difesi.

OTTO

Io nell'antica  
Fede rimango: ma ubbidir mi è forza  
Al duce mio.

MARIA

Che brama or che gli abbonda  
Dai miei dolori una ricchezza infame?

OTTO

E invidia gli hai? se d'umil casa ei fece  
Povero acquisto, ora ti lascia in preda  
Un'intera città.

COSIMO

Dato gli avrei  
Più ch'ei non tolse; e tu provar potresti  
Quant'io sia grato. Otto, conosco appieno  
Il tuo nobile core, e a farmi oltraggio  
Qui venuto non sei.

OTTO

Potessi aprirmi....

GUICCIARDINI

Temi di me?

COSIMO

Non dubitar.

GUICCIARDINI

Previdi....

OTTO

Seguimi, ed osa.

GUICCIARDINI

Altro non dici?

MARIA

O figlio,  
Sarai tradito!... Ah non da te, signore!

GUICCIARDINI

Che puoi?...

OTTO

S'io posso.... ei lo vedrà.

MARIA

Son madre;

Ch'io pria lo sappia....

GUICCIARDINI

Se il castello è preso...

OTTO

Coi fanti miei.

MARIA

Duce il Vitelli a tutti

Non è?

OTTO

Che duce? empio, ladrone, e figlio  
D'un traditor: nella sua via raccolse  
Misero stuol: pochi vi sono i prodi,  
E a lor sei caro. Del tuo padre invitto  
Milizia antica, con fedel dolore  
Serban le meste assise, e il nome altero  
In quel vessillo che fu sempre il primo  
A dispiegarsi ove la pugna ardea.  
Che tardi omai? non della madre il pianto,  
Nè il senno vile di costui ti renda  
Irresoluto.

GUICCIARDINI

È temeraria impresa.

MARIA

Non porti, o figlio, a sì gran rischio.

OTTO

Il credi

Sicuro qui? sopra un destrier salta  
Ch'è senza freno: or non è sua Firenze;  
Lo diverrà.

GUICCIARDINI

Ma nel castel racchiusi  
Pur son gl'Iberi: estermargli è forza  
A farlo tuo.

OTTO

Pochi ribaldi Ispani  
Contrasteranno a noi?... Cosmo, tu mostri  
Quella fierezza in giovinil sembiante,  
Ch'ebbe tuo padre: in te davvero sarebbe  
Degenere il timore.

COSIMO

A Cybo io bramo  
Chieder consiglio.... — <sup>1</sup> Il cardinal....

OTTO

Non puoi

Trovarlo qui.

COSIMO

Che dici?

OTTO

Ei nel castello

Si riparò.

COSIMO

Deriso, e poi tradito  
Son da costui.

<sup>1</sup> Chiamando gente.

OTTO

Tu non conosci appieno  
Il mio disegno, e mal con lui t'adiri.  
Venne opportuno: della rocca appena  
Signor sarai, ch'ei benedir vi deve  
Le nozze tue.

GUICCIARDINI

Quai nozze! ei ti deride.

OTTO

Leal vassallo io sono a Carlo, e bramo  
Ch'èi nel prence novel tosto racquisti  
Un genero migliore: ogni periglio  
Cessa così.

COSIMO

Quando a consorte ambissi  
La vedova duchessa, avrei già posto  
Nelle sue stanze il piè.

OTTO

Tacite e vote  
Son fatte omai, nè più vi suona il pianto.

COSIMO

Ma dove è gita?

OTTO

Il cardinal seguia  
Nella fortezza; ma dei tuoi tesori  
Questo palagio vedovar le piacque  
Nel suo dolore: rasciugar quel pianto  
Lieve ti fia: così del duca ucciso  
Erediti l'impero e la consorte  
Con queste nozze, e non temer rifiuto,  
Oro, vendetta, sicurezza acquisti  
E assoluto poter.



COSIMO

Prudenza audace

Nel tuo disegno. — O Guicciardin, che dici?  
Debbò eseguirlo?

GUICCIARDINI

E tu consiglio ardisci

Chiedere a me? non sai quel che giurasti?

COSIMO <sup>1</sup>

Giurai privato, or prence io sono.

OTTO

E duca

Or diverrai. Ti seguo.

MARIA

Oh ciel! che tenti,

Incauto figlio?

GUICCIARDINI

Uno Spagnuol s'inoltra.

SCENA XV.

UFFICIALE SPAGNUOLO, E DETTI.

SOLDATO

Cybo m'invia; questo è un suo foglio.

COSIMO

« O Cosmo,

• Questa fortezza per voler di Carlo

• Il Vitelli occupò: Cesare offende

<sup>1</sup> Comparisce sulla Scena molto indietro, e per disparir tosto, la figlia del Guicciardini.

» Qualunque ardisse.... ma tu sei prudente  
 » Ed io fedel.... » — Sempre costui m'insulta.

GUICCIARDINI

Egli t'avverte, che d'audace impresa  
 Non ti getti fra i rischj.

OTTO

Io solo osai,  
 Fidandomi di voi.

COSIMO

D'un gran disegno  
 È tua la gloria.

OTTO

Perdasi nei cupi  
 Avvolgimenti dell'uman pensiero:  
 Col silenzio premiatemi.

COSIMO

Non sia  
 Ch'io lasci senza un guiderdon l'amico.

## SCENA XVI.

MARIA SALVIATI, e GUICCIARDINI.

MARIA

Grata io ti sono: oggi tremar ti vidi  
 Pel figlio mio.

GUICCIARDINI

Sì, lo conobbi appieno.

## ATTO TERZO.

Davanti al prato della Rocca di Montemurlo.

### SCENA I.

BACCIO VALORI, e FILIPPO STROZZI.

VALORI

Tu sempre temi.

FILIPPO

E a te nel petto alberga  
Impeto giovenile.

VALORI

Io prendo ardire  
Dal ricordar me stesso; io pur son quello  
Che Firenze espugnai. Portar la guerra  
Presso le mura ove il nemico alberga,  
È accorgimento antico: ha quei che assale  
Sempre più cor di chi difende.

FILIPPO

Esperto

Nell'arti tue non sono, e qui di furto  
Io nella notte entrai; ma il sol che splende  
Mi rivelò che poche genti abbiamo  
In mal sicuro loco. O mio Valori,  
Precipitasti a temeraria impresa,  
Vinto dall'ira: io qui seguii l'amico  
E non il duce: la pietà mi trasse  
Sull'orme tue.

VALORI

Signore, essere il primo  
 Nessuno osava. Ira, dolor, vergogna,  
 Pungean tuo figlio: invan tentò Romagna  
 Insanguinata per furor di parti,  
 E nasce al nome del fatal Sestino  
 Il rossor nel suo volto; assai gli duole  
 Nella patria dei prodi esser desiro,  
 Ei di lor non men prode, e più gli piace  
 Qui pugnando morir, ch'esule in Francia  
 Arrossir per l'Italia.

FILIPPO

È suo destino  
 Abborrir gli altri, e disprezzar se stessa.

VALORI

Ma la nostra città sempre si tenne.  
 Alle parti di Francia, e alfin rivolge  
 All'italiche sorti ogni pensiero  
 Il pentito monarca; e più possente  
 Dall'Alpi scenderà, chè al suo vessillo  
 Accorrono gli Elvezj. Oggi dobbiamo  
 Del combattuto legno aprir le vele:  
 Il vento spira, e non è lungi il porto.  
 Ch'io torni agli agj della villa: ognora  
 La vagheggio di qui: non si nasconde  
 Nell'ampio sen della soggetta valle,  
 Ma sdegnosa abbandona il dolce piano  
 Per desiderio di superba altezza.  
 Sì dall'umil mio stato anch'io potea  
 Sorgere a grande onor, tanto ch'io ressi  
 Eserciti e città. Deh sia la villa

Sede e riposo della mia vecchiezza!  
Come nel seno di fedele amico  
Che si rivegga dopo lungo esiglio,  
Dolce mi fu nel desiato letto  
Gittar le stanche membra, e all'ombra assiso  
Degli alberi ch'io posi, un'invocata  
Aura aspettai ch'alla sudata fronte  
Tempri l'ardor del polveroso agosto;  
E meditando come l'acque io possa  
Stringere in rio gentil che pei forbiti  
Sassi con dolce mormorio discenda,  
E a cari sonni inviti, al buon cultore  
Ragionai lungamente. Oh lui beato!  
Quanta invidia gli porto! il men deluso  
È fra i mortali: s'affatica e spera,  
E innocente riman.

FILIPPO

Ma noi, raccolto  
Dal tristo seme qni per noi riposto  
Frutto d'infamia, ravvivar col sangue  
Dovrem la pianta che Firenze aduggia.

VALORI

Svelgasi pria ch'all'ombra sua lo stanco  
Popol si posi, e n'abbia sonno e morte.

FILIPPO

Ahi! non lieve sarà: molto distese  
Le sue radici ad abbracciar la terra.

VALORI

Se la patria ridur non fu concesso  
A governo più largo, e gravi oltraggi  
E Salviati e Ridolfi ed io sofferto

Abbiám nella città dov'è mutato  
Sol del principe il nome, un fato invitto  
Mi richiama fra l'armi, a far l'estremo  
Esperimento della mia fortuna. —  
Qui Piero aspetto: è nei disegni audace,  
Risoluto nell'opre.

FILIPPO

E chi, signore,  
Più di Lorenzo osò? L'animo forte  
Ricopriva il pensier di tanto eccesso  
Con sembianze tranquille: usato avesse  
Il rapido momento! che Firenze,  
Senza contesa e sangue, allor potea  
Uscir di servitù.

VALORI

Provvisto abbiamo  
Quanto conviene ad eseguir l'impresa.

FILIPPO

A Cosimo grandezza, e a noi ruina  
Ne potrebbe avvenir. Ciò che finora  
Coll'armi si tentò, fama ci tolse,  
E perigli ne accrebbe.

VALORI

E col tiranno  
Brami a patti venir? trarci potrebbe  
A castigo peggior col suo perdono.

FILIPPO

Può uno stato fondar? quale ti parve  
L'indole di costui?

VALORI

Non ha del padre

L'ire feroci, e non gli scalda il petto  
Possanza e gioventù: concesse Iddio  
Gelido core a questo re fanciullo,  
E prudenza senil: cauto ed abietto  
Tanto è costui, ch'egli ritiene ancora  
Ai suoi servigi il Giomo. Il Guicciardini,  
Vilipeso maestro, a Cosmo insegna  
Gli arcani dello Stato, e quell'astuto  
Già prevenne coll'opra i suoi pensieri.  
Gli ubbidiscon così, che ogni ministro  
È uno specchio fedel che ti riflette  
Il volto del tiranno. — Or dalla valle  
A cui dechina il solitario monte,  
Una nube di polve al ciel s'innalza;  
Di molte voci un mormorio confuso  
Lentamente vi sorge, e poi s'accresce  
Come il fremer dei flutti in mar lontano.  
Ah! sul colle spuntar veggo di Piero  
L'aspettata bandiera, e superarlo  
Gli anelanti cavalli impetuosi,  
A cui spumano i freni.

FILIPPO

Il cor paterno  
M'empie di gioia: del valor guerriero  
Nelle sembianze dolcemente acerbe  
Come l'ire son belle! Ha dei perigli  
Un tranquillo disprezzo, or che dai Franchi  
Il figlio apprese a desiar la pugna  
Quasi un convito; e se una rocca assale,  
Egli saprà sorridere alla morte  
Come a un amico che s'aspetta.

## SCENA II.

PIERO STROZZI, GACCIA ALTOVITI, BERTOLDO  
CORSINI, FUORUSCITI, E DETTI.

PIERO

Un padre  
Ch'è di me degno abbraccio. Or del Valori  
I fervidi consigli e l'alto esempio  
Seguitavi animoso: or qui siam tutti  
Concittadini, amici. Ed io non volli  
Separarmi dagli altri, esser tenuto  
Come un vil fuggitivo; e sugl'iniqui  
Posti al governo, e ch'ordinar non sanno  
E forza e libertà, più non si deve  
La vendetta indugiar. Ne renda audaci  
Ira e necessità, chè nell'esiglio  
Più non è dato sostener la vita,  
E basta un grido ed un alzar d'insegne  
A ribellar Firenze. È sua l'impresa,  
Nè man straniera la catena infranga  
Che la raggrava nel servaggio antico.

ALTOVITI

Erto il giogo ove siam: ma sul castello  
Salir mi lascia, e ch'io dagli ardui merli  
Cerchi il loco natio. Nel pien meriggio  
Or tutto il Sol della sua luce inonda  
Di Bisenzio la valle, e nube alcuna  
Non fa velo a Firenze. Io vi rimiri  
Della Vergine il tempio andar di sopra



Alle cose mortali, e a lui vicino  
 Spingersi al cielo colla cima audace,  
 Di quel palagio che i tiranni han chiuso,  
 La torre or muta: non ne son lontane  
 Le case mie, dove mi aspetta e trema  
 La genitrice antica, i lunghi giorni  
 Consumando nel duol. Fammi contento  
 D'un pietoso desio: da lungi io vegga  
 La patria che io sognava: il cor mi dice  
 Che qui deggio morir.

VALORI

Giammai non piange  
 D'un timido la madre.

ALTOVITI

E Baccio ardisce  
 Notarmi di viltà?

VALORI

Perchè ti fai  
 Un augurio sì tristo?

ALTOVITI

In questa rocca  
 Ai disagi, ai perigli, alle difese  
 Per te non venni, espugnator crudele  
 Della patria comune. Ai suoi nemici  
 Noto ben sei: della tua voce il suono  
 Riconoscon gl'Iberi. E tu dall'alto  
 Che potresti cercar? Scendesti a preda  
 Sovra Firenze: su quei colli ameni  
 Più non biancheggia la gentil corona  
 Delle sue ville, e non vi sorge il fumo  
 Allor che muore il dì: la patria è cinta

Dalle ruine tue. Ricorda il giorno,  
 Sì quel giorno fatal che vi nascose  
 Il suo capo l'Italia, e alfin destossi  
 Coll'armi in pugno, e sulla bocca un fremito  
 All'insolito nome, una vergogna  
 Dei suoi trionfi e dei sofferti oltraggi,  
 Con tutta l'ira che gridò: Fratelli:  
 Chè, vinta Spagna, estermiar le belve  
 Che vomitò Germania era un momento  
 Senza di te. Ma dalla via degli anni  
 Esule vada il gran momento, e possa  
 Sul cor pesarti eternamente. A questo  
 Spettacolo sedevi, e teco in armi  
 Un esercito intero, che potea  
 Romper quel campo che cingea le mura.  
 Palpitò della pugna il gran disegno  
 Nel cor di Malatesta: era un guerriero,  
 E tutti gli occhi della mente aperse  
 Nell'immenso avvenir, quand'egli udia  
 Italia, Italia risonar. — Che festi? —  
 Negò soccorso a chi morì per lei,  
 Duce togato, e d'una madre i figli  
 Separando dai figli, a ciglio asciutto  
 La rapina ne vide e il vitupero.  
 Così lo Stato assicurar ti piacque  
 Alla Medicea stirpe: ed or combatti  
 La sua fortuna che risorge.

UN FUORUSCITO

Ah cessa

Dalle rampogne! incanutì l'esiglio  
 Quel venerato capo: il ciel gli diede  
 Un'indole benigna.

UN FUORUSCITO

Egli la fuga

Mi agevolò: de' miei nemici ei diede  
Spazio al furore e al pentimento. Usciti  
Non siam tutti ad un tempo e al modo istesso  
Dal loco ove nascemmo, e in varie terre  
Ci saettò la sorte, e nell'esiglio  
Piangendo s'imparò quanto convenga  
Perdonarsi a vicenda.

UN FUORUSCITO

Io doloroso

Carcer sostenni: or mi ferisce il guardo  
Una libera luce.

CORSINI

E pria che fosse

Duca Alessandro, chi di noi veduto  
In sua crudele nudità tremenda  
La tirannide avea?

UN FUORUSCITO

Cieca mi trasse

Necessità fra i sanguinosi artigli  
Di quel mostro crudel; ma perchè reo  
L'infelice sia sempre, error si dice  
Quello che fu sventura.

PIERO

Ed io mi sento

Grande così, ch'opre malvagio io sdegno.  
Con bei detti vestir: pura di colpe  
Mano alcuna non v'è, quando alla lite  
Il giudice si muti.

CORSINI

E chi potrebbe  
Dirsi innocente o reo?

TUTTI I FUORUSCITI

Perdono, oblio.

ALTOVITI

Del presente si parli: io qui non trovo  
La sicurezza del valor, ma veggo  
Un cieco orgoglio che il periglio ignora  
Che sovrasta.

PIERO

Fermati a piè del colle  
Non sono i fanti miei?

ALTOVITI

Crederli io posso  
Con ordine disposti, e con accorto  
Magistero di guerra, in quelle case,  
A metà della via che i passi erranti  
Scorge a Pistoia, se lasciar gli veggo  
Il tuo vessillo, e a sicurtà ritrarsi  
In Montemurlo?

PIERO

Credi tu ch'io sia  
Qui venuto a tremar? Cinge la rocca  
Triplice muro, e noi soldati abbiamo  
Risoluti a morir: nei rischj estremi  
Il precipizio è via.

ALTOVITI

Ma di ripari  
Questo loco afforzar, chiudere i passi  
Per cui giunge il nemico, è un vil consiglio?

E così del castello alla difesa  
Non provvedi, o signor?

PIERO

Sono le mura  
L'usbergo dei codardi: in mezzo al campo  
Sta la vittoria.

ALTOVITI

Ed io che sempre al fianco  
Del Ferruccio pugnai, da' tuoi guerrieri  
Vuoi che impari a morir?

PIERO

Sia del valore  
Giudice il brando.

FILIPPO

Io non credea che questi  
Difensori la patria aver potesse  
In tal periglio, e ad un sorriso aprirsi  
Veggio il labbro di Cosmo. Ah sia la pace,  
Cittadini, fra voi! Porgi al mio figlio,  
Altoviti, la destra, e al buon Valori  
Concederla ti piaccia.

ALTOVITI

Io sull'antico  
Capo d'entrambi alzo il mio ferro, e giuro  
Che morirò per difendervi. <sup>1</sup> — Chi giunge!

VALORI

Sinistramente folgorar lo sguardo  
Dall'elmo io veggo, e colla mano accenna

<sup>1</sup> Vedesi comparire il Bracciolini col volto coperto dalla visiera.

Filippo e me: dunque a noi solo aprirsi  
Brama costui.

FILIPPO

Lasciateci.

PIERO

Qui forse  
Ad insidie giungea: su lui vegliate,  
Altoviti, Antinori; e voi, signori,  
A cavallo, a cavallo! all'armi, all'armi!  
Scendasi al pian.

## SCENA III.

NICCOLO' BRACCIOLINI, FILIPPO STROZZI,  
E BACCIO VALORI.

FILIPPO

Stringere al seno io posso  
Niccolò Bracciolini?

BRACCIOLINI

Un bacio imprimo  
Sulla tua fronte, o Strozzi.

FILIPPO

A Giuda uguale  
Tu saresti, per Dio, se qui venuto  
Or tu fossi a tradirci.

BRACCIOLINI

In bando andai  
Da Pistoia per te.

FILIPPO

Darmi la morte  
La tua mano dovea.

VALORI

D'esser gli amico  
Prova non era il divenir ribelle  
Per non farsi assassin!

FILIPPO

Meco a consulta  
Fosti in Bologna: e dove son le genti  
Ch'io t'affidai?

BRACCIOLINI

Sotto mentite insegne  
Stanno in Pistoia: e alla tua man la reco  
Se muovi innanzi.

FILIPPO

Se mentir non vuoi,  
Dinne onde vieni?

BRACCIOLINI

Da Firenze.

FILIPPO

Ed hai  
Amistà col suo prence?

BRACCIOLINI

Io sono a patti  
Nella città venuto, e mi difende  
La grande autorità che in essa tiene  
Alessandro Vitelli: è mio parente:  
Caro gli sei. Ma pria d'udir ti piaccia....

FILIPPO

E che dirmi potrai?

BRACCIOLINI

La tua venuta,  
Con poco stuol, ne' tuoi nemici ha posto

E sospetto e stupor, che t'avvicini  
 Qual ti debba ogni porta esser aperta,  
 E dall'accolta gente a grande onore  
 Accompagnato, e non per forza d'armi  
 Ricondotto alla patria: e non si crede  
 Che tanto ardir nei vostri petti alberghi  
 Senza grave cagion; ma pensa ognuno  
 Che le forze di Francia andar congiunte  
 Pur debbano alle vostre.

FILIPPO

Oro e soldati

Ci potrebbe negar?

VALORI

Dunque in Firenze....

BRACCIOLINI

Di voi si trema: al cardinal nel petto  
 Tanta paura entrò, ch'ei si ritrasse.  
 Colla duchessa a Pisa.

FILIPPO

E Cosmo?

BRACCIOLINI

Ei soffre

Inopia d'oro, e lo richiede ai suoi  
 Colla preghiera che divien minaccia  
 Sul labbro del signor: fulmine è l'ira  
 Che abita col poter. Dove l'Ibero  
 Per lui non fosse, egli minor di forze,  
 Povero di consiglio, avria Firenze  
 Abbandonata.

FILIPPO

Io so che in ogni loco  
 Veglia col guardo, e colla man t'afferra.



BRACCIOLINI

Ah! t'inganni, o signor: chè tutti io vidi  
Di partirsi in procinto, e mezzo il piede  
Ha ciascun nella staffa, ed il Vettori,  
Benchè amico ti sia, vuol che a difesa  
Ogni sforzo si faccia, e speme alcuna  
Di clemenza ei non ha. Filippo, ei grida,  
Se qui ritorna, aver non può nessuna  
Forza a salvarci.

FILIPPO

E riedo al suol natio  
Da lungo esiglio, onde mestier mi sia  
Regnar col sangue? E una cittade inerme  
Punir potrei? Così tenuto a vile  
Dunque son io, che richiamar d'un guardo  
Or negato mi sia dai petti imbelli  
Le vincitrici spade? All'imo è volta  
La gloria mia? Chi di calcarmi ardisce?

BRACCIOLINI

Cadi, e il saprai.

FILIPPO

Della città sospesa  
Dimmi qual sia lo stato.

BRACCIOLINI

Ogni aura adesso  
L'empie di tema, ed ogni suon la desta.

FILIPPO

E il Vitelli?

BRACCIOLINI

Tu sai che a Cosmo ha tolto

Quella fortezza che pei tuoi consigli  
Si edificò.

FILIPPO

Tu lo ricordi, e sei  
L'amico mio?

BRACCIOLINI

Potrebbe il suo terrore  
Volgersi in sicurezza, ove quel giogo  
Sul collo non gli stia.

FILIPPO

Ma del Vitelli  
Qual contezza or mi dai?

BRACCIOLINI

Che sempre è duce  
Alle genti di Cosmo, e spero indarno  
Che a lui fede ei non serbi: util gli torna  
Parteggiar per la Spagna, e dell'Impero  
L'armi guidar contro i Francesi: ei spera  
Qui ritrovarli; e dove ciò non sia,  
Forse avverrà che quel tiranno astuto  
Ei nutrir sappia di speranze, e goda  
Così del tempo i benefizj.

FILIPPO

E quali  
Schiere guida costui?

BRACCIOLINI

Tedeschi, Iberi,  
Pregiati in opre d'armi, e fanti eletti  
Nella discorde Italia. Io già non credo  
Che costretti a fuggir diate le spalle  
Al ferro dei nemici, e in Montemurlo

Ricovrar ti potrai se v'esce addosso  
Un esercito intero.

VALORI

E questa rocca  
Espugnar non vorrà?

BRACCIOLINI

Piccolo stato  
Ed incerta fortuna ha quel tiranno  
Che ora vi opprime; e vuoi che adesso accresca  
La dubbia autorità perchè gli possa  
Togliere la fortezza? Egli non brama  
Della guerra civil spengere i semi  
Rinascenti fra noi, ch'oro gli danno  
Le sventure d'Italia.

SCENA IV.

PIERO STROZZI, CACCIA ALTOVITI, ROSPIGLIOSI  
GHERARDI, PISTOIESI, E DETTI.

ALTOVITI

Al tuo cospetto  
Chiedono i Pistoiesi essere ammessi.  
A questa rocca li guidò Gherardo,  
Capo di parte Cancelliera, e seco  
Rospigliosi conduce, e quanti al ferro  
Hanno pronta la man.

BRACCIOLINI

Soffri ch'io parta.

FILIPPO

Tremi?

VALORI

Saresti un traditor?

PIERO

Togliete

L'elmo a costui: nel campo a viso aperto  
Si combatte dai prodi, e il sol risplende  
Sulle libere fronti. A me la cura  
Della battaglia, e dagli amici io deggio  
Distinguere i nemici.

ALTOVITI

E qui venuto

Tu sei di furto come fanno i vili.  
Basta un solo a punirti.

BRACCIOLINI

Ebben, mi sveni

Chi non è reo fra voi! Questo feroce  
Impeto del dolor, d'arme, di sangue  
E di supplizj vago, io son che ho desto  
Nella città che per usanza antica,  
Quando Firenze non la tiene a freno,  
Suole in se stessa incrudelir? Parlate:  
Chi gli sdegni vi diè? chi l'infinita  
Sete di sangue, e l'esultar feroce  
Tra le prede, gl'incendj e le ruine?  
E per tutto vendetta, ira, desio  
D'assalir, di combattere? La pena  
Ch'è racchiusa nel sen d'ogni delitto  
Piombi su tutti gli empj, a cui talenta  
Di venir colla morte e il tradimento  
A una breve grandezza.

ROSPIGLIOSI

Hai tu le leggi

Poste in silenzio?

BRACCIOLINI

Osi parlar di leggi

In deserta città, che siete avvezzi

A tener colle parti?

GHERARDI

Il suo governo

Usurpasti, o crudele, e v'hai le antiche

Nimistà suscitate. Eran gli altari

Tinti di sangue, eran sul sen materno

Uccisi i figli, nè all'età, nè al sesso

Si perdonò: vano il gridar mercede

Delle misere madri: infranse i patti

Scellerato furor: voi non serbaste

Umanità nè fede: il ferro, il fuoco,

Tutto distrusse. Cenere divenga

La feroce città che in sempre crude

Opre di sangue il suo mal seme avanza.

ROSPIGLIOSI

Qui lance a lance, e spade a spade opposte

Son nelle pugne; e quando dir possiamo:

Fugge il nemico e la vittoria è nostra:

Qual v'ha mite pensier che in noi la cieca

Indole affreni che ci fa crudeli?

GHERARDI

Forza all'urtato è il riurtar: natura

Simil virtù concesse anche al macigno.

Non vedi tu? questa insensibil pietra

Respingendo l'acciar che la percote.

Manda faville, e la vendetta insegna  
A chi soffrì.

VALORI

Belve, tacete.

GERARDI

Esempio

Di pietà non ci deste: è lite antica  
Fra Catilina e Silla. Ah non si parli  
Più di virtù fra noi! Dimmi, qual parte  
È quella che tu segui? essa ci rende  
Colpevoli, o innocenti.

BRACCIOLINI

Io le nemiche

Sette in guerra ponea.

GERARDI

Per strage e morte

Vedovi i tetti, e desolati i campi.

BRACCIOLINI

A me convenne, perchè più s'inflammi,  
Agitar questa face.

PIERO

Or se tu sei

L'arbitro di Pistoia, in mia balia  
Per la potrai: tu l'hai promesso.

BRACCIOLINI

Avrai

Cor di seguirmi?

PIERO

Havvi tra voi chi preaso

Osi affrontarmi? E brami a questa impresa  
Aver compagni?

BRACCIOLINI

I tuoi. L'aita io sdegno  
Dei Pistoiesi.

PIERO

Ma nel dubbio evento  
È mia la gloria, e tua la morte.

BRACCIOLINI

O Piero,  
M'affido in te: su questo capo inerme  
Pende il tuo ferro, nè tradir ti posso.

SCENA V.

FILIPPO STROZZI.

Tace la luna: tenebroso un velo  
Sulle stelle è disteso: e freme il bosco  
Incerto schiavo di procelle avverse;  
Nè su i campi riposano le nubi,  
Ma le miro accamparsi al monte in vetta  
Minacciose, frementi: più non dorme  
L'ira dei venti nelle lor caverne,  
Ma della selva dai profondi alberghi  
A turbar le campagne, a franger l'onde  
Prorompon furiosi: a schiera a schiera  
Vengon nemi sonanti, e spazj ed ore  
Hanno fra lor partito. Il picciol rio  
Crebbe a torrente, ed ogni fonte è desto.  
Oh diluvio fatal! quai sanguinosi  
Veltri che spinge il cacciator crudele  
Sulle vie della preda, ogni fumana

D'alto precipitando si devolve  
 Sovra la terra; alfin ritrova il piano  
 Quel rapido tiranno, e più feroce  
 E più larga la preda ei fa nei campi  
 Ove il cultor suddò.... — Come per molta  
 D'aer gravezza affaticato anela  
 Il petto mio! Voi fulmini, che siete  
 Voce di Dio, parlate all'empio Cosmo,  
 Se sul muto origlier non ha deposto  
 Tutti i rimorsi suoi, che quanta possa  
 Sicurtà nello Stato e la persona  
 Procurarsi costui, non lo difende  
 Dallo sdegno di Dio. — Vane speranze!  
 La tempesta cessò: sereno il cielo  
 Splenderà sul delitto.

## SCENA VI.

BACCIO VALORI, ALTOVITI, ANTINORI, FUORUSCITI,  
 PISTOIESI, E DETTO.

FILIPPO

E quai novelle  
 Del figlio mio?

UN FUORUSCITO

S'appresentava indarno  
 Di Pistoia alle porte: ognuno all'armi,  
 Ognuno alla muraglia. — Ecco i nemici!  
 Gridar s'udì: poscia d'uscirgli a fronte  
 Fuvvi chi osò; ma la fulminea spada  
 Rotando a cerchio gli tenea lontani.



Fra il tumulto dell'armi e la ruina  
Che dal cielo precipita, s'invola  
Il Bracciolini: io fulminai la morte  
Sul tergo al fuggitivo: lo protegge  
La procella, la notte, e la fortuna  
Che sorride ai malvagi.

FILIPPO

Il mio nemico  
Seco rapì con temerarj amplessi  
La mobil druda che si fa dileggio  
Delle mie chiome incanutite: e Piero...

UN FUORUSCITO

Rimesse insieme le sue genti, e tosto  
Le ha spinte avanti.

VALORI

E chi si volge armato  
Fra l'ordinanze?

UN FUORUSCITO

Il Filicaia conduce  
I cavalli di Piero, e largamente  
Il suolo ondeggia allo splendor dell'armi.  
Ben due volte avventandosi, nel mezzo  
Penetrò dei nemici, ed altrettante  
Gli ruppe, e salvo indietro si ritrasse.

VALORI

Ahi che veggo! che veggo! un polveroso  
Nembo sonante delle squadre armate  
Qui si avvicina.

ALTOVITI

Porgere soccorso  
A voi non lice, nè perciò nel campo

Uscite a rischio. Ora ciascun di voi  
 Tranquillamente il suo destino aspetti,  
 E nelle mura, ovunque o dai perigli,  
 O dalla vece sia disposto, ognuno  
 Tenga il suo loco: in questa rocca è posta  
 La speranza d'Italia, e qui se avversi  
 Volgano i fati, avrà sepolcro eterno  
 La nostra libertà. Guerra e vittoria!  
 O se perder si dee, piombi la morte  
 Sovra il capo di molti, e non si dica  
 Che qui un solo morì.

I PISTOIESI E I FUORUSCITI

Prodi e gagliardi  
 Siam tutti.

ALTOVITI

Si vedrà. Dispensa i tuoi  
 Fra le porte e le torri: ognuno all'armi  
 Accingasi. — (Sul volto io male ostento  
 Quella speranza che non ho nel core.)  
 Or chi s'inoltra? foco all'armi, e tosto,  
 Archibusieri, ed una ferrea pioggia  
 Piombi sul capo di costui.

UN FUORUSCITO

Fermatevi:  
 È l'Antinori.

ALTOVITI

E che ci annunzi?

ANTINORI

È vinto  
 Dal numero il valor: Piero, che posto  
 S'era in aguato fra virgulti e dumi,

Tosto ch'ei vide folgorar le spade,  
Dispiegando le schiere osò primiero  
Entrar dove più folti e più feroci  
Stavano gl'inimici: ed egli incontro  
Un esercito avea. Sparisce il campo  
Allo sguardo di tutti: la vittoria  
Anelando, si azzuffano: gli vidi  
Rimescolarsi in fervida battaglia,  
E sonanti nell'armi i cavalieri  
Piombar sui fanti.

FILIPPO

Parlami del figlio.

ANTINORI

Padre infelice! ahi che dirò? travolto  
Nella polve, nel sangue, egli cadea  
D'un Ibero in poter: la nobil mano  
Usa alla spada quel crudel gli avvince  
D'un'ignobil catena, e seco il tragge  
Nella foga del rapido cavallo;  
Giunto a una ripa che al suo piede avea  
Torbido gorgo, Piero vi si lancia,  
Frangesi il nodo che lo stringe, e l'onda  
Su lui si chiude: ahi più nol vidi!

FILIPPO

Io manco.

UN FUORUSCITO

Gentil Filippo, tu nascesti ai molli  
Studj, e per l'armi non hai cor nè braccio.

UN FUORUSCITO

Torna all'uso dei sensi.

FILIPPO

Oh! chi mi rende  
Il figlio mio? là mi traete, e tolto  
Sia dall'onde quel prode. Aver dovrebbe  
Tomba sì vile? e a tanto obbrobrio Iddio  
Lo riserbò? Quanto nell'armi prime  
Fosse in cor generoso, ardente e dolce  
Il desio della gloria, io ben sapea;  
Ma, o sangue mio, nuovo per te non era  
Il cimentarsi in guerra; e cauta, e meno  
Dimentica di me sperai che fosse  
La prole mia.

ALTOVITI

Stringe il periglio; or tempo  
Non è di pianto.

ANTINORI

In ordine procede  
L'esercito adunato: verso il monte  
Già son chiuse le vie: sì ratto il piede,  
O la fortuna ebbi così benigna,  
Che io qui giungeva per sentiero occulto  
Fra selve e balze.

UN FUORUSCITO

Qui recar mi giovi  
Un lieto annunzio, che il Salviati è presso,  
E gente ei guida che i nemici avanza  
Di numero e valor.

VALORI

Dunque al Vitelli  
Non sarà lieve di salire il monte  
E il castello tentar: forte lo rese

Natura ed arte, e s'egli all'ardua rocca  
Osa accostarsi, avrà vergogna e fuga.

ALTOVITI

Abbandonarsi a giovinil baldanza  
Follia sarebbe: or cauti siate, e pronti  
Alla difesa.

VALORI

E tu, signor, sapresti  
Ciò che il Vitelli avvisa?

ANTINORI

Ei nulla all'opra  
Crede che manchi, or che le schiere avverse  
Ha dissipate.

FILIPPO

Voi l'udite, amici,  
Il Bracciolini non mentì.

ANTINORI

S'oppone  
Otto da Montauto, e tien le sorti  
Di questo giorno incerte, e ciò che possa  
La fortuna di Cesare e di Cosmo  
S'argomenta tentar.

ALTOVITI

Dunque si vegli.  
All'armi! ai muri! e non sia lungi il fuoco  
Dagli archibusi: io qui comando, e deve  
Ubbidirmi ciascun. Prodi guerrieri  
Che Pistoia mandava, ora del monte  
Custodite le vie: se qui si vince,  
Patria e vendetta avrete.

I PISTOIESI

Al ciel s'innalza  
Di trombe e di tamburi un suon discorde,  
E ci negate di spiegar le schiere,  
Combattere all'aperto, e fra i nemici  
Avventarsi col ferro?

ALTOVITI

Ognun qui resti.  
Che far bramate?

I PISTOIESI

Esterminar nemici,  
Nel petto ostil centuplicando i colpi,  
Onde ignori per qual di tante vie  
Fuggir si debba l'anima confusa.

ALTOVITI

Dove ne gite?

I PISTOIESI

Gli avversarj han desti  
Diversi incendj, e quanto giace in mezzo  
È divorato: una diviene e regna  
La vincitrice fiamma.

ALTOVITI

E voi potreste  
Abbandonarci in sì gran rischio? è tardi  
Volger gli sguardi dove al cielo ondeggia  
Rapido incendio.

I PISTOIESI

Suonano a soccorso  
Le sacre squille: l'ultimo periglio  
A noi sovrasta, e qui ci porta il vento  
I gemiti dei figli. Andar ci lascia,

Andar ci lascia, o noi saprem la via  
Col ferro aprirci.

ALTOVITI

Ite, malvagi e stolti  
E traditori. — Ecco apparir sull'erta  
L'esercito di Cosmo: or voi sull'alto  
Della rocca salite; io qui rimango  
A vincere o a morire. Alla difesa,  
Alla muraglia ognuno, e l'armi impugni  
Che diè l'ira e la fretta. Io qui di terra  
Far non posso riparo: or quelle vie  
Ond'entrar qui si può, che tutte io stipi  
D'aride legna, e fumo, e foco e foco,  
E tra le fiamme della morte il volo  
Nel petto dei nemici. Ah! che ogni schiavo  
Animoso divien: Firenze impara  
A morir pel tiranno.

SCENA VII.

OTTO DA MONTAUTO, ALESSANDRO VITELLI

con SOLDATI, E DETTI.

OTTO

Oh scale, oh scale  
Porgetemi, soldati! o per le mura  
Salirò rampicando. Or qui si è posta  
Guardia minore. Su! che raro il cerchio  
Delle genti traluce. E vi sgomenta  
Il nembo della polvere e del fumo,  
O generosi Iberi? Oh la rotella,

Datemi, la rotella, e nelle fiamme  
 Io lanciarmi saprò! Qual suon rimbomba?...  
 Un nemico peri: sia pace all'alma:  
 Morì da prode. Un più feroce assalto  
 Date alle mura; in ogni parte il foco  
 Destisi, e spiri impetuoso il vento  
 In quelle fiamme che ti fan corona,  
 Rocca superba.

VITELLI

Otto, desisti; accenna  
 Di rendersi il nemico, e più non giova  
 Combattere le scale.

FILIPPO <sup>1</sup>

In tua balla  
 Io mi pongo, o Vitelli, in te m'affido  
 Qual se figlio io ti fossi.

VITELLI

A te, signore,  
 Fo sacramento di salvar la vita  
 Dall'ostile furor.

OTTO

Questa promessa  
 Attenergli potrai?

FILIPPO

Deh! sii benigno  
 Anche al Valori.

UN SOLDATO ARETINO

È mio prigion Filippo;  
 E pel riscatto della sua persona  
 Oro si dia.

<sup>1</sup> Dall'alto della Rocca.



VITELLI

Della ribelle Arezzo

Botol ringhioso, oltre tua possa ardito,  
Non sia che venga alle tue mani il primo  
Cittadino d'Italia: alla rapace  
Destra sia tregua, se tastar non vuoi  
Delle nostre alabarde.

VALORI

E voi dovete?....

OTTO

Trarvi a Firenze.

VALORI

E darcì a Cosmo? Ei troppo,  
Tropo temè, perchè non odj: alberga  
Nel dubbio petto di signor novello  
La feroce viltà della paura.

VITELLI

Dall'ire di costui nel mio castello  
Ben saprò custodirti: accetti nuovo  
Pegno di fè la destra.

FILIPPO <sup>1</sup>

Oh Dio! che veggo!  
Magnanimo Altoviti! Oh se una stilla  
Di pianto avesse chi perdetto un figlio,  
Io spargerla potrei! Tu qui cadesti,  
E reciso vi stai come d'un prato  
L'ultimo fiore ove passò l'aratro.

OTTO

Non più querele: odi le trombe; è l'ora  
Fissa al ritorno: per contrarj affetti  
Lieta o tremante, la città v'aspetta.

<sup>1</sup> Mirando il cadavere dell'Altoviti.

## SCENA VIII.

PIERO STROZZI.

Ancor v'è speme: ardi, combatti e fumi  
Rocca di Montemurlo! Escon dai tetti,  
Suscitate dai venti o dal nemico,  
Rapide fiamme, e minacciose al cielo.  
Misero padre, sul tuo figlio estinto  
Forse or tu piangi: ed io quai voti al cielo  
Farò per lui, che sovrastar gli veggo  
Servaggio o morte, ov'egli sia caduto  
In poter dell'Ibero o del Tedesco?  
Che fa meco il mio brando? Oh s'io potessi  
Ritornar fra i nemici, e novamente  
Azzuffarmi con loro! Oggi morire  
Dovrò senza vendetta?... E del Salviati  
L'esercito non giunge! Or dei cavalli  
Convien nel fianco insanguinar li sproni:  
E all'inimico ciò che diede un ora  
Può rapire un momento. Eccoli: oh gioia!

## SCENA IX.

PRIOR DI ROMA, ALAMANNO SALVIATI, E DETTO;

*quindi* UN MESSAGGERO.

PIERO

Viva la Francia!

UN FUORUSCITO

E sian coi gigli i gigli!

PIERO

Non parole; seguitemi.

UN FUORUSCITO

Ma dove?

PIERO

Colà, mirate, si combatte.

PRIORE

E dubbia

Ferve la pugna.

MESSAGGERO

Montermurlo è preso.

PIERO

E il padre mio?

MESSAGGERO

Con i ribelli è tratto

Prigioniero a Firenze.

PIERO

Ebben, signori,

Liberar li possiam.

PRIORE

Giungere a tempo

Dato ci sia!

PIERO

Se qui nol perdi. Avanti,

Avanti, io grido.

PRIORE

Ma di noi più forti

Son gl'inimici.

PIERO

Nel partir la preda

Avran guerra fra lor.

PRIORE

Follia sarebbe  
Avventurarsi tanto.

PIERO

Alme di fango!  
Mente costui: porger soccorso ai vinti  
Possiam ancor; nè Montemurlo è preso:  
Manda fiamme, faville, e lampi e nubi  
Di volubile fumo. Il mio corsiero!  
Il mio corsiero! Oh se qui meco avessi  
Gli archibuseri miei, che regger sanno  
I rapidi cavalli, e al tempo istesso  
Dentro le schiere fulminar la morte!  
Gli avrei compagni. Oh l'Appennino e l'Alpi  
Ruinino su voi! rimanga oppressa  
Questa razza di vermi! Oh maledetto  
Chi nell'Italia fida! Ah mai sì vile  
Io non sarò che i servi aduli, e primi  
Gli ultimi io chiami. Oh cessi alfin, deh cessi  
La lunga vanità del nome altero  
Che fa lo schiavo insuperbir! Voi siete  
Vitupero del mondo, e sempre avrete  
Misericordia e servitù: neppur la fame  
Può darvi libertà. Codardi, addio.

---

## ATTO QUARTO.

### SCENA I.

Piazza della Nunziata.

MARIA SALVIATI, RELIGIOSI, PLEBE.

SERVITA

Popolo, indietro....

UN PLEBEO

È sol pei ricchi il tempio?  
Ed alla madre del Signor non giunge  
La preghiera dei poveri?

SERVITA

Sapete  
Che la chiesa dei Servi....

UN PLEBEO

È questo il nome  
Che le si addice.

SERVITA

È a tante genti angusta.

UN PLEBEO

S'ampli, se Cosmo ha vinto, e sia capace  
A contenerci tutti.

SERVITA

I detti audaci  
E l'austero semblante e il tuo dolore

Manifestano assai che un Santo adori  
A cui non credo. Nell'umil sua cella  
Va, stolto veglio, e della pugna incerta  
L'esito aspetta, e prega: il Re del cielo  
Deciderà fra noi. Qui tutto è pieno  
Della Medicea stirpe; affissi al chiostro  
Ne stanno i voti, e i simulacri augusti  
Dei vicarj di Dio: contr'essi alzaste  
La sacrilega man; Cristo punito  
Ha cotanta empietà: debita pena  
Per i vostri peccati.

UN PLEBEO

Il ver tu dici.

SERVITA

Odo la pia Salviati, e dir non posso  
Se piange o prega: esce soave e mesto,  
Ma non distinto, dal suo labbro un suono  
Qual di colomba, che posò sul nido  
Coll'ali aperte, il mormorato affetto.

MARIA

Vorrei celar le lagrime  
Nel tuo materno petto,  
Teco in silenzio piangere  
Sul mio figliuol diletto;  
Ma venerata e cara  
Sta qui la tua sembianza,  
Con voti intorno all'ara,  
Ali della speranza.  
M'affida, ed esser forte  
Saprò nei casi amari;  
O fai che della sorte  
A men dolermi impari.

Dammi che umile e pia  
 Sempre il tuo Figlio adori,  
 E che contenta io sia  
 Ancor de' miei dolori.  
 Tu pur comprendi i palpiti  
 D'un innocente affetto,  
 Gioia e timore entrarono  
 Nell'immortal tuo petto;  
 Assicuro la timida  
 Alta del ciel novella  
 Mentre dicevi all'Angiolo:  
 Ecco di Dio l'ancella.  
 Empiea le stanze tacite  
 Soave aura gentile,  
 E nella man recandoti  
 Gigli d'eterno aprile,  
 Dal Sol nelle sue penne  
 Mille traea colori,  
 Quando a predirti ei venne,  
 O Santa, i tuoi dolori.  
 Dei fortunosi eventi  
 Nel turbine veloce  
 L'anima dei potenti  
 Pende affissa alla croce.  
 Tu vedi i miei pericoli,  
 Tu non conosci oblio:  
 Madre dell'Unigenito,  
 Ho un solo figlio anch'io.

SCENA II.

COSIMO, E DETTI.

SERVITA

Alto fragor! Come la plebe inonda  
 Tutte le vie! Chi la precede? È Cosmo.

UN PLEBEO

Viva il signor.

MARIA

Dite, che avvenne? io tremo.

SERVITA

Ecco il tuo figlio, e piangi? Oh gioie umane  
Sì vicine al dolor!

MARIA

La pugna...

COSIMO

È vinta.

MARIA

Donna del Ciel, grazie ti rendo.

COSIMO

E piene:

Son prigionieri.

MARIA

A Dio nol chiesi, e salvi

Io gli sperava: ad ogni madre i figli  
Tornino un dì.

UNA DONNA

Prode nell'armi è troppo

La prole mia perchè ella viva.

UN GIOVINETTO

Io sono

Un orfanello: e che farò se spento  
Fu dai nemici il padre? Andiam. Ma dove?  
Crèbbe la folla? urla feroci ascolto  
E plausi lieti.

UN VECCHIO

O giovinetto, ascondi

Il tuo dolor, chè lacrime pei vinti  
Non ha la plebe.



UN PLEBEO

Evviva il prence, e sempre,  
Sempre così dei suoi nemici avvenga.

COSIMO

Clemenza.

UN PLEBEO

No, giustizia: abbiám pei grandi  
Sofferto assai: genti crudeli, avere  
Punisci.

COSIMO

E leggi e magistrati avete.

UN PLEBEO

Sangue, non leggi, e a tuo voler Firenze  
Allor sarà.

COSIMO

Che dite?

UN PLEBEO

Il duca ucciso

Ricordati, o signore.

COSIMO

Avrà vendetta:

Io lo giurava.

UN PLEBEO

A lui si fean dappresso  
Per dargli morte, e a tradimento: oh gli empj  
Lungi da te.

COSIMO

Questo consiglio accetto,  
Popolo mio. Che alle mie case io torni  
Soffrir vi piaccia.

UN PLEBEO

S'accompagni il nostro  
 Prence, o fratelli. — Ma qual gente osava  
 Separarsi da noi?

SERVITA

Gli accoglie il tempio  
 Del mendace profeta: ad essi è pianto  
 La nostra gioia.

UN PLEBEO

Corrasi, divorì  
 La fiamma i tristi.

COSIMO

Io pria morirò che s'opri  
 Un sacrilegio.

MARIA

E tanto ingrati a Cristo  
 Essere osate?

UN PLEBEO

Evviva! evviva il pio!

## SCENA III.

Chiesa di San Marco.

RELIGIOSI E POPOLANI.

UN RELIGIOSO

L'inno dolente del real Profeta  
 Qui risonò: nulla è più grato a Dio  
 Che un cor contrito, umile: egli rimira  
 La nostra causa e il nostro duol: nè l'empio  
 Trionferà! Quello che al duca avvenne

Ricordate, o fratelli: uguale al cedro  
Presso la sera infino al Cielo alzarsi  
Or or fu visto: al ritornar dell'alba  
Noi di là ripassammo, e più non v'era.

## CORO DI RELIGIOSI E POPOLANI

Come in remoti secoli  
Con Israel si fe',  
L'ira di Dio sui popoli  
Manda a punirli un re.  
E poichè qui di un pio  
Il sangue era versato,  
Or tu, Firenze, il fio  
Paghi del tuo peccato;  
E Cristo ha dalla polvere  
Nuovo signore alzato,  
Che tien dalla vittoria  
Lo scettro insanguinato  
Che stenderà su te.  
Qui non s'inalzan cantici  
In lode al vincitore,  
O irreverenti gemiti  
Di garrulo dolore.  
Spargete il crin di cenere  
Al suono del flagello:  
Folli ci chiami il secolo;  
È Cristo a noi fratello.  
Come, o Signore, è bello  
Il delirar con te!  
Se grave di mestizia  
Ci piange il cor nel seno,  
Celateci, celateci,  
Piaghe del Nazareno.  
Se taccion gl'inni, e gelida  
L'ara è nel chiuso tempio,  
Fia breve la vittoria  
Che qui s'ottien dall'empio.

FILIPPO STROZZI.

Ecco il Re della gloria  
 Che vincerà la guerra:  
 Suona la tromba; apritevi,  
 Sepolcri della terra.

## SCENA IV.

Porta al Prato.

VITELLI CON I PRIGIONIERI, POPOLANI E PLEBE:

SOLDATI SPAGNUOLI.

UNA DONNA

Arsi gli vedi, affaticati, e stanchi;  
 Nè han qui trovato chi pietoso offrisse  
 A quell'aride labbra alcun ristoro  
 Pur di poc'acqua: ai miseri negato  
 Fu di posarsi dove sorga un bosco,  
 Mentre soave mormorando il rio  
 Fugge tra l'erbe: e a raddoppiar gli ardori  
 Fiammeggiò tra la polve agl'infelici  
 La porpora dell'uva in mezzo ai campi,  
 Ahi, non più loro!

UN POPOLANO

Sul crudel Valori  
 Piangere ardisci? E qui per lui la fame  
 Non si soffri?

UNA DONNA

Piango in mirargli al fianco  
 La sua prole innocente.

UN VECCHIO

Oh! della sorte  
 Un gran ludibrio è questo.

UN ADULTO

Il fortunato

Signor della sua patria, un giorno avea  
Splendidissime vesti, ed or coperto  
Va d'un lurido saio: ei fra le genti  
Un destriero agitò che nel suo corso  
Divorava la via: lento or procede  
Sopra un tristo ronzino: il capo accenna  
La plebe, e gli s'addensa, e si compiace  
Dell'onta sua.

UN ADULTO

Filippo Strozzi è quello?

UN ADULTO

Sì: nol conosci dal gentile aspetto?

UN ADULTO

Figlio della fortuna, e che ti valse  
La virtù del tuo sangue, ogni tesoro  
Sudor degli avi? Or non hai schermo alcuno  
Che dalle vampe del cocente agosto  
Protegga il capo affaticato. E dove  
La gloria andò del tuo palagio altero  
Emulo delle reggie? Or non risuona  
Per gli allegri conviti, e molto lume  
Non vi fuga la notte. Ahi! d'ampia sala,  
Fra tenebre sospette, un fioco lume  
Rischiara appena l'ultimo dei servi  
Che son fuggiti: e se potrai coll'oro  
Salvar la vita, a fortunato evento  
Ben lo terrai.

UN PLEBEO

Dalle voraci usure  
Malnate ebbe ricchezze.

UN PLEBEO

Ei fu rivale  
D'Alessandro nei vizj; anch'egli ai chiostri  
Ordì notturne insidie, e a vitupero  
Le vergini poneva.

UN PLEBEO

È un empio.

UN PLEBEO

A morte.

UNA DONNA

Pietà.

LA PLEBE

L'ebber di noi?

UN POPOLANO

Mirate i figli

Del Valori.

UN PLEBEO

È un ribelle.

UNA DONNA

Hanno Firenze

Abbandonata, e il genitor seguito  
Nel cimento fatal: morte sovrasta  
Dei giovinetti al capo: han tratta insieme  
Tutta la casa all'ultima ruina.

UN VECCHIO

Oh! degl'imberbi sia mercè; chè questi  
Amor di patria a Montemurlo ha tratti  
E lasciato di poco hanno le scuole  
Di Padova e Bologna.

UN VECCHIO

Ebber davvero

Sciaurati maestri.

UN VECCHIO

Il signor Cosmo

Provvederà.

UN PLEBEO

Passi dal suo castello

Lo Strozzi, e n'abbia refrigerio ed ombra,

E possa intanto misurar la fossa

Ch'ei vi s'apri.

VITELLI

Nostra è la rocca: or questo

Volgo di ciechi insuperbir si lasci.

Ite lungi di qua, gente da nulla,

Vili persone: ognun di voi ritorni

Alle proprie faccende. Ozio loquace

È la vita in Firenze, e come fosse

Qui festivo ogni dì, sempre a diporto

Ne' tempj o nelle vie: più dell'inferno

La fatica temete.

UN PLEBEO

Or noi chiediamo

De' rei la pena.

VITELLI

E spetta a voi? — Spagnuoli,

Costoro odiano i grandi, e voi che avete

Sangue gentile, fate a lor difesa

Colle vostre alabarde.

UN SOLDATO

È ognun fuggito.

UN PLEBEO

Se ponno ai vinti depredar le case,  
Più non trarranno dal bisogno il nome  
Questi soldati: ed osservar da lungi  
Noi gli dobbiamo, chè nei campi il bruco  
Divora ciò che alle locuste avanza.

## SCENA V.

Stanze nel palazzo dei Medici.

MARIA SALVIATI, COSIMO, FILIPPO STROZZI,  
BACCIO VALORI, DUE SUOI FIGLI, ALTRI FUORUSCITI,  
E POPOLO.

UN POPOLANO

Fra gli scherni del volgo alle felici  
Medicee case eccoli giunti.

MARIA

O figlio,  
Accogli i vinti con benigno aspetto.

COSIMO

Ch'io mi mostri crudel?...

MARIA

Ma pur nel core  
Sia la pietà.

COSIMO

Se un assoluto impero  
Terrò nella mia patria, ai suoi ribelli  
Vedrai com'io perdono: e premj e pene



Il Senato dispensa, e inesorabili  
Le leggi son: pongano a rischio ancora  
La vita mia, lieto io sarò se cede  
Giustizia alla clemenza.

MARIA

Eccoli, o Cosmo,

Alla presenza tua.

VALORI

Con tal sembiante

Or n'accoglie costui, ch'io sto sospeso  
Fra speranza e paura, e non mi suona  
Nel dubbio cor la sua parola intera.

COSIMO

Meravigliai di quel valore audace  
Che v'ha sospinti a cominciar la guerra:  
Ora ho speranza che la sorte avversa  
Soffrir saprete.

VALORI

A sostener la lieta

Se tu varrai, con fortunati augurj  
Darai principio al regno.

COSIMO

Al mio cospetto

Non vi bramai. Che dir potete, ed io  
Che risponder vi deggio? Io dritto alcuno  
Non ho su voi.

UN FIGLIO DEL VALORI

Se la parola ai vinti

Or non si nega, il ricordar mi giovi  
Che un lieto stato nella mia Firenze,  
E ricchezze ed onori aver potea;

Ma più del padre le fortune incerte  
 Seguir mi piacque che la tua grandezza.

COSIMO

Esser vinto io potea.

UN FIGLIO DEL VALORI

Pel padre io prego,  
 Non mi discolpo, e dall'esempio impara  
 Quanto egli a me sia caro.

MARIA

Hai tu la madre,  
 E lasciarla potevi? ah no, seguito  
 Tu non avresti il genitor.

UN FIGLIO DEL VALORI

Deh! pensa  
 Quale il suo duol s'ella me perde.

MARIA <sup>1</sup>

Ingrato!

Abbi pietà del giovinetto: io prego,  
 Prego per lui: farci potea la sorte  
 Miseri al par di loro.

COSIMO

I suoi ministri  
 Il Senato qui manda, e a lui s'aspetta  
 Il giudicio de' rei.

MARIA

Salvagli, o figlio.

COSIMO

Io lo vorrei.

MARIA

Lieta grandezza avrai,  
 Se vinci l'odio coll'amor.

<sup>1</sup> Volgendosi a Cosimo.

SCENA VI.

UN MAZZIERE DEL SENATO, E DETTI.

MAZZIERE

Sian posti

In forza mia.

VITELLI

Chi su Filippo ardisce

Stender la mano? a me si rese.

FILIPPO

Io sono

Il prigioniero suo.

COSIMO

Questi ribelli

Or non hai vinto, e il condottier non sei  
nell'armi mie?

VITELLI

Troppo presumi: io sono

Un soldato di Cesare.

MAZZIERE

Il Valori

Datene almen.

VALORI

Deh mi proteggi!

VITELLI

Amico,

Io lo vorrei.

UN FIGLIO DEL VALORI

Dal genitor diletto,

Misero! io son diviso, e queste mani

Gravi di ceppi ahi non più suo gli tendo!  
Cosmo, pietà!

COSIMO

Se duca io fossi, avrei  
Tolto a costui....

MARIA

Deh! nel Senato accolto  
Proteggili coi preghi.

COSIMO

I detti miei  
Saranno invan. — <sup>1</sup> Tu che reggesti un campo,  
Gli usi ne sai: perdonasi al nemico,  
Ma il disertor s'uccide.

MARIA

Ahi che dicesti?  
Udiati un figlio.

## SCENA VII.

UN UFFIZIALE SPAGNUOLO, E DETTI, *meno il VALORI*.

UFFIZIALE

Questa carta, o prence,  
Carlo ti manda.

COSIMO

Porgila; v'è scritto:  
« Al duca di Firenze. » Oh gioia! io regno.  
Lo Strozzi a me!

VITELLI

Nella cittade imperi;  
Ma nella rocca che mi fu commessa,

<sup>1</sup> Volgendosi al Valori.

Cesare ed io. Che il suo fedel conosca  
 Ciò ch'ei prescrive, e al venerato impero  
 Ei piegherà la fronte.... A Carlo è noto  
 Che al tuo valor la sorte arrise? e tanto  
 Il volo della fama era veloce?  
 Fa ch'io l'ascolti.

COSIMO

Io qui comando, e basta....

O il ferro....

VITELLI

Tu trattar nol sai; ma l'oro  
 È l'arme tua: mutar lo vuoi col sangue.

COSIMO <sup>1</sup>

*Dimmi*, quel foglio chi ti diè?

UFFIZIALE

Sifonte,

Di *Cesare* orator....

COSIMO

Sappia l'Ispano

Ch'io qui l'attendo, e tu....

VITELLI <sup>2</sup>

Signor, mi segui.

SCENA VIII.

COSIMO.

Ubbidir sempre! e d'un servaggio illustre  
 Nella miseria faticosa io serbo

<sup>1</sup> Volgendosi all'Uffiziale.

<sup>2</sup> Volgendosi a Filippo Strozzi che lo segue in fretta.

Titolo vano! una menzogna è questo  
Splendido nome che mi diè l'Impero;  
E di lacrime inciampo e di minacce  
Sulla mia via ritrovo. A un vil ladrone,  
Che duce si chiamò, la fronte io piego  
Coronata d'infamia. Ah! mal la madre  
M'ha negli agi educato, e la paterna  
Indole altera mi prostrò fra l'are.  
Coll'altrui ferro i miei nemici ho vinto,  
E in Firenze, ch'è mia, viver non posso  
Nè sicuro, nè libero. Mi sento  
Stanco, ma non tranquillo: a questa plebe  
Paurosa o tremenda ognor fu cara  
La sventura dei grandi; e s'io cadessi,  
Con subita vicenda a una feroce  
Gioia verrebbe. Io non cercai del trono  
La beata ingiustizia, e come polve  
Ch'è raccolta dal vento io fui deposto  
Su quel seggio fatal: ma la Fortuna  
Rendere mi potrebbe onde m'ha tolto.  
Che farò nei perigli? ardir si prende  
Dalla mia debolezza; e s'io perdono,  
Chi grato mi sarà? Sol colla pena  
Quanto osi e puoi t'è di mostrar concesso.  
Ma qui comando io forse? e che mi giova  
La comun servitù, quand'io non sono  
Io stesso re? Che rapitor, rapito  
Fra speranze deluse, e patti infranti  
Ed inganni scoperti, in una cieca  
Notte m'aggiro; d'un man carezzo,  
Coll'altra opprime, e fo di sangue e d'oro

Traffico eterno. Ma fra noi chi regna?  
Ogni terra d'Italia ha tre tiranni  
Che la premono a gara; il più lontano  
S'abborre men. Siccome al polo, io deggio,  
Cauto nocchier, volgere a Spagna il guardo.  
Un prence vuol che gli mantenga in fede  
Questa città, perchè nel mezzo è posta  
Della misera Italia. — Ecco Sifonte,  
Il ministro di Carlo: al par dell'acqua,  
Che dove sta tranquilla è più profonda,  
Sotto la calma dell'immoto aspetto  
Pronti disegni ei cela: udir m'è forza  
Ciò che costui m'impone, o mi consiglia.

## SCENA IX.

CONTE DI SIFONTE, E DETTO.

SIFONTE

Duca....

COSIMO

Conte.... Signor, non mi è nascoso  
Quanto oprasti per me: ma di che lodi  
E di che premj, a sì gran merto uguali,  
Io potrei ristorarti?

SIFONTE

A gran ragione  
Lieto ora sei: viene la tua possanza  
Da origine miglior.

COSIMO

Ma come?

SIFONTE

Io debbo  
A Cosimo insegnarlo? Hai la corona,  
Che la plebe ti diè, dal fango antico  
Tersa così, ch'ella ti brilla in fronte  
D'insolito splendor. Cesare e Dio  
L'han data a te: puoi con baldanza onesta  
Or dire: È mia.

COSIMO.

Ma non vi splende ancora  
La gemma ch'io bramai. Per me non prego;  
Ma provvede all'Impero, e tronca il volo  
A speranze ribelli, il nodo ambito  
Dal più fedel tra i servi; e assai rileva  
Alla fermezza dello Stato.

SIFONTE

Il senno  
Venero del monarca, e ai cenni augusti  
Unica gloria è l'obbedir. Se lice  
Della sua mente investigar gli arcani,  
Penso all'Italia di maggior momento  
Quella possanza che le vien dal Cielo.

COSIMO

Ma retaggio non è.

SIFONTE

Che dirmi ardisci?  
Cesare l'assicura, e mai la madre  
Figlio non strinse con più forte amplesso  
Com'or Carlo la Chiesa: il mite Augusto  
E il Pontefice santo uniti insieme  
Sono nell'ora del comun periglio,



Onde Carlo desia che il venerando  
Vecchio sia lieto del richiesto onore.

COSIMO

M'è dolce invidia; nè l'udir ti gravi  
Ciò ch'io dirò. Non veggo ancora aperto  
Qual duca io sia, chè in altra man son poste  
Queste fortezze, e non so come io possa  
Credermi qui signore.

SIFONTE

In man più ferma  
Son della tua: Spagna le serba, e all' ombra  
Del suo poter vivi sicuro e forte,  
E a una città comandi. Aver ti sembra  
Piccola autorità, quando l'impero  
Con Cesare dividi, e sotto i tuoi  
Cenni l'Ibero militar sopporta?  
Tra Francia e Spagna eleggi: altro sostegno  
Non hanno qui popoli e regi, e tosto  
Diventi reo se cittadin ritorni.  
Pensa, o signore, che nel sen nascesti  
D'un antico servaggio: ha dritti eterni  
Sull'Italia l'Impero, e alla ribelle  
Sull'indomito collo il freno errante  
Carlo sorprese colla man sicura  
Che si distende oltre le vie del sole.

COSIMO

Io son l'opra di Carlo, e un vil soldato  
La maestà del nuovo grado oltraggia?

SIFONTE

Come! perchè?

COSIMO

Questi di Francia amici,  
Ribelli a Carlo, a me punir...

SIFONTE

Gli serba

Alla pena il Vitelli. È tuo congiunto  
Lo Strozzi; e tanto incrudelir sui vinti,  
Signor, potresti? D'un fedel vassallo  
Cesare vuole custodir la fama,  
O la giustizia sua parrà vendetta.  
Esercitarla su quel capo illustre  
Ancor non dèi: molto alla Francia è caro,  
E a tal....

COSIMO

Che m'odia.

SIFONTE

Colle sue preghiere

Dal pastor sommo egli è protetto, e quanta  
Sia la pietà del mio signor conosci.

COSIMO

Clemente il sa.

SIFONTE

Come?

COSIMO

L'Europa ed io.

SIFONTE

Mite impero abbisogna, e pene occulte:  
Mezzo a darle non hai?

COSIMO

Mezzo!...

SIFONTE

Ragione

All' ultimo gastigo.

COSIMO

Or di' se sacra  
È la persona di colui che regna.

SIFONTE

Qual dubbio v'ha?

COSIMO

Dunque a punir Filippo  
Dritto mi dai.

SIFONTE

Da Carlo ogni tuo dritto,  
Quand'ei l'assenta.

COSIMO

Il traditor Lorenzo.....

SIFONTE

Fuor del suo regno; pria punir lo puoi,  
E dirlo poscia.

COSIMO

Era Alessandro ucciso  
Prence. -

SIFONTE

Titol più grande, ei fu di Carlo  
Il genero.

COSIMO

Signore, oh s'io lo fossi!  
Provvidi, vendicando il duca ucciso,  
Alla mia sicurezza; e con tranquillo  
Rigor le offese che non ho sofferte  
Punir saprò.

SIFONTE

Giustizia il vuole, e sia  
Vendicato ogni re; ma nel delitto  
Parte non ha Filippo.

COSIMO

Ov'io provassi  
Che complice a Lorenzo...

SIFONTE

Allor non oso  
Approvarlo o impedirlo; il mio potere  
Non si estende cotanto, e tu consulta  
L'oracolo sovrano.

## SCENA X.

MARIA SALVIATI, E DETTI.

MARIA

Ahi! scorre il sangue,  
E tu lo soffri, e pio chiamarti ardisci?  
Sei più crudel del volgo! Orrore o pianto  
Già desta il palco atroce, e le recise  
Teste che vi balzaro; e sulla via,  
Ove al fero spettacolo si corse,  
L'un l'altro urta, impedisce, e grida, e cade,  
E alla fuga precipita. Che festi?

COSIMO

Io...

MARIA

Disumano! Del Valori ai figli  
Clemente esser dovevi, e gli hai puniti

Perchè ubbidiro al padre! Or ben m' accorgo  
Qual prole io m' ho. L'empio supplizio ha mosso  
I soldati a pietade: a tua difesa  
Un castello non hai: v'alberga e regna  
Il tuo nemico, e il generoso Ibero  
Non difende i carnefici.

SIFONTE

Pietosa

È l'ira tua; pur la raffrena, o donna. — <sup>1</sup>  
Or t'è palese se consigli accorti  
Erano i miei: supplizj ascosi e pochi,  
Ma necessarj a novità di regno,  
Solo permetter puoi: gl'impeti ciechi  
Negl'italici petti il senno' ispano  
Reprimer deve; ond' è mestier che regni  
Cesare su di voi. Lasciar vorrebbe  
Donna di sè l'Italia, e tanta il grava  
Copia di genti e di dominj ampiezza;  
Ma col pensier rifugge, e si sgomenta  
Al tremendo avvenir che le sovrasta,  
S'ei l'abbandona... Or cauto il modo eleggi  
Onde punir lo Strozzi.

COSIMO

E che? se mia

La fortezza non è.

SIFONTE

Se al prence è chiusa,  
Al giudice non l'è: ma sia tranquilla  
La tua giustizia, e vi punisca il reo,

<sup>1</sup> Volgendosi a Cosimo.

Non il nemico; e faccia fede al mondo  
 Che tu non l'odj: il carcere gli rendi  
 Men duro sì, che la pietà venale  
 Del Vitelli sia vinta.

COSIMO

E come?

SIFONTE

Il chiedi

Alla tua genitrice.

MARIA

Il prigioniero,  
 Afflitto e sol, nessuna voce ascolta  
 Di congiunto, d'amico, e ha lungi i figli:  
 Dàgli un petto fedele ov'egli possa  
 Il suo pianto deporre e i suoi segreti...

COSIMO

I suoi segreti... Or ben dicevi; è giusto.  
 Ma chi?

MARIA

Quel Gondi a lui così diletto,  
 Che l'amico seguì, non la fortuna,  
 E la causa neppur, chè a Francia avverso  
 Ei sempre fu.

SIFONTE

Grande il tuo senno, o donna;  
 Chè se nemico al mio signore ei fosse,  
 Conceder nol potrei. Maria, tu vedi,  
 Sorride il duca... Egli da te nascea  
 Mansueto, gentile, ed ha nel sangue  
 Di dolcezza una vena, e se talvolta  
 Nell'ira eccede, è d'un guerriero il figlio.

COSIMO

Conte, non più; grazie per lodi io posso  
Rendere a te: ch'io son fedele e giusto  
Cesare sappia, e al prigionier concessi  
Per conforto un amico a cui già sono  
Tutti i segreti del suo core aperti.  
Queste parole di serbar ti piaccia  
Dentro il memore petto, e le ricorda  
Alla clemenza sua.

SIFONTE

Duca, io ti lascio,

COSIMO

O conte, addio.

SCENA XI.

COSIMO, MARIA SALVIATI.

MARIA

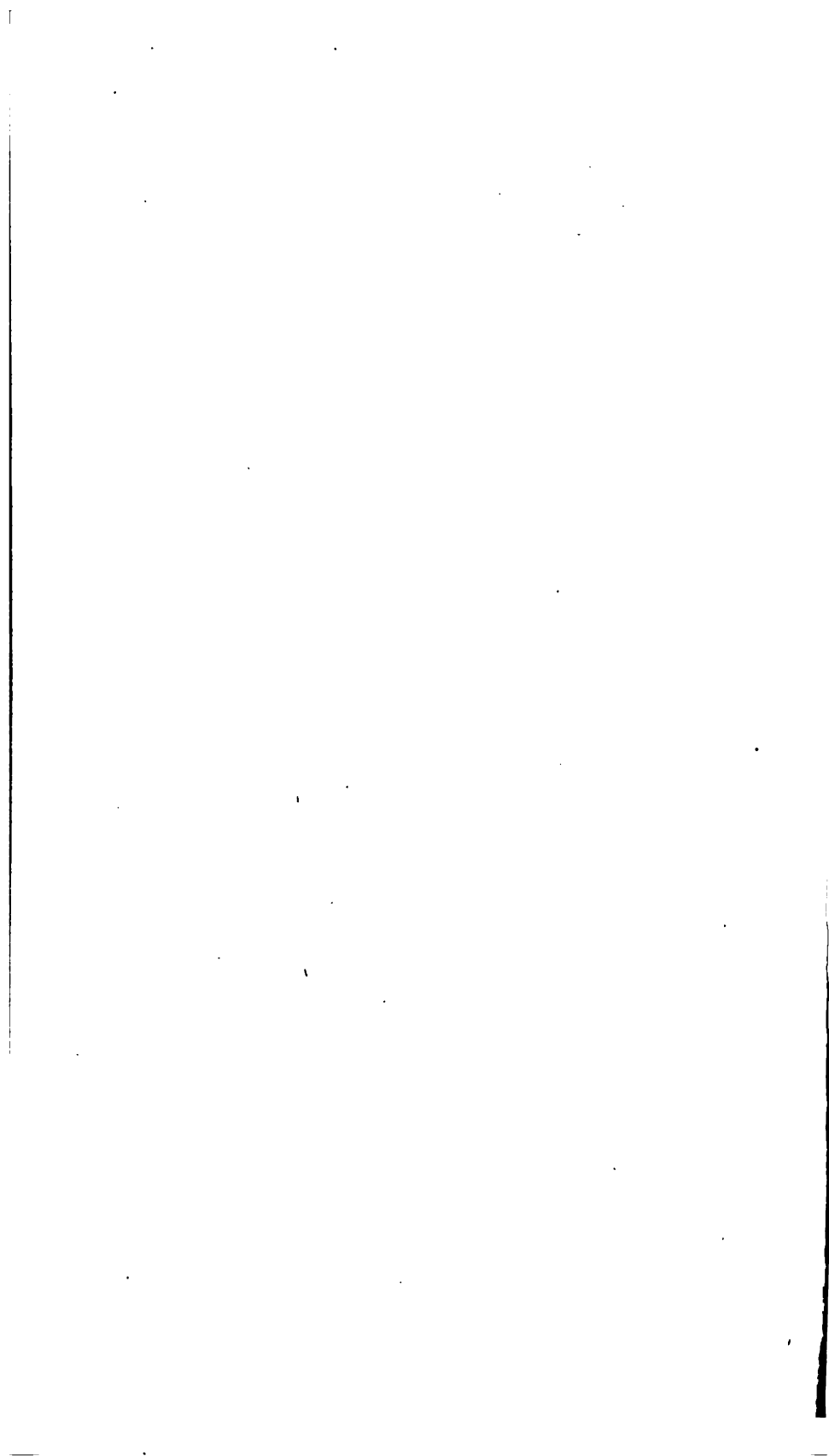
Spiega gli ambigui detti  
Alla tua genitrice.

COSIMO

E ti è sospetta  
Anche la mia pietà? Non mi conosci,  
Non mi leggi nel cor?

MARIA

Se a me lo chiudi,  
Poco rileva; chè lo vede Iddio.





## ATTO QUINTO.

### SCENA I.

Una stanza nella Fortezza di San Giovan Batista.

FILIPPO STROZZI e ALESSANDRO VITELLI.

VITELLI

Fa cor, Filippo, che ai tuoi piè non vedi  
Da queste mura la città soggetta  
Di Cosimo al poter: giace in disparte  
L'umil castello.

FILIPPO

Ahi! perchè qui sorgesse  
Diedi il consiglio e l'oro, e da me stesso  
Generai la mia morte; e in suon di scherno  
Or mi gridava ognun: Cadea Filippo  
Nella fossa che aprì!

VITELLI

Spirar vorresti  
L'aura infocata di prigione angusta,  
Ed ai tormenti interrogato e vinto  
Esserne tratto a riveder la luce,  
Ma per l'ultima volta? Allor ch'io feci  
Mia questa rocca, chè leal soldato

A Carlo io renderò, provvide il cielo  
Alla tua sicurtà: qui ti sottrassi  
A quell'imberbe Augusto. Ancor sul volto  
Ei serba l'orme della dite impresse  
Dalla rigida madre, e del maestro  
Alla sferza la man sottrasse appena,  
Che osa il crudel, siccome base al trono,  
Alzar palco fendale, e pria che duca,  
Carnefice si fa. Simile al padre  
Non è costui; nè diverrà leone  
Chi volpe incominciò. Starsi fra l'ombre  
Della stanza materna, e le preghiere  
Che la timida madre alzava al Cielo  
Ripetere gli piacque: i suoi nemici  
Vincea sedendo, nè desio lo prese  
Di venir meco giovinetto ardente  
Fra i perigli di guerra, e mai la polve  
Sotto i piedi sorgea del suo destriero.  
Fra gli ozj della villa insidie ha teso  
Alle timide lepri, e all'amo ha tratto  
Coll'esca i pesci, o turbator dell'onde  
A lor diè morte. A quella guisa istessa  
Preveggo un regno, e diverrà Firenze  
Putrido stagno.

## FILIPPO

Ancor non è l'iniquo  
Sazio di sangue, ed un'insidia ei cela  
Nei beneficj suoi, chè senza grave  
Cagione il Gondi ei qui non manda. Ha scelto  
Per tradirmi un amico: ei fede alcuna  
Non ha nella virtù! Per via segreta

Vuol giungere al mio petto, insinuarsi  
Come un velen che farmaco si creda.  
Or che farò?

VITELLI

Qui non comanda, e puoi  
Escludere costui. Signor, perdona;  
Io che imparai dalla paterna morte  
Non credere a Firenze, ognor pavento  
I doni suoi: della Medicea stirpe  
Usa al servaggio e ai beneficj e sempre  
O garrula o mendica e senza affetti,  
Tranne il timor, con povertà fastosa  
Agli altri incresce, ed a sè stessa. Il vedi,  
Ancor Lorenzo, indomit'alma e degna  
Di ben diversa età, troppo fu reo,  
Nè animoso abbastanza, ed io con poche  
Tristi milizie ho una città frenata  
Ch'era pronta al tumulto. Il Gondi onoro  
Saggio, eloquente; ma da lui che brami?  
Commettergli un arcano? ah! nei loquaci  
Mal si confida, usi a versar nell'ira  
Impotenti querele. E Cosmo teme  
Libertà di parole! È a me sospetto  
Colui che tace: favellar gli lasci,  
E allor senz'oro un delator ritrova.

FILIPPO

Da tutte cose che mi fur dilette  
Separato qui vivo, e grave a molti,  
E ingrato a te, sol negli studj io trovo  
Alla misera vita alcun conforto,  
Se dato è pur: ma posa i miei pensieri

Non hanno: oh l'acqua dell'oblio vi fosse!  
Io leggo invan: tardi il passato insegna,  
E fugge l'avvenir mentre favelli;  
Nè il dolor, che fa bello una speranza,  
Pur mi restò: mani deluse io volgo  
Al mio gelido petto, e non abbraccio  
Che cadaveri o larve.

VITELLI

Ah soffri, e spera!  
È mobile la sorte, e sua natura  
Cangiar non può per rimanerti avversa.  
Cosmo, che or duca è fatto, in suo potere  
Già ti stimava: a quel garzon superbo  
L'autorità non crebbe il nome: e Spagna  
Qui tal mandò che impedimento ha messo  
Fra la sua mano e te. Signor novello,  
Questo fanciul non ha ben fitti ancora  
Nello Stato gli artigli: a lui divenne  
Necessità l'essere ingrato: in quelli  
Che ingannò prima, e opprime adesso, è forza  
Che per lungo soffrir gli odii segreti  
Prorompano a vendetta; e allor, deh pensa  
Quanti aspetti di sorte! e Francia e Spagna  
E Germania e la Chiesa. O tu, che avvezzo  
Ai rischj sei, qual uom che cambia e merca,  
Ben puoi salvarti in quel tumulto, e pensa  
Come il caso fra noi si fa destino.

SCENA II.

UN UFFIZIALE, E DETTI.

UFFIZIALE

Signor....

VITELLI

Che vuoi?

UFFIZIALE

Un reo.

VITELLI

Qual è?

UFFIZIALE

Filippo.

VITELLI

Come? di che?

UFFIZIALE

Soffrir tu devi...

VITELLI

È mia,

Mia la fortezza, e il prigionier non rendo:

Voi pur giuraste...

UFFIZIALE

Di salvare il vinto,

Il colpevol non già.

VITELLI

Ma chi l'impone?

UFFIZIALE

Cesare.

VITELLI

E il cenno ad eseguir fu scelto...

UFFIZIALE

Uno Spagnuolo, il Della Luna.

VITELLI

Ei dunque

Comanda qui?

FILIPPO

Qual colpa io feci? è questo  
Pretesto vile.

VITELLI

Entri costui.

FILIPPO

Signore,

Proteggimi!

VITELLI

Che temi?

FILIPPO

Il mio destino,  
Vedi, non cangia.

VITELLI

Entri costui.

## SCENA III.

GIOVANNI DELLA LUNA, E DETTI.

DELLA LUNA

Guerriero

Io sono; il nostro imperator m'invia  
Questa fortezza ad occupar.

VITELLI

Perduto

Ho il suo favore?

DELLA LUNA

Anzi, a più grandi onori  
T'ha destinato, e qui non vuol che lingua  
Fra tenebre furtive il tuo valore.

VITELLI

Ma l'infelice che qui vedi....

DELLA LUNA

All'ombra

Del suo poter starassi; o premio o pena  
Avrà qual merta.

FILIPPO

Io mai, signor, non chiesi  
A Cesare favori: ei non mi tolga  
La libertade; io non gli son vassallo.

DELLA LUNA

Tu gli fosti nemico, e la vittoria  
Ti fece suo.

VITELLI

Filippo, invan contrasti  
A quel poter di cui paventa il mondo.

FILIPPO <sup>1</sup>

Eccoti un dono che ti fa l'amico,  
Che spira ancora, tua mercè, se vita  
Può dirsi un aspettar sempre la morte.  
Nulla insegnar ti posso; e assai felice  
Io mi terrò, se leggerai, piangendo,

<sup>1</sup> Dando un libro al Vitelli.

Ciò che scrissi piangendo: e sarà lieve,  
Se ti ricordi che infelice io fui.  
Questo libro vergando, io mi credea  
Vivere in altra etade, e lungamente  
Ho con lui conversato, e gli parlai  
Come a un amico, e lo tenea nascoso  
Sotto il fido origlier: questa è la sola  
Merce che a me d'un gran naufragio avanza.  
Ahi pur la vena dell'usato ingegno  
Fra tanti affanni inaridì! Vedrai  
Splendide imprese del valor: ma questo  
È un secolo diverso: ora si vince,  
Ma colla frode. Oh! non creduto avessi  
Alle virtù romane, ed io sarei  
Libero ancor. Che dissi? Ora mi resta  
La gloria del soffrire; ad esser forte  
M'insegni Iddio: se vivere non seppi,  
Saprò morir.

## VITELLI

Nulla a conforto io posso  
Risponderti, o signor. Vedi la dura  
Servitù che ne preme, e mi compiangi,  
Se amor di prede.... Or qui che vale il brando?  
Non a difesa dell'onor, chè questo  
Dalla terra fuggì, ma solo a porsi  
La turpe vita in salvo. È l'oro un'arme  
Che vincitor ti tolsi, e un empio apersi  
Traffico del tuo sangue. Or su quel lido  
Che cinge intorno alta procella, io tremo,  
Qual chi ricchezze dal naufragio ottenne.  
E il prometter che vale, ove del giusto



Riverenza non havvi, e coll'inganno  
Si fa di gloria acquisto, e i re sul trono  
Più non sanno arrossir? La grazia sola  
Ch'io chieggo a te....

FILIPPO

Qual mai sarà?

VITELLI

Filippo,

Non mi spregiar.

FILIPPO

Temì superbi affetti  
Da me? Non vedi ch'io son un che piango?

VITELLI

Cavalier generoso, io ti consegno  
Il prigionier. Se libero tu fossi,  
Io pregherei per lui: ma far tu devi  
Ciò che Cesare impone.

DELLA LUNA

In man di Cosmo  
Ei non verrà: giuollo il Vasto, ed io  
A questi patti gli ubbidia.

VITELLI

Deh spera!....  
Ma la speranza che ci resta è vile:  
Pietà s'ottien dallo straniero? — Addio.

DELLA LUNA

Vanne ai giudici tuoi. Se reo non fosti,  
Tu non tremar: qui sono.

## SCENA IV.

DELLA LUNA.

Una tranquilla  
Giustizia io spero... ond'è ch' eletto io fui  
A questo ufficio. Io son guerriero, e deggio  
Assistere alle pugne.... Ah preso in guerra  
Lo Strozzi fu!... Dir nol saprei, ma sento  
Che questo onore m'avvilisce. — Oh quali  
Gemiti ascolto! e devo a stilla a stilla  
Qui bere il dolor! Non si combatte,  
Ma si tormenta: io non ho mai calcati  
Nel sangue i moribondi. A che qui resto?  
Questi crudeli io punirò.

## SCENA V.

FILIPPO STROZZI, E DETTO; *quindi* UN CANCELLIERE  
DELLA SIGNORIA.

FILIPPO

Vorresti

Uccidermi?

DELLA LUNA

Che dici? al sen ti stringo,  
Misero prigioniero.... Or via, mi dici  
Se cedevi al dolor.

FILIPPO

L'anima ha vinto.

DELLA LUNA

Dunque libero sei: vanne, combatti  
Pur contro me.

FILIPPO

Libero io son? che dici?

Guarda.

CANCELLIERE

Filippo è reo.

DELLA LUNA

Mentite, iniqui!

CANCELLIERE

Complice di Lorenzo in questo foglio  
Fu dal Gondi accusato.

FILIPPO

Oh Dio! che ascolto?

O m'ha tradito, o dal dolor fu vinto.

CANCELLIERE

Ai tormenti! ai tormenti!

SCENA VI.

DELLA LUNA.

Or questo brando

Franger dovrei.... Che al prigionier si lasci;

È inutile per me.... Ma qui non deggio

Più rimanermi a noverar le grida

Che vittima fatal di regno incerto

Mandi, o Strozzi infelice: il tuo tiranno

Degno è d'udirle.... Vadasi: la sorte

Così m'arrida che salvarlo io possa.

## SCENA VII.

FILIPPO STROZZI.

Quanto sofferarsi! M'hanno a brano a brano  
Lacerato le membra: io non credea  
Esser forte così. Tanta del vero  
È la possanza, che a mentir costretto  
Io non fui dal dolor: stetti sospeso  
Fra la vita e la morte, e più temerla  
Io non dovrei. Che mi ritien? la stessa  
Invitta forza che valor mi diede.  
Un pensier... di che temo? io non so dirlo;  
Però temo di più.... Se fosse vero....  
Ma inerme io son: forse alla morte unita  
L'ignominia sarà. — Che veggo! un ferro!  
Ecco il rimedio. Io più venir non posso  
Di Cosimo in poter: tentiam la punta,  
E poi fisso nel suol.... Stanco ed infermo  
Ecco vi cado. Io dormirò per sempre.  
Ah! no, gemo, e mi sveglio; e il suo volume  
Apra a questi occhi moribondi Iddio.  
Ma posso ancor pentirmi?

## SCENA ULTIMA.

DELLA LUNA, GONDI, COSIMO, E DETTO.

DELLA LUNA

Oh Dio! che festi?

FILIPPO

Traggimi altrove, nè a'suoi piè mi vegga  
Il tiranno morir.

GONDI <sup>1</sup>

Quell'innocente

Non si tormenti; chè a mentir costretto  
Fui dai martori. — Qui silenzio è tutto.  
Aprite, o mostri, aprite. — <sup>2</sup> Oh Dio, Filippo  
Salva, o Signore! ei non è reo, lo giuro.

FILIPPO

Deh! mi perdoni Iddio!...

GONDI

Qual voce ascolto?

COSIMO

Che avvenne?

DELLA LUNA

Qui mostrarti ardisci! O duca,  
Entra, e ti pasci dell'orribil vista!

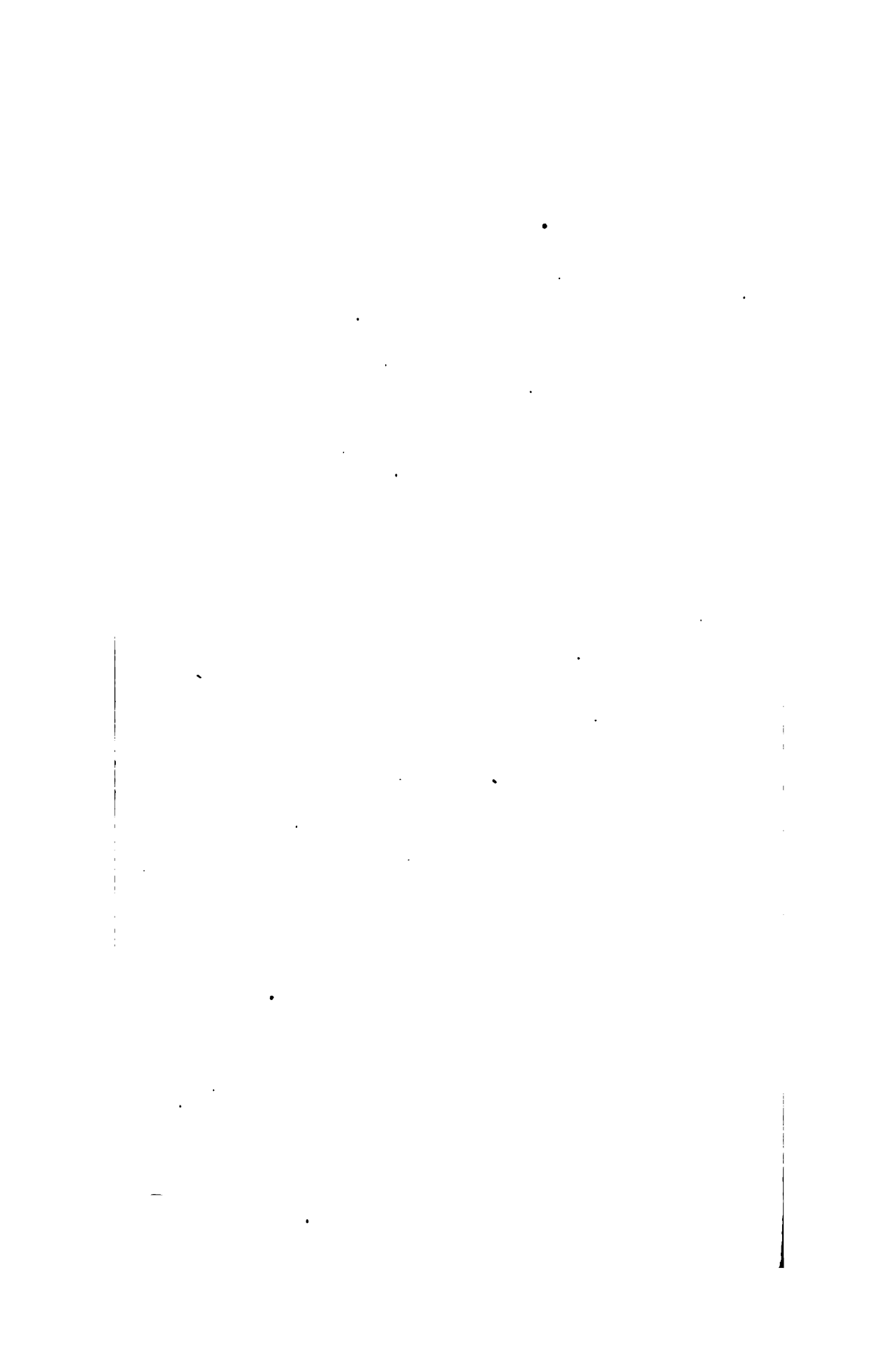
COSIMO <sup>3</sup>

Se si uccise, o Firenze, il tuo Catone,  
Rimanga incerto; ma dal mio pugnale  
Quando il tuo Bruto incontrerà la morte,  
Uom non vi sia che dubitarne ardisca.

<sup>1</sup> Viene disperato sulla scena, mentre Filippo col Della Luna che lo sostiene ferito, è passato nella stanza attigua che riman chiusa.

<sup>2</sup> Al Della Luna che comparisce sulla scena.

<sup>3</sup> Cosimo ricusa d'entrar là dove spira Filippo, e proferisce le parole colle quali termina la Tragedia.



## NOTE.

---

### ATTO PRIMO.

#### SCENA I.

*Pag. 189.*

Tutto disprezzo,  
Perchè tutto provai.

« Filippo ingegnoso molto, ed atto per natura a tratteggiare, aveva in consuetudine di sbeffare in simil modo la religione, ed in tal maniera, che alla tavola ancora di Clemente, che teneva quella santa persona, non poteva tenersi che alcuna volta burlando non motteggiasse con burle tali che lo facevano riputare empio, ed al papa non recava reputazione. Aveva anche Filippo per cattivi abiti fatti nella giovinezza costumi molti licenziosi nella libidine, ed in quella che essendo illecita, appresso i più ed i migliori lo facevano stimare intemperatissimo tanto più, quanto egli più apertamente faceva e diceva ogni cosa; ed era ancora incolpato di non tener molto conto in che modo guadagnassono la roba gli agenti suoi. Ma la destrezza del suo ingegno, la beneficenza verso gli amici, e la civiltà del suo vivere erano tali, che lo facevano nondimeno risplendere con sì gran vizj; anzi

molti se gli attribuivano a gentilezza e piacevolezza piuttosto che a malignità ed a cattività d'animo. » Segni, *Storie Fiorentine*, lib. VI; edizione di Augusta 1723.

« Risplendeva Filippo per la nobiltà sua e per la ricchezza, ma più per l'affinità e parentela della Casa de' Medici, sopra gli altri cittadini; trovavasi una numerosa e bellissima famiglia di sette figliuoli maschi e tre femmine, quattro de' quali erano già di tale età, e di tanta speranza, quanta in ciascheduno di loro si dimostrò poi, e così domestici con esso seco, ch'egli nel ragionare usava dire d'avere non sette figliuoli, ma quattro fratelli e tre figliuoli; faceva professione non solo di lettere, ma di buone lettere; aveva tolto per impresa di volere, opera sopra le sue forze, correggere, dopo Ermolao Barbaro, uomo di singolarissime virtù, i Libri della Storia naturale di Plinio, servendosi per compagno dei suoi studj di messer Bernardo da Pisa, chiamato da chi il Pisano, e da chi il Pisanello, uomo d'acutissimo ingegno, ma piuttosto eccellente musico in quei tempi, che grande e giudizioso letterato. Viveva in casa sua piuttosto da stretto cittadino, che da largo gentiluomo; era grazioso, affabile e cortese molto, arguto nel favellare, trattoso nel rispondere, prudente nello scrivere; non isfoggiava nel vestire, non si menava dietro servidore nessuno; non aveva nè capo alle Repubbliche, nè ambizione di regnare, ma solo d'essere amico a chi reggeva, di maniera che non gli fossero posti accatti nè balzegli, e potesse non solamente portar l'armi, ma cavarli, essendo uomo de' suoi piaceri, le sue voglie, e massimamente ne' casi d'amore, nei quali era intemperatissimo, non guardando nè a sesso, nè a età, nè ad altri rispetti; i quali esempj nocquero molto alla gioventù fiorentina, perciocchè tutti coloro i quali volevano essere nobili, o parere più d'assai degli altri, andavano imitando lui e Giovanni Bandini, il quale era la sua prima lancia. » — Varchi, *Storie*, lib. XII; ediz. di Colonia 1721.

Pag. 190.

O mia Luisa.

Luisa Strozzi, maritata a Luigi di Giovanni Capponi, diceasi che fosse fatta avvelenare dal duca Alessandro, perchè richiestala dell'onor suo, gli dinegò, e ancor con parole villane: per altri si crede che i suoi proprj parenti l'abbiano fatta avvele-



nare per non soffrire tale onta. Quando avvenne questo delitto, Filippo Strozzi non era in Firenze.

## SCENA III.

Pag. 193.      Baciala, amico; è santa.

Il 6 gennaio 1536, secondo lo stile fiorentino, giorno dell'Epifania, venne ucciso il duca Alessandro. Egli, trafitto da una pugnata, ebbe spazio di rizzarsi, e prese un dito a Lorenzo colla bocca, che ne rimase segnato per sempre, che già gli avea dato un'altra ferita. Lorenzo giunse a Venezia nella casa di Filippo Strozzi negli 8 dello stesso mese a dodici ore di notte, che corrisponde alla settima ora, secondo l'antico costume italiano di pigliare il giorno quando il giorno è ito sotto. Vedi Segni, Varchi ec.

Pag. 193.      La chiave è questa  
D'una mia stanza, dove giace immerso

« Portai meco la chiave di quella stanza dov'egli era rimasto morto. » — Lorenzo, *Apologia*, nel Prodromo della Toscana illustrata; Livorno 1755.

Pag. 193.      Compositor di fole  
Già ti mostravi.

Lorenzo è autore d'una commedia intitolata l'*Aridosio*, la quale è citata dagli Accademici della Crusca. L'anima di lui era tutta occupata dall'idea d'uccidere il duca Alessandro; onde narra Benvenuto Cellini che Lorenzino, da lui richiesto di dargli un rovescio per la medaglia, gli rispose: — « Io non pensavo ad altro, se non a darti un rovescio che fussi degno di Sua Eccellenza..... Io lo farò il più presto che io posso, e spero far cosa da far maravigliare il mondo. » — Cellini, *Vita*, lib. I, cap. 16.

## SCENA V.

*Pag.* 196. Non ride, ma sogghigna.

« Lorenzino non rideva, ma ghignava. » — Varchi, *Storie*, lib. XV.

## SCENA VI.

*Pag.* 198. Di me fidossi!

« Ma quanto all'ammazzar uno che si fidi, il che io non dico d'aver fatto, dico bene che s'io l'avesse fatto in questo caso, ch'io non avrei errato; e s'io non avessi potuto fare altrimenti, l'averei fatto. — Lorenzo, *Apologia*.

*Pag.* 199. Col tiranno faceto.

Alessandro Ceccherelli scrisse un libro intitolato *Azioni e Sentenze del duca Alessandro*, nel quale registra molti suoi tratti e non poche azioni che lo mostrano spiritoso.

## SCENA VII.

*Pag.* 204. E per Firenze  
Stretta d'assedio egli che fe'?

« Ma quel che importò più, per la perdita della riputazione e spavento del popolo, fu che (il re Francesco) per soddisfare al pontefice e a Cesare, levò monsignor di Vigli, che ordinariamente risiedeva suo oratore in Firenze, lasciatovi però come privato Emilio Ferretto, per non gli disperare del tutto, e promettendo anche loro segretamente di aiutargli, come avesse recuperato i figliuoli..... Speravano pure ancora i Fiorentini dal re di Francia qualche sussidio, il quale continuava di promettere grandissimo soccorso ricuperati che avesse i figliuoli, e per nutrirgli

in questo mezzo con speranza, dette assegnamento ai mercatanti fiorentini per ventimila ducati dovuti loro molto innanzi, ec. » — Guicciardini, *Storia*, lib. XX; ediz. di Pisa 1819.

Pag. 204.                      Il re Francesco,  
Prode in un dì.

« Une seule chose pouvait le séduire, c'était la bataille: il accourait à l'armée pour une action d'éclat; mais aussi deux fois dans cette campagne il fit perdre l'occasion de défaire les ennemis, parce qu'en apprenant qu'il y aurait un engagement, il ordonna de suspendre l'attaque jusqu'à ce qu'il fût arrivé, et chaque fois ce retard leur donna le temps de se retirer d'une position dangereuse. » Sismondi, *Précis de l'histoire des Français*. Tom. II.

Per il trattato di Madrid del 14 gennaio 1626, Francesco I, abbandonò tutti i suoi alleati, e rinunziò ad ogni pretesa sull'Italia. Sismondi, *Précis de l'histoire des Français*. Tom. II.

Pag. 210. Che coi fulmini suoi nel mar tranquillo  
La tempesta creava.

« Da quella parte di terra adunque fu data la batteria, e dalla banda del mare Andrea D'Oria con tutta l'armata la battè con tanta tempesta e con tanta furia, che l'onda del mare sollevata dall'impeto dell'aria smossa faceva fortuna. » — Segni, *Storie*, lib. VII.

Pag. 211.                      Chè d'un uom sì vile  
Non nacqui al certo.

« Disse a Pippo (chè così chiamava suo padre) di male e sconce parole, e trall'altre, ch'egli non fosse mai più tanto ardito che osasse di chiamarlo suo figliuolo, perchè non era possibile ch'egli fosse nato d'uomo tanto vile, ec. » — Varchi, *Storie*, lib. XV.

*Pag. 214.* Or tu, signore,

.....  
Andrai nostro orator.

Deliberarono di mandare al Cristianissimo Bartolommeo Cavalcanti, il quale nel tempo dell'assedio fece l'Orazione alle milizie fiorentine. — Vedi Varchi, Segni ec.

### SCENA VIII.

*Pag. 217.* Il venerando  
Capo della tua madre.

Nasceva da madonna Maria figlia di Tommaso di Paolantonio Soderini, donna di rara prudenza e bontà.

*Pag. 217.* Io chiamato a succedergli.

Sarebbe nel principato succeduto Lorenzo, se non avesse commesso quest'omicidio, e per conseguente ora doveva succedere Cosimo. È una supposizione indegna di un grand'uomo, com'era Carlo Botta, il credere che Lorenzino fosse consigliato al delitto dalla speranza di succedere ad Alessandro. Più sapientemente il Varchi: « Io non voglio disputare se quest'atto fu crudele, o pietoso, commendabile, o biasimevole, conciossiacosachè nessuno può sciogliere questo dubbio, e darne verace sentenza, il quale non sappia da qual cagione e a che fine fosse mosso Lorenzo. Se egli si mosse a così gran rischio per dover perdere non pur lo stato di Firenze, il quale, morendo il duca senza legittimi figliuoli, ricadeva a lui, ma ancora la vita, solamente per liberar la patria dal tiranno, come egli affermava, e renderle la sua libertà, io per me crederei che nessuna loda se gli potesse dare tanto alta la qual non fosse bassa, nè così gran premio che non fosse minore del suo merito, ec. » — Varchi, *Storia*, lib. XV.

## ATTO SECONDO.

### SCENA I.

Pag. 220. Fermatevi, m'udite.

« Erano quattro ore di notte, quando si cominciò per alcuni dei più grandi cittadini a sapersi il caso, infra i quali pervenne agli orecchi d'Alamanno Salviati. Costui, giovane per nobiltà principale, e per ricchezza e pel parentado de' Medici, chiamò alcuni suoi più fidati amici, e proposte le condizioni della città in quella notte, chiese il loro parere. Fu infra questi chiamato Bertoldo Corsini, il quale avendo il carico della muraglia della fortezza, benchè favorito dal duca, disse, che dappoichè il duca era morto, ammazzato come tiranno, non gli pareva d'esser più obbligato a difender le sue ragioni, anzi molto più appartenersi in quel caso a lui ed a tutti gli altri provvedere alla salute della loro patria afflitta da tante miserie; però esser d'animo d'accettare con elezione e con voglia sua quel beneficio che Dio e la fortuna gli metteva innanzi, cioè di liberarla da quel tempo in poi di servitù, nè patir più che alcun altro se ne facesse signore; non gli mancare arme da spargere nella gioventù fiorentina per condurre questo effetto, e volere in somma essere il primo a correre ogni pericolo per conseguir quel fine..... Acconsentirono quasi i più al detto di Bertoldo, tanto più quanto l'avevano conosciuto innanzi molto ardente nella parte del Duca; ma Alamanno de' Pazzi, non opponendosi a quei consigli, confermò il tutto, in fuori che tentare innanzi l'animo di Francesco Vettori e di messer Francesco Guicciardini, col consiglio dei quali, disse egli, se gli avremo in nostro aiuto, ci sarà più agevole a condurre il bene della città senza scandali e senza tumulti. »

— Segni, *Storie*, lib. VIII.

*Pag. 222*

E la campana infranta  
Che il popolo adunava.

« Il dì delle calende di ottobre fu per comandamento del Duca (Alessandro) rotta e disfatta la campana grossa di Palazzo, la quale era non men buona che bella, e pesò 22 migliaia di libbre, ec. » — Varchi, *Storie*, lib. XIII.

*Pag. 223.*

Or gli stromenti delle loro fatiche  
Come un'asta brandiscono.

« Ed era la cosa a tal condotta, che essendosi romoreggiato alquanto, i più minuti artefici, quando passava dalle botteghe loro alcuno dei più grossi cittadini o persona di conto, battendo i loro strumenti su per le tavole, dicean forte: Se non sapete o non potete far voi, chiamate noi, che faremo. » — Varchi, *Storie*, lib. VIII.

## SCENA II.

*Pag. 224*

Guatane, e dici  
Se un sasso v'ha nella fatica infame  
Posto da noi.

« Forzandovi i contadini e le bestie di tutto il dominio a lavorare ed a portare le materie per la muraglia. » — Segni, *Storie*, lib. VI..... « Seguitò un anno intero questa opera con tanta frequenza e con tanto numero di uomini e di bestie, che vi lavoravano continuamente 3000 persone il giorno, che fu stimata una spesa incomportabilissima; e tutta per lo più seguiva in danno de' privati e de' poveri, non sendo eglino pagati d'altro che di tanto pane, che appena bastava a sostenere la vita. » — Segni, *ivi*, lib. VII.

## SCENA IV.

Pag. 229. Ah dite, o Padri,  
Che fia di noi?

« I Frati di San Marco e la parte Piagnona, tosto che fu chiarito il Duca esser morto, si risenti tutta, e pieni di baldanza andavano dicendo a chiunque riscontravano non solo per le Chiese, ma per le vie: Questo esser quello che spirato da Dio avea tant'anni innanzi predetto il Frate, e che si conoscerbbono ora, e si adempirebbono le sue verissime profezie, e che Firenze non solo ricupererebbe la sua antica libertà, ma la si goderebbe in eterno con tutte quelle grazie e felicità, che al popolo fiorentino erano state da Dio per la bocca di lui profetate e promesse..... E trovavano molti i quali per la semplicità le credevano, e molti che per astuzia facevano le viste di crederlo. » — Varchi, *Storie*, lib. XV.

## SCENA V.

Pag. 232. È nell' Inferno  
Savonarola.

I Frati Minori erano nemici di Fra Girolamo.

Pag. 232. Il Sol patì l'eclisse  
Nel dì delle sue nozze.

« .... erano allora gli sposi a mensa, dove le ricchissime e sontuosissime nozze si celebravano con tanta frequenza di giovani nobili dell'uno e dell'altro sesso, ch'era una maraviglia a vedere. Per questo segno, gl'ingegni fiorentini, sottili interpreti de' pronostichi, indovinaro infelicità a quel matrimonio. » — Segni, *Storie*, lib. VII.

*Pag. 233.* Non ti ricordi, come uscito appena  
Dalle cure materne.

« Cominciò a mostrare un animo irrequieto, insaziabile, e desideroso di veder male; e poco appresso, dietro la norma e disciplina di Filippo Strozzi, a farsi beffe apertamente di tutte le cose, così divine come umane, e dimesticandosi più volentieri con persone basse, le quali non solo gli avevano rispetto, ma gli andassono a' versi, che con altri suoi pari, si cavava tutte le sue voglie, e massimamente ne' casi d'amore, senza rispetto alcuno o di sesso o di età o di condizione; e nel segreto, sebbene accarezzava fintamente tutti, non amava nessuno. » — Varchi, *Storia*, lib. XV.

#### SCENA VI.

*Pag. 236.* Invan ritrassi dall'orribil casa  
Il piè tremante.

« Erasi sentito da quei di casa (Medici), ed in particolare da madonna Maria madre del sig. Cosimo, alcun romore e calpestio di piedi: ma nessuno s'era mosso, perchè Lorenzo a questo fine aveva usato più tempo innanzi menare in quella stessa camera di molte brigate, e, come fanno i baioni, quasi si azzuffasser davvero, correr di qua, di là gridando: *dàgli, ammazsalo, traditore, tu m'hai morto*; ed altre voci somiglianti. » — Varchi, *Storie*, lib. XV.

#### SCENA VII.

*Pag. 238.* A una gran preda ei crede  
Esser giunto in Firenze.

« Era allora il sig. Cosimo in Mugello (nella sua villa del Trebbio) a diporto con alcuni suoi compagni, e il dì seguente



alla sera che fu il duca ucciso, che fu il giorno dell' Epifania, avea loro fatto una bella caccia. » — Mannucci, *Vita di Cosimo*.

*Pag. 240.*      Ei dalla cima del crudele albergo  
Gittar non fea tra le sue braccia il figlio?

« Era (Cosimo) ancor bambino, quando suo padre volle che gli fosse gittato nelle braccia da una finestra, per arguirne dall'esito della caduta il destino. » — Litta, *Famiglie italiane*.

Giovanni de' Medici nacque in Forlì nel 1498, e morì a Mantova nel 1526. Fu uno de' più celebri e gloriosi condottieri italiani, e le sue rinomate fanterie nell'occasione della sua morte si vestirono a lutto con testimonianza d'amore e di cordoglio; non deponendo mai questi segni di dolore vennero chiamate le Bande Nere, e furono nelle guerre d'Italia famose per il loro valore. Ebbe in moglie Maria Salviati, madre di Cosimo, la quale in una Scena omessa dall'Autore nella tragedia diceva a ragione del suo consorte queste parole.

A lui gloria non era a Francia e Spagna  
Il vender l'anima a prezzo, e darne aita  
A soggiogar noi stessi. Andar potea  
Io dei trionfi suoi lieta e superba  
Quand'egli alzato una bandiera avesse  
A redimer l'Italia, e dell'invitto  
Baleno nella mente il gran pensiero  
Che la morte interruppe al Mincio in riva.  
Lungi da me cadeva, e il suo destino  
Era quel della patria; e nere insegne  
Ella cinger, dovea come quei forti  
Ch'egli all'armi educò.

E secondo il Macchiavelli, sembra ch'egli a ciò mirasse; Lett. a Franc. Guicciardini de' 13 marzo 1526. Il Giovin chiude l'Elogio di lui con queste memorabili parole: *Insistens (Joh. Medices) namque Germanorum legionibus, nec usquam vestigiis abscedens, dum ituros ad delendam urbem Romam perpetuis minutis praestis demorari conaretur, multique hostium secundum Padi ageres trucidatis, se in castra reciperet, tormento ab ulteriore Mincii ripa in incertum emisso, ipse unus genu ictus est inter-*



## SCENA X.

Pag. 256.

Se svelli un ramo,  
L'altro risorge dalla pianta augusta  
Che principi vi diè.

« Il cardinale (Cybo) lasciòlo quivi solo a passeggiare, entrò nella Pratica, e servendosi per principio di quei duo versi di Virgilio del sesto libro dell'Eneida, cominciò, come gli era stato insegnato:

*Primo avulso non deficit alter  
Aureus, et simili frondescit virga metallo.*

poi, seguitando, soggiunse, ec. » Varchi, *Storia*, lib. XV. Ognuno sa che la pianta virgiliana si trova presso l'Inferno.

Pag. 257.

Celebrar si denno  
L'esequie al duca.

« Ai tredici di marzo 1536 (*stile fiorentino*) si celebrarono in San Lorenzo alla presenza del sig. Cosimo l'esequie al duca Alessandro con magnificientissima pompa e solennità. » — Varchi, *Storia*, lib. XV.

Pag. 258.

Non leggo esclusi  
Gl'illegittimi figli.

Domenico Canigiani, uno dei senatori, disse in contrario che a lui pareva esser meglio mantenere nella successione del principato Giulio figliuolo di Alessandro. E veramente nel Lodo di Carlo V, pubblicato nella Vita del duca Alessandro, i figliuoli bastardi non sono esclusi: *ejus filii, hæredes et successores ex suo corpore discendeutes masculi*. — Rastrelli, *Vita ec.* T. I, p. 80). Questo bastardo del duca Alessandro, quando a Firenze nel 1562 venne istituito l'ordine di S. Stefano, fu de' primi ad essere ammesso nella qualità di cavaliere.

*Pag. 260.* Ben due mila Ispani  
A Genova son giunti.

« Spagnuoli e Tedeschi non solamente erano arrivati a Lerice, ma ancora presa la volta di Toscana. » — Varchi, *Storia*, lib XV.

*Pag. 262-63.* Ebbe dai Ciompi  
Di cavalier l'insegna un tuo maggiore.

« Il quale (Luigi Guicciardini) mentre teme più della cosa privata che della pubblica, cedè a' Ciompi (così chiamavano quella gente bassa) il gonfalone, e poco appresso con la Signoria il Palagio, ricevendone in guiderdone l'insegna della cavalleria de' Ciompi: i quali avrebbero distrutta in tanto furore quella città, se Michele di Lando, scardassiere, creato subito da quella gente gonfaloniere, con non mancò prudenza che valore, non avesse rintuzzato cotanta rabbia. Così dalla virtù d'un uomo dell'infima plebe fu soccorso alla rovina preparata dalla pusillanimità d'un uomo patrizio. » — Pitti Iacopo, *Storia*, p. 11.

*Pag. 263.* Cede a  
Alla plebe il Palagio, e tu l'hai chiuso  
Al popolo, o signor.

« Nè Filippo Strozzi, sì onorato cittadino, fu autore che si levasse la Signoria del Palazzo, ma M. Francesco e Luigi Guicciardini, ec. » — Busini, *Lettera* XXIV.

*Pag. 264.* Tu che le dotte  
Ire versasti nel sermon latino  
Sulla nostra Repubblica.

« Ed arrivati alla sua presenza (dell'imperatore) Palla avendo raccontato in lingua latina l'ingiustizie e l'insolenze del popolo fiorentino e dello stato passato, non tanto contro alla Casa dei

Medici ed i loro amici, quanto contro Sua Maestà, ec., si mostrò desideroso, per parte di chi l'aveva mandato, di avere in Firenze al governo della repubblica Alessandro de' Medici. » — Segni, *Storie*, lib. V.

Pag. 270.                      Il capo è questo  
Che del voto risponde.

« Palla Rucellai con maraviglia di ciascheduno, per essersi fino allora mostrato a' Medici ed al governo del Principe inclinatissimo, ebbe ardire con chiara voce di dire che, quanto a sè non consentirebbe mai che un solo a Firenze dominasse, e fusse qualunque si volesse; e per confermazione di questo, disse: *Ecco il suffragio che per ciò son per dare*, mostrandolo apertamente, ed ecco la testa. » Cini, *Vita di Cosimo*.

Pag. 271.                      È poco il male  
Che posson farmi.

Palla Rucallai sopravvisse alla perdita della libertà fiorentina. Nei 12 gennaio del 1539 dedicò al Trissino il gentilissimo poema del suo fratello Giovanni sulle Api. Da ricerche fatte dai posteri della sua illustre famiglia, ho potuto rilevare che Palla, disprezzato da Cosimo, si ritirò in una villa, ove finì la sua travagliata esistenza. Secondo altri, prevenne colla fuga una condanna di morte. Dicono di più che si rifugiassero presso Caterina de' Medici, regina di Francia, che lo accolse con amore. È certo che morì nel gennaio del 1543, e Cosimo fu accusato di averlo fatto avvelenare: è certo che il primo granduca di Toscana aveva il talento di Locusta.

### SCENA XIII.

Pag. 282.                      I preziosi arredi  
Che con vigili cure e lungo amore  
Raccolser gli avi.

« Corsero (i soldati) alla casa del signor Cosimo, e seguitandogli alcuni plebei, i quali secondo il consueto gridavano: *Palle!*

*Palle! e Duca! Duca!* la saccheggiarono insieme con quella di Lorenzo tutta quanta, portandosene insino agli aguti, senzachè la madre, e i parenti, e gli amici potessono nè colle buone nè colle cattive, ora pregando ed or minacciando, raffrenargli in parte alcuna. Erano in queste due antichissime e ricchissime case, oltre una gran moltitudine di rarissimi libri in penna così greci come latini, e un numero grandissimo di statue antiche parte di marmo e parte di bronzo, tanti mobili e così preziosi, che la valuta loro ascendeva a un prezzo, che non si sarebbe così agevolmente potuto stimare; e tutte le migliori cose, come si vide allora e come s'intese poi, furono portate qual palesemente, qual di nascoso, in casa il sig. Alessandro Vitelli. » — Varchi, *Storie*, lib. XV.

## ATTO TERZO.

### SCENA I.

*Pag. 293.* E meditando come l'acque io possa  
Stringere in rio gentil.

Baccio Valori s'era dato a disegnare acquidotti. « Il Valori, come se fusse stato in paese d'amici non si moveva per cosa alcuna, e quindi se ne andava alla villa sua disegnando muraglie e coltivazioni. » — Adriani, *Istoria*, lib. II. ediz. di Firenze 1583. « Baccio partitosi di quivi andava e tornava alla casa del Barone, sua possessione, a rivedere il conto a' contadini, ed a pigliare i piaceri della villa. » Segni, *Storie*, lib. VIII.

### SCENA II.

*Pag 297.* Più non biancheggia la gentil corona  
Delle sue ville.

« Mandarono colla medesima furia a terra molte ville ch'erano d'intorno alla città di cittadini, perchè elleno non fussono

ricettacolo di nimici, e impedimento alla difesa della terra: guastando i coltivati degli uliveti e delle vigne con tanta rabbia e ostinazione d'animo, che pareva 'l Cielo si fusse crucciato con quelle muraglie e adornamenti belli, condotti con molta spesa e con lunghezza di tempo dalle ricchezze antiche di cittadini nobili. » — Segni, *Storia*, lib. III.

*Pag.* 298. Ricorda il giorno.

Leggi nel libro V del Segni la battaglia tra gli Spagnuoli e gl'Italiani del campo imperiale.

*Pag.* 299. Egli la fuga  
Mi agevolò.

« Baccio era, se non più pietoso, men crudele degli altri Palleschi, e fece a chi per amicizia, a chi per danari, perchè aveva poco e voleva spendere assai, dimolti e rilevati servigi; e ne poteva fare, perchè in quel tempo era come padrone di Firenze. » — Varchi, *Storie*, lib. XII.

*Pag.* 299. E pria che fosse  
Duca Alessandro.

Bertoldo Corsini amò schiettamente la libertà, e non può dubitarsene, perchè combattè a Montemurlo.

*Pag.* 300. A metà della via, che i passi erranti  
Scorge a Pistoia.

Le genti dei fuorusciti erano alloggiate ai piè del colle, come chi non ha sospetto di cosa alcuna.

### SCENA III.

*Pag.* 302. Niccolò Bracciolini.

Su Niccolò Bracciolini leggi il Varchi e l'Adriani, che narrano minutamente tutte l'iniquità di questo traditore.

*Pag.* 303. Alessandro Vitelli: è mio parente.

Il Vitelli avea sposato una sorella del Bracciolini.

#### SCENA IV.

*Pag.* 307. Al tuo cospetto  
Chiedono i Pistoiesi essere ammessi.

« Concorsono in questo luogo del Pistoiese (cioè Montemurlo) buon numero di contadini col Bestiale de' Gherardini, capo di parte Cancelliera. Vennevi il cap. Bati Rospigliosi Pistolese con una compagnia di fanti, e questi facevano le guardie. » — Adriani, *Istoria*, lib. I.

#### SCENA V.

*Pag.* 311. Tenebroso un velo.  
Sulle stelle è disteso.

« La notte fu scura e piovosa, talchè ogni cosa pareva che facesse favore alle cose di Firenze (o a meglio dire di Cosimo). » Adriani, *Istoria*, lib. I.

#### SCENA VI.

*Pag.* 315. Io manco.

« Filippo fu da lui incontanente domandato quello che di Piero fusse; al quale Amerigo (Antinori) tutto dolente rispose: O morto, o prigioniero. Questa novella vinse in modo Filippo, che insino a quel dì non aveva mai provato fortuna nemica, ch'egli tutto stordì, nè seppe poi prender partito nè di fuggire nè di difendersi. » — Adriani, *Istoria*, lib. II.



*Pag.* 317. E ciò che possa  
La fortuna di Cesare e di Cosmo  
S'argomenta tentar.

« Il sig. Otto da Montauto arditamente opponendosi (al Vitelli) disse: Tentiamo, Signori, in questo giorno la felice fortuna dell'imperadore e del signor Cosimo. » — Saggi, *Storie*, lib. VIII.

**SCENA VII.**

*Pag.* 319. Oh scale, oh scale  
Porgetemi, soldati!

« Otto da Montauto tutto armato con la rotella al volto, sopra l'accesa brace con alcuni valorosi compagni si era spinto dentro, e dietro a lui molti altri. » — *Adriani, Istoria*, lib II.

*Pag. 320. Un nemico perì.*

« Era la porta del palagio senza riparo alcuno, e agevolmente entro vi si sarebbe potuto entrare. Caccia Altoviti, che valoroso soldato ed accorto era, vedendo il pericolo, lo stipò dentro di molto legname che nella casa era, facendone bastione, non vi essendo spazio a far riparo di terra, acciò entro non vi si potesse entrare; e benchè quei di fuori vi avessero messo fuoco, e quella materia insieme con la porta ardessé, stimando il fuoco bastante a tener i nimici discosto, altro legname di mano in mano vi arrogeva. Ma mentre ch'egli sollecitamente queste cose e con grand'animo procurava, da un colpo d'archibuso, che per la porta nella testa il ferì, cadde morto. » — Adriani, *Istoria*, lib. I.

*Pag.* 321. Della ribelle Arezzo  
Botol ringhioso.

• Bombagolino d'Arezzo fra i primi mise le mani addosso a  
NICCOLINI. *Tragedie*. Vol. II. 49

Filippo Strozzi; ma egli disse che non a lui, ma ad Alessandro Vitelli si rendeva. » — Adriani, *Istoria*, lib. I.

## SCENA IX.

Pag. 323.

Ebben, signori,

Liberar li possiamo.

« Mentre che in Firenze queste cose si trattavano, l'altre genti nimiche che venivano con M. Bernardo Salviati prior di Roma e 'l Sig. Capino, le quali, come noi dicemmo, erano l'ultimo giorno di luglio alloggiate alle Fabbriche, dovendo l'altro giorno congiungersi a quelle di Montemurlo, la mattina che il caso avvenne, mettendosi a cammino, vennero tanto oltre, che dalle genti che fuggivano e dal romore dei combattenti, poterono intendere quello che a Montemurlo si facesse: le quali sollecitando il passo, furono incontrate da Piero Strozzi e da alcuni altri, che conoscendo il pericolo non si erano voluti rinchiudere e vennero tanto oltre, che dal monte vedevano Montemurlo; al quale non udendo più combattersi, e intendendo da alcuni del paese fuggitisi come la cosa stesse, ancorchè Piero Strozzi mollo pregasse e confortasse a venire innanzi, dicendo che a nimici occupati nella preda e ne' prigioni agevolmente si potrebbe far danno, e riscattare i presi, e muovere tumulto, cosa che alla lor parte potrebbe molto giovare, deliberarono con più savio consiglio, non si conoscendo sufficienti a far bene alcuno, per la via onde venuti erano e per il Bolognese, quanto più presto potevano alla Mirandola, donde si erano partiti, di ritornare. » — Adriani, *Istoria*, lib. II.

Pag. 324.

Oh se qui meco avessi

Gli archibusieri miei!

« Uno storico francese (Brantome) più citato che letto, anteriore di molti anni al cavaliere Melzo, e contemporaneo agli uomini dei quali scrisse, conservò agli Italiani la lode dell'invenzione e della perfezione di questa milizia. » — Così il Foscolo nelle Considerazioni sopra alcuni passi del libro del Mon-

tecuccoli; e riporta le parole dello Scrittore Francese tratte dalle *Vies des hommes illustres et grands capitaines étrangers*. » Le seigneur Strozzi quitta l'Italie, et vint trouver le roy au camp de Marole avec la plus belle compagnie qui fût jamais vue de 200 arquebusiers à cheval, les mieux dorés, les mieux montés, le mieux en point qu'on eût su voir, car il n'y en avoit nul qui n'eût deux bons chevaux qu'on nommoit cavalins, qui sont de légère taille, le morion doré, les manches de maille, qu'on portoit fort alers, la plupart toutes dorées, ou bien la moitié, les arquebuses et fourniments de même; ils alloient souvent avec les chevaux légers et coureurs, de sorte qu'ils faisaient rage; quelquefois ils se servoient de la pique, de la bourguignote, et du corselet doré, quand il en faisait besoin; et qui plus est, c'étoient tous vieux capitaines et soldats bien aguerris sous les bannières et ordonnances de ce grand capitaine Jeannin de Médicis, qui avoient quasi tous été à lui, tellement que quand il falloit mettre pied à terre on n'avoit besoin de grand commandement pour les ordonner en bataille, car d'eux-mêmes se rangeoient si bien qu'on n'y trouvoit rien à redire, etc. » Lo stesso Brantome volendo pur commendare in Piero Strozzi, capitano de' cavalieri italiani, l'uomo della squisita dottrina e del molto sapere nella scienza militare, agginge: « Pour plus grande preuve que j'aye jamais veu du grand sçavoir de mondit seigneur le mareschal, bien que je n'aye jamais conversé avec lui, car j'estois trop jeune quand il mourut, ç'ont esté les Commentaires de Cesar, qu'il avoit tournez de latin en grec, et luy-mesme escrit de sa main, avec des Commentaires latins, des additions et instructions pour les gens de guerre, les plus belles que je vis jamais escrites... Je ne sçay ce que ce livre est devenu; mais c'est grand ommage qu'il n'est imprimé pour les gens de guerre. »

## ATTO QUARTO.

### SCENA I.

*Pag.* 325.

Sapete

Che la chiesa dei Servi....

« Egli (Cosimo) conoscendo da Dio cotal vittoria, a ringraziarnelo con tutta la corte, e con buona parte de' cittadini che sua fortuna seguivano, quanto prima si mosse; e al tempio dei Servi venuto, e celebrandosi all'altare della Nunziata la messa, sopraggiunse il secondo avviso che le genti nimiche non solamente erano scacciate e rotte, ma che i capi ancora dei ribelli tutti erano al palagio di Montemurlo restati prigionieri. Il che raddoppiò in modo l'allegrezza, che molti non si potendo tenere, come se di loro fossero usciti, e con la voce e con gli atti ne davano manifesto segnale, ed era tanta la turba che continuamente vi traeva, che la chiesa in breve ne fu piena, udendosi risonare per tutto *Palle! Palle!* e il nome del principe; il quale con gran compagnia a casa tornandosene, dal popolo con lieti gridi e con segni di verissima sommissione allegramente fu ricevuto. » *Adriani, Istoria*, lib. II.

*Pag.* 326.

E i simulacri augusti

Dei Vicarj di Dio.

« Da tai principj mossi certi, tra' quali fu Dante da Castiglione e molti altri, a immascherarsi, ed ire nel tempio della Nunziata, ch'è ripieno d'immagini e di voti fatti a quella santissima madre di Dio, ove messe in terra tutte l'immagini dei passati Medici, di Lorenzo, dico, di Giuliano, e di papa Leone, e di papa Clemente, e le spezzarono, e le ridussero in polvere. » — *Segni, Storie*, lib. I.

## SCENA IV.

Pag. 333.                    Il fortunato  
Signor della sua patria un giorno avea  
Splendidissime vesti.

« Baccio in sur un cavalluccio, con un saionaccio sudicio in dosso e senza berretto, ecc. » — Segni, *Storie*, lib. IX.

Pag. 333.    Figlio della fortuna, e che ti valse  
La virtù del tuo sangue?

« Nella ricchezza fu solo, e senza comparazione di qualsivoglia uomo d'Italia. Perchè alla morte sua si trovò che aveva scudi trecentomila di denari contanti, e scudi dugentomila di beni, di gioie, e d'entrate d'uffizj. Onde appariva fortunatissimo, avendo aggiunto una prole di figliuoli maschi e femmine senza alcun paragone di bellezza, e di destrezza d'ingegno, e d'accortezza di giudizio. » — Segni, *Storie*, lib. IX.

Pag. 335.                    UN VECCHIO  
                                 Ebber davvero  
Sciaurati maestri.  
                                 UN VECCHIO  
                                 Il signor Cosmo  
Provvederà.

E lo fece, ammettendo nei suoi stati nel 1551 la celebre Compagnia di Gesù. — Veggasi l'*Osservator Fiorentino*, T. I.

## SCENA V.

Pag. 337.                    Con tal sembiante  
Or n'accoglie costui....

« Dal quale (Cosimo) furono accolti in tal sembiante, ch'essi

stessi non seppero così ben discernere, se ne dovevano sperare o temere. » — *Adriani, Istoria*, lib. II.

## SCENA VII.

Pag. 341.

Sifonte,

Di Cesare orator....

« Costitui (l'imperatore) il signor Cosimo capo primo e principale della repubblica, dello Stato e del governo di Firenze e di tutto il suo dominio, e dopo lui i figliuoli maschi eredi e successori suoi legittimi con tutta l'autorità, grazie e privilegi che aveva il duca Alessandro, in qualunque maniera acquistate dalla città o in altro modo quando fu morto. E se ne fece pubblico e solenne istrumento e privilegio sottoscritto di mano propria dal Conte (Sifonte) e suggellato col suo suggello. » — *Varchi, Storia*, lib. XVI.

## SCENA IX.

SIFONTE

Pag. 346.

Molto alla Francia è caro,

E a tal....

COSIMO

Che m'odia.

Paolo III era nemico ai Medici, e abborriva Cosimo, siccome aborrito aveva Alessandro. Vedi Varchi, Segni, Botta.

## SCENA X.

Pag. 348.

Ahi! scorre il sangue.

« Fu fatto un palchetto in sulla piazza de' Signori dirimpetto al Marzocco, in sul quale per quattro giorni continovi ogni mattina fu mozzo il capo a quattro per volta; onde infastidito il popolo di quella crudeltà si lamentava di sì orrendo supplizio. » — *Segni, Storie*, lib. IX.

## ATTO QUINTO.

### SCENA I.

*Pag.* 354.

Ancor sul volto

Ei serba l'orme delle dita impresse  
Dalla rigida madre.

« Tornatosi Cosimo a casa, e domandato dalla madre di che si fosse ragionato in camera del cardinale (Ippolito dei Medici) onde egli aveva detto venire, trovandosi egli sproveduto, rispose che si era ragionato di cose che non era a lui lecito di ridire; per le quali parole, la madre, a cui tanto più crebbe la voglia di saperlo, fattagli istanza or con lusinghe ed or con minaccie, ed egli nulla confessando, gli diede una guanciata; nè perciò gli poté mai altro cavar di bocca. » — Mannucci, *Vita di Cosimo*.

*Pag.* 354.

Fra gli ozj della villa insidie ha teso.  
Alle timide lepri.

Dilettossi più che ogni altra cosa della caccia e della pesca

*Pag.* 355.

Io che imparai dalla paterna morte  
Non credere a Firenze.

Si allude a Pagolo Vitelli capitano generale dell'esercito fiorentino, il quale, accusato di tradimento ed esaminato coi tormenti, fu per ordine della repubblica fiorentina decapitato nel primo ottobre 1499.

## SCENA V.

Pag. 363,

CANCELLIERE

Il Gondi.

FILIPPO

Oh Dio! che ascolto?

O m'ha tradito, o menzognier divenne.

« Non si seppe mai la cagione della sua presa (parla di Giuliano Gondi): si disse bene ch'ei fu esaminato colla tortura, e per suo testimonio formato un processo contro Filippo, che si mandò in Ispagna all'imperatore: per lo quale egli significò che Filippo fosse dato in mano del duca Cosimo. Questo Giuliano stette gran tempo innanzi che si sapesse nulla di lui, essendo stato fatto pigliare di notte: e di poi scopertosi il caso che era stato fatto prigioniero, dopo un gran tempo fu confinato in Fortezza, ed in luoghi dove non gli poteva esser parlato. » — Segni, *Storie*, lib. IX.

## SCENA VII,

Pag. 364. Ma posso ancor pentirmi?

« Sopravvivendo circa mezz'ora, ebbe spazio bastante, se Dio gli volse dar grazia, di riconoscere il suo errore; nel qual tempo gli fu da un prete per la finestra (chè la porta della camera aveva serrata egli stesso) raccomandato che colla mente si rivolgesse alla Divina Maestà, pentendosi d'averla in quell'atto offesa, sì come in ogni altro che avesse in vita sua commesso; per lo che egli fece segno d'intendere e di ravvedersi, alzando gli occhi lacrimosi e le mani giunte al cielo. » — *Vita di Filippo Strozzi*, posta in principio di questo volume. Ma il Segni nota, nel libro IX delle *Storie*, questa cosa: « Che Filippo si fosse da se stesso ammazzato, facilmente credettono alcuni, perchè Filippo era appresso di essi tenuto empio, e come uomo che non credesse in Cristo. »



• VITA POLITICA.



## AVVERTIMENTO

DI PIETRO BIGAZZI, RACCOGLITORE DI QUESTI

### DOCUMENTI.

---

*Venendo per la prima volta alla luce questi Documenti, ho creduto fosse pregio dell' opera esporli nella sincera forma nativa, affinché, mantenuta con accuratezza la parola, valessero a far fede maggiore delle cose discorse. E sebbene non ne fosse dato ritrovarli nelle Scritture originali, pur nonostante la Copia che ne ha soccorsi, dico per quei soprattutto cavati fuori dall' Archivio Uguccioni Gherardi già Stroziano, sta in luogo di quelli per l' autorità del copiatore, che fu il senator Carlo Strozzi. Il quale vissuto nel secolo XVII, ebbe a cuore di raccogliere molte sparse scritture, cercare per ogni canto le disperse, ed altre ricopiare di sua mano dagli originali; tanto che meritò dall' età sua, non ingrata a tali fatiche, una medaglia che da un lato rappresenta l' effigie di lui, dall' altro la figura del Tempo in atto di divorar carte; e un genio con repentino modo togliendogliele, spiega il motto dell' impresa rapit ut servet, servat ut juvet. E le serbò infatti a giovamento dei futuri creando la celebre Stroziana, e fermando nella famiglia, con privilegio di fidecomesso, tutto l' insieme di ciò che aveva raccolto. Se non che nel proceder dei tempi sciogliendosi più d' un vincolo, fu questa collezione tolta alle riserve di perpetuo dominio. Ma si salvarono i manoscritti per volere di Leopoldo Primo nel tempio delle nostre pubbliche librerie, conservando la memoria dell' antica provenienza; restando però nell' antico asilo quelle carte, e non son poche, che tengono in più particolar modo agli Strozzi, ai loro studj, ad ogni celebrità insomma della loro famiglia; alcune delle quali vengono oggi all' onore della stampa. Bene avventurato me in questo! d' avere eccitato il desiderio che fosser fatte di pubblico diritto; e lietissimo poi, oltre ogni credere, della luce riflessa in loro dal nuovo Dramma italiano.*



# **DOCUMENTI INEDITI**

**SPETTANTI**

**ALLA VITA POLITICA E LETTERARIA DI FILIPPO STROZZI**

**TRATTI DAI CODICI DELL'ARCHIVIO UGUCCIONI-SHERARDI GIA' STROZZIANO,**

**E DA UN MANOSCRITTO PRESSO L'AUTORE DELLA TRAGEDIA.**



# LETTERE

riguardanti in particolar modo le condizioni politiche di Firenze

dopo l'Assedio.

---

*Maria Salviati de' Medici <sup>1</sup> a Filippo Strozzi, in Lione.*

Magnifice Vir affinis observandissime — Semo il mio figliuolo ed io in modo consumati ed esausti, non solo per li debiti privati, ma per li del Comune, che mi pare essere a cattivo partito, non trovando chi ci sopporti quanto si possa riavere il fiato. Il perchè vogliamo pregare supplichevolmente la Magnificenza vostra, che se li altri creditori ci stringono e soffocano, la sia quella che si mova a pietà; che avendo da noi lei ricevuti ducati 200 a questo tempo, la sia contenta sopportarci questo anno, che li do la fede mia che è impossibile altrimenti per noi farsi, e ci sforzeremo dopo detto tempo risponderli in modo, che la si chiami soddisfatta. Astringola e pregola, e con tutto el core le domando non ci voglia negare tal grazia, che altrimenti pensando e stringendoci lei, non conosco modo alcuno a provvederla. Sforzeremoci non di manco con tutto il potere, se prima potremo in questo anno porgerli sino a altri 200 ducati, quando pur non volesse sopportarci in tutto. Maggior grazia ci sarà la n'abbia pazienza tutto

<sup>1</sup> Figlia di Iacopo Salviati e di Lucrezia del magnifico Lorenzo de' Medici. Fu donna d'indole soprattutto umanissima. Soffrì continua vita travagliata, e vivente quello spirito feroce del marito Giovanni de' Medici, di cui ebbe a dire Carlo V « se fossi andato per vita avrebbe fatto tremare Francia e Spagna », e vedova di lui nelle persecuzioni dei nemici al nome mediceo, e madre del Tiberio toscano. Ma ella sempre onesta, prudente, benigna, molto superò, non resse al terzo affanno. Da taluno fu detta meritarli il titolo di madre della patria per le laudabili e virtuose opere; e venne data ad esempio nello SPECCHIO DI VITA da Gio. Franceschi. *Vita di M. Salviati, Roma per A. Blado Asulano, 1545.* Morì, come ne dice lo stesso autore « ferma di fede e di speranza, alla vigesima prima ora del duodecimo dì del mese di dicembre, l'anno 1543 ».

questo anno, nè minore, quando la stia contento alli 900; nè altro li dirò, salvò che Cosimo ed io molto alla Magnificenza vostra ci raccomandiamo, aspettando di ciò votive risposte.

Affine e sorella

MARIA SALVIATI DE' MEDICI.

Dal Trebbio, 1 alli 2 settembre 1528.

(Archivio Ugucioni Gherardi.)

*Filippo Strozzi a Francesco Vettori, a Firenze.*

Onorando Compare. — Arrivai ieri qui, e la sera stetti a lungo con nostro Signore sopra le cose impostemi, e in universale non possetti trovare sua Santità più pronta al porgerci ogni aiuto e favore a lei possibile, purchè vegga che noi posponiamo ogni specialità, e ci spogliamo d'ogni interesse per assicurare e stabilire la casa sua costì, colla quale è congiunta la salutę nostra. E perchè io proposi che gli era necessario allargare il numero della Balìa <sup>2</sup> avanti a ogni altra cosa, e senza alcuna dilazione, venimmo subito alle note e liste delli designati da voi e da altri; e poichè ebbe letto e discusso meco e con messer Iacopo Salviati, <sup>3</sup> quale a tal parte fu chiamato, ci ordinò che insieme el seguente giorno ne fussimo ed esaminassimo le differenze che erano in tali liste, e a sua Santità le riferissimo. Così oggi fui con messer Iacopo detto e con Ruberto Pucci, quale intervenne o per commissione di nostro Signore, o chiamato da Iacopo, e distendemmo una nota più lunga e più larga e più copiosa di alcuna delle altre, che ciascuno si ricorda de' suoi amici e parenti: e arroge stasera ne siamo stati tutti e tre di nuovo con sua Santità, e esaminando gli notati tritamente e ricordando io la spedizione e dimostrando che il differire era nocivo per molte cause ci fu imposto che domani ne fussimo insieme, e mettessimo insieme tutti quelli dove non è dubbio o disputa alcuna; e altri, che pare che a voi costì non sieno stati in considerazione, si mettessino da parte e si postillassino, rimettendo a voi di costì il deliberarne, acciocchè non si perda più tempo in mandare liste indietro. Aspettatela in breve, che farò diligenza domandasera si espedisca, e sarà, per quanto insino ad ora ne veggo, più viziosa per lo eccesso che difetto, benchè secondo me non ne importa molto, e terrò la briglia più che potrò.

Circa il consentire le vendite de' beni d'Arti e Ceppi, l'ho trovato tanto duro.

<sup>1</sup> Antica villa de' Medici nel Mugello, ove si era ritirata la Salviati col figlio, che nel 28 aveva poco più di nove anni.

<sup>2</sup> La Balìa maggiore. Vedi Storia fiorentina del Varchi, lib. XII.

<sup>3</sup> « Persona buona fu, e amante della sua patria » così il Varchi. Benchè nei consigli di Clemente, tenne pur fronte alle voglie di lui contro Firenze, e seppè più d'una volta al cospetto suo rimproverare Filippo Strozzi, e gli altri cittadini ambiziosi e adulatori del pontefice. Ebbe fama di molta coltura, e di molto senno nei diversi ministerj da lui sostenuti in Italia e alla corte di Roma. Fu cognato di Leon decimo, e padre della Maria moglie di Giovanni delle Bande nere, e dei cardinali Giovanni e Bernardo.



che non ve ne posso dare speranza alcuna per la presente, e massime avendo mandato di qua la provvisione delli ducati 20 mila che sborsano li nuovi uffiziali di Monte, che con li 40 mila che vi concede sua Santità avete lo intero pagamento del Maramaldo; ed io la stringevo col mostrare voi costì non avere modo alcuno a levarvi tale rognà, se non per la via di tal consenso. Pure mi ci rimetterò di nuovo, ma con animo di non far frutto. Sono venuto al particolare di eccettuare i beni lasciati dai suoi antiqui, e gli basta. Ristringierollo al darci un modo, col quale possiamo conservare quelli amici de' quali pensiamo nello stato servirci, mostrandogli, come infatto è, che noi abbiamo necessità di diminuire e non accrescere gl' inimici.

Sua Santità ha meco dannato assai la provvisione dei 20 mila ducati fatta per via degli uffiziali del Monte nuovi, parendogli che lo sborsare 20 mila ducati per riaverne 60 mila, e di più gl'interessi, sia stata cosa troppo ingorda e inonesta; e massimè che leggendo la nota degli uomini, vi trova di quelli, quali non sa per che causa abbino a esser tanto grossamente beneficati. Io risposi che e' danari bisognava provvedere, e che altro modo non avrei trovato, e che, sua Santità se avesse consentito la vendita de' beni sopradetti, non sarebbe stato necessario fare sì dannoso partito; restanè infatti molto male sodisfatto.

Le cose di Zanobi Bartolini lascerà seguire secondo ne disporrete, come dal nuovo gonfaloniere messer Simone Tornabuoni potrete intendere. <sup>1</sup>

Delle altre cose, per altre vi ragguaglierò. Ho monstro l'altra llistra, ed è restata in mano di sua Santità: non vi ho avuto compagnia. Dubito non gli paia troppo fredda, che infatto lo trovo caldo, e del giusto e ragionevole. <sup>2</sup> Come abbia risoluto la cosa della Balla, il che sarà come è detto domandassera, attenderò alla spedizione di tale faccenda, e con essa ne verrò, se a nostro Signore non occorrerà altro in contrario. Dissi al Noro <sup>3</sup> avanti che partissi di un incendiario che costì si trovava, e gli ricordai che lo facessi ritenere. Averei caro che l'avessi fatto, che simili sono forte in odio. Intendetelo, e ditemene un motto; e per lo amore di cotesta povera patria condotta al macello da cotesti ribaldi, ritrovate con altro che con parole le iniquità loro, che avete in mano e' principali delinquenti. Stia vi a memoria il Giachinotto, se stimare punto la grazia del Tesuriere, quale molto meco insieme vi si raccomanda. Fate la presente comune

<sup>1</sup> Simone di Filippo Tuornabuoni, senatore di Roma, fu per opera di papa Clemente VII creato Gonfaloniere, poi due ultimi mesi dell'anno 1530.

<sup>2</sup> Non era scorto in tutto ciò Filippo, che, non parendogli, si prestava di buon volere al tristo gioco che faceva di lui Clemente. Il quale, tuttochè mirando ad elevare gli antichi amici della casa Medici, poneva nelle magistrature dello Stato, più odiose all'universale, i cittadini a lui sospetti per ricchezza e per famiglia; preparando così le vie all'accettazione del Principato, come ad unico refugio di disperata salvezza.

<sup>3</sup> Cioè Francesco Antonio Nori; eletto con altri cittadini palleschi dei nuovi Otto di guardia e di balla a condannar nel capo i cittadini, che più si distinsero nell'Assedio; e seppa rigorosamente esaminare e più crudelmente martoriare Luigi Soderini e Giambatista Cenci. « Ciascuno de' quali disse e confessò, o vero o falso ch'egli si fosse, tutto quello che volevano che dicesse e confessasse coloro, i quali sì aspramente gli esaminavano e tormentavano. » *Varchi, lib. XII.*

a quelli che sapete; che ad altri non scrivo per minor mia e loro briga. Dio guardi.

PS. E' discorsi del Machiavelli vedete che venghino, che sono desiderati assai, e in breve costì torneranno.

Vostro C. Ph. Strozzi.

A dì 23 di ottobre 1530 in Roma.

(Manoscritto Niccolini).

*Filippo Strozzi a Francesco Vettori, a Firenze.*

Onorando Compare. <sup>1</sup> — Venendo costì Vincenzio mio per alcune mie private faccende, quali infra 10 o 12 giorni penso espedisca e poi qui ritorni, non ho voluto mancare di darvi notizia come più volte nostro Signore è stato da me, e da altri cittadini che qui si trovano, e costì, molestato sopra il volere pensare che costì si introduca altra forma di governo, che la presente, perchè in questo non si vede quella fermezza e stabilità che è necessaria. E perchè il nervo e fermezza dello stato pare che consista in fare una parte che non abbia rimedio col popolo, e sia nella mutazione che seguisse intieramente giocata, è stato da qualcheuno ricordato, che sarebbe per avventura bene fare una elezione di tutti quelli che sono amici, e che noi pensiamo averne bisogno, e poterceli guadagnare discorrendo casa per casa, e declarargli nobili per provvisione pubblica; ammettendo questi soli al governo, e escludere tutti gli altri come plebei. Approverebbe ancora qualcheuno, per levare l'odio che ha lo Stato, con assicurare ciascuno delle sue facultà, non usare gravetze arbitrarie ma ridursi in sulle decime dei beni immobili, con resarcire tale diminuzione e perdita di entrata, togliendo via la Signoria di Palazzo e riducendosi a' Priori familiari, secondo più volte ho sentito a voi discorrere, e diminuendo le paghe dei Monti <sup>2</sup> ancora più, o levando

<sup>1</sup> Questa lettera, ove scorgi pur molta saviezza d'uom di Stato, ben mostra chiaro a quale forma di governo inclinasse già l'animo di Filippo; il quale andava frattanto incoraggiando Clemente a dare un principe a quest'ombra di Repubblica; e ben gli stavano quelle parole di Iacopo Salviati, riferite dal Segni alla fine del libro quinto delle Storie: voi non resterete però infino a tanto che non torrete tutto l'onore a quella patria e la rovinerete affatto, ecc. Poco appresso egli sedette fra gli Ottimati nel Senato dei Quarantotto, eletto dei primi pel quartiere di Santa Maria Novella. « Abbino li quarantotto cittadini (*Priorista Buondelmonti* p. 309; *ms. presso l'autore delle note*) autorità di vincere tutte le Provvisioni attenenti al Comune di Firenze, così di danari, come di qualunque altra cosa; e abbino similmente piena autorità di fare e deputare gl'infrascritti magistrati ed offizj della città e fuori, cioè dodici Procuratori, gli otto di Pratica, gli otto di Guardia, i conservatori di Legge, gli ufficiali di Monte, i capitani e provveditori di Fortezze, i consoli di Mare, e i capitani di Pisa, d'Arezzo, di Pistoia, ecc. con la medesima potestà che ha la presente Balia, non derogando all'autorità che sarà data all'eccellenzia del duca Alessandro, ecc. »

<sup>2</sup> Il Varchi ragiona a lungo dei Monti e delle Decime nel libro XIII.

in tutto tali interessi da dosso al pubblico: e quando si potessi mettere una mezza decima a tutto il Dominio, con dare in compenso di tale peso la civiltà e onori nostri a qualunque suddito venisse ad abitare la città, forse faciliterebbe e onesterebbe assai la cosa. In fatto, l'odio grande che ha il nostro Stato nasce che a ciascuno pare stare con tutte le sustanzie sue a discrezione non solo del principe, ma spesso ancora de' privati; onde volendo mitigare, anzi tor via l'odio, bisognerebbe provvedere a tale parte con liberare ciascuno da tale sospetto; che da questo ne resterebbe che i facitori di faccende e mercanti si scoprirebbero, e allargherebbono nei traffichi e botteghe; mediante i quali la città si fa frequente di populo, e le entrate pubbliche crescono. E credo, che quando voi toglieste il governo alli popolari, assicurandoli delle gravetze arbitrarie, che loro si terrebbero forte beneficati e ne alzerebbono le mani al cielo, quietando lo animo e impiegandosi negli esercizj. Piacerebbe a quelli che vorrebbero dichiarare un numero di nobili, quali soli avessino a partecipare nell' onori e utili della città, dare loro abilità di portare arme, e tenere in casa; acciocchè la differenza intra i plebei e loro apparissi per ogni verso, e si nutrisse tale odio per simil vie, che venia alcuna o concordia non potessi nascere mai intra le dette fazioni, o sperarsi.

Sopra la Fortezza ancora, dove e come, quando sia da farla come a molti pare, si debba edificare, ci è qualche disparere; che è chi l'approva il sito della porta a San Gallo, e chi quello del Prato.<sup>1</sup>

Il modo del distribuire gli utili e onori ancora non è in considerazione; che questo dello squittinio, oltre alla distribuzione troppo larga, non pare faccia partigiani in quella forma che ricerca lo Stato presente. Finalmente piacervi in pensando un poco a tutte quelle cose, che voi giudicheresti ben fare per la conservazione dello Stato; posposto ogni rispetto, che nostro Signore desidera assai intenderne la opinione vostra, nella quale ha tanta fede quanta voi medesimo desiderate. Però affaticate un poco la fantasia vostra, che sono infatti i fatti nostri più che di persona; e a noi tocca a pensare e proporre a' superiori. Al ritorno di Vincenzio rispondete alla presente, quale non sarà da altri vista che da sua Santità, siccome desidero di questa mia scritta in fretta e con la Tullia accanto. Vostro sono, e mi raccomando.

C. Ph. Strozzi.

A dì 28 di gennaio 1531 in Roma.

(MS. Niccolini.)<sup>2</sup>

<sup>1</sup> Fu cavata la terra per le fondamenta nel maggio seguente, e scelto il sito della porta a Faenza, tra san Gallo e il Prato. La prima pietra però della Fabbrica fu gettata nel luglio del 24.

<sup>2</sup> Con questo modo intendiamo allegare un volume di lettere, presso il chiarissimo Autore della Tragedia; le quali sono in copia, meno quella in data del gennaio 1537 che è autografa, e furono trascritte per mano moderna su quelle originali della famiglia Vettori.

*Filippo Strozzi a Francesco Vettori, a Firenze.*

Compare onorando. — La vostra lettera fu letta, gustata e molto commendata da nostro Signore, al quale solo è stata comune. Di me non dico niente, quale subito intendo una vostra opinione sono persuaso ogni altra da quella diversa essere erronea: onde spero non arete perso il tempo, e ne vedrete in breve qualche frutto. Sopra le cose mie mi dispiacerebbe avessi voi prestato fede a certe baie, dislide e abbattimenti seguiti infra amici di qua amichevolmente, che sebbene non voglio mi mettiare infra i prudenti, desidero ancora non essere tenuto da voi per stolto in tutto, come infatti meriterei quando per Tullia o altra donna venissi a simili meriti. Ella è femmina non bella come dite, ma di spirito e ingegno, se io non m'inganno, ben dotata. <sup>1</sup> Senza qualche pratica di donne non saprei vivere; onde ho più volentieri praticato seco che con altra e aiutatola in certe sue necessità, acciocchè ella non perissi oppressa per forza e a torto nel tempo dell'amicizia mia con mio dispiacere e carico; ma per le debite e plane vie sempre e non altrimenti, che quelle cose che non ho fatte in gioventù, non pensate facessi nell'età matura.

Attendo ad espedirmi, e penso in breve rivedervi. Ruberto Pucci, quale partirà della prossima settimana, vi potrà dare molti ragguagli delle cose di qua, però lascerò tale parte interamente; e ricordandovi che, se nulla per voi posso, basta solo lo sappia, fo fine. Dio vi guardi.

Vostro C. PH. STROZZI.

A dì 2 marzo 1531 in Roma.

(MS. Niccolini.)

*Filippo Strozzi a Francesco Vettori, a Firenze.*

Compare onorando. — Io ho letto questo di la vostra de' 23 a nostro Signore, e soggiunto poi a beneficio di Girolamo <sup>2</sup> e della verità quello che giudicai a

<sup>1</sup> Tullia d'Aragona napoletana, nata d'illegittima unione, ma d'illustri parenti; donna celebrata per le doti dello spirito e del corpo, e per ogni leggiadria di forme e di maniere. Fu rimatrice non volgare dei suoi tempi, chiari per eletti ingegni: nel canto e nel suono ebbe distinta onoranza appresso i primi in quelle amene arti. I più valorosi spiriti del cinquecento le si legarono in stretta amicizia, e si diedero a gara ad encomiare la virtù e grazia di lei; non però che taluno non la sfregiasse indebitamente, sia pur anco per malanimo d'invidiati favori. Nel Mazzuchelli possono vedersi le une e le altre testimonianze, avvalorata benal la più benigna dalle molte parole dello Zilioli, tratte dalla sua Storia dei poeti italiani.

<sup>2</sup> Girolamo Benivieni, arruolato alla nuova balsa, già seguace del Savonarola, di cui volgarizzò il Trattato sulla semplicità cristiana. Scrisse poesie e prose di sacro o di filosofico argomento. Cittadino di molto rispetto, che ebbe animo franco, quando la patria dopo l'Assedio soggiacque ai Medici, di difenderla e di raccomandarla a Clemente VII, con una lettera in data del primo novembre 1530.

proposito. Disse mi di qua essere stato scritto che egli non satisfaceva a nessuno di cotesti cittadini del governo, onde voi ed io, a chi non dispiace, veniamo a trovarcene fuori, e che lo Arcivescovo pareva fussi risoluto a non lo mutare per ora altrimenti. Il Duca in breve doverrà essere di costà, col quale ne potrete parlare; che io, e prima avessi la vostra, e poi, non ho mancato far fede della sufficienza sua, perchè la conosco in lui, quanto facciate voi. E la cosa non è per correre a mia opinione, e dando tempo, le azioni sue lo giustificheranno.

A Giovan Francesco Ridolfi scrissi avanti avessi la vostra e la di Pagolo da Romena in sua raccomandazione, e sono certo basterà; che al Tesauriere e a me parrebbe ricevere troppa ingiuria, se mediante la lettera avuta amabilmente, e costì mandata, facessimo segno alcuno al detto; che il fine nostro fu solo mostrare di costà in su che fondamento il Papa ci aveva ripresi, e non nuocere al detto.

Io soprasterò di qua qualche settimana, e forse un mese, per acconciare più cose allo stato mio importantissime; che infatto ho ogni mia facoltà in mano della fortuna, onde non posso venire allegro sino non ne assicuro qualche parte. Se mi riuscirà, sarà cosa utile ai miei figliuoli; se no, aranno qualche obbligo meco del non avere perdonato a fatica per conseguirlo.

Nostro Signore dove dava ducati diecimila al mese all' esercito Cesareo, e l' ha continuato 6 mesi, al presente per mesi quattro s' è convenuto darne cinquemila, che ha diminuito la metà del peso: perchè infatto non era possibile lungamente tutto tollerarlo. Così penso si andrà intrattenendo sino alla venuta di Cesare in Italia. Altre nuove non ho, nè sono per cercarne, perchè ci sono per cose mercantili, alle quali posposto ogni altra cura voglio attendere.

Dispiacemi avere inteso vi troviate dopo la vostra de' 23 indisposto, nè starò bene sino non intendo voi essere libero. Però quanto prima potete traetemi di questa ansietà. Dio vi renda sano.

Intendo m'avete di costà fatto delli nuovi Otto di Pratica,<sup>1</sup> di che mi maraviglio alquanto, sendo per stare assente tutto el tempo o la maggior parte, come di costà largamente dissi. Si poteva contentare un altro di tale onore, che me sapete non pascersi di simili fumi; pure di tutto ringrazio e padroni. Il Tesauriere si raccomanda meco insieme.

Vostro C. PH. STROZZI.

In Roma a dì 27 di settembre 1531.

(MS. Niccolini.)

*Filippo Strozzi a Francesco Vettori, a Firenze.*

Compare onorando. — Perchè per lettera del Tesauriere sarete ragguagliato della faccenda vostra, non ne dirò altro, salvo che nostro Signore nella prima visita

<sup>1</sup> « Avevano suprema autorità sopra tutte le differenze, che fussero controverse tra comunità e comunità, tra i privati e comunità; e dove fusse stata disputa di privilegi, capitoli, esenzioni, e autorità di magistrati e di fuori. » Forti, *il Foro Fiorentino*.

e prime parole mi domandò di voi particolarmente, dimostrando affezione e amore non vulgari. Le risposte mie furono secondo il vero, e quali giudicai al bisogno e desiderio vostro accomodate, e sopra questo altro non accade.

Sua Santità sta benissimo della persona, e dello animo ancora mi pare più scarico e quieto abbia visto più tempo fa; e quanto alla gita di Nizza, si può tenere per certa e resoluta: non credo già parta prima che verso il fine di agosto. Io sono appresso al saldare li miei conti vecchi, e spero essere espedito avanti San Giovanni a mia soddisfazione, e subito partirò per starmi costà sino che nostro Signore parta; e a tal tempo lo anderò a ritrovare a Livorno o alla Spezia per tenergli compagnia, che così veggo desidera e vuole. Ho discorso seco a lungo quello a voi e altri occorre in contrario, e infine confida soddisfare con tale gita a Francia senza provocarsi Cesare. È solo in tale opinione, perchè Jacopo Salviati, il Guicciardino e ciascuno la danna: ma basta lui così l'intenda.

Se a Francesco Dini, o Agostino suo padre, venissi bene che voi facessi opera alcuna a beneficio della loro fanciulla, so certo non aressi mancato per le ottime qualità loro e natura; pure ho voluto sappiate che in ogni loro comodo jobbigherete non manco me che loro. Sono tutto vostro; procurate la sanità.

Vostro C. PH. STROZZI.

A dì 23 di maggio 1533 in Roma.

(MS. Niccolini.)

*Filippo Strozzi a Francesco Vettori, a Firenze.*

Compare onorando. — La vostra de' 29 del passato fu iersera letta con piacere da nostro Signore. Quanto alla provvisione vostra potete tenerla per certa e ferma sino che sua Santità arà vita, quale spero sarà secondo e' desiderj e bisogni nostri lunga. Pensa che, avendo voi tante possessioni che vi sumministrino il vitto, con li ducati 200 sopradetti possiate sopplire alle altre vostre spese e dei medici e della tresca; che tale discorso fece meco. Che quando credessi non vi bastassino, mi rende certo non mancherebbe di qualche aumento, tale affezione vi dimostra. Ma io confermai, tale provvisione bastare a fare che voi non patissi, e siamo appresso allo spedire e' mandati secondo gli ordini di qua, e in breve toccherete qualche danaio.

Sopra la gita di Nizza approva il vostro discorso, e confidando mantenersi l'uno e l'altro Principe, persiste nel proposito di abboccarsi con Francia; <sup>1</sup> che quando pensassi con tale gita acquistare Francia, e perdere Cesare, non si moverebbe un passo, parendoli che dalla indegnazione e grazia dell' uno e l'altro di loro, sia

<sup>1</sup> Si partì di Roma per Francia nel settembre del 33, dicendo di prendersi questo disagio per ridurre in concordia i due più potenti monarchi della Cristianità; ma lo stimolava non meno il desiderio di celebrare ivi il matrimonio di Caterina Medici col Delfino, poi Enrico II. Il che avvenne ai 28 ottobre dello stesso anno.

quella differenza che voi per la vostra mostrate conoscere. Quanto all'aprire un Monte di Pietà per servizio de' cittadini che prestasse a 10 per cento sino in 25 o 30 ducati per partita, acciocchè per tale via si provvedessi agli scrocchi e trabalzi che con tanto notabile danno de' pazienti tutto giorno seguono, e si serrassi per sempre la porta a' giudei, sebbene sua Santità più giorni sono, cadendo in tale ragionamento alla presenza di due o tre, dannò la cosa, parlandogliene poi *remotis arbitris*, la cedè e consentì. Non vuole già intervenire in prestare consensi pubblici, e a noi basta che sua Santità ci lasci fare e non ci impedisca; che, come a quella dissi, io non gliene parlavo per scrupolo di coscienza, nè prima nè poi ero per ricercarlo di assoluzione; ma sendo padrone della città, mi pareva onesto e debito non muovere nè proporre cosa alcuna, senza prima conferirgliene. Parmi dunque che di costà abbiate a voi Giovanni Batista Primerani provveditore dei Monti, qual è una destra persona, e più fa costì, e qui di poi ci sono mi ha stimolato al tirare innanzi tale opera, e seco digrossiate la cosa; poi, conferirne con nostro Signore, che sono certo, quanto manco ne lo farete partecipe, più gli sarà grato. Se pur vi paresse da mandare qui la provvisione avanti la vinciale, approverei la mandaste a me come a Proposto degli uffiziali del Monte che al presente sono, <sup>1</sup> e io la mostrerei a sua Santità come cosa a me diretta, perchè io dico quello me ne occorre; e se altrimenti pare all'Eccellenza del duca da governarsene, alla prudenzia sua me ne rimetto. La opinione mia sarebbe che un solo delli tre Monti prestassi a 10; gli altri dua si riducessero da 10 al 7 <sup>1</sup>/<sub>2</sub>, che sino a tal termine danno facoltà i capitali nostri. \* Col tempo poi si potrebbe, quando e' corpi fussino in buona forma aumentati, ridurre e' due Monti dei poveri a cinque, secondo prima prestavano. Non mi dispiacerebbe ancora cercarne uno in Pisa, dove si prestassi a 10, che pigliando depositi si può supplire a tutto in buona forma. Ma non bisogna pagare de' depositi più che cinque, anzi vorrei fare diligenza di avergli a quattro, che credo riuscirebbe per non essere restato nella città loco alcuno dove si possa depositare; e molte donne e pupilli per trarre qualche profitto de' loro denari, più presto che tenergli in tutto morti, verrebbero a ogni basso pregio. Io scrivo al detto Provveditore, rispondendo a una sua sopra questa materia, che sia con voi e dica largamente quello gli occorre; servitevi della opera sua in quello vi accade, che, come è detto, è di buono spirito, e intende bene questa materia.

Compare mio, io veggio le cose de' conti miei ire più in lungo non pensavo, più per difetto di chi è preposto a tale cura, che mio, perchè ho chiarito ogni difficoltà che proposta mi sia, e perchè io desidererei tornarmene quanto prima potessi; che qui sto in croce, e costì mi pare essere in Paradiso. Vorrei fussi con la Eccellenza del duca, e per nome mio la pregassi mi volessi aiutare escire di qua, con fare scrivere all'oratore messer Benedetto Buondelmonti che mi solleciti alla partenza; monstrando di avere bisogno di me o per conto di queste cose della Pietà, o per causa dell' Abbundanzia, o che altra cosa vi occorre più colo-

<sup>1</sup> « È sopra il Monte un maestrato che si chiama gli Ufficiali di monte, i quali hanno cura che le paghe del monte si paghino debitamente e a chi elle appartengono, e che i crediti di monte si vendano e comperino, e mandinsi da un monte all' altro secondo gli ordini di quel luogo. » *Varchi, Storia, lib. XIII, in fine.*

<sup>2</sup> Questi Monti prendevan nome dalla quantità del loro interesse rispettivo.

rata. L'oratore manderà subito per me sollecitandomi, e io dirò che al Papa sta il commettere che io sia espedito, e così l'oratore diventerà sollecitatore per me appresso nostro Signore. Ma bisogna che egli non sappia che tutto sia d'ordine mio, perchè non servirebbe in quel modo fare, pensando che el Duca abbia veramente bisogno di me; e a sua Eccellenza mi raccomandate, pregandola che non mi manchi di questo aiuto, altrimenti io sarò qui d'agosto, e avendo a seguire il Papa a Nizza, non potrò essere così di questo pezzo; il che segue co' miei troppi interessi e notabili danni, e ne' casi d'amore e in altro.

Il Tesauriere non vi risponde altrimenti, per non accadere; raccomandandosi, mi dice vi scriva non bisognare mandare procura, che senza essa vi espedirà tutto.

All'oratore feci vostre raccomandazioni, è tutto vostro; e insieme ci raccomandiamo. Dio vi guardi.

Vostro C. PR. STROZZI.

A dì 4 di giugno 1533 in Roma.

(MS. Niccolini.)

*Filippo Strozzi a Francesco Vettori, a Firenze.*

Compare onorando. — E' mi dispiace insino all'anima che voi abbiate preso di giustificarmi meco delle azioni del comune magistrato, come se in me mai potesse cadere alcun sospetto che voi non amassi me e le cose mie, non punto manco che la persona e facoltà vostra. Io viarei scritto qualche volta raccomandandovi tali affari, ma sapevo era superfluo, e che per voi stesso facevi tutto quello di bene potevi, e mi sarà parso perdere il tempo, e insieme offendervi. Scrissi adunque non per dire a voi, ma alli indiscreti quello vedessi al Provveditore: anzi reputai giustificare le parole e opere, ero certo avrei usate per il dovere circa tale parte. Veramente, compare, che la barca mia non fu mai infra più scogli è stata quest'invernata, che mi sono trovato oppresso da tre pesi a un tratto, cioè l'Abbondanza di Roma, e di costi,<sup>1</sup> e li pagamenti della dote della nostra Duchessa; ciascuno de' quali per sè, era più presto intollerabile che gravissimo. Spero che il debito vostro sarà in breve estinto per quanto me ne scrive il provveditore, e desidero sapere se credete per lo anno venturo si facciano uffiziali; perchè quando intenda si pensi al raffermarci, voi e gli altri miei compagni mi perdonino se recuserò la loro compagnia. Perchè in fatto vorrò persone che mettino altro che parole, e essere uffiziale per la rata mia, come sono quegli del Monte, e non portare il peso d'altri come a me e a Pietro Salviati è accaduto: e so che io non vi ingiurerò a difettarvi; dite un motto al mio Dino, che non voglio ne pigliate altra briga. Dispiacemi molto abbiate ommesso di ire alli bagni per li

<sup>1</sup> Otto erano gli Uffiziali dell'Abbondanza, e se ne eleggevano due per quartiere: « L'Autorità loro era sopra li forni e sue appartenenze: compravano, per mantenere sempre la città abbondantemente, grano e biade, facendo però tali comprare fuori della città, contado, e distretto di Firenze. » *Forti, il Foro Fiorentino.*



sopradetti rispetti, che per me non potresti fare offiij maggiori, che procurare la conservazione vostra, perchè sempre stimai più li uomini che le facultà, e massime quegli, non dico che sono simili a voi, perchè non li conosco, ma che più vi si appressino. A questa cura desidero più d'ogni altra attendiate, affine al mio ritorno, quale non so appunto quando sarà, vi trovi in buon essere; che non ho mai trovato piacere, che ecceda il godersi la conversazione di un amico quale siate voi. Io sto bene, nè ho altro dispiacere, se non che io dubito esserci venuto con pace, e tornarmene diversamente. E senza fine raccomandandomi, non dirò altro. Dio lunga e santa vita vi conceda.

Vostro C. PH. STROZZI.

Di Parigi, l' 6 di luglio 1534.

(MS. Niccolini.)

*Filippo Strozzi a Francesco Vettori, a Firenze.*

Onorando Compare. — A vostra de' 20. Mi trovo in forma debile per il male passato, che non confidando reggere la penna commessi a Piero mio rispondesse per me alle parti più necessarie, quale era quella del fare la orazione a Papa Paulo. A che non mi conoscendo sufficiente quando fussi stato della mente e corpo sanissimo, molto manco mi conoscevo ora, che dell'una cosa e l'altra mi sentiva forte indisposto; e così recusai tale peso, per non fare vergogna a me, alla Patria e alla Eccellenza del Duca insieme. Sono certo le mie verissime giustificazioni saranno state in buona parte accettate, e che a Palla Rucellai e Giovanni Corsi sarà stato imposto tale cura, che da qualsivoglia delli duoi sarete d'altra

! Ove si trovava per avere accompagnato in Francia Caterina de' Medici, e nella qualità eziandio d'ambasciatore del Papa a Francesco primo, come lo conferma l'appresso ricordo, tratto dal suo Libro di conti. « Filippo Strozzi riceve a dì 20 giugno 1534 scudi 1,050 d'oro di sole dalla Camera Apostolica, per sua provvisione di sette mesi della sua Imbasceria in Francia al Re Cristianissimo. » In questa occasione, e in proposito di parer piccola ai Tesorieri di Francia la dote della sposa, gli avvenne di dire, dinanzi a gentiluomini francesi, un motto, che pungendo la fiera ambizione del Conquistatore spagnuolo fu a lui amara sorgente delle disgrazie patite in appresso; e tale, che gli tenne chiuso ostinatamente l'animo del Monarca ad ogni via di grazia: « Non è piccola dote, così il Segni nel sesto libro delle Storie, la data dal Papa a Monsignor d'Orliens se si computeranno le gioie di valuta grandissima che tosto il Papa debbe dare sopra questi danari... le gioie che debbe dare Clemente al Re vostro sono Genova, Milano e Napoli; non vi paiono queste, degne della dote d'un Re? Sorrisero allora tutti, ed il motto sparso per tutta la Corte ebbe gran favore... penetrò fino agli orecchi di Cesare, che non straccurando cosa alcuna, benchè leggieri, che potesse nuocere alla sua grandezza, si ricordò poi d'ogni cosa. »

NICCOLINI. *Tragedie*. Vol. II.

52

sorte serviti. <sup>1</sup> Lo essere nel numero delli altri oratori non potrebbe essermi più grato, parendomi che tale dimostrazione declari la Eccellenzia del Duca avermi intra li intrinseci suoi servitori; di che ho visto per molti dubitarsi, anzi tenersi contraria opinione, fondandosi in sullo essere stati costretti e miei figliuoli a partirsi di costì per non potere quanto Giuliano Salviati. <sup>2</sup> Arei ben grandemente desiderato che voi ancora fussi eletto per potere essere con voi sopra tale materia e discorrere se questa piaga ha alcun remedio; che a me pare avere ragione da vendere, e vorrei intendere se m'inganno, che sapete ne crederei più al vostro che al mio giudizio. E mancando tale occasione, non spero costì potervi vedere prima che a primavera, perchè il compromesso ho fatto col Popolo Romano nelli reverendissimi Ceserino e Trani dura ancora circa due mesi; nel quale tempo giucandosi lo stato mio in tale posta non posso disegnare partirmi, e oltre a tale sì importante lite, sono constretto non abbandonare la esazione delli 80 mila ducati promessi per madama d'Orleans al Re e in parte pagati e da finirsi di pagare in breve; de' quali se bene ho assegnamenti e qualche pegno, <sup>3</sup> per ancora non so fare giudizio che esito si arà la cosa, per avere auto, per intermedie persone, insino qui buone parole dal nuovo Principe, ma per ancora non avere visto gli effetti. Lo stato mio non fu mai in maggiore pericolo, però bisogna posponga ogni altra cosa quantunque importante alle due sopradette, il che mi dispiace grandemente, perchè parlando con voi sono certo mi faresti capace della verità, quando io in parte alcuna fuora ne fussi. Ma non possendo voi venire qui, nè o costì, prima che espedite o bene o male le due faccende aspetteremo tale tempo. Quanto alla opera che il signor Duca si è degnato di fare per me con Giuliano Salviati, ho visto la risoluzione essere, che detto Giuliano parla benissimo di me, e nega avere mai parlato altrimenti, e io so certo il contrario, e ho modo a farvelo toccare con mano. Ma mi basta abbia con sua Eccellenzia parlato come ha, perchè quando lo risolverò venire costì, ricercherò quella che pigli la fede del detto di non mi offendere; perchè altrimenti non mi risolverei al venirvi, nè credo voi me ne consigliassi. E avendo Giuliano detto a sua Eccellenzia che trovandomi a dormire non mi offenderebbe, quando ella li dica avermi fatto intendere che io venga sicuramente sopra la fede sua, non veggio Giuliano possa sinistrare o discostarsene; e avendo sua Eccellenzia al ricercarlo di tale fede, caderebbe in me sospetto, che

<sup>1</sup> « Fece l'Orazione il Corsi, come di più età, e più atto a dirla in lingua latina; e Filippo che si trovava in Roma aspettò gli altri compagni, benchè pigliasse quell'ufizio più tosto per baia in servizio del Duca, che per da vero; conciosiachè di già cominciassono odj manifesti di ribellione, e che Piero, e Vincenzo figliuoli suoi se ne stessono in Francia, ed amendui avessero preso soldo dal re Francesco. » *Segni, Storie, lib. VII.*

<sup>2</sup> Le inimicizie dei figli di Filippo con Giuliano Salviati, uomo di cattiva vita e di biasimevole stato e molto accetto al duca Alessandro, ebbero origine nel 33 per primi casi della Luisa Strozzi; perchè costui osò, e privatamente a una veglia, e pubblicamente sul poggio di Sanminiato in un venerdì di marzo ad un cerchio di gentiluomini, usare male parole e atti degni di lui contro la virtuosa donna. Per il che si crede, e lo sospetta il Varchi, che dagli Strozzi gli venisse addosso quell'assalto, che lo lasciò segnato della vendetta per tutto il restante del viver suo.

<sup>3</sup> Vedi la Lettera, poco appresso, del 2 gennaio 1535.

ella non si curasse per ora che io costì venissi, e io sono e sarò sempre desideroso e paratissimo a soddisfare a tutte le volontà sue, proposto ogni mio comodo e onore. Che sua Eccellenza mi porti affezione non ne dubito, nè dubitai mai; anzi sono d'opinione, che lo amore e benivolenza mi ha dimostro abbia causato che li nimici miei, dubitando che col tempo la autorità e fede mia non prevalessi alla loro appresso di lei, non abbino fatto ogni estremo conato di mettere e' figliuoli miei in qualche disgrazia, e calunniarli di cose non mai da loro pensate, non che fatte, solo per mettere in diffidenza me, mediante la diffidenza loro; che troppo intendevano non potere intra me e sua Eccellenza seminare simili zizzanie, e l'assenza mia è parso loro tempo accomodato a tale azione. Ma confido tutto abbia a essere al fine da quella cognosciuto, e che le mie buone opere abbino a superare le malignità delli avversarj; e perchè lo scrivere ancora mi affatica, non mi estenderò più in tale parte. Le cose dell' Abbundanzia ho piacere sieno quasi allestite, che già, aggiunto tale peso alli altri, mi hanno dato che pensare; e la opera vostra so di che efficacia sia stata, della quale in nome mio e di Piero Salviati non poco vi ringrazio.

El nostro Francesco del Nero per ancora è Tesauriere, ma credo ce ne sia per poche ore, o giorni; che seguita l'incoronazione di Paolo, che dicono sarà alli 4, parà arà il successore. <sup>4</sup> Non so se la sua persecuzione terminerà qui, che mi parrebbe ne avessi buon mercato: lui non teme d'altro, e mi pare inclinato, sendo *sui juris*, al visitare Vinezia che cotesli attacchi fanno timore a ciascuno. Non mi accade altro che raccomandarmi con tutto il cuore; che Dio lunga e felice vita vi conceda, e me liberi da tanti travagli.

Vostro C. PH. STROZZI.

In Roma, a dì ultimo d'ottobre 1534.

(*MS. Niccolini.*)

*Filippo Strozzi a Francesco Vettori, a Firenze.*

Compare mio onorando. <sup>2</sup> — Alle ansietà e travagli nei quali mi trovo e per la dote di Madama d'Orleans e per la Causa frumentaria, se ne arrogano ogni ora de' nuovi, perchè la Camera Apostolica comanda con editti gravi a qualunque ha maneggiato pecunie ecclesiastiche sotto Clemente a darne di nuovo li conti, e vogliono, non ostante li saldi tutti, riconoscere e risaldare; cose moleste e da causare difficoltà infinite in chi voglia mendicarle. Li eredi di Domenico di Massimo mi suscitano una lite contro, per causa d'una promessa allegano feci già per Clemente a loro padre, per liberare la possessione di Lunghessa di ducati

<sup>4</sup> Ebbe poi luogo l'incoronazione alli 7 del mese accennato di novembre.

<sup>2</sup> Da questa lettera si rivela l'incertezza di Filippo, che nasceva dalla sua indole e dalla condizione de' tempi in che si trovava; e ben di lui fu detto:

..... Filippo, in mente audace,  
Debile cor.

*Atto I, Sc. VII.*

2mila in circa, e dicono avere perso la cedola mia nella direptione di Roma, <sup>1</sup> ma averne copia, e essere taciuti insino qui per non potere resistere alla autorità del Pontefice. <sup>2</sup> Luigi Gaddi pretende, che nelle annate ho riscosse molti anni a conto della camera sia il decimo suo, e che sia tenuto a farlo buono io, il che porterebbe circa ducati 5 mila; e tante altre liti mi surgono contro, che se avessi pensato pure della metà, me ne stavo in Francia per udire più presto che vedere i danni e mali miei. Ma la Frumentaria mi affligge più che altra cosa, per importare il tutto e non la parte, che non credo Verre fosse accusato di maggior somma; e perchè mi ricordo avere letto in Seneca *quod praestat semel ruere quam semper pendere* perdisso vero, che io desidero finire le cose mie male più presto, che perseverare in tale ambignità. Però se non rispondevo alle due ultime vostre de' 20 e 23 interamente scusatemi, che io sono più malinconico, fantastico e confuso che altra persona del mondo. E dove gli figliuoli miei arebbero ad alleggiare sì gravi pesi, ancora loro accrescono la somma, onde sono risoluto mandare il Priore a Malta, e Piero inclino a mandarlo a Padova, come loco dove meno che altrove possino essere persone sospette; e l'una e l'altra cosa, spero al più lungo eseguire alla fine del mese prossimo, cioè il giudizio col Popolo Romano: perchè infatti ancora essi desiderarono vedere lo esito della causa, idest dello stato loro, e così la casa di Borgo (dove al presente essi con loro satelliti stanno e io non posso vedere chi va e viene, per esser costretto stare in Banchi, e esser con gli ministri miei sera e mattina, e il giorno tutto occupare in detta lite) si serrerà in tutto, e con questo mezzo non seguirà cosa d'onde possino essere imputati con ragione. E questo basti quanto a' figliuoli, soggiungendo che ad Antonio Berardi ho parlato in ultimo io, e dettoli largamente che con li miei figliuoli non è onesto lui pratici o parli; perchè, se bene non è dichiarato rebelle, è in grado tale che mi nuocerebbe parimenti: e credo con quello ho detto dipoi alli figliuoli avere medicato tale cosa interamente. Altri fuorusciti di conto non so ci siano, che lo Aldobrandino che sta col Cardinale di Ravenna. È ben vero che con Piero e in casa di Borgo sono quasi assidui, oltre a Francesco de' Pazzi,

<sup>1</sup> Direptione, e ancora direzione per rapina, saccheggioamento.

<sup>2</sup> Le Tenute o Casali di Lunghezza; antico possesso dei monaci benedettini della basilica di San Paolo. Dal Cod. 96 si estrarono le seguenti partite per rischiarare alcun poco questa parte della lettera. « Locazione fatta per i monaci a Domenico de' Massimi delle tenute di Lunghezza, le Cozze e S. Giuliano *simul unitorum*, delle quali gran parte erano fatte boscate, paludose, acquose, inutili; il qual Domenico si obbligava a cavare certi fossi. E il Casale della Mandria per prezzo di duc. 460 l'anno, e le tenute di Lunghezza ec. compresa quella della Mandria per duc. 70 l'anno per tempo d'anni cinque, 9 ottobre 1492. « Viene per altre scritture confermata al medesimo la locazione per tre quinquennj e un anno più, fino al 1514, in che succede negli stessi patti Alfonsina Orsini cognata di Leone X. Quindi passano questi beni in altri, in pieno diritto di proprietà, come apparisce per « Contratto dalla vendita del Casale di Lunghezza, fatta per Papa Clemente VII alla signora Clarice Medici Strozzi, per ducati 10mila. nell'anno 1527; rog. ser. Tomm. Cortesi da Prato a' di 18 gennaio. — Contratto della ratificazione della vendita di Lunghezza fatta per la duchessa Caterina de' Medici 1533, 24 agosto, rog. ser Pier Franc. Maccalli. »

Maso Strozzi, il Salterello, il cavalier Covoni, e Bernardo e Betto Renuccini, el Ciucca, Masino dal Borgo, Perlinghieri e simili amici miei e loro senza alcun pregiudicio. E pensate che, oltre agli altri rispetti, la spesa mi grava in questo tempo massime, che io stesso non so lo stato mio; e ci provvederò in breve.

.....  
Desidereresti ragguaglio delle parole usate per qualcuno di qua contro, o in disonore del Duca. Non è tempo adesso, e ci sarebbe che dire assai sopra tali materie; ma ricercano la presenza, e sono cose che aspettano.

Io, compare, sono in un grado che ho bisogno di ognuno per qualche settimana ancora, cioè sino che, e col Popolo Romano, e col Papa termini le cose mie; e per aiutarmi mi accomodo alli 'gusti di chi mi può nuocere e giovare. E' bisogna che la presente necessità escusi me in molte cose, che prendo come il camaleonte colore dalle cose più propinque: però pervenendo alli orecchi di sua Eccellenza cosa di me che non la satisfaccia, tenga sospeso il giudizio sino che queste mie fortune o bene o male posino. Non posso per ora allargare più questo testo; supplirete con la discrezione vostra al defetto della presente.

Fo sollecitare la sicurtà di Sicilia per finire li conti dell' Abundanzia, che mille anni mi pare di esserne fuora. Della opera vostra mi tengo tanto servito quanto desiderate, però non vi affacciate più in giustificarvi meco, che ne ho dispiacere, parendomi dubitare della fede mia.

Intendo che gli ministri intrinseci del Pontefice hanno intra loro frattato, e per risoluto, di sindacare di quelli, che hanno governato le cose di fuora, quattro persone, cioè il Guicciardino, il Valori, <sup>1</sup> Bernardino della Barba, e Agostino del Nero. Verranno ora all'escussione di quegli che hanno maneggiato qui, e in capite di lista veggio Francesco del Nero, quale si sta per ancora privato dello officio senza altra molestia, e desidera vedere lo esito delle cose mie per avere in parte di esse interesse. Queste sono le nuove che da me potete aspettare; e altro non mi accade che cordialmente a voi raccomandarmi, a cui Dio lunga e felice vita doni.

Vostro C. PH. Strozzi.

In Roma, a dì 28 di novembre 1534.

(MS. Niccolini.)

*Filippo Strozzi a Francesco Vettori, a Firenze.*

Compare onorando. — Dopo la mia del 12 passato, ho ricevuto per Bonaiuto la vostra del 24, e per essa con piacere inteso nel buon grado si trovino le cose dell' Abundanzia; massime facendosi vivo quello si ha a risquotere in Napoli e Sicilia, che ne saremo allora fuora in tutto. E poichè ciò più facilmente segua, abbiamo scritto a Angelo Rocca di buona sorte, e ci rendiamo certi darà quel conto di sè in questa cosa, ha dato sempre in tutte le altre. Nè vi maraviglierete

<sup>1</sup> Il Guicciardini era stato al governo di Bologna, e il Valori presidente in Romagna.

essere stati senza sue lettere sì lungamente, che di Palermo più fa non ci sono per alcuno lettere. Dio sa con che desiderio io le aspetto, aspettando con loro fedeli e probazioni alla lite mia frumentaria molto importanti, sopra la quale non posso altro dirvi, salvo che il compromesso di consenso delle parti fu prorogato per tutto il mese di gennaio e avanti. Avevo offerto 10 mila ducati al Popolo Romano per uscire di tanto travaglio, nè fu tale offerta accettata; parendo somma minima, comparandola a quella che pretendono li avversarij dover trarre da me. Viverò in tale ansietà questo mese ancora, e poi ci lascerò tanto di pelo, che io mi ricorderò sempre che cosa sia travagliarsi con populi, con i quali non mi disse mai buono, e dovevo esser chiaro alla prima; sarà oramai alla seconda, e arò imparato non a spese d'altri come fanno i prudenti, ma a mie.

La Santità di nostro Signore mi ha fatto alli passati giorni instantemente ricercare, che io voglia liberarli i pegni che ebbi da Clemente in Marsilia per sicurezza degli 80 mila ducati sborsai; <sup>1</sup> promettendomi sopra la fede sua non mi levare lo assegnamento di 20 mila ducati ebbi in Ispagna sopra le spoglie, nè impedirmi la esazione di una decima ecclesiastica a me da Clemente assegnata, che potrà gittare circa 40 mila ducati. Di altri 20 mila ducati mi assicura sopra annate, che ora mi assicura in vendita, con condizione di poterle redimere *pro eodem pretio* in ogni tempo; e quello che è peggio, vuole per un anno da oggi tirarne li frutti. Sua Santità, così dà riscontro ai ducati 50 mila, che oggi resto avere incirca di 80 mila: e io, per non disputare con li superiori, a tutto sono per cedere a sua Santità, uffizj per circa a ducati 20 mila e crediti di Monte di Fede per circa a 25 mila ducati, per sicurezza degli 80 mila mi trovavo; restando in su li assegnamenti instabili e sottoposti a mille accidenti, e spogliandomi in tutto delle sicurtà certe e buone. Pregherò Dio che conceda vita a sua Santità, che della fede sua veramente non dubito. Sono tanto stracco, che io mi risolvo al vivere questo resto di vita più presto povero, che ricco con tante persecuzioni.

I nuovi ministri del Papa credono che io abbia un tesoro grande, e tutto sia uscito delle cose ecclesiastiche, onde mi domandano mille conti e nuovi e vecchi; cose moleste e di gran fastidio. Promettovi, compare mio, che la fortuna si sfoga e discioglie el suo sacco in tutto sopra di me, e cognosco, avendo auto un tempo stato quieto e felice, essere conveniente che il restante della mia vita sia tutto travagli, e mi ci sono preparato di buona sorte, ricorrendo spesso alla lezione di quegli scrittori, che insegnano sopportare la iniqua fortuna costantemente.

Sopra le cose di Piero mio di costi, il Duca rispondendo a una mia, ancora che brevemente, me ne dà una buona intenzione, anzi promette acconciarle in quella forma io vorrò, rimettendosi al reverendissimo Cibo, e allo arcivescovo di Ca-

<sup>1</sup> Abbiamo fra i ricordi di Filippo, che al 10 novembre di quest'anno medesimo restituisce la punta bella di diamante del pettorale che aveva avuto in pegno da papa Clemente VII a conto de' ducati 80 mila che doveva avere dalla Camera Apostolica. *Archivio Gherardi, Cod. Q. 96.* Era quello stesso diamante di che fa parola il Cellini nella sua Vita, da lui con altre gioie incastonato su una piastra d'oro con artificio maraviglioso, e servi a fermaglio o bottone del piviale di Clemente.

pua; <sup>4</sup> e mi ricerca che, come prima io possa per le mie occupazioni, io venga costi, che desidera essere meco a lungo; cosa da me, più che altri, desiderata. ancora che con più d'uno qui abbia monstro il contrario. Per essermi tornato così a proposito, non veggo già modo a potervi essere prima che al marzo o allo aprile; che sono forzato saldare ogni mio conto col Papa avanti mi parta. Francesco del Nero, se bene è stato minacciato di persecuzione, per ancora non ha auto fastidio. Piaccia a Dio il suo infortunio abbia finito il corso, perchè potrà meglio supplire ai miei.

Aspetto i collegii miei in breve, e mi preparo delle cose necessario per onorare chi ha me onorato: ben vi dico che la cosa disturba grandemente le faccende mie, onde se avessi giudicato farlo senza perdita di costà, avrei domandato un successore più fa; el caso è qui e bisogna ire innansi, e così farò.

Le vostre tutte ho ricevute e non mi raccomando altro, e avendo il foglio pieno lo fine raccomandandomi. Dio vi guardi.

Vostro C. PH. STROZZI.

Avendo scritto el di sopra, è comparsa la vostra de' 25, alla quale non mi pare accaggia altra risposta, supplendo all'una e l'altra vostra la presente. Francesco del Nero ed io ci raccomandiamo.

A dì 2 di gennaio 1535, in Roma.

(MS. Niccolini.)

*Filippo Strozzi a Francesco Vettori, a Firenze.*

.....  
 Comparere. Le mie passate prosperità hanno dato volta, secondo la regola delle cose umane sottoposte a simili varietà, nè penso più vedere o udire cosa che mi piaccia. In cotesto stato governando il ristretto i miei capitali nemici, e avendo tocco con mano che fino in vita di Clemente, quando da me non fu pretermesso effetto nè dimostrazione alcuna di ardentissimo servitore, vollero con grandissima tristezza e fraude ruinarmi, <sup>4</sup> e vi mancò tanto poco che solo il pensarvi mi dà orrore, non conosco potervi stare sicuramente. Col popolo, per aver troppo ben servito la causa loro più che per mia causa, non ho loco nè posso mai o debbo confidarne; sotto un altro capo, non veggo che le cose mie fussino più sicure che al presente; onde io, che non cercai mai se non la quiete e sicurezza mia, e che di ogni stato con tale condizione mi contenterai, non trovando in tutti i dadi volta che per me sia, mi dolgo ognora meco medesimo della mia

<sup>4</sup> Il cardinale Innocenzio Cibo e Niccolò Scombergo della Magna; intimi nei consigli del duca Alessandro, ed eletti a ciò da Clemente VII, per sostegno del novo principato.

<sup>5</sup> Vedi nel procedere di queste lettere quella a Francesco Vettori de' 20 gennaio 1537.

poca prudenza, o troppa disgrazia, quale mi ha in grado condotto che mi pare essere costretto, renunciando alla naturale patria, eleggerne un'altra. E piacesse a Dio che io non avessi avuti qui sì notabili travagli! perchè subito mi trasferivo a Vinexia \* senza voler mai sentire parola, non che travagliare, di Stato: e attendendo a fare piacere a ciascuno, senza offendere, crederei col tempo aver recuperato la grazia del Duca o almeno evitato l'odio, e con li popolari, se mai fussino stati superiori, forse per tal via più facilmente avrei trovato qualche remissione. Ma la mia trista sorte mi necessitò al fermarmi qui ed aver bisogno di favori e persone, mediante le quali non ho possuto seguire quel cammino di neutralità quale mi ero proposto. Ma per non vi infastidire più, ringraziandovi delli prudenti ed amorevoli consigli, conforto al rincontro voi a non prendere altrimenti la mia protezione, nè giustificarmi con alcuno, ma tutto lasciar correre a beneficio di natura, perchè ogni mia perdita mi parrà assai minore, quando non tolga niente a voi; la cui conservazione, non punto manco che la propria salute sempre mi sarà cara.

.....

Vostro C. PH. STROZZI.

Di Roma, a. d. 29 d'aprile 1535.

(MS. Niccolini.)

\* Ove si trasferì un anno dipoi, invitato da un onorevole ed amplissimo salvocondotto; vedi la nota a pag. 139 della Vita.



## PRATICHE DE' FUORUSCITI

SPECIALMENTE DOPO LA MORTE DI ALESSANDRO.

(1536-1537.)

*Giorgio d' Armagnac vescovo di Rodes e Giorgio de Selve  
vescovo di Lavaur <sup>1</sup> a Filippo Strozzi, in Bologna.*

Molto magnifico signor osservandissimo. — L'ultima nostra fu del 22 in risposta della lettera di V. S. de' 19, e di poi non avendo avute, per questa sol li diremo che quanto più pensiamo in la ritardata esecuzione, si dal canto di V. S. come dal canto delli signori Reverendissimi, tanto più insieme con lei ce ne contristiamo; parendone con questa tardità aver fatto quel che li nostri comuni contrarj desideravano si facessi, per condur la cosa alla loro intenzione. E perchè gli è manco male il far tardi che mai, essendo venuto in quest'ora il signor Prior di Roma dalla Corte, <sup>2</sup> e con quella diligenza e con quella provvisione di mons. Reverendissimo di Tornone, che da lui presente esibitore V. S. intenderà, a noi pare, se così ricercherà la natura della cosa, che con ogni diligenza e celerità se ne facci prontissima spedizione. A Dio piacesse che la si fussi fatta in quel punto dell'arrivar V. S. a Bologna, e secondo la conclusione da lei fatta qui; che non saremmo dove siamo, volemo dire tanto a dietro di quell'Impresa, così utile e anco necessaria non solo per quella città, ma per tutta l'Italia. Crediamo bene che il tardar di questa esecuzione sia nato dal procedere delli signori Reverendissimi, e Dio voglia che l'abbino bene intesa.

<sup>1</sup> Oratori del Re Cristianissimo in Venezia; ambedue, uomini di scienza e di affari, si distinsero nelle legazioni di Francia a diversi Stati. Il primo venne creato cardinale da Paolo III mentre era vescovo di Rodes, poi fatto arcivescovo di Tolosa da Pio IV, ed in ultimo promosso all'arcivescovado d'Avignone ov'era stato nell'innanzi governatore per la sede Apostolica; morì nel 1585 universalmente compianto, in special modo dai letterati che l'ebbero a Mecenate. L'altro, Giorgio de Selve, consacrato a 26 anni vescovo di Lavaur, *Vaurium*, morì nella fresca età di anni trentaquattro; avendo già date di se luminoso segno per opere di letteratura e di ecclesiastica disciplina.

<sup>2</sup> Cioè il priore Bernardo Salviati, che veniva di Francia.

NICCOLINI. *Tragedie*. Vol. II.

Messer Francesco Vettori per la sua lettera molto s'inganna della gente Imperiale; la quale per verità è così poca e così impedita nel Piamonte e in quel che han preso a guardare dell'Astigiano e del Monferrato, che da quel canto il marchese del Guasto non la può sminuire d'una banda, quantunque minima, per mandarla altrove; e per li avvisi che abbiamo, e credemo averli certi, l'infanteria non arriva non che passi il numero di 14 mila, cioè 4 mila Italiani, 4 mila Spagnuoli, e manco di 6 mila Alemanni; e questi giornalmente così si dileguano, che per emplr le bande li ministri Imperiali sono stati constretti d'Alemagna far passare in Italia, sì come ora han da passare, 2 mila Alemanni e non più, benchè la fama sia di 3 o 4 mila. E tutta la detta fanteria, per quel che se ne intende, sta così mal pagata che gli ha bastato l'animo rifiutare delle fazioni. All'incontro, signor mio, noi siamo certificati che la fanteria di sua Maestà in Piamonte, passi il numero di 17 mila; hanno auto la paga 15 giorni sono, e se da un canto e dall'altro le cose sono così come in fatto sono, V. S. come prudente può benissimo giudicare, che gl'Imperiali presentemente non posson fomentare, non che provvedere, le cose di Firenze. E gli Spagnuoli con l'armata ritornati nel Genovese non son più di mille, e sono li medesimi che andorno per compagnia dell'Imperatore. Questi capitorno alla Spezia con le navi dal vento spinte in quel golfo, e dalla Spezia assai mal in ordine son per andare in Lombardia; così siamo avvisati. E questi son detti da messer Francesco li 2500 che dovevan fare maraviglie in Toscana e in Genova; a gran pena che siano 300 Alamanni, da messer Francesco detti 4 mila. E ciò che li scriviamo, che queste cose intendiamo e l'abbiamo da certissimi avvisi, che più molto importanti terre dello stato di Milano, senza alcun presidio, son lasciate a beneficio di natura: e il signor don Camillo Colonna, dal conte di Ripuente espedito a Siena e a Firenze, ebbe 200 scudi, come vi scrivevamo, per sostenere uno stato; onde si conclude che da noi sarà mancato, se non ci saremo messi in Firenze. E certo, che quelli che desideravano il bene si maravigliano e dogliono, che in questo negozio che ricercava estrema diligenza si sia usata la negligenza, così detta da loro, che gli abbiano voluto usare. Nel resto rimettendosi al detto signor Priore non li diremo altro, e in buona grazia di V. S. molto ne raccomandiamo.

Di VS.

Servitori e Amici.

GIOR. D'ARM. VES. DI ROUDEZ, DE SELVA VES. LAVAU.

Di Venezia, li 24 gennaio 1536. <sup>4</sup>

(Archivio Ugucconi Gherardi, cod. 101 ove sono più altre lettere di questi Legati francesi sul medesimo argomento.)

<sup>4</sup> Chiunque si faccia a leggere con amore questi Documenti noterà che qui e altrove, se non sembra arrestarsi la continuazione dei maggiori eventi, potrebbero non apparire alcuna volta sviluppati appieno tutti i mezzi che precederono quelli; e più se ponga mente alla successione delle date. Ma tutto non poteva inserirsi in un volume siffatto, dov'abbastanza è più di quello che si richiedeva ad illustrar la Tragedia. Pur tuttavolta, quando mi venga concessa altra occasione e spazio maggiore di tempo, ho speranza di far pago il desiderio di coloro, i quali portano sì grande affetto alla Storia della patria nostra; e d'un tant'uomo e d'una famiglia tanto celebre, qual si fu quella degli Strozzi, bramano di sapere i più minuti particolari.

*Filippo Strozzi a Francesco Vellori, in Firenze.*

Magnifico e onorando Compare. — Per la vostra de' 13 mi dispiace intendere e vedere, non sendo da voi sottoscritta, la vostra indisposizione, perchè non ho persona al mondo quale più ami, veneri e adori, nè sento in me maggior desiderio che di potere vedervi, parlarvi e godervi qualche volta avanti che uno di noi muoia; che posso con verità dire lo esilio essermi stato molesto più per l'avermi privato della vostra conversazione, che per quella qualsivoglia altra causa. Resto per quella avvertito delle dichiarazioni seguite sopra la Provvisione de' fuorusciti, e poichè i Capitani di Parte <sup>1</sup> hanno espressi li nomi delli restituiti mi sarà grato averne una nota, per possere comunicarla a chi vi ha interesse. Desidererei intendere che li relegati in carcere e fondi di torre, come e Girolamo Pepi e il Martello e simili siano similmente liberati, perchè comprendendoli la legge, e non sendo eseguita, rendon sospetta la osservanza d'ogni restante. <sup>2</sup> Io sono stato e per ancora sono con li Reverendissimi nostri e vostri, e se dicessi mi sarà trovato in loro Signorie mala soddisfazione di portamenti di costà, non vi parlerei con quella verità sono sempre solito. Ma non per questo, e per potere in quelle più lo sdegno che lo amore della patria, ne sono mancate gagliarde investigazioni di più sorte, ma per ancora *mens immota manet*; nè credo che la opera mia sia stata superflua, quale intendo le cose appunto come voi, e chi ne ha udito prima parlare e poi visto la vostra, se il giorno della lettera non contraddicessi, affermerebbe che lo avessi recitato il suo contenuto. Ho perduto in tutto il credito con li fuorusciti, di che tengo poco conto, perchè, dove la coscienza

<sup>1</sup> Capitani di Parte guelfa; spettava loro comporre le antiche condannagioni con quelli contro cui erano state fatte, in tanto l'anno, e di sgravare ancora i condannati di qualche parte della loro condannagione. V. *Varchi, lib. XIV.*

<sup>2</sup> Furono confinati ambedue nel fondo della torre di Volterra: « Girolamo Pepi cittadino nobile, senza alcuna causa è stato tormentato, e, non avendo trovato in lui colpa, perchè non abbia a referir quello di che li è stato domandato, lo ha fatto metter nel fondo della torre di Volterra. Vincenzio Martelli, giovane nobilissimo, per avere in questa città di Napoli composto un sonetto, per il quale esortava il duca Alessandro a migliori opre e più umanità, concludendo, che quando facessi altrimenti, conoscerebbe il valor fiorentino non esser spento, fu sotto fede e speranza di premio condotto in Firenze, carcerato e condannato a morte; la qual pena, per intercessione di mess. Gio. Francesco da Mantova suo cognato, li fu commutata in carcere perpetuo, nel fondo di una torre di Volterra. » E con questi furon messi per ingiusti sospetti o lievi cause Pandolfo Ricasoli, Girolamo Giugni, Giovanni Centellini, per passar oltre, e lasciar di narrare maggiori crudeltà, esercitate dal Duca sopra altri cittadini d'ogni condizione. Possono leggersi, narrati per disteso, questi casi miserandi nel tomo secondo della Vita d'Alessandro de' Medici, in quella parte della Querela dei fuorusciti che prende « a dichiarare le esecuzioni tirannicamente fatte »; la quale non s'incontra in altro storico, e la cui lezione potrebbe essere soccorra da un MS. del tempo, presso l'autore delle note, come può scorgersi in parte per le due citazioni recate.

mia è sincera verso la patria, non terrò mai conto di alcuna puntura o morso. Dispiacemi più che io dubito le loro calunnie pervenghino in luoghi, che nocere mi possino non poco. Ma non per questo sono per mutar proposito, che io non reputo fedele amico chi porge allo infermo quello che diletta e ammazza, ma che gliene nega. Nè gli proprj incomodi mi faranno deviare dal diritto cammino, purchè l'autorità mia sia tale in futuro quale è stata al passato. Se voi fussi dove me, non faresti altro mi faccia io. A Piero mio è stato comandato che venga a questa volta, ove pensano fussi acceso il fuoco; saracci fra brevi giorni, e alcuni de'suoi più amorevoli lo seguano. Aspetterollo, per fare seco quelli uffizj giudicherò a proposito; e se bene stando con altri può esser comandato, tenterò quel che vaglia appresso di lui l'autorità paterna, della quale se bene quando prese le armi non tenne conto alcuno, forse al presente farà meglio. Non mi capitale nè francese nè spagnolo, ma fiorentino, perchè tale in tutte le azioni mie mi troverete; e più presto desidero mancare della patria mia conservata, che abitarla distrutta.

Quando potete farmi scrivere un verso del Roia che mi dia notizia di vostro essere, mi sarà gratissimo. Raccomandomi con tutto il cuore a voi, e alli amici vostri e miei. Dio vi contenti.

Di Bologna, alli 16 di febbraio 1536.

Vostro C. PH. STROZZI.

Non voglio tacere che il più ardente a muovere le armi che sia tra noi è Antonio Francesco degli Albizzi. E se bene la mala fede e infinita doppiezza sua è da molti conosciuta, e si creda per li più che sia venuto qui per fare lo uffizio di relatore *modesto utar vocabulo*, appresso al Riete, si mette sotto a certi ove la moneta sua corre, e dà gran disturbo a chi a beneficio della città desidera la quiete. <sup>1</sup> Se io potessi levare con vostre lettere o altrimenti di qua, aiuteresti grandemente la intenzione vostra e mia. Di nuovo mi raccomando, e vi piacete tenere in voi questa ultima parte.

(MS. Niccolini.)

*Filippo Strozzi a Francesco Vettori, a Firenze.*

Da Iacopo de' Medici ho ricevuto la vostra de' 19, letta da me con grandissimo piacere per essere di vostra mano; onde conosco voi essere libero della passata indisposizione. Voi mi replicate quello che per più altre scritto mi avete, e io replico a voi avere la medesima mente, e non mancare di alcuna opera a me possibile per condurre le cose a tal segno. Ho fatto resistere a più battaglie non punto debili; restami quella di Piero, quale sarà di più fatica che le altre, atteso che è persona stipendiata; <sup>2</sup> pure non m'invilisco, per la prontezza sento in me

<sup>1</sup> Vedi la Vita di Filippo Strozzi a pagina 125 le Storie del Segni, e il Cini nella Vita di Cosimo. Ebbe l'Albizzi condegno fine a tante sue turpitudini.

<sup>2</sup> Vedi la Vita di Filippo a pag. 150

pi operare per la patria. Ho nuove di lui del Bresciano, onde ad ogni ora può qui arrivare. Dispiacemi che faccia il cammino di Venezia, perchè troverà il Oratori del Cristianissimo molto ardenti al muovere l'armi, e lo inviteranno gagliardamente, come hanno fatto me, <sup>1</sup> e visto non profittare, restano mal soddisfatti. Iacopo vi potrà ragguagliare delle cose e pratiche nostre, però non ve ne renderò altro conto. Scriverovvi un motto, alla fine del mese, di mia opinione circa la guerra o no; che parlato arò con Piero, sarò più informato delle cose di là da' monti. Non venendo in costà vi vedrei in Venezia tanto volentieri, quanto nè io dire nè voi pensare potresti; nè bisogna abbiate rispetto al darmi carico o fastidio perchè sempre ho fatto riserbo d'una parte delle facultà mie ad istanza vostra. Raccomandatemi qualche volta al Gulciardino, quale è in tanta buona aspettazione di qua, che dubito non gli nuoca di costà.

Anton Francesco andò a Venezia, espedito dalli Reverendissimi alli Oratori del Cristianissimo per giustificare la nostra disubbedienza; come fu spedito Bartolommeo Cavalcanti al Re, perchè non vorremo incorrere nella disgrazia di sua Maestà a torto. Credo mi laverà la testa di mala sorte, ma consentii la sua gita, parendomi mi potessi dare minore fastidio quivi, che qui non arò più lungo. Dio vi guardi.

Vostro C. PH. STROZZI.

Di Bologna alli 28 di febraro 1536.

(MS. Niccolini.)

*Francesco Primo a Filippo Strozzi.*

Messer Filippo Strozzi. — Io credo che voi sapete assai il desiderio ed affezione, che io vi porto, non solamente a voi e a tutti quelli di vostra casa e allati, ma exiando a tutte le cose pubbliche di Fiorenza; e perciò mi pare non esser necessario ch'io nè faccia più lungo discorso. Tant'è, che di presente le cose essendo ridotte al punto che si ritrovano, io ho voluto spedire messer Emilio Ferretti, mio consigliere in mia corte di parlamento di Parigi, latore di cotesta, per inviarsi verso voi e amici vostri, acciò di sapere e intendere da voi e da loro se ci sarà loco e modo, dove possi io fare qualche cosa tanto per voi, quanto per loro e detta repubblica di Fiorenza: pregandovi avvertirmene amplissimamente per mezzo suo, e di quello vi parerà si potrà e dovrà fare, in quanto a quel punto. E potrete esser sicuro che facendomelo sapere mi c'impiegherò in tal modo, che voi conoscerete chiaramente per quello, quanto desidero fare per voi, per vostri amici, ed in conseguenza per la libertà di detta Fiorenza. E sopra questo, prego Dio che vi abbi in sua santissima e degna guardia.

FRANCESCO.

LE BRETON.

Scritto a Lione il 6 di luglio 1536.

(Archivio Uguccioni Gherardi.)

<sup>1</sup> Vedi la lettera che sta in principio di questa seconda serie dei Documenti inediti.

*Emilio Ferretti a Filippo Strozzi, in Roma.*

Molto magnifico Signore. — Io li aveva scritto a tenore de' 21 da Venezia, pensando che dovessi partire qualche corriere; ma sendoci poi resoluti che io non venissi a Roma, per non fare più romore che 'l bisogno, ma a Gualdo, <sup>1</sup> dove si pensa che V. S. senza sconcio e senza sospetto possa trasferirsi, ho voluto avvertirla di qui a fine che, piacendoli di venire, ella possa farlo subito, che sarà il meglio a mio giudicio, ovvero farmi intendere dove la vuole che io venga: che non mancherò per il comandamento fattomi dal Re, e non meno certo per poterla vedere e poter parlare con lei. La qual cosa dovendosi, non m'inganno, in ogni modo seguire tosto, mi guarderò d'esser più lungo. Io le porto lettere del Re, e mi rallegro seco che la tristizia del marchese di Saluzzo mi abbia più giovato che nociuto; di che sono stato in qualche pericolo, ma in molto maggior dubbio. Non le voglio dir altro se non raccomandandomeli molto, e pregarla a venir subito o rispondermi almeno. Di V. S.

servitore EMILIO FERRETTI. <sup>2</sup>

Di Macerata, alli 26 di luglio nel 1536.  
(Archivio Uguccioni Gherardi.)

*Giuliano Soderini a Filippo Strozzi, in Roma.*

Magnifice Domine etc. — Io ringrazio VS. delli avvisi particolari delle cose sue, e Dio principalmente che lievi il potere all'inimici di più oltre nuocerli; avendo noi massime tanto bisogno che le cose sue con la persona prosperino, quanto la necessità della Patria e le nuove, che con questa vi si mandano a posta, possono significare. Io non sarò nè sì prosuntuoso nè sì diffidente che mi metta a persuadere, nè a consigliare, chi non suol mancare d'amore nè di consiglio verso il ben pubblico. Basta, messer Emilio vi aspetta con grandissimo desiderio, e pensava in Venezia trovarvi, onde non aveva commissione di partirsi. Però si è risoluto non passare più oltre, e questa mattina sarà a desinare a Gualdo; che è quanto mi occorre per ora, eccetto raccomandandomi a VS. etc.

uti frater JULIANUS DE SODERINIS <sup>3</sup>  
Episcopus Xantes.

Da Macerata, a dì 28 di luglio 1536.  
(Archivio Uguccioni Gherardi.)

<sup>1</sup> Gualdo di Nocera; grosso borgo degli Stati ecclesiastici nella delegazione di Perugia, sulla strada di Nocera.

<sup>2</sup> Costui, prima uditore del marchese di Saluzzo, poi negli affari di Francesco primo, fu altra volta nel 1529 a lusingare i Fiorentini, in nome del Cristianissimo. Era, ci dice il Varchi, nato di bassissimo stato nel Valdarno di sotto, ma sortito dalla natura rarissimo ingegno, bella persona, e gratissima presenza seppe elevarsi, e farsi chiaro nella scienza delle leggi, nelle umane lettere, e nell'arte dell'eloquenza.

<sup>3</sup> Giuliano Soderini in unione ai tre cardinali Salviati, Ridolfi e Gaddi, e con Filippo ancora, fu alla presenza di Cesare in Napoli a perorare la causa dei Farnesini, e venne in Firenze coi primi dopo la morte d'Alessandro.

*Silvestro Aldobrandini a Filippo Strozzi in Venezia.*

Molto magnifico Signor mio. — Ieri scrissi a VS. l'arrivo di Lorenzo de' Medici qui con la nuova della morte del duca Alessandro; la quale certamente non ho creduta fino a questa sera, che la si è verificata per la venuta d'un figlio di messer Marcantonio de Marsili. E perchè l'occasione lasciata passare non ritorna, ho spinto subito messer Agostino Fiorini a VS., non ci essendo altri a chi io potessi dare questa briga più confidentemente, acciò quella mi avvisi quanto ho da fare; certificandola che bisogna risentirsi in questi tempi, che gli animi sbigottiti dalla novità e grandezza del caso non sono ancora confirmati. Io non mancherò, lassato l'offizio, <sup>2</sup> tentare ogni impresa, nè mi mancheranno uomini da queste bande ancorchè fussi fatte tutte le proibizioni del mondo. Ho fatto scrivere da Martino Agrippa <sup>3</sup> al conte Ieronimo da Coreggio, tentando l'animo suo perchè si troua qualche numero di gente in essere. Scriverò alla Mirandola ed in Romagna a tutti gli amici, e domattina spaccerrò a Roma una posta alli Reverendissimi per aver da loro l'animo e intenzione loro. Ricordisti vostra Signoria che questo è l'ultimo atto di questa Commedia, e che bisogna farlo bene, e presto. E perchè lo confido sommamente della virtù vostra e della relazione di messer Fiorino, non mi estenderò più là, solo dicendoli, che quanto li referirà sarà di mia intenzione. E li bacio la mano, rallegrandomi seco di sì felice nuova. Compare e servitore.

SILVESTRO ALDOBRANDINI.

Bologna, alli 8 di gennaio 1537, a ore 7; tenuta fino a giorno.

(Archivio Uguccioni Gherardi.)

<sup>1</sup> « Messer Salvestro di messer Piero Aldobrandini per l'industria, e molta in moltissime cose sufficienza sua è in quella stima e riputazione, che meritano le qualità sue. » *Varchi St. l. III.* Posero tale speranza in lui i fuorusciti che lo elessero primo e solo a tentare l'animo di Cesare a Napoli. Fu tenuto in alta stima da Principi ecclesiastici e secolari, i quali a gara lo impiegarono in diversi carichi di gran momento, e l'onorarono di cospicui titoli. Levò di sì così alto grido ai suoi tempi nella giurisprudenza, che di lui venne detto: *quo nemo jurisconsultus prudentior, accuratior et subtilior in disputando et respondendo, et in scribendo elegantior tilla tempestate fuit.* Non per questo abbiamo ch'egli fosse professore in Pisa d'Istituzioni civili, come vuole il Mazzuchelli, cui ricorra chi ne desidera estesi e più precisi ragguagli, ma sì al padre. Non poche lettere si hanno di lui nel Codice 95 d'onde è tratta questa, e tutte di bella forma di stile, calde d'affetto per l'impresa, e savi nel suggerimento dei modi. Recatosi in Roma dopo gli eventi di Montemurlo, aprì la via degli onori ai suoi figli, uno dei quali salì al trono pontificio col nome di Clemente VIII.

<sup>2</sup> Teneva allora l'ufficio di giudice del Torrione; e si raccoglievano a lui intorno i fuorusciti fiorentini, riparatisi in Bologna.

<sup>3</sup> Ser Martino di messer Francesco Agrippa, cherico e cittadino milanese; quegli che con Giovanbatista Gamberelli notaio fiorentino rogò i capitoli della resa di Firenze, nell'agosto del 1530.

*Chiriaco Strozzi a Filippo Strozzi, in Venezia.*

*Libertas aut potius ἀπριεον ατρία.<sup>1</sup>*

Magnifico parente e padrone. — L'allegrezza smisurata ed inaspettata, non solo la regola dello scrivere, ma ancora del dire mi perturba, sì che non si maravigli vostra Magnificenza della mia inordinata scrittura. Io sono qui e vaglio poco, ma desidero quello che gli è, quello che io posso, impiegarlo prima in onore e utile della patria, dipoi in vostro e di vostra casa; e sì che disegnate sopra di me quello pensate possi eseguire, perocchè, dove mancherà la pratica e destrezza, supplirà lo studio, il desiderio e la fede. Non mi partirò, nè mi moverò senza vostro avviso, o cenno; solo desidererò quello che quel contadino appresso Teocrito. *Αἴψα γυναικάς Ἀ' βομβήσαν μιλίσσαν, καὶ ἐς τῆς ἀντροῖς ἰκσίµας.*<sup>2</sup>

Il vostro fedeliss. ed osseq. KYRICO STROZZI.<sup>3</sup>

Di Bologna, alli 8 di gennaio 1537.

(Archivio Uguccioni Gherardi.)

*I cardinali Salvati e Ridolfi a Filippo Strozzi in Bologna.*

Magnifico Filippo. — Avanti ieri da Firenze venne Alessandro del Caccia a sollecitarci dell'andare a Firenze, e iersera arrivò qui messer Alessandro Strozzi mandato a noi da quel governo nuovamente introdotto, e da parte di esso ci confortò al medesimo, mostrando che la presenza nostra sarebbe sommamente grata.<sup>4</sup>

<sup>1</sup> *aristocratia*, aristocrazia.

<sup>2</sup> *Utinam fterem susurrans apicula, atque in tuum antrum venirem.*

Potesai io farmi

Ronzante pecchia, e nel tuo speco entrando ecc.

PAGNINI.

<sup>3</sup> Chiriaco Strozzi si trovava allora in Bologna a leggere filosofia peripatetica e lingua greca. Ed in questa si fece per modo tale valoroso, che potè in greco supplire a quei libri che mancano nel trattato della Repubblica d'Aristotile, intorno alla Milizia, alla Sovranità e al Sacerdozio. Infatti lo Strozzi, toccando questi argomenti secondo la mente dell'antico filosofo, aggiunge due libri agli otto lasciatici da lui, e non contento di averli recati nella greca, volle pure trasportarli nella latina lingua; li diede alle stampe pei Giunti nel 62 e nel 63, dedicandoli a Cosimo G. D. e a Francesco duci designato. Stanno i MS. suoi nell'Archivio Uguccioni Gherardi.

<sup>4</sup> « Mandò (Cosimo) a sua Beatitudine messer Alessandro di Matteo Strozzi, canonico di buone qualità, e a Salvati suo zio spedì separatamente in gran diligenza Alessandro del Caccia, con commissioni pubbliche e private, segrete e palesi. » *Varchi, Storia Ub. XV.*



Ritraemmo poi da lui, che tra quelli che governano non manca chi sia per accomodarsi alle voglie nostre, ancora che molti sieno desiderosi di costituire tal forma di vivere, nella quale le persone qualificate abbino autorità e riputazione. Il detto messer Alessandro ha commissione di parlare con nostro Signore per significarli secondo dice la innovazione di quella amministrazione, e di poi trasferirsi a Napoli per parlare al vicerè; e l'andata a Napoli saprasederà in Roma per ricordo nostro. Intendiamo che al signor Ascanio (Colonna) dall'orator Cesareo è stato mandato mille scudi, e che da lui similmente è stato chiamato don Ferrante Gonzaga; tanto che per tutti questi avvisi siamo in qualche sospetto non ci siano date buone parole per addormentarci. Ma noi non allentiamo in parte alcuna le provvisioni ordinate, anzi siamo per accrescerle di mano in mano secondo che il bisogno lo ricerca, acciò che movendosi questi Imperiali trovino tal riscontro, e in modo le cose preparate, che li loro disegni restin vani. E per tal cagione subito che messer Alessandro arrivò al cardinale di Monte, nel quale molto si confida che parlasse con nostro Signore innanzi all'arrivare a messer Alessandro, e confortasse sua Santità a portar risposta che per essa messer Alessandro potesse giudicare, che le cose nostre li sono a cuore, e che ha grandissimo desiderio che noi rendiamo a quella città la libertà sua. Noi camminiamo alla volta di Montepulciano con proposito di seguire tutto quello sia necessario. Abbiamo ordinato con nostro Signore dia facoltà a messer Silvestro di poter sostituire uno in suo luogo: essendoli concesso, desidereremmo grandemente che vi contenessi con noi, in caso come è detto che messer Silvestro possa partire, e che possiate farlo sicuramente; perchè trovandoci insieme ragioneremo, e risolveremo tutto quello che è da fare. In questo mezzo è d'augmentare le provvisioni senza muoverle però, sì come noi pensiamo che facciate voi, del quale ci promettiamo che con ogni diligenza e sollecitudine seguitate gli ordini dati da cotesta banda. Ed io cardinal Salviati, quando il bisogno lo ricerchi, mi trasferirò in Firenze per veder quello che di buono si possa fare. Abbiamo inteso, che Alessandro Vitelli ha introdotto nella fortezza certi fanti spicciolati, quali dice di tenere ad istanza di Cosimo, e dello Stato. E se noi fussimo sicuri che non ci dessino parole, ma li dispiacer tanto all'orator Cesareo l'andata nostra a Firenze, quanto qua ci fa dubitare assai, però pensiamo di star bene provvisti acciocchè bisognando possiamo in un tratto muovere; e se quelli di dentro ci crederanno e andranno a buon cammino, conoscendo il buon animo nostro, diventeremo tuttuno, e nessuno ci potrà nuocere; in che usiamo ogni diligenza, e mandiamo adesso Lorenzo del Vigna in poste a far questo uffizio, e per mezzo di nostro Signore cerchiamo che gl'Imperiali non muovino, certificandoli che nè noi nè li Francesi moveranno. Non dubitate dell'animo del cardinal Salviati per l'elezion di Cosimo, perchè non è mutato nè muterà mai di quello che era, e che sapete; e pensa con l'autorità che arà col nipote poter

\* Sapeva il signor Cosimo tutte le pratiche e andamenti de' fuorusciti, sì per altre vie, sì perchè egli, avendo mandato i cardinali Lorenzo del Vigna con lettere palesi a più cittadini, gli aveva astutamente cavato di bocca, e poi fattosi dare una istruzione segreta di quanto volevano che si facesse. Varchi, *Storia*, lib. XV.

giovare alla comun causa : e il disegno nostro è l'essere ben preparati, e non muovere senza bisogno.

Affines et Fratres  
Jo. Card. DE SALVIATIS.  
N. Card. RODULPHUS. <sup>1</sup>

Di Monte Ruosi, <sup>2</sup> alli 15 di gennaio 1537.

(Archivio Uguccioni Gherardi).

*Francesco Vettori a Filippo Strozzi, in Venezia.*

È possibile però, Compare onorando, che voi siate tanto mutato di natura, che avendovi trovato sempre il più affezionato uomo alla patria vostra che io abbi mai conosciuto, al presente vi vogliate far capo di fuorusciti, venir a Bologna, spender de' vostri denari, ed entrare nel paese de' Fiorentini, ed arderlo, rubarlo, metterlo in preda ; e in ultimo far prigionieri e ammazzare gli abitatori, che dei disordini che sono stati non hanno colpa alcuna, anzi è doluto loro insino all'anima de' mali trattamenti che sono stati fatti a voi, ed a vostri figliuoli.

Io vi voglio far intendere a punto le cose come son seguite qui, poichè son certo non avete inteso un vero. Lunedì, a' dì 8 del presente ; a buon' ora si scopperse per l'universale il Duca essere stato morto ; ragunaronsi i Quarantotto nel palazzo de' Medici, e dettono autorità al cardinal Gibo, che provvedessi che la città non avessi a patire insino che altro non si determinava. Egli reassò tal carica, in modo che noi spigottiti dubitammo che il popolo nimico nostro e vostro non pigliasse quelle poche d'armi che aveva, e ci cacciasse, rubasse, e ammazzasse. Nè vedendo rimedio più presto che eleggere un capo, eleggemmo, secondo il privilegio che portò il Muscettola dall' Imperatore, del quale so vi ricordate, per capo della città il signor Cosimo de' Medici, il quale è giovane, ma ha dato insino a qui tale aspettazione di sé, che se ne può stare con ottima speranza. Voi mi direte ; io veggio che di me non è suto parlato, nè tenuto conto alcuno ; a che io vi rispondo che gli uomini affezionati a questo stato, tutti vi stimano, tutti vi desiderano. Ma voi avete a intendere che il Castello che noi abbiamo qui in capo è imperiale, dove s'è ridotta la duchessa, e tutti il servitori del duca, che n'aveva assai ; la fortezza di Livorno la tiene un pisano, e così quella di Pisa un forestiero, e l'uno e l'altro sono imperiali quanto possono ; a Lerice sono 2500 Spagnuoli, a Genova 4 mila Tedeschi, i quali, come questi agenti imperiali dubitassero punto che noi volessimo deviar da Cesare, a un tratto ci sarebbero a dosso. Voi siete stato tenuto francese, Piero vostro è stato ed è al soldo del re Cristianissimo ; se di voi si fusse fatta menzione alcuna, subito saremmo venuti in sospensione, e non aremmo rimedio di non beccare un gover-

<sup>1</sup> I cardinali Giovanni Salviati e Niccolò Ridolfi cugini tra loro, nascevano da madri sorelle di Leone decimo, l'una di nome Lucrezia, l'altra Contessina.

<sup>2</sup> Monte-Rosi villaggio sulla via di Roma per Acquapendente e Radiconfani ; posto nel confine della delegazione di Viterbo colla provincia di Roma.

natore spagnuolo; e se bene le forze de' Francesi ci potessino essere in favore, quelle romperebbono il paese, e gl' imperiali la città. Increscavi, Filippo mio, per l'amore di Dio, di questa povera città, increscavi delli amici e parenti vostri. E morto chi v'era inimico, e che vi teneva in sospetto; avete il modo a viver fuori, quant'altro gentiluomo che sia fuora della patria sua. Le cose vostre qui, ancora che son certo le stimate poco, pure in quel modo sono, le potete godere; potrete ancora tornare come siamo alleggeriti di tanti dubbj, e di tanti sospetti: qui non è cittadino alcuno di buona qualità che non sia amico vostro. L'illustrissimo signor Alessandro Vitelli, dal quale dependiamo assai, non potrebbe essere meglio disposto. I reverendissimi cardinali Salviati e Ridolfi ci saranno mercedi per consultare in che modo, con questo capo che abbiamo eletto, le cose nostre abbino a quietare. Non vogliate esser quello che le disturbate voi. Mi solevi pure alle volte prestar fede; non mi pare aver fatto cosa contro a voi, che io me l'abbia a perdere; che potete esser certo che se non ero tanto infermo mi sarei partito, e venutovi a trovare, perchè poi che ebbi l'amicizia vostra, e cognobbi tante buone qualità in voi quante vi sono, vi ho non solamente amato, ma adorato. E il Duca, sappiendo questa mia affezione verso di voi, m'ha avuto di continuo in sospetto, ed io ho molte volte dubitato non mi facci qualche strano scherzo, e tante più che avevo inimico ser Maurizio. Siamo qua; e' potrebbe essere che questa nostra povera città non andasse in precipizio, e massime se voi l'aiuterete come son certo siate per fare. Raccomandomi a voi, e prego Dio vi dia felice e lunga vita. <sup>1</sup>

Vostro FRANCESCO VETTORI.

Di Firenze, 15 di gennaio 1537.

(Archivio Uguccioni Gherardi).

*Lorenzo de' Medici a Filippo Strozzi, in Bologna.*

Noi aspettavamo l'esera la resolutione di quello che si avesse a fare, quando egli è arrivato un mandato del sig. conte de' Peppoli per intendere che somma di gente sia possibile far qui, <sup>2</sup> alla quale interrogazione non si può rispondere assolutamente; perchè se voi vi vorrete servire di quelli capitani che ha appresso il sig. conte della Mirandola, e che ogni giorno se li vengono a offerire, farete in su di otto o diecimila fanti, ma non vi volendo voi servire di questi capi non si può sapere appunto il numero, ma pensiamo che passerebbono 5mila. Imperò era necessario che voi mandassi per qualche persona che avessi visto quel che fussi ben fare, e così la cosa sarebbe risolta in un tratto e con più reputazione;

<sup>1</sup> Vedi in appresso la replica di Filippo che comincia: « È però possibile, magnifico ed onorando Compare, per rispondere per le rime alla vostra ec. »

<sup>2</sup> « Era Filippo con ordine degli Oratori francesi partiti di Vinegia, e trasferitosi a Bologna; nella qual città diede ordine che si facessero 5mila fanti, a' quali diede per capo il conte Ieronimo de' Peppoli; sì perchè essendo egli amico de' Salviati era ben volto verso le cose di Firenze, sì massimamente per avere un luogo, cioè Castiglione de' Gatti, dove far la massa. » Varchi, *Storia*, lib. XV.

perchè quei capitani e quei fanti, che sono stati tratti qui dal sig. Conte dieci di, vien loro a noia, che senton tutto il mondo sollevato, e non si possono più ritenere. Eppur domattina si partono circa 4 mila fanti, a' quali si era dato per ultimo termine domattina, e se voi spacciassi subito a dietro in poste quella risoluzione dei sì, sarebbe possibile che li ritenessimo. Sicchè in conclusione bisogna per tutti i rispetti far presto quel che si ha da fare, e bisogna mandar subito i denari, perchè si sono intrattenuti tanto con le parole che non credon più niente. Ancor ch'io sappia che il sig. Conte scriverà di questo abbastanza, pure ne ho voluto scrivere anch'io per mia soddisfazione. E' son già tre dì che io non ho nuove da voi delle cose di Fiorenza: pregovi non manchiate di farmi intendere qualche nuova o buona, o cattiva che la si sia, ed a voi mi raccomando. Vostro come fratello

LORENZO DE' MEDICI,

Dalla Mirandola, l' alli 18 di gennaio 1537.

(Archivio Ugucclotti Gherardi).

*Alessandro Strozzi a Filippo Strozzi, in Bologna.*

Molto magnifico messer Filippo quanto padre onorando. — Io penso che voi averete inteso, come dopo la morte del Duca e la elezione poi del signor Cosimo io fui spedito a Roma a nostro Signore a far intendere il tutto a sua Santità, e pregarla che volessi pigliare in protezione quella città; ed oltre a questo mi commessono che con ogni diligenza io confortassi e' cardinali a trasferirsi a Firenze, i quali trovai partiti ed erano a Monte Ruosi, e di poi s'intende andavano tuttavia innanzi e che oggi o domani sarebbero in Firenze. E' mi pare che il debito mio ricerchi per ogni interesse di notificarvi questo, e di più dirvi che l'elezione del signor Cosimo è stata necessaria per il bene di quella città; perchè, se i cittadini non facevan presto, con lor gran pericolo la città andava a sacco. E perchè io mi trovai ad ogni cosa, io posso dirvi quanto il desiderio era grande che voi, Salviali e Ridolfi volessi accettare questo stato in protezione, aiutarlo, difenderlo e governarlo; ed altro non si vedeva nella maggior voglia dei cittadini se non che questo avesse effetto. Prestatemi fede che questo ch'io vi dico

La Mirandola situata tra Mantova e Modena fu capitale e città forte d' un piccolo stato. E benchè ristretto, soffrì continua vicenda ora di stranieri ora di legittimi padroni, nelle gare dell' Impero e della Francia, scese mai sempre a strazio delle nostre terre; sino a che fatto rapina del primo e venduto al duca di Modena nel 1711, fermò l'alternare delle sue condizioni politiche. Nel secolo decimosesto diè gran lume di sè all'Italia per esservi salito alla breccia Giulio II, e per Principi illustri nelle lettere; ma diede pur anco miserabile spettacolo di fraterne discordie, e di sangue versato nella famiglia dei suoi Signoretti. Galeotto Pico, principe per usurpata ragione, ricettava dentro la città nel '37, come parziale della Francia, le armi di Francesco primo; e intanto sotto questo pretesto riparavansi colla manoggi i fuorusciti fiorentini, i quali fatti sicuri dai sospetti radunavano le genti assoldate per l'impresa.

fu potissima cagione dell' elezione del signor Cosimo, e trovereteli tutti disposti a voler vivere con esso voi e correre la fortuna medesima. E perchè in Firenze hanno dubitato forte per questa che provvisione intendevano che voi ed i Cardinali non volessi andarvi con l' armi, parendo loro la rovina della città, si mettevano ancor loro in sul gagliardo, ed ha fatto gettarli più in collo all' Imperiali; e ci è stato che fare a tener fermo che non si muovano di Firenze, che se altrimenti si fussi fatto, io dubito che la Toscana sarebbe diventata il Piemonte. Dio laudato, io ho bona speranza che le cose abbino a passar bene, e che con la prudenza vostra farete in modo che la città non abbia aver travagli; ed io sono certissimo che voi avrete quella parte nel governo che voi medesimo vorrete, come alla partita mia mostravan di volere tutti e' cittadini. Io ho avuto gran piacere aver inteso che voi la intendete come noi, e spero che alla giornata voi abbiate assettar le cose in modo, che gli uomini da bene vi possino stare. E' cardinali saranno arrivati, e da Firenze intenderete meglio come stanno le cose; che già sono otto di che mi partii, ma, per non sapere dove voi eri, non vi ho scritto prima.

Matteo vi si raccomanda assai, e tutti vi preghiamo a quell' unione fra noi che è stata sempre negli animi nostri, perchè ogni speranza a quest' effetto è posta sopra di voi. Altre non mi occorre' ec.

Servitore ALESSANDRO DI MATTEO STROZZI.

Di Roma, alli 19 gennaio 1537.

(Archivio Ugucconi Gherardi).

*Filippo Strozzi ai Cardinali Salviati e Ridolfi, a...*

Reverendissimi signori miei. \* — Per messer Galeotto Giugni ricevetti una loro credenziale, e poco di poi la risposta della mia di Venezia, e con piacere intesi la loro risoluzione dell' andare a Firenze, pensando che col' a viva voce potessino indurre il signore Alessandro a non voler sottomettere quella città a' Barbari come accaderà perseverando nel principato cammino, offrendogli tutti quegli onori ed utili, che da quella città per lui si potessero desiderare, e per lei dare: che mi parrebbe molto ben collocato il dargli il Borgo a San Sepolcro, oltra l' altre con-

\* Cioè un teatro di guerra; come lo era a quei tempi il Piemonte, campo di battaglia degl' Imperiali e dei Francesi.

\* Questa lettera è replica a quella dei cardinali Salviati e Ridolfi posta qui avanti a pag. 424. Il Varchi la inserì nel quindicesimo libro della sua storia. Crediamo far cosa non discara riproducendola tra i nostri documenti, non fosse che per risparmiare a chi ne sia desideroso la pena di cercarla altrove; non però col' intendimento del Varchi, che disse esporla al Pubblico per confermare colle parole dello Strozzi quello che aveva asserito di lui intorno alla pochezza dell' animo, ed ai meschini riguardi che lo ritraevano dallo spendere. Poichè non è concesso dar questa sola sentenza di lui. L' egregio Autore della Tragedia, fino dalle prime pagine del suo libro, ha messo nella più chiara luce, con tutto il senno della storia e con pochi risoluti detti, il carattere di Filippo.

dizioni, del quale ho inteso più tempo fa che aveva gran desiderio. Pensavo ancora, che vostre Signorie potessero assicurare quegli cittadini che temono il governo libero, con offerire che noi ci sodisfaremo d'ogni forma che a loro piacesse, purchè non fosse mera tirannica; ma intendendo che hanno preso il freno in bocca, e vogliono continovare nel passato governo senz'alterare altro che 'l nome da Alessandro a Cosimo; ed avendo visto una lettera di sua madre a messer Lorenzo, ove gli risponde, che volendo andare a Firenze per aiutar Cosimo, vada, altrimenti che stia, dubito, che non sia stato fatto intendere a vostre Signorie il medesimo, e tanto più sentendo alcuno strepito d'arme loro dietro, come per le lettere di Roma si mostra esser ordinato. Venendo alle forme, ed essendo loro dentro, e noi fuori, avendoci noi a reggerci colle pecunie private, e loro colle pubbliche, sendo gli aiuti Cesarei propinqui a loro, e gli franzesi da noi lontani, mi pare possiamo poco sperare; onde sto di mala voglia, e parmi che il beneficio del nostro Bruto riesca vano, come di quell'altro, succedendo Augusto in luogo di Cesare. Tutto è in poter del signor Alessandro Vitello, quale avendo preso questa volta la protezione di Cosimo, e possendo Cesare stabilir le cose sue col matrimonio della vedova, credo abbia a tener forte per lui. Se fosse vero quello che Lorenzo de' Medici afferma il duca morto avergli frescamente detto, cioè, che non aveva di numerato se non diecimila scudi, giudicherei non avessimo tristo giuoco, non possendo mantenere i presidj lungamente ne' luoghi necessari con sì pochi danari; ma s'hanno più danari, o il signore Alessandro vorrà spender di suo, avendo il pegno in mano della fortezza, e gioie del duca, fo diverso giudizio.

Messer Galeotto scrive da Ferrara, che crede far qualche frutto. Da Venezia intendendo, che sendo ricercò il duca d'Urbino da' Cesarei di favorir le cose presenti, ha risposto, che non vede modo che quella città non torni in libertà. Tutto 'l mondo mi s'è offerto, ma fuora del generale il conte di San Secondo ed il conte Claudio Rangone, e chi potesse allargar la mano farebbe in breve un grosso esercito. Lorenzo vostro ricorda il mandar uno al principe d'Orléans ed al marchese del Vasto, mostrando, che non si cerca per noi se non la debita libertà, paratissimi di non deviare dalla buona amicizia cesarea. Il Priore per lettere de' ventinove del passato s'aspettava in Lione, e tornava di qua per esser meco, secondo mi scrive Neri, ancorachè non sappia il particolare. Io di poi ebbi per messer Galeotto la loro risoluzione, ho cerco di stabilir capo alla massa che di qua si facesse, e fermare il loco dove si avessino a trovare insieme; e sappeudo la disposizione del conte Ieronimo de' Peppoli verso la causa comune, e la servitù tiene con vostre Signorie, ed in specie con Salviati, gli ho dato il governo e carico degli tremila fanti a piè che di qui sono per muoversi: all' venticinque del presente saranno tutti insieme a Castiglione de' Peppoli, loco vicino a' confini, per descendere nel Mugello, o altrove, secondo parrà a vostre Signorie, l'ordine delle quali desidero d'aver avanti a tal tempo, perchè saremo in luoghi, donde le vetovaglie ci caceranno; ed il perder tempo e consumar paghe, facendo noi guerra colle private borse, non è a proposito. Non avendo ordine loro, faremo quello che dal signore Ieronimo sarà liberato, ch'è lo non m'intendo di guerra; Bruto vi sarà in persona, e l'Altobrandino. Ed io, visto lor desiderio per l'ultima loro de' quindici di Monte Rosi avuta mentrechè scrivo, emmi parso di spedire il presente in poste, affinchè vostre Signorie sappiano ove mi trovo, e con che forze sarò, e ne dispongano, ch'io sono un loro strumento. Ricordo loro che tale spesa

è tutta sopra la borsa mia, e però che non si perda tempo. Io ho più fede negli unguenti dolci che negli forti, e mi par che 'l signor Alessandro sia il verbo principale di tutto, e però quivi userei tutte le diligenze, come è detto.

Messer Lorenzo Salviali mi ha mostro oggi una di sua sorella, ove lo conforta a tre diligenze; persuasillo a non me mancare, parendomi, che volendo voi il bene della città, del signor Cosimo e del signor Alessandro, sendo uniti possiamo far qualche frutto; così parte questo giorno per tal volta.

Io non ho dato danari prima che oggi, perchè io non aveva fermo il capo, e, quello che più importava, il loco dove far la massa; non poteva spedir li capitani, ed il conte Ieronimo era assente, nè prima mi ha risoluto che ieri. Il capitano Niccolajo Bracciolini è comparso, e se gli son dati fanti quattrocento. Il governor di qui fa qualche difficoltà di lasciar uscir gente di Bologna e di Romagna, senza le quali non potremo far niente; è stato contento spacciare a mie spese a Roma, per intendere la voglia di nostro Signore, ed io ho indritte le lettere a Benvenuto, commettendogli, che procuri per via di Macone, <sup>1</sup> che non sonando tamburi, nè facendo dimostrazione, non siamo impediti: confido nostro Signore non ci mancherà in cosa tanta ordinaria. Sarò in loco comodo all'avvisarvi: fate, non possendo far bene in tutto, in parte, ed io ratificherò quanto faranno, al buio.

*Filippo Strozzi a Francesco Vettori, in Firenze.*

È però possibile, magnifico ed onorando Compare, <sup>2</sup> per rispondere per le rime alla vostra, che in voi o in altra persona che di me abbia notizia sia caduto sospetto, che io qui mi trovi per impiegare la persona e facultà mie in prede, ruberie, omicidj e arsione di populi innocenti, sendo io consueto esporre la vita e la roba per la conservazione e non oppressione loro, secondo che la gita mia di Napoli potette a chi aveva il giudizio di passione libero dimostrare. Se voi mi avete trovato sempre alla patria affezionato, non doverresti dubitare ora della mente mia, quale non ad altro fine, subito che intesi la morte del duca Alessandro, (alle cui infinite scelleratezze prego Dio che abbia, secondo il bisogno, concesso largo perdono) qui venni, che per ovviare, per quanto le mie deboli forze pativano, che vile e indegna sua stirpe non fosse assunta nella paterna eredità violentemente, onde il sangue, le facultà, l'onore vostro e nostro restassino come al passato in preda di Maurizio. <sup>3</sup> Perchè alla memoria del morto io sono giu-

<sup>1</sup> Il cardinale di Macone, ambasciatore del Re Cristianissimo al Papa; di cui si parla nella Vita di Filippo.

<sup>2</sup> Questa è la più bella se non la più importante fra le lettere di Filippo, e dimostra che dai suoi vizj e dalle corruttele del tempo, la dignità dell'animo suo non restò mai del tutto superata.

<sup>3</sup> « Era costui da Milano, e usava tant'asprezza di parole, sì fatta crudeltà di fatti nell'esaminare e nel dare i martorj, e così brusca cera aveva, e tanto si diletta di tormentare gli uomini, che solo il vederlo metteva spavento alla balgata, nè aveva quel giorno bene chiunque la mattina per sua trista sorte lo riscontra ». Varchi, St. I. XII. E vedi Segui lib. VII.

stamente e sarò perpetuo inimico, nè reputo che possa essere uomo da bene chi in tale odio non mi somiglia, se li vizj detestare e abborrire si debbono. Pensavo ancora che facilmente la città nostra potessi cadere, non essendo aiutata, in mano di esterni. Aresti adunque gran causa voi e tutti li altri vostri e miei amici, a chi so essere quanto a me dispiaciute le azioni del passato governo, di ringraziarmi di tale ufficio tanto debito e pieno di carità, e non imputarmene nè al vendicare le proprie ingiurie, non che io sia per esser ministro delle altrui vendette e passioni. E conosco benissimo che in quegli stati, ove non potessi stare sicuri voi e gli altri ben qualificati cittadini, non sarebbe la sicurezza mia, nè m'inganno punto o confido più si bisogni nelle ultime azioni mie, sapendo la comune natura degli uomini; però tenete per certo che e' fuorusciti, che sono appresso di me, siano meco e non io con loro. E se gli è stato dispiacere intra me e il duca Alessandro, so quanto ne è a tutti voi doluto, e che non è da voi mancato porgermi ogni rimedio possibile, onde non ho mai alterato el prestato amore e reverenzia mia verso alcuno di voi; anzi sempre escusato non solo meco, ma universalmente con altri, quelle azioni che fossino a qualcuno parse aliene dal buon cittadino, con la dura condizione delle cose e necessità. Circa la elezione del capo, quanto alli miei privati interessi non potrei più contentarmene, perchè fui non volgarmente affezionato alla virtù di suo padre, quale mi amava e vedeva di sorte, che venendo sua Signoria a rottura, come sa il nostro Guicciardini, col conte Guido nella guerra di Lombardia, Clemente mi volse mandare in poste a trattare la riconciliazione, sapendo che mi prestava fede. Ho perseverato nella medesima affezione verso el suo figliuolo, e come erede della paterna benivolenzia, e per non avere mal visto di sua Signoria altro che bene. Quanto alli interessi pubblici, me ne sono rimesso nell'riverendissimi Salviato e Ridolfo; alli quali più fa ho fatto di me e di ogni mia cosa irrevocabile donazione. Quanto al signore Alessandro Vitello, riconosco la vita da sua Signoria; nè questo comincio a dirlo ora, ma sempre dappoi sono fuora l'ho largamente detto, e ne ho infiniti testimonj. Perchè avendo ser Maurizio vostro per tormenti fatto dire a un quoco di sua Signoria, quale io non cognobbi mai, che io li avevo parlato sopra certo veneficio nella persona del Duca, voleva per virtù di tale processo o esamina falsa farmi ritenere; il che importava la vita mia, perchè di tale offesa non poteva più il Duca per altra via assicurarsi. Sua Signoria consigliando che la cosa si conferissi prima col Papa, mi salvò, non avendo sua Santità voluto comportare tanto aperta scelleratezza: sarei ingrattissimo al non li rendere, sempre che li tornassi in servizio, quello che da lui ho auto. Non conosco adunque di chi più vi possiate tutti promettere. Lo esilio non ho mai mollo stimato, anzi in ogni evento mi ero più fa risoluto vivere in Venezia, satisfacendomi grandemente il sito, li costumi, e essendovi bene visto e carezzato. Ma il rispetto di tenermi nella pristina contumacia da voi allegato non mi pare concluda, perchè

\* Quando, stabilita nel 1526 la lega tra 'l Papa, i Veneziani e il Re di Francia contro Cesare, s'inviarono con armi, per cura del Pontefice, a soccorrere il castello di Milano, assediato dagl'Imperiali, il conte Guido Rangone governatore generale dell'esercito della Chiesa, e Giovanni dei Medici fatto capitano generale della fanteria italiana, ambedue quasi con pari autorità, e Francesco Guicciardini eletto luogotenente dell'esercito pontificio.



io non sto a' servizj de' Franzesi, sendomi ridotto in una città neutrale, onde quando avessi restituito Ruberto e me, lasciando indrieto Piero come servitore de' Franzesi, ancora che ne' soldati tali considerazioni sogliono cessare, possevi benissimo con Cesare iustificarmi. Anzi sendo noi stati dichiarati rebelli non per altra causa, che per essere ricorsi in Napoli a sua Maestà, quella mai non lo doveva tollerare; e chi lo revocassi, avendo noi in quello onorato e non offeso Cesare, provvederebbe allo onore suo: e se la venuta mia costì era per dare gelosia o sospetto alli Imperiali, ero per satisfarvi in maggior cosa, contento dello onore. Parmi non ragionevole petizione domandare che uno si porti da buono cittadino, e trattarlo da pessimo. Ma io presterò sempre più fede a voi che a me stesso, e lo fo con gran ragione, sapendo lo amore vostro e la prudenzia insieme; onde mi andrò accomodando alli vostri ricordi, i quali sono certo saranno conformi con quelli del reverendissimo Salviato, quale può quanto vuole di me disporre con Ridolfo insieme. Pregherevi salutassi per mio nome messer Francesco Guicciardini, Rubetto Acciaiuoli, Matteo Strozzi, il nostro Pallante <sup>1</sup> e il Corso, ma non so se mi sono carne o pesce; sono tutto loro e vostro, drento o fuora che io ne resti. E con reverenzia ricordo che se volete fare adorare il signor Cosimo in cotesta città, date in preda a quel popolo ser Maurizio, o almanco purgate di sì crudele morbo la città levandolo via; che fuora di costì sarà più facilmente trovato da chi ne cercherà. Raccomandomi.

C. PH. STROZZI.

Di Bologna alli 20 di gennaio 1537.

(MS. Niccolini, lettera autogr.)

*Andrea Fusco a Filippo Strozzi.*

Molto magnifico Signore, e Padrone osservandissimo. — Credo VS. tenere memoria che io stetti nella Ruota di Firenze <sup>2</sup> dal 1523 di giugno fino per tutto il tempo dell'assedio, e per un anno dipoi, e credo che la sia informata che il vescovo, non dico Marzio ma Marcio, <sup>3</sup> per mettere un messer Benardino Ruffi suo

<sup>1</sup> Palla Rucellai, il quale secondo il Segni era amico di Filippo Strozzi.

<sup>2</sup> Ruota di Firenze, così volgarmente detta. Consiglio di Giustizia istituito nell'aprile 1502, quando alle istanze della Signoria, per provvisione del Consiglio generale della Repubblica, che fu allora di 1180 cittadini, venne soppresso il Magistrato del Capitano del popolo, e riformato l'antico ufizio del Potestà, in onta agli antichi ordini dello Stato. E questo nuovo ufizio del Potestà era composto di cinque individui che fossero forestieri e dottori in legge e durassero in officio tre anni; uno dei quali dovesse ogni sei mesi essere il Podestà di Firenze, e gli altri semplici giudici. Cosicchè ciascheduno di essi dentro il termine triennale veniva a risiedere Podestà, e uno di essi otteneva la dignità due volte; e tutti insieme si chiamassero Giudici del Consiglio di Giustizia della città di Firenze. Vedi Saggi storici di antichità toscane di Lorenzo Cantini.

<sup>3</sup> Ser Agnolo Marsi da San Gimignano, più per fede e fortuna, che per sufficienza Vescovo d'Anagni. Varchi, *St.*, lib. III.

cognato in quella Ruota, persuadette al tiranno che io ero bono per governar quel suo stato di Apruzzo, e che me li mandasse locotenente; e tanto fu fatto contro volontà mia e di tutta quella città, e quasi coatto, fu bisogno accettare quella impresa. E fin che cum ogni mala satisfazion mia stevo là, il mio reverendissimo cardinale di Ravenna venne Legato della Marca, e venendo *juxta* il debito mio a visitare sua Signoria reverendissima la mi comandò e constringe che io lo servisse per auditore. E' mi fu forza pigliare licenza dal tiranno, il quale ebbe la mia partita tanto a sdegno, che sempre in *hunc usque diem* mi ha perseguitato; e se Dio per mezzo di quella benedetta mano non provvedeva, mi era necessario star sempre basso. Ora avendo la divina providenzia levata questa peste, quale infettava non solo quella Repubblica, ma tutta Italia, *aliquantisper resipui*. Mi è parso congratularmi con VS., e pregarla mi voglia reintegrare in quel loco, nel quale mi tenne sempre fin che stetti in quella Ruota, e che solleciti cum gli altri agenti *extra Patriam* il ritorno desiderato *ab orbe et urbe*; e se occorre a VS. valersi di me e di mia facultà, la supplico se ne vaglia. *Heri*, per essere io consultore del conte Ioan Francesco da Bagno, consigliai sua Signoria ad esporre per questa justissima reintegrazione il Stato, li vassalli, e quanto ha al mondo; e tanto sua Signoria è disposta fare. Non poderia credere VS. quanto sia universale gaudio e plauso della liberazione di quella oppressa Repubblica; e *si homo* ne ha piacere, so' quello io, e non pensi VS. che io abbi voluto ponere la mia arma nel Palagio come fanno gli altri compagni, e questo, perchè non la volevo ponere acciò non paresse avere servito un tiranno. Ora spero ponerla come quello che ho servito la Repubblica Fiorentina; e spero per favore e mezzo di VS. ritornare in quella Ruota, ed essere ristorato di quello che quell'anima maladetta mi ha levato contra ogni giustizia. So che li portamenti miei fono tali in Firenze, che *nulla ratione* possa esser reietto. Io so' qui al Mercato Saracino, patria mia, e loco suddito *in temporalibus* al Reverendissimo cardinale di Ravenna; la supplico si ricordi di me. E perchè per un servitore di VS. è stato composto un Cantare in laude del liberatore Laurenzio, e detestazione del perfido tiranno, *cuius anima requiescat in abisso*, lo mando qui sottoscritto a VS.

Cantate Florentini Laurentio Canticum novum; quia mirabilia fecit.

Salvavit vos dextera eius, et brachium sanctum eius.

Notum fecit Dominus Laurentio salutare vestrum; in conspectu gentium revelavit justitiam suam.

Recordatus est misericordiae Patris suae, et Libertatis suae.

Viderunt omnes termini terrae Florentinae salutare Laurentii nostri.

Jubilate Laurentio omnis terra Florentina, cantate, ed exultate, et psallite.

Psallite Laurentio in cithara, in cithara, et voce psalmi, in tubis ductilibus et voce tubae cornae.

Jubilate in conspectu regis Franciae, ut moveatur cum suo exercitu.

La maggior parte dei potestà o pretori poneva l'arme propria alle mura interne del palazzo del Bargello, ove risiedè anche la nuova Ruota, fino a che nell'anno 1574, lasciata l'antica dimora, si recò ad abitare il Palazzo dei Castellani denominato Alta Fronte, più volgarmente conosciuto dipoi per Palazzo dei Giudici.

Moveatur mare et plenitudo eius: orbis terrarum, et qui habitant in eo.

Flumina Florentina plaudent manu, simul montes Florentini exultabunt in conspectu Laurentii; quoniam venit liberare terram.

Liberavit orbem terrarum Florentis ab injustitia, et populos ab iniquitate.

Gloria Laurentio descendat a Patre, Filio et Spiritu Santo, qui, sicut in principio, liberabit nunc patriam; quae libera erit semper in saecula saeculorum. Amen.

Altro non occorre, salvo che son sempre ad ogni piacere di VS. prontissimo cum le mie debile facultà; e molto me li ricomando. Di VS.

Affezionatissimo Servitore

ANDREA FUSCO.

Di Mercato Saracini 4 del 23 di gennaio 1537.

(Archivio Ugucconi Gherardi.)

*Lorenzo Medici a Filippo Strozzi, in Bologna.*

Avendo inteso, come Iacopo de' Medici è entrato nella cittadella di Pisa, <sup>2</sup> ci è parso ricordarvi che sarebbe bene tentare di corromperlo; che essendo de' nostri, e di assai buona mente, si potrebbe sperare con buona somma di danari condurlo alla voglia nostra. Avvisateci di grazia se i Amila Spagnuoli sono in Empoli, come noi intendiamo; ed a VS. mi raccomando. Vostro come figliuolo

LORENZO MEDICI.

Dalla Mirandola, alli 24 di gennaio 1537.

(Archivio Ugucconi Gherardi.)

*Lorenzo Strozzi a Filippo Strozzi, in Bologna.*

Dio sia ringraziato, poi che senza tuo e mio pregiudizio ti posso scrivere la presente. Questa mattina nell' Quarantotto molto favorevolmente tu, e li tuoi fi-

<sup>1</sup> Borgo degli stati Ecclesiastici nella legazione di Forlì, sul fiume Savio e presso il confine Toscano dalla parte di Sassina.

<sup>2</sup> Due erano i Medici di questo nome, uno figlio di Chiarissimo della linea di Silvestro, l'altro di Lazzaro di Tolosino della linea di Giovenco; e ambedue, secondo il Manni nel Senato fiorentino, adoprati da Cosimo nelle faccende del suo governo. Pare che Lorenzo accenni qui al secondo, poichè l'altro era in questo tempo a Bologna, mandato espressamente da Cosimo per tentare i fuorusciti, e giusta il Varchi, più per ragionar d'accordo che per farlo: ed avvisava, aggiunge il Cini, con lettera in cifra quanto poteva investigar da loro, sotto specie di trattar pace tra il sig. Cosimo ed essi.

gliuoli insieme con gli altri fuorusciti sete stati restituiti, e potete liberamente tornare riavendo la roba, come più particolarmente vedrai per la Provvisione, quale ti manderò come prima la possi avere. Quanto al tuo ritorno non ho che dirti, se non che domani ci sia il reverendissimo Salviati, ed insieme con Ridolfi consulteranno quello che paia loro che tu facci, ed io non mancherò di significartelo; <sup>1</sup> e se non fussi stato datomi intenzione da Ridolfi della Provvisione, ti spacciavo molto prima. Con questa sia una del Vettori. Gli restituiti sono tutti banditi, e confinati dal 30 in qua per conto di Stato. Il presente corriere parte a ore 3 di notte. Il tuo

LORENZO STROZZI.

Di Firenze, il dì 30 di gennaio 1537.

(Archivio Uguccioni Gherardi.)

*Francesco Vettori a Filippo Strozzi, in Bologna.*

Compar mio onorando. — Io ebbi più giorni sono la vostra delli 20, nè vi ho risposto perchè sono stato e ancora sono malato, e ancora lasciavo scrivere a questi vostri Reverendissimi, i quali con la prudenza e pazienza hanno condotto questa dimissione de' banditi e confinati generale. E ancora che per la vostra voi mi dichiarate che non siate per uscire della volontà del cardinal Salviati, e che si veggia lui essere alienissimo dalla guerra, ed aver preso incomodo e fatica d'andare insino a trovare in persona quelli fanti che conduceva Ruberto vostro, per farli tornare indietro e risolvere, pure io sono tanto timido della guerra, che avendo inteso il Prior di Roma esser venuto costì, e Piero vostro alla Mirandola, non ho voluto mancare di farvi intendere di nuovo che ogni cosa che si muova in favor di Francia ci fa schiavi dell'Imperiali, e ci conduce alle medesime estremità nelle quali si è condotto Milano. <sup>2</sup> Come per altre mie scrissi, il signor Alessandro, ancorchè dica voler tenere il Castello per il signor Cosimo, pure pare inclinato all'Imperiali: quello che tiene la fortezza di Pisa che è da Fabbriano, che vi messe quest'anno il Duca, è imperiale: Fazio da Pisa, che tiene Livorno, il medesimo. I Pisani hanno l'arme, e sono tutti Imperiali, gli Aretini il medesimo, e i Pistolesi ed i Volterrani hanno il medesimo intento; sì che se i Francesi ci muovon guerra, non piglieranno terra nessuna buona, anzi faranno Cesare signore di tutte queste ch'io vi ho detto, e quarento si condurranno tutte le forze Imperiali: e potete pensare come noi staremo, e il contado in tanto sarà messo in preda dalle genti francesi. Io non credo in modo alcuno che voi siate per acconsentire che la patria vostra venga in tanta manifesta ruina; ma bisogna che quando Piero vostro o il Priore avessino qualche commissione, in questo caso facciate ogni opera di levar loro questa fantasia della mente, la quale non è punto a proposito del Re, perchè fa

<sup>1</sup> Vedi la lettera dell'Olivieri e la nota rispettiva a pag. 440.

<sup>2</sup> Cioè nel dominio di Spagna, com'avvenne del Milanese alla morte di Francesco Sforza.

l'imperatore signore in tutto di Toscana senza che ci abbia a spendere molti denari. Voi non potete dire più quello mi scrivevi per la vostra, che non è conveniente volere che un si porti da buon cittadino, e trattarlo da pessimo, perchè s'è mostro unitamente che a tutti i cittadini dovevano l'ingiurie che vi eran fatte dal Duca, ma eran sopportate per timore. In effetto il reverendissimo Salviati ci ha levato da dosso la guerra che ci soprastava di verso Perugia; <sup>1</sup> levateci voi di quella che ci potesse venir di Romagna e del Bolognese, nè stiamo in su Bruti e Cassi, nè in sul volere ridurre la città a Repubblica, perchè non è possibile. Fate che questo inferno viva, vedete non li siano date medicine forti che l'ammazzeranno, e nel farlo vivere si potrebbe un di ridurre a migliore abitudine da poterne sperare qualche bene. Tutti quelli amici che mi commettesti salutassi si raccomandano a voi, e massime il Guicciardini; il quale è il più valent'uomo e migliore che sia in questa città, ed ha durato e dura una fatica da non lo credere, e massime avendo e qualità e facoltà da poter viver fuori; e se non erano le opere sue non so dove le cose si fussino condotte. Se io non durassi fatica a scrivere, sarei molto più lungo. A voi mi raccomando; Dio vi guardi. Il vostro

FRANCESCO VETTORI.

In Firenze, a dì 30 di gennaio 1537.

(Archivio Ugucioni Gherardi.)

*Filippo Strozzi a Francesco Vettori, in Firenze.*

Magnifico e onorando compare. — Infra le prudenti e utili deliberazioni che voi avete fatte dopo la morte del Duca, si può a mio giudizio enumerare la restituzione alla patria e beni di noi fuorusciti, perchè intendo io che ella era costì oppugnata. Mi pareva strano che la passione de' privati interessi potessi tanto in alcuni che volessino vedere più presto la rovina del loro e del nostro, che renderci quello che tanto a torto ci era stato tolto. E forse alline più avrebbe potuto in altrui il giusto sdegno, che riavere una parte del mio e non avere auto rispetto nè a perdite di denari, nè a disgrazia di principi, per conseguire tale fine; e sebbene gli esiti delle guerre sono incerti, ero certo guastare il gioco a chi costì non mi voleva, e che più avrebbero patito quelli di dentro che noi di fuori. Parmi comprendere per lo scrivere vostro che la cosa sia stata difficile a condursi, sendo stato di bisogno che li Reverendissimi adoperino in questo la loro prudenza e pazienza; dispiacemi, ma se investigherete bene le radici di tale difficoltà, non troverete tutta la colpa essere d'altri, che io non so di avere offeso alcuno di sorte, che io meritassi tale persecuzione, eccetto che dal Duca morto, più per causa delle ingiurie pubbliche che private. Il Priore di Roma comparso qui di Francia, per le cause che dal latore della presente intenderete. Pietro mio non è ancora comparso, e dubitando io non ci fosse mandato, ci ho

<sup>1</sup> Licenziando le genti, fatte venire risolutamente innanzi fino a Montepulciano da Baccio Valori e dal cardinal Ridolfi. Vedi il Segni nel l. VIII.

fatto dentro qualche buona opera. Ancora scrissi alli giorni passati che revocassino Ruberto, quale non sapevo fussi con gente, nè ho mancato di alcuno ufficio per la quiete che per voi desiderare si potessi; e se sapessi le belle occasioni si sono dimostre, e che forse ancora non mancheranno, conosceresti meglio il mio buon animo. Basta che ho avuto maggior rispetto al servizio della città che al deservizio mio, come da Andrea Rinieri, col quale n' ho conferito qualche cosa, potrete meglio intendere. Piacciavi dargli fede e consigliarmi, non mancando di aiutare a ridurre le cose in qualche buono stato, a fine possiamo quietamente usare il beneficio della restituzione; e che in voi si dimostri, e negli altri nostri e vostri amici, quella buona mente, che io ho sempre di tutti predicata. Sono tutto vostro e mi vi raccomando.

Di Bologna, alli 31 di gennaio 1537.

Vostro C. Ph. STROZZI.

(MS. Niccolini).

*Filippo Strozzi a Francesco Vettori, in Firenze.*

Magnifico e onorando Compare. — Per Andrea Rinieri feci risposta alla seconda vostra: ho dipoi avuto la Provvisione sopra la nostra restituzione, e mi pare difettiva e imperfetta in più cose: <sup>1</sup> il che attribuisco alla brevità del tempo e inavvertenza.

E prima voi restituite tutti li confinati e rebelli per conto di Stato, e poi rimettete ne' Capitani di Parte la dichiarazione di chi sia in pregiudizio per conto di Stato o d' altro; in forma che tale remissione non è libera nè sicura per alcuno di noi, quali non sappiamo di che sorte sieno le querele, sopra le quali sono stati fondati li pregiudizj nostri. Avevamo notizia solo delle citazioni, nè crediamo che da quel ghiotto di ser Maurizio in fuora alcun altro sappia la qualità delle nostre querele. Per questo è necessario che li detti Capitani dichiarino al presente chi sono quelli di Stato, che nessuno di quelli con che insino a ora ho parlato è per volere rimettere la vita sua in compromesso; perchè per tal via si potrebbe sempre offendere ogni persona, che alli Capitani detti, o a loro comandassi, più piacesse.

Appresso; ci restituite alli beni immobili tantum, onde io non potrei esigere da alcuno mio debitore privato, e li crediti miei del Monte restano costi confiscati. Non credo questa sia stata la mente vostra, e quando pure sia, sono per farvi un presente di ogni cosa, ringraziandovi della buona volontà. Circa le masserizie non se ne parla. Fu molto diversa la restituzione delli esuli del 27 al 30: potrestemi dire che vincono con le armi, a che non replicheremo altro, salvo che li non averle mosse nè muovere, con beneficio di chi possiede, non dovrebbe nuocerli.

Ci restituite alla civiltà, ma non alli onori soliti, onde io non sono più de' Quarantotto. Desidererei, se azione nessuna mi resta in tale loco, cederla e transfe-

<sup>1</sup> Legge in favore de' Confinati e Banditi del 30 gennaio 1536 (1537); vedi Cantini, *Legislazione Toscana*, vol. I.

riria in Lorenzo mio fratello, perchè a lui e non più a me conviene tale grado, non sendo io più cognato o parente stretto del nuovo Capo come al passato; il che onestava in qualche parte il mio procedere. Se altre volte mi sono privato de' proprj onori, perchè un fratello cugino gli avesse, molto più giustamente lo farò al presente per un carnale. La restituzione non comprende se non i cittadini fiorentini, e così quegli del dominio che ci hanno seguito avanti la morte del duca, e sono incorsi in bando, per noi si trovano esclusi. Il Battista Ruspigliosi da Pistoia ebbe bando, perchè lo tenevo in casa per custodia della persona mia. Niccolao Bracciolini fu tentato di ammazzarmi, e perchè non consentì, fu poco di poi bandito e confiscato. Molti altri dopo la morte del Duca sono o venuti a trovarmi, o mandatomi altri ad offerirsi: il medesimo penso sia accaduto a Ruberto mio. A questi, che non sono dichiarati ancora in alcun pregiudizio, non è concesso venia o perdono alcuno, limitando l'ultimo capitolo, e restringendo ogni grazia alli cittadini fiorentini o abitanti nella città. Piacciavi vedere la Provvisione e mostrarla al Guicciardini, con provvedere che li errori vi fossino per inavvertenza si emendino. Non ho più tempo; raccomandandomi con tutto il cuore.

Vostro C. Ph. STROZZI.

Di Bologna, alli 4 di febbrajo 1537.

(MS. Niccolini.)

*I Cardinali Salviati, Ridolfi, Pucci e Gaddi a Filippo Strozzi*

Magnifice Vir. — Oggi siamo partiti, e venuti qua per levar il sospetto a quelli, che male conoscevano la nostra buona mente e disposizione. Non ci distenderemo in scrivervi in che termine sieno le cose, perchè messer Andrea Rinieri portatore di questa vi ragguaglierà d'ogni cosa, al quale sareste contento prestare piena ed intiera fede; e perchè desideriamo di essere con voi per ragionare di quanto ci occorre, ne preghiamo ne facciate sapere in qual luogo vi pala espediente che ci troviamo insieme. Ut fratres

JO. N. A. ET N. CARDINALES. 4

Di Calenzano, 2 alli 4 di febbrajo 1537.

(Archivio Ugucconi Gherardi.)

\* Giovanni Salviati, Niccolò Ridolfi, Antonio Pucci e Niccolò Gaddi. E sebbene i due primi fosser creature di Leone e gli altri di Clemente, non comportarono che la loro patria cadesse nuovamente in braccio a Principe di quella famiglia. Si unirono per soccorrerla tosto intesa la morte d'Alessandro. Ma uno di loro collegio, il card. Cibo, cui il Consiglio dei 48 aveva deferito la luogotenenza del governo, preparò sollecito l'elezione del nuovo Signore avanti il loro arrivo.

† Calenzano, castello in val di Marina, distante otto miglia da Firenze.

*Benvenuto Olivieri a Filippo Strozzi, in Bologna.*

Signor mio. — Io vi scrissi a' 3 del presente, e di poi ho avuto la vostra de' 30 del passato; dirovvi quanto accade. Veggio che ancora speravi l'ordine da quelli Reverendissimi di quello velevon facessi, e dovranno dipoi avervi scritto, ed arete inteso la remissione de' Fuorusciti; e penso che arete mandato a ringraziarne e giratovene alla vostra Venezia, dove vi conforto starvi quietamente, che ancora non è tempo di tornare a Firenze, <sup>1</sup> poichè quella patria ha auto sì pochi amici. Circa l'aver proseguito con la gente, a ogni modo per quello si vede si poteva far poco frutto, altro che guastare il paese; che quando questo voi e gli altri lo vorrete fare, sarete sempre a tempo. Ma io non veggio già con queste gente mosse, che voi avessi potuto fare frutto alcuno buono, atteso le gente Spagnole che mettevon drento, e poi l'altre gente che sariano venute appresso, che eron quelle che erano sopra la Mirandola che poco penavano a venirvi alle spalle: e la istanza che ha fatto nostro Signore che non si usasse l'arme, è stato il timore che ha auto della gente imperiale, perchè conosceva non potervi far frutto, ed accendersi un fuoco troppo vicino a sua Santità, e da non lo potere spegnere a sua posta. Però bisogna spettare che vento tirerà questa Francia, che sarà sì forte che possi ottener quello desidera, anco Firenze si doverà. . . . . Però ingegnatevi starvi più quieto che potete, e levarvi spesa ed arme da dosso, e godervi quietamente. Di Ruberto questa sera ho nove da Giovanni Biffoli venuto da Firenze, partito iermattina; stava bene, e pensava tornarsene in qua, così credo arà fatto, ancora che prima pareva avessi deliberato andare in Firenze, e poi venire a trovarvi ec. Quanto a' parentadi di qua, chi ha qualche discorso delle cose lo desidererebbe, pure che quello della vedova non si facessi; che se si fa, si dubita quella città abbia fatto del resto.

Servitore

BENVENUTO OLIVIERI.

Di Roma, alli 5 di febraio 1537.

*(Archivio Ugucconi Gherardi).*

<sup>1</sup> Era pure di tale avviso il fratello di Filippo. « Questi reverendissimi dovranno scriverti per il Rinieri l'animo loro, circa il venir tuo da queste bande. Io, non innovando altro, non mi rimuovo da quella oppenione che il primo di febraio ti significai; e questo è che per al presente te ne ritorni a Veneria alle tue faccende, con quelle scuse che ti occorreranno. Così ti preserverai la benivolenzia di tutta questa città, e il credito che di fuori hai, come ti potrei allegare infinite ragioni, che con Andrea Ranieri ho discorse e per te stesso penso anche conosca. »  
*Let. 4 febb. 1537, Cod. 95.*



*Lorenzo de' Medici a Francesco de' Medici. \**

Da poi che io mi partii di Firenze: io non ho mai scritto a persona, pensando, come in simili casi suole intravenire, che a certi sia paruto bene quello ch' ho fatto, ed a certi altri male; però giudicavo che con quelli a' quali ne paresse bene, non accadesse giustificarmi, con quelli altri mi parve tempo perduto, perchè non gli movendo il fatto, non potevo sperare di far frutto con le parole. Ma sapendo io quanto bene voi mi volete, e quanto potete credere che io ve ne voglia, in qualunque modo la cosa vi sia referta, mi è parso di farvi intendere l'animo mio, perchè voi abbiate questo contento di saper avere un amico, al quale non paia di aver fatto niente, nè portato alcun pericolo, rispetto a quelli ch' egli è pronto a portare in servizio della Patria; acciò che voi mi difendiate contro a quelli ai quali pare che io abbia fatto bene, ma mi sia governato male, e mi danno di poco animo e di poco giudizio. Perchè se considereranno bene, vedranno ch' io non potevo far altro di quello che ho fatto: perchè voi vi potrete immaginare che dura cosa sia conferire con persona tali segreti: ma di quelle diligenze che io potevo usare non ne manca di nessuna, cioè d' intendere l'animo di tutti quelli che mi parevano d' importanza, e che io tenevo certo non avessino a mancare in caso tale alla Patria; massimamente che lasciandosi intendere sì scopertamente allora che il tiranno era vivo, non potevo credere che morto avessino a mancare a loro medesimi.

Di averlo e non averlo fatto in tempo non mi par di parlarne, perchè queste son cose che bisogna farle quando si può, e non quando si vuole, ancorchè disputandola, le ragioni son per me. Perchè il farlo innanzi o adesso, quando le cose di Cesare erano in fiore, e ch' egli era in Italia e tornava vincitore d' Africa, pareva il dare occasione a chi non voleva la libertà di volersi servire di questa paura, per coperta del suo mal animo; nel differire s' incorreva in pericoli infiniti,

\* Francesco di Raffaello de' Medici ebbe prestante ingegno, molta acutezza di mente e varia erudizione, secondo che ne attesta in molti suoi scritti Pier Vettori, molto intrinseco di lui. Legato nei primi suoi anni con Lorenzo Medici, fu suo compagno in Roma in quelle folle di più che giovanile baldanza, trascinato forse per la troppa bontà sua; sì che fatto giuoco altrui, convennegli partirsi di là. Pur tuttavolta mantenessi in fama di uomo sincero, e adorno di grande ed elegante letteratura.

<sup>1</sup> Lettera che sebbene per due volte venuta già alle stampe, crediamo importante inserirla, se pongasi mente alla gravità delle cose per entro discorse, e alla data di tempo che la legano colle altre. In essa tu afferri in brevi parole le giustificazioni, più lungamente e con maggiore eloquenza discorse nell' *Apologia*, di un fatto che tenne sospesi nella sentenza i contemporanei medesimi. Delle lezioni a stampa seguitammo principalmente quella inserita nel *Prodomo della Toscana Illustrata*, perchè di più schietto vocabolo; ricorrendo all' altra recata fra i documenti alla *Vita d' Alessandro*, quando ne parve viziato per lacune il senso dell' edizione preferita.

o piuttosto nella rovina manifesta della città; che sapete non si pensava ad altro che a por gravezze, e spendere senza profitto alcuno. E nell' avere eletto altro tempo, che il signore Alessandro Vitelli era fuora, mi pare aver data grande occasione a quei cittadini di pigliare la superiorità della città, e di poter pensar di disporre il prefato Signore per qualche verso. Circa all' essermi fuggito, e il non aver chiamati i cittadini, e l' aver mancato di una certa diligenza dopo il fatto, scusimi quello ch'è seguito dopo, che dimostra non solo che io non avrei giovalo alla Patria in conto alcuno, ma vi avrei messo la vita, la quale io riserbo pur salva per impiegarla un'altra volta in suo servizio, ancorachè io avessi in animo di farlo; ma il sangue, che mi usciva in quantità straordinaria da una mano che mi era stata morsa, mi fece temere, che nell' andare attorno non si manifestasse quello, che bisognava tener segreto un pezzo, volendo far cosa buona. E così mi risolvetti d'uscire fuori di Firenze, dove io non manca di quelle diligenze, ch'io potetti; ma la mia mala sorte volse che il primo, messer Salvestro Aldobrandini a Bologna, ch'io scontrai non mi credette, e così ebbi a perder tempo, e spingermi più innanzi per trovar chi mi credesse. Di poi me ne andai alla Mirandola per sollecitare se niente si facesse, e con qualche pericolo mi messi a passare per luoghi sospetti, tenendo sempre ferma speranza, che la cosa non potessi cascare se non in piedi; perchè non mi pareva possibile, che dopo tanti mali non avessimo a pensare d'essere uniti, massime sapendo che i Capi tendevano a questo, di vivere in modo che ognuno avesse il luogo suo; e pareva, che spenta ogni sospensione di tirannide, questo ne avesse da succedere facilmente. E certo ne succedeva, se si fosse auto fede l'uno all'altro, e pensato che gli uomini da bene voglin, prima che tutte le altre cose, il bene della Patria loro, e non ricuoprano i loro appetiti con dire di far quello che fanno per non poter far meglio. Nondimeno io ho speranza che un de' meglio informati del vero s'abbia da per sè stesso a medicar quest'ulcere, innanzi ch'egli incancherisca, e ch'egli abbi bisogno di più gagliardi rimedj; che sapete, che medicine potenti nel levare il tristo, menano assai del buono, tanto che io sto in dubbio se io desidero piuttosto il male, che la medicina, atteso la miseria in che è ridotta cotesta povera città, e il suo dominio. Ma con tutte queste cose io non mi doglio della mia sorte, parendomi aver mostro al mondo qual sia la mia fede, ed alla mia patria in qualche modo soddisfatto; e non mi pare aver fatto troppa perdita, sendo privo d'una patria dove si tiene sì poco conto della libertà, avendo pure questa satisfazione di sapere, ch'ella non possa esser sottoposta più a tiranno. S'io avessi pensato che questa lettera vi fusse per dar carico alcuno, vi potete tener per certo che io non ve l'avrei scritta; ma non mi pare intendere che noi siamo in sì tristo termine, che non si possa parlare; imperò letta che l'avrete, ardendola sarete sicuro ch'ella non vi possa nuocere, perchè ella avrà fatto il corso suo ogni volta che sfogandomi io vi abbia mostro quella fede ch'io ho in voi, avendo per certo, che in questo grado che io sono, voi non abbiate a mancare all' onor mio; anzi mi abbiate a difendere dovunque sarà di bisogno, facendo larga fede dell'animo mio, quale credo ch'abbiate conosciuto prima che adesso, tale è stata l'amicizia nostra. E senz'altro dirvi farò qui fine; certificandovi che in ogni evento voglio esser vostro, come fin qui sono stato. E a voi e a vostro padre mi raccomando.

Di Venesia, li 5 febbraio 1537.

*Filippo Strozzi a Lorenzo de' Medici.*

Magnifico ed onorando messer Lorenzo. — Voi mi scrivesti a vostra partita di qui, a lungo; ho differito il rispondervi, aspettando potervi dire qualche cosa più certa e risoluta dell'azioni e speranze nostre, non farò forse al presente. Ma trovandomi qui e partendo infra due ore per Ferrara, mi è parso non mancare della presente, quale se non risponderà a tutte le parti necessarie della vostra, scusimi il non avere tale lettera appresso di me, che è restata in Bologna con altre mie scritture. Circa le cose private, voi mi raccomandate con tutto il core il vostro Giuliano, quale qui si trova col Zeffo, e ricercando come dispensa la vita sua, trovo attende alli studj, e che vive laudabilmente in ogni parte, passandosi il tempo in compagnia de' miei figli piccoli assai dolcemente. Io ho commesso al Zeffo che non gli lasci mancare niente, e che domandi al mio Francesco Dini tutto quello gli occorre senza alcuno rispetto, ed al Dino che faccia quanto il Zeffo gli dice; e quanto al prevalersi del credito è in su li Salviali, o almanco della sua metà, ne ho parlato più volte con Averardo, quale insieme col Calandro si sta in Bologna per non essere maneggiato in Fiorenza, e lo truovo largamente volto al fare per noi e lui ogni ufficio debito al buono e amorevole parente. Ma è persona timida come sapete, e non fa niente senza il parere di Calandro, e per essergli stato detto a voce da Ottaviano e da Cosimo che non paghi niente del credito ha in mano contante in li eredi di Pier Francesco, non si risolve al dividerlo, e pagare a Giuliano la sua metà, come ioarei voluto; pure siamo restati in questo, che vostra madre prenda la tutela di detto Giuliano, che non li può essere negata, ed a lei come a tutrice sia poi pagata la porzione aspettante a Giuliano, e quando saremo a questo vedremo d'aiutare la porzione detta il più si potrà, mettendo in conto della parte vostra lo speso per voi, acciò che la sua metà resti maggiore si può. È necessario a fare questi atti, che vostra madre si conduca in Bologna o altrove fuori del dominio; e se gli è fatto intendere, ed essa non mancherà farlo come prima abbia preso l'acqua di Porretta, quale per indisposizione prendeva circa 15 giorni sono o 20 in quel munistero di Mugello, ove con le figliuole si era ritirata. Come ella abbia preso la tutela del detto, sarei d'opinione che Giuliano prendessi li ordini ecclesiastici, e mandare poi a riconoscere la sua metà de' beni patrimoniali, e vostra madre <sup>2</sup> si faccia consegnare la sua dote, e così insignorirsi delle cose che non possano essere negate; appresso fare in Roma quelli atti che saranno dalli Jurisconsulti giudicati necessari, per le ragioni se gli competessero in la eredità di papa Clemente; il testamento del quale ho messo in potere di messer Silvestro Aldobrandini, e per quanto mi ha referito, crede le ragioni di Giuliano siano buone. Procederassi in queste cose col consiglio del detto, la sufficienza e amore del quale vi è notissima. In questo mezzo Averardo andrà aiutando di qualche cosa il mese Giuliano, a conto dell' utili si faranno col credito

<sup>1</sup> L'una Landomia, che divenuta vedova di Alamanno Salviali, sposò nel 1539 Piero Strozzi, l'altra, Maddalena, che si congiunse in matrimonio nell'anno medesimo con Roberto fratello di Piero.

<sup>2</sup> Maria figliuola di Tommaso Soderini, donna di rara prudenza e bontà. Varché.

ha in mano, cambiandolo a doppia provvisione, secondo il tempo passato. Quanto all' affinità intra noi ragionata non mi muterò mai d' oppenione, e la desidero sempre, non punto meno di voi; è ben vero che sendo Ruberto mio destinato più fa da lui e da me allo ecclesiastico, non mi restano altri subietti capaci di donne che Piero e Vincenzio, quali sono in una professione molto aliena, e quello che più importa, fuora d'ogni arbitrio, e disposizione mia. Nè ripigliate queste mie parole a senso che io mi vada ritirando, perchè il giudizio vostro saria in tal parte falso, ma che solo siano da me dette per mostrarvi appunto come le cose stanno. Se la città nostra recupererà la sua libertà, l'uno e l'altro d'essi son certo lascierebbono l'armi, e si repatrierebbono meco insieme, nel quale caso son certo potrei disporre d'uno di essi. Ma stando fuori di me ed in su l'armi come al presente, non sendo intra noi molta unione, per spendere loro quello che non possono, ed a me non pare onesto ruinare gli altri miei figli a loro istanza, non so quanto me ne possa promettere. Circa il procurare qualche benefizio a Giuliano con questi Oratori di qui, o mandare lui in Francia, non mancherò dell' uffizj debiti; ma non sono cose da fondarvi interamente le sue speranze, ed io ne so parlare quanto un altro. La stanza di Giuliano mi pare questa, o Padua per sicurezza, per costume, e per vacare alli studj; e se io fussi di nuovo dichiarato rebelle come facilmente può accadere, perchè io non sono per avere rispetto alcuno per giovare alla patria mia, approverei in tal caso che Giuliano si separassi da me, perchè non li fussino travagliati li beni e frutti, come a persona caduta in pregiudicio per commercio con li rebelli, ed io non mancherei porgere quelli aiuti che fussino necessari segretamente. Restami a dire che domandando li ambasciatori se avevano auto risposta dal Re sopra le cose vostre, mi dicano la lettera principale ove il Re trattava di ciò essere perita, e che per una seconda ove si riferisce alla prima, tocca breve motto; onde possano fare giudizio che voi siate in buona grazia a presso sua Maestà, e me lo dicano di sorte che io ne presto loro fede; replicheremo e lo saprete per altre; *et haec de privatis satis*.

Quanto alle pubbliche; siamo stati in Bologna sino a pochi giorni fa tutti insieme, li tre Rev-rendissimi, Salviati, Ridolfi e Gaddi, Bartolommeo Valori, Francesco e Filippo Valori, Bertoldo Corsini ed altri simili con il Priore di Roma, Piero mio, Ruberto ed io, per muovere l'armi purchè intendessimo che il Re ingrossasse, o fussi per ingrossare in breve in Piemonte, parendo alla maggior parte, che possendo li Cesarei smembrare una parte delle loro genti per Toscana, non si potesse per noi fare cosa buona; e se avessimo visto opportunità di entrare in qualche loco defensibile del Dominio, tutti erano risoluti al farlo, e così si sono tentate più pratiche in vano, senza essere scoperte. Ultimamente quelli del Bello ci promissono

<sup>1</sup> Giuliano seguì la fortuna di Piero Strozzi, fino alla battaglia di Marciano nel 1554. Quindi posatosi in Roma a vita tranquilla, ottenne da Cosimo per buoni uffizj di Pio IV una pensione, con promessa di votarsi però, come fece, allo stato ecclesiastico; onde cessando in lui il ramo maggiore di Pier Francesco seniore, restassero i discendenti dell'altra linea, tranquilli possessori di Firenze. V. Litta. Condottai poi nel 61 in Francia presso Caterina, fu col favore di lei fatto Vescovo di Béziers, e successivamente d'Aix, e Abate di San Vittore di Marsiglia. Morì come d'onori e di ricchezze nel 1581, dopo avere esandio riveduta Firenze, e ottenuta dal G. D. Francesco la restituzione dei beni della sua famiglia.

Castro-Caro, e preparando la cosa vennero a sospetto al Commissario, e ne fece prendere uno; onde li consci prezerò l'arme avanti al tempo, e mandarono in Bologna a noi per soccorso. Spinsevisi subito tutti li 200 fuorusciti che Piero mio ha menati seco in Piamonte, ma non furono a tempo, perchè il Commissario accordò, che quelli del Bello se ne uscissino salvi con le loro robe e persone, e così ci scoprì in vano. Il papa stimolato dalli Cesarei, sopra questa occasione ci ha fatto usare tali termini in Bologna, che noi giudicammo a proposito allargarci. Così Gaddo qui se ne venne dove ora si truova, Salviato si transferì in su l'Ferrarese. Ridolfi andò a Roma per medicare col papa, e riscaldare Mascone<sup>1</sup> al contentarsi, che noi movessimo l'armi. Bartolommeo Valori con Piero mio che era malato restò in Bologna. Io qui me ne venni per disporre questi Oratori allo spendere tutta la provvisione avevano autà di Francia in un mese, per fare un conato gagliardo, e vedere un tratto quelle mura della Città in faccia. Mentre eravamo in su tale spedizione sono venute lettere dal Cavalcante, quali contengono la mente del Re e di Tornù essere, che non sendo l'armi mosse alla giunta delle sue lettere, che le si soprasedino ancora un mese o due, perchè sua Maestà, che si trova al presente in Piccardia con buono esercito, ha risoluto e dato ordine, perchè da questa parte il suo Regno non possa essere offeso, voltare tutte le sue forze in Italia: nel qual tempo pensa che Cesare sarà ancora assalito da voi altri di costà. Onde sendo più occupato, manco potrà provvedere alle cose nostre, ricordando che in questo mezzo noi stiamo insieme, a fine che al tempo detto la impresa si possa eseguire più gagliarda che al presente. Tale risoluzione essendo venuta ieri, è parso a questi signori che io vada subito a trovare Salviato, e chiamato Bartolommeo Valori, diamo ordine dove abbiamo a soggiornare per mantenerci insieme, e tenere lì di drento in timore, come insino a qui si è fatto, e in spesa. Penso che voi vi avvicinerete con l'apparato turchesco a noi, se ferirà però l'Italia come per molti si crede, e intendendo che noi siamo in su l'armi se arete commodità di venirci a trovare, non ne mancherete. Le cose di drento sono debili al possibile, perchè non vi sono denari, nè modo a farne, se non con violenze grandi. Del matrimonio di Cosimo non s'intende, per lettere di Spagna delli 16 del passato e 17 che sono le più fresche, ci sia cosa che rilievi; e il apparati di Cesare non s'intendono molto grandi. Di tutti li fuorusciti non è tornato in Fiorenza altri che Rinaldo Corsini che era a Napoli, ma molti delli di drento sono con noi aderiti, onde la restituzione di Cosimo è riuscita vana cosa secondo . . . . . per noi altri. Il Vitello persevera a tenere ogni cosa in potere suo, e quelli primi cittadini non pare siano in fede. In tale grado si stavano le cose nostre per le notizie mie. Arò caro sapere di vostr'essere, e se ho a fare niente per voi, desidero saperlo. Dio vi contenti. Non voglio tacere che messer Luigi Alamanni mi ha imposto vi faccia intendere, che è schiavo alla virtù vostra, e se le muse sue vagliano nulla ve ne sarà grato in quel modo può, che ha dedicato mille carte al nome vostro; in fretta

Tutto vostro, FILIPPO STROZZI.

Di Venezia, alli 4 d'aprile 1537.

(Archivio Ugucioni Gherardi.)

<sup>1</sup> Il Cardinal Maccone, de'Guy, ambasciatore del Re Cristianissimo al Papa.

*Benvenuto Olivieri a Filippo Strozzi, in Venezia.*

Io credo in Bologna sieno capitate in mano di Pietro molte mie, e vi era qualche cosa di momento; che attento le predette cose sarebbe bene ve le facessi dare, credo sieno de' 13, 16, e 24. Insegnatevi di dare animo a quelli cittadini di drento e fuori di volervi, e non abbino a temervi che voi e' vostri figliuoli vogliate levarne Cosimo per farvi signori voi: ' perchè non mancano delle male lingue tanto verso di voi, come di Bartolommeo Valori, che dicono siete pieni di satelliti intorno.

Servitore **BENVENUTO OLIVIERI.**

Da Roma, alli 7 d' aprile 1537.

(Archivio Uguccioni Gherardi.)

*Filippo Strozzi a Francesco Vettori, in Firenze.*

Magnifico e onorando Compare. — Non vi maravigliate se io non vi ho scritto più fa, nè scriverò in futuro senza bisogno, perchè io sono stranamente incaricato da questi che sono fuora di tenere pratiche con voi e altri di dentro in deservizio della libertà della patria; affermando essere avvertiti da' loro amici di costà delle formali parole che sono nelle lettere mie, e mi fanno dire cose che io non mai sognai, non che scrivessi. E visto che io non tenevo conto di giustificarmene con loro, contento della mia coscienza, quale in amare la patria e operare per lei per le debite vie a debiti tempi non sente colpa alcuna o rimorso, mi hanno accusato in quegli luochi, ove sapevano potermi non poco nuocere, per tormi ogni fede, acciocchè il timore m' inducessi a consigliare e consentire le cose dalle quali il mio giudizio era alieno. Così sono stato costretto più di una volta ire a Venezia, ove mi era fatto la maggior guerra, e render di me conto, dimostrando che non intelligenze col nuovo Governo, non interessi delli beni propri recuperati, secondo era calunniato, ma il beneficio della mia patria, con il quale era ancora congiunto quello del loro Principe, mi faceva tenere tale opinione, discendendo alle particolari ragioni quali in simile materia non mancavano. Ma visto, sendo io già caduto in sospetto, prevalere appresso alli giudici nostri la opinione diversa e non avere di qua rimedio, ricorsi al reverendissimo Tornù, persona di buona prudenzia, grande autorità nelle cose d' Italia, e a me amichissimo; <sup>1</sup> querelandomi delle parole mordaci e minatorie che a me erano dagli agenti del Cristianissimo scritte, e al mio Francesco Dini dette, e scrivendo diffusamente le ragioni che mi avevano indotto e inducevano in questo tempo al non muover l'armi, concludevo alfine che lo uffizio del fedele servitore non mi pareva che fusse porgere l'acqua fresca al padron suo febricitante, ma a negar-

<sup>1</sup> « Di Piero cominciarono a dire, parte in segreto e parte in palese, ch' egli era d'accordo col padre e non amava la libertà. La prima delle quali cose era falsa; della seconda non so che dirvi, so bene ch' egli in quel tempo era affezionatissimo e non aspirava . . . a maggior grado che di privato. » *Varchi, Storia lib. XV.*

<sup>2</sup> Il Cardinal Francesco di Tournon; vedi la Vita a pag. 167.

gliene ancora che istantemente la domandassi. E per aiutarmi meglio, passando per Bologna in quei giorni il vescovo di Verona, <sup>1</sup> ne fui con sua Signoria, e gli mostrai con le proprie lettere in che contumacia mi trovavo con li Oratori del Cristianissimo in Venezia per avere diversa opinione, e trovarlo in tutto conforme alla mente mia, mi servi con Tornù della autorità sua. Sapendo ancora in che opinione siate in quella Corte di prudenzia e nettezza di fazioni, accompagnai una mia che scrissi a Neri Capponi con una vostra, ove dissuadendo il nostro muovere delle armi, discorrete che chi fa professione di buono cittadino non può fare cosa alla patria più perniziosa, e che se in alcuno potesse più el desiderio di soddisfare a Franzesi che altro rispetto, questo tale anche non debbe muoverle. Parendomi adunque tale lettera, precipua nella seconda parte, molto accomodata al proposito mio, la mandai come è detto a Neri, ordinandoli la mostrassi a Tornù, e così cercai per ogni via aiutarmi. Accadde più giorni sono, che spacciando Bartolommeo Cavalcante un corriere da Lione alli Reverendissimi nostri, dipoi che ebbe parlato con detto Tornù, giudicando il cammino sicuro non usò la cifra, e passando il corriere per il paese del Signor Luigi Gonzaga gli furono tolte le nostre lettere e portate al Marchese del Vasto, onde non dubito che costì ancora non siano pervenute. E avendone poi il Cavalcanti mandato copia, e io visto che di voi vi si fa menzione, mi è parso avvertirvi del caso per la presente, affine sappiate come tutto è passato e non prendiate meco indignazione, veggendo a che fine e intenzione mi sono servito in Lione della vostra lettera; e perchè sappiate appunto come sta tale menzione vi mando acclusa copia delle formali parole, acciò possiate più facilmente dove accadessi giustificarvi, ancora che non conosco, essendo bene tutto considerato, ne possiate riportare se non grazia e merito per tutto.

Io andai in sul Ferrarese, chiamato dal reverendissimo Salviato per conferirmi tali lettere, e avendo chiamato quivi Piero per persuaderlo al ritirarsi in la Mirandola, sino che dalli superiori gli fussi ordinato quello a fare avessi, ~~me~~ ne dette qualche intenzione; ma intendendo, che qui tornato gli erano state proposte cose molto diverse, alle quali per disperazione, non possendo mantenere qui insieme le sue genti, inclinava, qui ieri venni per ovviare a tale precipizio suo. Non si lasciò trovare, se non questa mattina e con difficoltà, e la risoluzione sua fu, che stando con altri, <sup>2</sup> non doveva nè voleva disubbidire, e che io avessi per escusato, se stimava più l'onore suo, che padre o vita. Partì poco appresso con li suoi satelliti, quali pubblicamente sparlaro di sorte di me, che affermereste non avere più capitale inimico. Resto in quel dispiacere potete immaginare, aspettando in breve di udire qualche disordine quale alline gli torni in capo. <sup>3</sup> Io

<sup>1</sup> Gio. Matteo Giberti, già segretario di Clemente VII, confermato a quei dì da Paolo III Legato apostolico a latere; a cui servigi fu Francesco Berni.

<sup>2</sup> Ai servigi della Francia, come colonnello del Re nel Piemonte; vedi Segni, Storie lib. VIII.

<sup>3</sup> Andò per la Romagna alla volta del Borgo San Sepolcro. Nel consiglio dei fuorusciti tenuto in Bologna fu in questo tempo deliberato di tentare Borgo San Sepolcro, ov'era per capitano Alessandro Rondinelli amico di Baccio Valori. Fuvvi mandato ad esplorar la cosa Francesco de' Pazzi, che ne riportò, secondo il Segni, buona speranza, ma che presto fallì. - Accostatosi Piero Strozzi con 400 fanti scelti

sono risoluto tornarmene a Venezia, quivi starmi quietamente a vedere quel segue, dolendomi che le passate mie azioni siano state sì mal fortunate, o per dire meglio sì poco prudenti, che il fine loro sia stato avere speso qualche somma del mio, senza grado di alcuno, anzi restare in disgrazia e odio di quegli di fuori, attribuendo a me e al reverendissimo Salviato tutta la colpa delle armi non mosse con li di dentro. So che la mente mia verso la città non potrebbe essere stata meglio, e tale sarà sempre; chi altrimenti ne dava giudizio mi farà torto, e io sopporterò con buona pazienza tutto, nella quale la fortuna passata mi ha benissimo instruito e assuefatto. Arò caro sapere la ricevuta delle presenti; piacervi raccomandarmi al Gulciardino, e a voi stesso.

V. C. PH. STROZZI.

Di Bologna, alli 13 d'aprile 1537.

Avanti il serrare ho inteso che il procaccio aveva una vostra per me, quale mi perdè nel cammino intra Ferrara e Venezia, onde la dovrò trovare a Venezia, e di quivi risponderò.

Id. PHILIP.

(MS. Niccolini.)

*Giammattia delli marchesi del Monte a Filippo Strozzi  
in Bologna, o dove fussi.*

Magnifico signore padrone onorando. — Mando a posta da VS. l'apportatore Cristofano da Imola uomo nostro, el quale a bocca vi esporrà quanto li ho commesso dell'amore, fede, e servitù mia di VS. e di tutta la Repubblica e Libertà fiorentina. Al quale si degnerà VS. prestargli fede pienissima, come se a quella parlassi io propiò; e di quanto vi dirà ad ogni vostro comodo e beneplacito ne vedranno bona esperienza, che altro che VS. non desideramo e amamo, come hanno fatto li nostri di casa nostra. E a vostra Signoria di core mi raccomandando, alsì a tutti gli altri si trovano appresso di quella. Da buon servitore

GIAN MATHIA delli marchesi DAL MONTE. †

Del Monte, † a dì 17 d'aprile 1537.

e con cento cavalli a' confini del Borgo, intesasi la sua venuta da' Borghesi, si messono tutti in arme, e come fedeli sudditi del Palazzo e di chi regge lo stato mantengono vivamente la fede. Onde Piero sbattuto da quel suo sforzo ritirò le fanterie verso Sestino.... e sopraggiunto da' paesani fu quasi sbaragliato del tutto. Segnt. lib. VIII. Ma i Borghigiani frattanto, guadagnato il fatto d'arme e presa fede in se stessi, risolverono di reggersi da per loro, sterpando via le voglie ambiziose, e non accettando dentro armi di qualunque fazione si fossero. Vedi lettere appresso, e Varchi, lib. XV.

† Monte Santa Maria, castello in val di Tevere sul confine Toscano. Vi trae nome e titolo al marchesato la famiglia del Monte, che fu signora e padrona del castello e del territorio fino ai nostri tempi. Al più vecchio della famiglia spettava il diritto di Principe del Luogo. Nel 1537 n'era insignito Giammattia, come si rileva ancora dell'Albero della famiglia, tra le scritture di essa pubblicate nel 1683.



*Francesco de' Pazzi a Pino . . otto, Filippo e . . . ni  
a Rimini.*

Come fratelli onorandi. — Io ho trovato qui in Santo Agnolo un mandato vostro, e perchè il signor Pietro ha preso la strada di Perugia e non passa di qui, ho disingellato la lettera vostra; alla quale vi dico che non ostante li romori del Borgo e della morte di Sandrino Pighi e altri, il popolo non vuole accettare drento persona: e così da per loro si reggono, e drento non vi vogliono soldati del signor Otto; <sup>1</sup> ben è vero che lui vi sta con un garzone, nè si travaglia di cosa alcuna. Li Pighi <sup>2</sup> son tutti fuori; il popolo si regge in questo modo da per se. Il ringraziarvi delle proferte mi pare superfluo, e così senza cerimonie infinite volte a tutti mi raccomando, e quando verrà maggiore occasione non mancherò d'avvisarvi.

Vostro FRANCESCO PAZZI.

Di Sant' Agnolo, <sup>3</sup> il dì 21 d'aprile 1537.

*Silvestro Aldobrandini al cardinal Salviati.*

Illustrissimo e Reverendissimo Monsignor mio osservandissimo. — Questa sarà per fare coperta a una d'Achille del Bello da Castrocaro (a Baccio Valori), <sup>4</sup> per la quale la S. V. Reverendiss. vedrà quanto si è inteso, da poi che io gli mandai la lettera di Filippo Valori per il servitor mio.

Comparsa ieri qui Batista Nasi, dal quale s'intese che in Firenze vi era venuta qualche notizia, benchè non l'affermi per certa; riferisce ancora, ser Maurizio trovarsi prigioniero per instigazione dicono del Guicciardino, benchè la causa veramente non si sappia, l'altre cose generali, come da molti altri si sono intese, la

<sup>1</sup> Otto da Montauto, capitano spedito con fanti e cavalli in tutta fretta da Cosimo a soccorrere quel Borgo.

<sup>2</sup> Pighi o Pichi, famiglia principale del luogo, siccome l'altra de' Graziani; ambedue fra loro rivali, ma la prima più odiata dall'universale. *Varchi*.

<sup>3</sup> Piccola città vescovile nell'Urbinate.

<sup>4</sup> « Magnifico. La presente sarà per dirli come in quest'ora che siamo a ore 7 di notte, è comparso qui Filippo vostro e Filippo di Niccolò, sani, e dicono avere notizia che la cosa del Borgo è vera, ma che intendono non vogliono drento salvo che Fiorentini; tamen essi faranno forza di mettervi drento loro, se gli altri forusciti vi andranno, e così sotto quel nome Empolesi e altri Toscani; benchè gli è suto detto che li Spagnuoli marciano a quella volta, e che sono lì appresso, e che è necessario divertire la materia per la via di Pistoia, e di qua per la Romagna, che si farà con 500 fanti al fermo di qua..... Forlimpopoli, 22 aprile 1537.

Servitore ACCHILLE DAL BELLO.

mala contentezza dell'universale, la disunione di chi governa, el poco contento loro, l'incertitudine di ciascuno, e generalmente l'aspettazione desideratissima di cose nuove; che ogni cosa favorevole a quelli di fuori si augumenta scoperta-mente, e si parla con grandissima libertà d'ogni cosa. Talchè poi che la cosa del Borgo si verifica, com'io la tengo per certissima per tanti riscontri che ci sono, reputerei molto necessario che la S. V. Reverendissima spedissi subito a messer Filippo, animandolo a stringere questi signori Oratori al voler dare principio a quest'impresa; la quale, se si differisce tanto che si possino valere de' ricolti senza alcun dubbio si farà con infinita più difficoltà e svantaggio. E perchè, cominciandosi a restringere le cose com'io penso, porterebbe grandissimo impedimento al negoziare l'essere di V. S. R. così lontano, giudico che de' maggiori servizj che si possa fare a questa causa, sia il venire di quella all'in qua, dove farà reputazione e facilità all'impresa, e abbraccerà con l'autorità sua tutte le volontà e le ridurrà alla sua sola; e di questo stiane certissima V. S. R., talchè non arà briga se non di udire in qualche cosa l'opponione di qualcuno, conferir seco quello che occorrerà, e risolversi poi. Perchè quando quelli, che sono o che saranno qui, saran satisfatti di assegnare nelle cose quelle ragioni che gli soccorreranno, staran sempre quieti a quella elezione che da V. S. R. sarà fatta in ciascuna cosa; e V. S. R. con la pratica sua cognoscendo le condizioni e qualità delle persone, saprà ottimamente soddisfare a ciascuno. E già la cognosce che questa fatica si restringerà con molti pochi, de' quali non vi cognosco alcuno che non osservi alfine V. S. R. e non la tenga per padrone; e se io posso accostarmene o qui o costà, credo poter certificarla di molte cose di che forse gli è stato persuaso l'opposito. Io so che la mi tiene per suo, perchè la sa che io non ho mai sperato nè confidato tanto in qualsivoglia altro uomo al mondo quanto che in lei, e che io reputo ch'el ben mio sia congiunto con la fortuna e grandezza sua; e che se io cognoscessi altrimenti, gli arei scritto diversamente, nè gli affermerei così animosamente quel che io gli dico, che la può tenere constantissimamente essere verissimo. Ho sempre cognosciuto in lei amore e prontezza per la salute di quella città, e so che la non si muove, nè si muoverà mai con altro fine che del bene di quella; sì che io reputerei sempre che ogni partito, che sarà preso da lei, sia ottimo. Ma ben gli dico che per al presente, per quanto apparisce a me, non scorgo el migliore che far favore a questa cosa del Borgo, divertire quelle forze, e presto che le potessi soffocare, sollecitare e a Lione e a Venezia le provvisioni de' danari, accostarsi all'in qua, e ritirarci Monsignor dei Gaddi e Filippo. Perchè stringendo le cose come vivi, o noi troveremo quello perchè noi ci affatichiamo, e lo ricupereremo da chi ce lo può dare con poco pericolo, spesa e danno, con sicurtà e gloria infinita sua, o noi ce lo guadagneremo. Perchè sendo stato il principio opera più di Dio che degli uomini, e questa del Borgo essendo simile, non mi posso persuadere che noi non aviamo a vederne quel fine che noi desideriamo, non solendo essere l'opere di Dio imperfette. La S. V. R. perdoni alla sicurtà che io piglio seco, e essendo così certa

4 Poichè i Borghigiani, cacciata l'una e l'altra fazione di Cosimo e di Piero, e fornendosi d'un nuovo governo, pareva sentissero altamente di se; lo che confortava le anime generose, come quella di Silvestro Aldobrandini, caldissimo amatore della libertà.

della mente e servitù mia, accettì lo scriver mio dall'amore che io ho al bene della Patria mia, e al desiderio della grandezza e gloria sua; le quali cose conosco essere congiuntissime. Bacioli le mani.

Umiliss. SERV. SILVESTRO ALDOBRANDINI.

Da Bologna, alli 29 d'aprile 1537.

(Archivio Uguccioni Gherardi.)

*Piero Strozzi : al cav. Covoni, in Firenze.*

Quando le cose vanno bene io sono accurato nello scrivere; quando in contrario, non scrivo e non vorrei mai che nessuno si ricordassi di me; sì che non m'imputate se io non ho mai dato nuova di me, perchè potevo dirvi poco bene. La disperazione fa, che io non penso quasi a cosa alcuna, e da me stesso mi maraviglio ora di scrivervi. Hammi solo mosso al farlo l'affezione che io porto a Ruberto mio fratello, il quale senza colpa sua si trova in poco miglior termine di me, rispetto che Filippo scrive qua che li sia levato la casa, e che Benvenuto quasi lo svaligi, e mandilli poi in bordello. Io son contento che Vincenzio ed io meritiamo dal nostro padre simili portamenti; <sup>1</sup> Ruberto certo non li merita, perchè non ha mancato nè manca di osservare il padre. E per non vi tenere con le ragioni a tedio, vi dico che Filippo non dovrebbe usare simili modi con Ruberto, non avendo causa nessuna. Io vi prego che voi siate contento a persuadere Filippo, che sfoghi l'odio suo contro di me, e non contro di chi ha pensato satisfarli, e non offenderlo nel fare quello ha fatto. Non mancate spenderci per amor mio cinquanta parole. Io mi ritrovo in Roma e penso partirmene infra quattro giorni; penso andare a Ferrara. Li soldati avevo intorno, sono nella Mirandola, o inviatisi a quella volta, talchè son rimasto solo. Raccomandomi a voi quanto posso.

Tutto vostro PIERO STROZZI.

Di Roma, alli 7 di maggio 1537.

(Archivio Uguccioni Gherardi.)

*Ordine dell' Impresa. <sup>2</sup>*

Le cose che si giudicano necessarie per la Impresa son queste.

Fanti 10.000, cioè teste e non paghe, de' quali 5000 se ne faccia dalla parte di Roma, e 5000 dalla parte di Bologna e Romagna. Delli 5000 di Roma, 2000 ne fac-

<sup>1</sup> « Era (Piero Strozzi) d'animo grande, arrisicato, e appetente la gloria, ma borioso, testereccio e superbo fuor di misura. . . . Vincenzio, tuttochè fosse di cervello capriccioso e molto fantastico, e messer Lione, il quale era priore di Capova, e Ruberto suoi fratelli, quasi non conoscessino altro Dio, l'adoravano. » *Varchi, Storia, lib. XIII.*

<sup>2</sup> « Sono fuora d'ogni arbitrio, e disposizione mia. » a pag. 444.

<sup>3</sup> Questo documento sta nel codice 95, col titolo di *Copia di scrittura di mano propria di Filippo Strozzi.*

cia il sig. Giampaolo, <sup>1</sup> 1000 il sig. Bandino, 300 il sig. Cerbone da Santa Maria in Monte, 300 il conte della Genga, il restante per dividere infra altri Capitani del Dominio nostro e parziali, avendo in considerazione il cav. di Monte <sup>2</sup> per lo interesse ha col reverendissimo Sipontino e la parte nel Monte a San Savino, il Riccio Salvi in Siena, Clandio da Spoleto, e il Tarugio da Montepulciano.

La massa di questa gente si ricorda, possendosi, farla a Castello della Pieve, o al Monte Santa Maria, o in altro loco propinquo ai confini di Fiorenza.

Dei 500 di qua, farne 2000 in Romagna, 2000 a Castiglione de' Gatti <sup>3</sup> possendosi, se non al Bagno della Porretta, o dove si possa, per congiungersi in Mugello, o dove si giudicherà più a proposito.

I Capi di questa banda saranno il sign. Priore di Roma <sup>4</sup> e Pietro Strozzi, quali divideranno tale numero di fanti in Capitani Toscani interessati, o parziali dello Stato libero.

Avere in considerazione, se del signore Ieronimo <sup>5</sup>, ci abbiamo a servire con farlo Colonnello di 800, o mille fanti per valersi del sito di Castiglione, quando siamo esclusi dal poter fare la massa altrove.

Esaminare come si possino condurre li due o tre pezzi di Artiglieria che sono nella Mirandola, e intendere dal signor Giampaolo, se da Pitigliano se ne potessino avere e condurre in tempo, o dal conte dell' Anguillara con le Galere.

Fare provvisione di Scale 150 in 200, larghe di sorte che duoi possino salire congiunti, cioè 100 per banda, e di Muli per portarle, e di qualche Archibuso da muraglia.

Stabilire col sig. Giampaolo il tempo e giorno, nel quale confida avere le genti sue insieme, e con li altri Capi di tale banda, per ammassare unitamente le genti di qua al medesimo tempo.

Ricordare che a noi parria che la banda di Roma nel venire verso la città tentassi di entrare, o assicurarsi di Montepulciano, Cortona, e del Borgo a S. Sepolcro, <sup>6</sup> a fine che non succedendo lo entrare dipoi in Fiorenza, avessimo di già guadagnato qualche bon loco, ove potessimo ritirarci, e mantenerci lungamente: perchè tentando prima la Città e non succedendo, non saria da sperare di fare alcun frutto nel Dominio, avendo perso ogni reputazione per la ributtata da Fiorenza; e la banda di qua potria similmente tentare Prato o altri luoghi di qua, avanti si presentasse a Fiorenza, e si congiungessi con la banda di Roma.

<sup>1</sup> Giampaolo Orsini da Ceri; per cui Filippo aveva pagato 500 scudi d'oro di sole, a conto della taglia del 4mila ducati imposta dal Maramaldo, quand' ebbe l' Orsini prigioniero nel doloroso scontro di Gavinana. Varchi, Storia, e Libro di conti di Filippo.

<sup>2</sup> Baldovino di Monte Sansavino. Fu fratello di lui Giammaria arcivescovo Sipontino, cardinale, e quindi papa col nome di Giulio III.

<sup>3</sup> Detto anche semplicemente Castiglione, luogo del conte Girolamo Peppoli sul confine del bolognese col Toscano dalla parte di Vernio; come il Bagno della Porretta lo è dalla parte della Sambuca.

<sup>4</sup> Bernardo Salviati fratello del cardinal Giovanni, priore gerosolimitano di Roma, poi cardinale anch' esso, promosso da Pio IV.

<sup>5</sup> Girolamo Peppoli, che il Varchi dice fatto capo di 3mila fanti, assoldati in Bologna da Filippo Strozzi.

<sup>6</sup> Non sia provincia alcuna,

Onde il dominio di Firenze è cinto,

Senza sforzo di guerra.

Atto I, Sc. VII.

Ordinare con li Oratori di Venezia per mano di chi si abbino a spendere li denari del Re, e deputare nell'una banda e nell'altra chi abbia a tenere li danari e conti, e chi abbia avere la facultà di farli pagare.

Stabilire col sig. Glampaulo che per cento teste si diano paghe 115 o 116, e per Capitano ducati 20, e per Alfiere ducati 12, per ire d'accordo con la banda di qua.

Ottenere licenzia per qualche giorno per Messer Silvestro Aldobrandini dal Papa.

Mosse che saranno l'armi, vedere di trarre qualche sussidio nuovo dalla Nazione fiorentina e d'Ancona. †

(Archivio Uguccioni Gherardi).

† Se i fuorusciti vennero trascinati al fatto d'arme di Montemurlo dall'imprudenza di Baccio Valori che fidava troppo di se, è ben vero altresì che l'irrisoluto animo di Filippo giunse a sdegnare ogni anima generosa. Più d'una volta il Valori ebbe a rimproverarglielo, e insieme con lui quanti altri per senno e per animo eccellenti, i suoi figli Piero e Vincenzio, il Ridolfi, Lorenzino, l'Aldobrandino; e sì che oltre le forze delle quali si dà ragguaglio nell'esposta Scrittura, non gli mancavano neppure le profezie venali d'ogni capitano di ventura, e ne aveva tanti allora l'Italia quanti aveva Signoretti, che a gara esibivano se e gente da fazione, come Girolamo da Coreggio, Galeotto Pico, Balasso Naldi da Faenza, Raffaello dei Graziani da Cuotignola, per tacere di altri. (*Vedansi le loro Lettere nei Codici 95 e 101.*) Ed egli, mentre che si agitavano tanti altri nelle speranze di una vicina impresa, che gli riconducesse liberi in Patria, scriveva: « Dite che quanto a' miei privati interessi desidererei esser restituito alla patria, e quando bisogni che io stia a Venezia, senza usare tal beneficio per soddisfare agli avversarj miei, starò volentieri quel tempo piacerà, perchè il nome di ribelle dannifica grandemente gli traffichi e negosj miei mercantili, impedendo il commercio della Nazione. Inoltre vorrei finire il palazzo ed esigere dalli miei debitori; il che non posso col titolo di ribelle fare. Ricordate a Salviati che non mi parendo veder verso a render la libertà alla Patria secondo il suo desiderio, sarebbe forse meglio abbracciare le cose del Nipote, e cercare impadronirlo delle fortezze e stato con qualche spazio di tempo, che al presente mi pare il titolo sia suo e il potere d'altri; con intenzione di persuaderlo poi lasciare la libertà alla Patria, comperandoli la Città uno stato altrove quieto e sicuro; secondo che offerivamo in Napoli al Duca morto, quale oggi viverebbe se avessi avuto più prudeusa o bontà. » Traspirano da queste parole i sensi dei prudenti avvisi del Vettori e del Guicciardini, che alla lor volta lasciavansi ingannare da Cosimo, il più giovane ed il più astuto di tutti loro; arrestandosi frattanto un'Impresa che, fatta con prontezza e risoluzione, poteva forse anco fruttare migliori destini a tutta Italia. Nulladimeno quando il dado fu tratto per quell'arrischiata fazione a Montemurlo, è dato di credere che senza il tradimento del Braccioliini avrebbero gli Strozzeachi tenuta fronte alle truppe del Vitelli; e dopo essizidio il primo evento sinistro la fortuna delle armi si sarebbe reintegrata, se il Priore di Roma Bernardo Salviati, che guidava le genti rimaste indietro per un dritto temporale e ed eran 5 mila fanti buone genti e ben di capitani fornite, fosse venuto innanzi ad assalire i soldati vincitori, occupati a partirsi i prigionieri e le prede.

## NEGOZIATO E PRATICHE

tenute alla Corte di Spagna per la liberazione di Filippo prigioniero.

---

*Il cav. Covoni a messer Pietro Strozzi, in Venezia.*

Signor mio. — Sono arrivato in questo punto da Firenze, dove il giorno di san Lorenzo stetti con messer Filippo in fortezza due o tre ore, ed ebbi commodità che io volessi di parlare a solo a solo, e la conclusione delle parole fu che bisognava lo aiutassimo per tutti e' versi; e mi pregò che io fossi con messer Salvati, pregando sua Signoria che spacciassi in Spagna a Cesare, supplicando a sua Maestà ec. Io partirò questa sera o domani per Contrapò <sup>1</sup> e narrerò a sua Signoria el tutto, e forse di lì mi spignerò costì da voi per dirvi similmente, come a Filippo pare vi governiate; perchè lì pare essere, come è, in male termine, con tutto che dal signor Alessandro li siano fatte infinite carezze, e date tutte le abilità che lui medesimo sa chiedere; ma tutto alla fine doverrà costare, come più largamente a bocca o per altra vi dirò. Le cose in Firenze sono in maggiore dissensione che mai e non hanno danari, ma per fare una forza per un mese o due di 4 o 5 mila fanti, non mancherebbono. E chi potessi tenerli in su tale spesa, assolutamente in breve cadrebbero, ma e' sono assicurati che il Re non ha un carlino e però non temono di nulla. Se voi sbandate quelle genti, e non vi provvedete di un capo bono, noi siamo fritti interamente.

Di Bologna, alli 13 d'agosto 1537.

Messer Filippo mi dice che don Lopez è uomo da bene; <sup>2</sup> vorrebbe che voi lo trattenessi, e raccomandasseli la causa di vostro padre, il che potrete sempre

<sup>1</sup> Contrapò piccolo luogo nel ferrarese, sulla sinistra e presso la riva del Po di Volano. Venivano a villeggiarvi i Vescovi di Ferrara, da cui esso è distante pressochè dieci miglia; esiste ivi tutt'ora abbasato in parte, e ad altro più umile uso destinato, l'antico loro palazzo.

<sup>2</sup> Lopez Uriado spagnuolo, inviato da Carlo V a trarre di Firenze Margherita vedova del duca Alessandro, e condurla a Roma a sposare Ottavio Farnese figlio del troppo celebre Pier Luigi. Il Segni aggiunge: « Innanzi che si partisse (Don Lopez) di Firenze, fattosi consegnare la fortezza (dal Vitelli) per commissione dell'Impe-

fare con bona grazia dell'Oratore francese. Io sarò domani a Contrapò : se vi pare di venirvi, o che io venga da voi, avvisate.

In Fiorenza si hanno tirato a dosso li Spagnuoli, e daranno loro scudi cinque il mese, oltre a mille fanti che resta la Terra e la fortezza ; e quelli Capi fanno a gara a chi più spende, e non vi è un carlino ; e tutti sbilgottiti ed avvilliti più che puttane, parlo de' cittadini.

Raccomandomi a voi, a messer Ruberto, a messer Franccesco e messer Andrea Rinieri.

Vostro cav. COVONI.

(Archivio Uguccioni Gherardi.)

*Filippo Strozzi a Neri Capponi, <sup>1</sup> in Lione.*

Carissimo Neri. — Le leggi ed ordini de' prigionieri iscusino teco il mio lungo silenzio e la brevità della presente, quale con quello dispiacere che pensare puoi ti scrivo, sendomi pervenuto agli orecchi che tu hai alloggiato in casa mia Lorenzo de' Medici ; ma non l'avendo di luogo certo, non posso credere sia vero. Perchè se bene in lui fussi tanta indiscrezione o malignità, che rispetto alcuno non avessi al grado in che mi truovo, non conosco te sì privo di ogni intelletto e giudizio che comportato l'avessi ; che bene direi avere più d'ogn'altro pessima sorte, se dalle mie più care cose fussi di tal sorte trattato. Quando pure il vero fussi, provvedivi all'auto della presente, senza manco alcuno, in tal modo che l'effetto ne segua ; perchè chi non ha rispetto a me al presente, non merita che nè ora nè mai io a lui ne abbia. E se bisognassi partirsi con tutti li giovan e robe di casa per fuggire tal carico, non ne mancare ; benchè son certo che sendo in casa non vi sia per via di forriere, e però che ti sarà facile rimediare a tanto disordine. Ed in universale ti ricordo che nè lo stato presente mio, nè la presente condizione e fortuna ricerca che la casa mia sia un'osteria, e che li governi di sorte con fuorusciti, che nè tu nè io possiamo esserne imputati. So la prudenzia ed affezione tua verso di me e le cose mie, però non mi estenderò più a lungo ; Dio ti guardi.

TUO FILIPPO STROZZI.

Di Castello Fiorentino, alli 20 d'ottobre 1537.

(Archivio Uguccioni Gherardi.)

ratore, l'aveva lasciata in guardia a don Gio. de Luna, e in simil modo Filippo Strozzi ; dolendosi il duca Cosimo dell'una e dell'altra cosa di quel Vitello, rilevato e fatto grande da cosa Medici, perchè così bruttamente l'aveva venduto, e dato in altrui mano il prigioniero che se gli aspettava. E Filippo Strozzi molto più piangendo la sua disavventura d'essere stato lasciato, sprezzata ogni fede, nelle mani di don Giovanni, perchè il Vitello aveva cavata da lui una grossa somma di danaro, e di più riscosso dal signor Cosimo 18 mila scudi di taglia ; della qual somma una parte n'ebbe il signor Pirro (Colonna, mandato ai servigi di Cosimo dal marchese del Vasto) ed egli la maggiore. » *Storie fiorentine, lib. IX.*

<sup>1</sup> Agente di Filippo nel Banco di Lione, uomo di tutta fiducia ; vedilo nei due Testamenti.

*La marchesa di Pescara al marchese del Vasto. <sup>1</sup>*

Illustrissimo signor fratello onorandissimo e amatissimo. — Pare alle persone che io possa lassare tutto el mondo, ma non VS., però confidano; e la fede loro, senza molestia vostra.

Filippo Strozzi mi prestò una volta certi danari; benchè subito glieli resi, pure mi è rimasto l'obbligo alla sua volontà. Vorrei in servizio di sua Maestà ed onor di VS. che in quel può l'aiutasse; massime quel desiderio della patria excusa forse parte dell'errore, massime che costoro mandano a sua Maestà, alla quale non bisogna raccomandar quelli che non errano. Io li ho compassione e supplico VS. che essa medesima si muova a raccomandarlo a chi li pare, nel modo che Dio l'inspirerà; alla cui bontà piaccia inclinare la mente dell'Imperatore a parerli che la dimostrazione fatta basti, e dia ormai fine a tanto sangue; e la illustrissima persona di VS. guardi. Servirà VS. illustrissima sempre

La marchesa di PESCARA. <sup>2</sup>

Da Ferrara, a dì 11 settembre 1537.

(Archivio Uguccioni Gherardi).

*Paulus PP. III. Carolo Imperatori.*

Carissime in Christo filii noster; salutem et Apostolicam Benedictionem. A consanguineis atque affnibus dilecti filii Philippi Strotii florentini Romæ plurimum rogati, ut aliqua pro eo ad Serenitatem tuam scriberemus negare nequivimus, pro pfectate potissimum quæ afflictis rebus debetur. Incidit in hanc calamitatem, qualia sunt hominum multa; et consilii sui cum poenitere non dubitemus, damna-  
reque prius propositum et animo affligi, poenitentiae apud Deum proxima est indulgentia; nullaque magis re similitudinem eius assequimur quam misericordia et pietate, quæ ut ei ante omnia acceptissimæ sunt, ita a mortaliis quoque laudibus non sunt alienæ. Nam quicumque habitus sunt principum in orbe clarissimi,

<sup>1</sup> Alfonso d'Avalos, dissimile per cuore e per mente dallo zio Ferdinando marchese di Pescara; cui succedè nel comando delle armi spagnuole in Italia e nel capitanato generale del ducato di Milano; fiero ed ambizioso, quanto l'altro benigno e modesto.

<sup>2</sup> Vittoria Colonna, miracolo dell'età sua! Formilla natura d'ogni pregio esteriore e d'ogni bella indole nell'animo. Educata agli ameni ed ai più gravi studj fe' stupire i nobilissimi ingegni del suo tempo che la celebrarono concordemente, e la salutarono Diva, offendendola però nella più cara delle sue virtù, la modestia. Donna infine di quell'eccellenza che il mondo sa. Fu unita a Ferdinando d'Avalos marchese di Pescara, l'uomo che più le convenisse. Vedova di lui, e in tutto lo splendore di sua bellezza ricusò, per serbar fede eterna, la mano a principi, a sovrani. E tanta perdita amaramente piangendo, tolse un conforto dalla Musa *Ch'ha di stelle immortali aurea corona*. Tornò a Dio la bella creatura, correndo l'anno 1547.



clementia non minus celebratos quam victoris scimus. Qua si Serenitas tua hac in re etiam ut hactenus consuevit utetur, et ceteras virtutes suas ea exornabit, et nobis qui gloriæ ipsius incrementa percipimus, rem gratissimam faciet. Venit huius rei gratia ad Serenitatem tuam dilectus filius Cammihus Ottonus e Mathe-lice nobilibus; gratissimum nobis erit si clementiæ tuæ ac benignitatis nuntium speratum referet. Datum in Civitate nostra Nepesina, sub anulo Piscatoris die 29 septembris; Pontificatus nostri anno tertio. <sup>1</sup>

Fabius Vigil. <sup>2</sup>

(Archivio Uguccioni Gherardi).

*Informazione in favore di Filippo Strozzi.*

Quello che ci occorre ricordare al magnifico messer Fabio Mignanello che voglia per sua umanità fare per Filippo Strozzi in Ispagna, è brevemente questo. <sup>3</sup> Fare intendere a sua Maestà Cesarea ed alli signori Quovos e Granuel, che se per lui non è ancora comparso alcuno in quella Corte, ne diano la colpa alle difficoltà che sono state fatte di far tali spedizioni, quall da altri sua Signoria arà possuto intendere, ed in parte vedere, non tacendo, che tutti li amici e parenti di qui hanno tanto timore di non offendere questo governo aiutandolo, che non ardiscono fare nulla per lui; onde egli ha fatto chiamare di Sicilia il suo figlio Priore di Capua, <sup>4</sup> perchè altri di loro, per aver travagliato qualche cosa in queste nostre discordie civili, hanno rispetto a rappresentarsi a sua Maestà, senza sapere prima la mente sua, altri per la tenera età non sono atti al viaggio. Come il Priore sarà comparso, che subito andrà a iustificare e raccomandare le cose sue più largamente.

Pregare sua Maestà che voglia secondo la solita sua bontà e clemenza perdonargli il fallo commesso nel venire a turbare questo Stato, imperò che avendo egli a ritrarsi dalli Franzesi di scudi 60mila, <sup>5</sup> non si poteva discostare dalli de-

<sup>1</sup> Cioè rispondente all'anno 1537, poichè l'incoronazione, da cui prendonsi a computare i giorni d'un Pontificato, ebbe luogo per Paolo III alli 7 novembre del 34.

<sup>2</sup> Il primo dei segretari delle epistole latine *ad Principes* di Paolo, come lo era stato di Clemente, dopo il Sadoletto. Fu uomo di gusto nelle umane lettere, e in dignità di Vescovo nelle chiese di Foligno e di Spoleto.

<sup>3</sup> Fabio Mignanelli, patrizio senese; allora segretario in Spagna del Nunzio. Professò in patria l'una e l'altra legge, e levato grido di se venne in speranza di più grandi onori. Quindi si recò a Roma, ove salì d'uno in altro ufizio sino alla dignità della Mitra e della Porpora, dopo essere stato Nunzio al Senato Veneto e alla corte di Vienna.

<sup>4</sup> Era stato di poco eletto capitano generale delle galere del suo ordine; segnalandosi quai tosto, e non più che in età di 22 anni, nella caccia ai Corsari, cui tolse tre galeotte e un brigantino con 183 schiavi.

<sup>5</sup> Vedi fra le Scritture diverse quella delle *Spese straordinarie fatte da Filippo Strozzi dal 1526 in poi*.

siderli e voglie loro, senza pericolo di perderli; e circa lo avergli serviti, merita scusa e perdono, avendo d'una parte servitoli più anni sono, e dall'altra in questa guerra in più volte, eleggendo per minore male, il satisfar loro in cosa tale, che il muovere l'armi in Toscana; di che tante volte con tanta istanza ricerco lo hanno, minacciandolo nella facultà aveva in Francia, se non si veniva con gl' altri fuorusciti Fiorentini alle voglie loro.

Fare largamente intendere, che se alcuno lo imputassi di avere auto intelligenza, o partecipazione alcuna con Lorenzo de' Medici della morte del duca Alessandro, che di questo non domanda venia, e ne vuole stare ad ogni riprova; ed in tale parte è da allargarsi, perchè egli è innocentissimo, e sua Maestà tiene gran conto e fa gran caso, secondo si ritrae, di tal crimine. <sup>1</sup>

E perchè egli è prigioniero del signor Alessandro Vitello, e sua Signoria non prenderebbe risoluzione alcuna di lui senza il consenso e ordine di Sua Maestà, il desiderio suo sarebbe, che a sua Signoria fussi rimessa la deliberazione, e quello liberamente, acciocchè, concordando il suo riscatto con lei, potessi uscire di vita si misera; e per facilitare la cosa, quando si ottenga che le cose sue siano rimesse insieme col signor Alessandro alli agenti per sua Maestà in Italia, si satisfarà di tale risoluzione, perchè tutto si potrebbe con più celerità terminare; che la prestezza è molto da lui desiderata, come al certo gli sarà creduto.

Li frutti che a sua Maestà si possono mostrare della sua liberazione sono, il riunire le cose di questa Città e riordinarle nelli negozj e traffichi mercantili, perchè rari fuorusciti, se vedranno lui ripatriato, vorranno perseverare nella passata ostinazione, e molti de' nostri mercanti, che hanno al presente fuori le loro sustanzie, visto che egli ritorna nelle faccende, si assicureranno e seguiranno l'esempio suo. Con li reverendissimi Salviato e Ridolfo egli sarà ottimo istrumento a ridurli al medesimo cammino, talchè si torrà ogni capo e radice di perturbare questo Stato a chi mai lo volessi alterare; promettendo lui largamente a sua Maestà che non arà servitore in questa città più ardente, e pronto a tutti li suoi comandamenti di lui, e che lo troverà risoluto più che altri allo aderire al governo del signor Cosimo, o qualunque altro gli sarà per li agenti di quella mostro; proposto ogni altro rispetto, secondo che l'obbligo suo richiederà, perchè altrimenti sarebbe il più ingrato uomo fusse mai stato.

E quanto alli suoi figliuoli fare intendere, che come gli possa scrivere, o parlar loro, o far parlare liberamente, che tutti l'obbediranno, e chi arà lui per servitore arà tutti loro insieme; e se Piero, dopo la sua captività subito se n'andò in Levante. <sup>2</sup>

<sup>1</sup> E questo faceva sentire ad ognuno che glielo raccomandasse. « Papa Paolo (nell'abboccamento in Nizza) con grande istanza chiese per grazia all'Imperadore la vita a Filippo Strozzi, e questo simile fece Madama Caterina de' Medici moglie di monsignore il Delfino; benchè il marchese del Vasto e tutti gli altri suoi agenti del medesimo lo ripregassono, promesse l'Imperadore al Papa di campargli la vita, in caso ch'ei fosse rimasto chiaro lui non esser colpevole della morte del duca Alessandro. » *Segni, lib. IX.*

<sup>2</sup> Ma sappiamo che si ridusse piuttosto a Venezia dov'erano i suoi fratelli; e fu opinione di alcuni « che Piero avesse allora, avendo perduta allora la propria città, nell'animo d'acquistarsi per sua patria Venezia, e d'esser fatto del numero di coloro che sono abili a quel governo. » *Vita del maresciallo Piero Strozzi scritta da Antonio degli Albizzi.*

prese tal partito per disperazione, ed avanti che egli niente fare intendere gli potessi, e che in quel modo potete, procura revocarlo.

Lì modi, con li quali egli può assicurare sua Maestà di tale sua mente, al presente gl'occorrono questi: trovasi quattro figliuoli in Venezia, tre di tenera età che il maggiore non arriva a 15 anni, e Ruberto di circa 22; potrebbe tenere li piccolli in Firenze, ove sarebbono a disposizione di essa, non manco che in Ispagna, e se volessino Roberto in Ispagna o Napoli per un certo tempo onesto, lo consentirebbe; egli starebbe in Firenze, quando se ne contentasse sua Maestà, la più parte del tempo, obbligherebbesi ancora all'aprire un traffico in qualche paese di sua iurisdizione, restandogli però il modo di farlo, e levare la sua ragione di Lione; potrebbe ancora adlungere a tali sicurtà fedì di Signori, come è il reverendissimo Cesarino, il signor Ascanio Colonna e simill.

Che egli sia per essere fedelissimo servitore di sua Maestà, si potrebbe credere senza che ei ne dessi sicurtà alcuna, perchè non ha obbligo alcuno con li Franzesi, anzi è stato notabilmente ingiuriato, avendolo constretto, con l'incarcerare gli agenti suoi di Lione, al pagare quello doveva loro per dote della Delfina da lui promessa, e non voluto rimborsarlo di quello gli dovevano molto prima, per denari servitone il re; e se è parso che egli sia aderito alle cose loro, l'ha fatto da necessità constretto, perchè avendogli il duca Alessandro tolto la patria e li beni, e cercando con tutte l'insidie possibili torre la vita a lui, ed alli figliuoli, non aveva dove rifugire più sicuramente con le persone e facultà.

Non ci pare da tacere, che le discordie nostre civili e moti seguiti non si debbono per sua Maestà considerare come cose pensate ed operate contro a quella, ma come nostre particolari, perchè il servire a sua Maestà non ci saria mai parso difficile o grave, come possettono cognoscere per qualche cosa, che si trattò privatamente per lui con li signori Quovos e Granuel in Napoli, e dipoi in Roma.<sup>2</sup> Ma non poteva già vivere sicuro sotto il governo del Duca morto, e se fusse allegato, che sendo egli stato dopo la morte del detto Duca restituito alli beni e patria non aveva più causa d'innovare niente, si può con verità rispondere che continuando quasi il medesimo governo con li medesimi ministri ed armi, tale restituzione era più tosto in apparenza che non in fatto, non possendo loro assicurarsi, restando a discrezione di quelli che inimici si reputavano.

*Bernardo Tasso a Giulio e Lorenzo Strozzi.*

Signor mio.<sup>3</sup> — Da messer Lorenzo Strozzi vostro credo arete inteso il successo di Fiorenza, e poichè egli mi promesse di scriverli, io non piglierò questa fatica;

<sup>1</sup> Il cardinale Alessandro Cesarini inviato Legato a quel tempo da Paolo III in Spagna, per congratularsi con Cesare della vittoria di Tunisi. — Ascanio Colonna; quegli che avea tanto travagliato Clemente nelle fazioni Colonnei del '26, e favorito dipoi i fuorusciti a Napoli nel '36; ed a cui, dice il Varchi, l'Imperatore in que' tempi prestava gran fede intorno alle cose d'Italia.

<sup>2</sup> « Monsignor di Granuela alloggia in Roma in casa Filippo Strozzi; il quale il dì 13 di luglio 1536 fa un banchetto a detto monsignor di Granuela e a monsignore di Quoves. » *Libro di conti di Filippo Strozzi; cod. 97.*

<sup>3</sup> Sette sono le lettere di Bernardo Tasso che vanno quasi succedendosi l'una

solo le dirò che giunsi qui mercoledì mattina, e tutto che non avessi lettere al signor principe Doria, <sup>1</sup> nondimeno avendo gran servitù con sua Eccellenza li ho parlato lunghissimamente del negozio del nostro messer Filippo, il quale si è doluto meco della sua sciagura, e disse, a preghiera del Camarlingo morto, <sup>2</sup> avere due altre volte scritto alla Corte in sua raccomandazione. Il ragionamento che io ebbi con sua Eccellenza fu lunghissimo, nel quale cercai dimostrarli i benefizj che dalla liberazione di messer Filippo potevano venire a sua Maestà. In fine fra alcune obiezioni che mi disse mi sarebbero fatte alla Corte, una mi parve di scrivere al reverendissimo Salviati ed a V. S. perchè egli la fa di gran momento, e possendosi rimediare si renderebbe più facile la negoziazione; cioè, che messer Filippo devria, per cominciare a mostrare a sua Maestà d'essere pentito del suo errore e di avere animo d'esserle servitore, richiamare i figliuoli, così messer Piero come quello è al servizio di Francia. Nè m'è valso perchè io l'abbia replicato, che è necessario che messer Filippo vada ritenuto e cauto col Cristianissimo, per avere la maggior parte delle facultà sue in mano sua, e che richiamando il figliuolo porrebbe in sospetto il Re, il quale volendosene assicurare lo potrebbe ruinare. Nè meno mi è valso dirli, che tosto che egli potrà parlare a' figlioli o far parlare o scrivere liberamente, che li farà fare a suo modo, ma che essendo ne' termini che si trova, non ha l'obediencia e che si governano da giovani disperati; che non ha voluto ammettere le mie ragioni, e mi ha commesso che io lo scriva a chi fa per lui, e che gli persuada a rimediare a questa cosa, per essere una dell'armi principali con le quali si vagliono i nemici suoi. Ha accettata la scusa di messer Piero, ed avuto caro che sia stato richiamato, e che ritornì. Io ho operato con sua Eccellenza, che ha scritto a sua Maestà, a Covos <sup>3</sup> ed a Granuel caldissimamente in raccomandazione di messer Filippo; nè contento di questo, avendo mandato a sua Maestà con queste galere Adamo Centurione suo favorito, <sup>4</sup> l'ho pregato che voglia comandarli, che interponga ogni sua autorità e favore, dove bisognerà e da me ne sarà ricercato.

all'altra, con sempre crescente zelo. Che dir mai di esse? che non venga tanto meno la lode al cospetto dei leggitori, quanto più la rialzeranno nell'animo loro, la costante umanità dello Scrittore per i casi di Filippo, la forte rampogna agl' ingrati figli, e lo stile con che si fan belli gli uni e gli altri sensi.

<sup>1</sup> Andrea Doria, grande ammiraglio; il più illustre ed il nestore fra i capitani dell'età sua. Servì i Francesi, poi gli Spagnuoli, e la fortuna stando pertinace con lui favori prima gli uni, quindi gli altri. Ma l'onor suo maggiore è salutarlo restauratore della libertà della sua patria.

<sup>2</sup> Agostino Spinola vescovo Perusino, cardinale, camarlingo di S. R. Chiesa, morto di poco, alli 17 dello stesso mese. Venne ammirato da tutta Roma nell'esercizio della sua carica come un perfetto modello di giustizia, di carità e di disinteresse. Fu di patria savonese, e pronipote di Sisto IV.

<sup>3</sup> Covos o Cuovos, designato eziandio col nome di Commendatore maggiore di Leone, uno dei principali consiglieri di Carlo V, come lo era Niccolò Perronet Granvela gran cancelliere del regno di Spagna.

<sup>4</sup> Uomo, secondo l'Adriani, appresso il governo di Genova di molta autorità; suocero di Giannettino Doria, fu uno dei designati al massacro nel gran pensiero della congiura Fiesca.

Lo spaccio di Vinetia non è ancor giunto qui, e dubito non l'abbino voluto mandare, finchè non fussino sicuri che lo andassi, per non moltiplicare in fare errore; e mi duole sommamente di non averlo ritrovato, perchè, s'io perdo il passaggio d'una nave che parte per Barcellona, securissimo sono per due mesi di non avere altro passaggio: pure spero di far intrattenere la nave quattro o cinque giorni ancora, acciocchè in questo mezzo abbino tempo di mandarmi. E hi bacio le mani.

SERVÒ IL TASSO.

Di Genova, il 27 d'ottobre del 37.

(Archivio Uguccioni Gherardi).

*Bernardo Tasso a Giulio e Lorenzo Strozzi in Roma. \**

Signor mio. — Dubito che la passata de' Francesi abbia fatto cambiare opinione al signor principe Doria, perchè pensando ieri che la nave partisse, essendosi rasserenato il tempo, andai da sua Eccellenza così per licenziarmi, come per avere le lettere di raccomandazione che m'avea promesse. Il quale tosto che mi vidde accennommi, e chiamato messer Domenico Centurione, che soleva stare con la felice memoria di Clemente, mi parlò in questo modo: che desiderava in tutte le sue azioni di avere testimonj, e però avea chiamato quel gentilomo. La somma del suo ragionamento fu che egli era persona libera e che non sapeva simulare, e che amava messer Filippo, quanto si deve amare un amico di tal qualità, e gli desiderava ogni bene, ma che però egli era più tenuto a sua Maestà; e che non voleva scrivere in contrario di ciò che sentiva, perchè se sua Maestà l'avesse domandato e l' parere suo circa questo negozio, l'avria consigliato che mentre le cose d'Italia erano in questi termini, la liberazione sua si soprastesse ad altro tempo. Io replicai mostrandoli con moltissime ragioni, che dalla liberazione di messer Filippo non ne potea nascere altro che servitù a sua Maestà, e cercai con varj argomenti di rimuoverlo da questa opinione, come detto messer Domenico potrà far fede che non manca di alcuno ufficio. Ma non vi fu ordine, anzi mi soggiunse che era bene ch'lo andassi, e meglio stato saria l'essere andato prima, ma che si rendeva certo che alla Corte mi responderiano, che non è tempo ora di negoziare questa cosa, e quando sarà tempo si potrà trattare. E più mi disse che andasse sicuramente, perchè quando sarà tempo di negoziare, senza esserne ricercato, non solamente pregherà sua Maestà, ma la persuaderà che per onore suo sia tenuto di liberario; e così, facendomi pure istanza che per utile di messer Filippo si dovessero richiamare i figliuoli dal servizio di Francia, mi licenziò. Io non avendo nè le lettere di Roma, nè quelle di Vinetia per la Corte, stava in dubbio di andare, o no; alla fine mi sono risoluto d'andare, e credo sia meglio per le ragioni che udirà VS.

\* Non perchè Giulio e Lorenzo fossero in Roma, standosi allora appunto giovinetti a studio in Padova. Ma dirigeva il Tasso le sue lettere, per più sicurtà, al nome di una ragione Strozzi. Benal quella coi nomi predetti aveva certo Banco in Roma. Vedi in appresso il *Testamento secondo* di Filippo.

Già don Lopes, e messer Bernardo d'Arieto, ed altri hanno scritto alla Corte che io vado per questo affare, e già si sa che io sono condotto qui per questo, e che non aspettava altro che tempo; ed io l'ho detto al signor Principe, non parendomi bene di dirle che aspettava lo spaccio, avendogli già parlato come persona instrutta dell'animo di messer Filippo. Ora se io lascio partire questo passaggio senza di me, essendo passati questi Franzesi, e ritiratosi alquanto gl'imperiali, pensiamo che io fusse sopratteuto per vedere se le cose de' Franzesi prosperassero, e per non tentare la via di sua Maestà se non necessitatamente, e quando ogni speranza de' Franzesi si fosse perduta, e questo renda certa VS. che si darebbono a credere; il che ci potrebbe nuocere in gran maniera. Oltre di ciò così posso aspettare a Barcellona come qui, non avendo a negoziare con lo spaccio, che mi viene da Vinezia e di costì, altro in Italia, perchè dal principe Doria, posto che tutto il mondo gli scrivessi, non posso per ora sperare d'aver altro favore. Dal Vasto non si può andar sicuro, essendo egli marchiato con tutto l'esercito a Santo Ambrosio, onde quelli di Turino e di Pinarolo escono a suo piacere e rompono il cammino, sì che non mi porrei a simil rischio, e forse che egli ancora, sendo la guerra in questo stato, sarebbe della medesima opinione che il signor Principe: sicchè non avendo a valermi in Italia dello spaccio, è molto meglio che io me ne vada con questo passaggio sicuro. Lo spaccio verrà subito dietro, perchè o combattendo il Marchese l'esercito Franzese come scrive al Doria di voler fare, succeda la cosa come si voglia, sarà necessario che espedischino subito per Spagna, e se non combattessero, e che passassero e soccorressero i lochi assediati, insignorendosi della campagna, pure sarà di mestieri che medesimamente espedischino subito, e tanto più che 'l tempo si promette buono per molti giorni. Dirà forse qualcuno che era meglio aspettare quel passaggio per avere lo spaccio meco, ma non ho voluto destare nell'Ambasciatore qui e nel Principe questo sospetto detto di sopra; e poi non voglio avere andare sopra un Brigantino, che la stagione nol consente se non a' disperati, i quali non stimano nè pericolo di mare, nè di nemici, e ragionevolmente, se io non m'inganno, VS. deve desiderare che io vada salvo. Io ho lasciato ordine qui, se lo spaccio non vien prima che io parta, che venuto col primo passaggio, l'indirizzino in Barcellona; dove aspetterò otto o dieci giorni, e più e meno, secondo che starò di qui là in cammino. Se verrà, Dio lodato, se anche no, andrò alla Corte, e con le lettere di messer Bernardo d'Arieto e del Principe mio, <sup>2</sup> mi introdurrò e comincerò a digerire le materie, sicchè non mi nocerà l'aver pigliato questo vantaggio; e forse che le lettere di favore che sopravverranno, trovando la materia in corso e gli umori digesti più all'ora, assai più gioveranno, che adesso non farebbono. Domani a sera confirmandosi il tempo in bene, se piacerà a Dio, faremo vela; in questo mezzo potrebbe venire lo spaccio da Vinezia, che pur oggi sono undici giorni che sanno la risoluzione dell'andar mio, e l'avranno possuto, senza temenza di fare errore, mandarlo per uomo a posta, a giornate non ch'altro. Non mi sovviene di più scrivere a VS., se non farmeli raccomandato. di VS.

Servo IL TASSO.

Di Genova, l'ultimo d'ottobre del 37.

(Archivio Ugucconi Gherardi.)

<sup>1</sup> Villaggio nella provincia di Susa, presso la Dora.

<sup>2</sup> Colle lettere commendatizie di Bernardo da Rieti agente e oratore di Cesare presso Cosimo, e del Principe di Salerno Ferrante Sanseverino, al cui servigi era il Tasso nell'ufficio di segretario.

*Il Tasso a Giulio e Lorenzo Strozzi, in Roma.*

Poichè messer Fabio Mignanello è l'apportatore di questa <sup>1</sup> non m'affaticherò di scrivere in zifera, perchè ancor che volessi non potrei, avendo a sollecitare una lettera che suspenda l'ordine di Fiorenza, ed è di mestieri usare diligenza, acciocchè la provvisione poi non fussi tarda. Io non so se alla ricevuta della lettera dell'Empoli di là abbiate fatte quelle provisioni che possete, sì col Principe Doria, come col signor Alessandro Vitello, nel quale è rimasta ogni mia speranza che debbia almanco sopritenere la esecuzione della sentenza, sino a novo avviso di sua Maestà; se questo è, che Dio veglia, si provvederà alla vita, e poi alla liberazione con la commodità del tempo. Avendo questa lettera di suspensione, come spero, la cacerò per via di Francia a Fiorenza in sette o otto giorni, e la farò fare duplicata, sì che il Mignanello che parte domani ne porterà un'altra. Cavaliero, se bramate la vita di messer Filippo bisogna spendere e spandere innanzi e dipoi, altrimenti dubito che l'perderemo; e per questo, perchè in queste cose ho caro per mia sodisfazione d'avere testimonj, perchè bisogna che la cosa esca di 200, o 300 scudi, avrò caro sì per questo, come perchè gioverà assai al negozio, che facciate venire il Priore, acciocchè possa vedere come mi governerò, e che in alcun tempo non v'abbiate a dolere di me. Avrei ben caro che voi provvedessi in questo mezzo di qualche ducato per espedir corrieri, per poter mandare o andare in posta in Castiglia da sua Maestà se bisognasse, ed altre cose simili che sono necessarie, perchè non si tratta ora della libertà, ma della vita. Parai a Giovanni Bandini, <sup>2</sup> e di questo ragionamento altro non ne guadagnai, se non che seppi da lui l'obiezioni che facevano alle offerte che faceva messer Filippo; il che mi gioverà assai, perchè ho pensato come mandare a terra tutte le loro obiezioni. Io li dissi che non sapeva se cercassero la vendetta del morto o la conservazione del vivo; se quella del morto, che la procacciassero contro altri, perchè non era messer Filippo partecipe di questa cosa, e che di ciò egli ne voleva stare ad ogni paragone: a questo mi rispose che m'ingannavo, e che, se avessi visto le lettere che egli avea viste, sarei di contraria opinione. Soggiunsi che desiderando la conservazione del vivo, che essi stessi procurassero la sua libertà, perchè messer Filippo assicurerebbe di modo sua Maestà e quello Stato che non avriano a dubitare di lui, e che questo era, la quiete delle cose di Fiorenza, il servizio di sua Maestà, ed il beneficio della patria; perchè, avendolo per amico, niuno altre avria ardire per pensare di sturbare le cose di quello Stato. A questo, come informatissimo dell'offerte che ha fatte messer Filippo, perchè ha veduta la copia che si mandò da Fiorenza al principe Doria, mi rispose che non vi era alcun modo di as-

<sup>1</sup> Aveva preso il Mignanello a cuore di favorire i casi di Filippo alla corte di Spagna; ed in ciò secondava l'animo del pontefice che lo aveva per questo oggetto inviato. Tornava a Roma per render conto alla presenza del Papa della sua missione.

<sup>2</sup> Inviato da Cosimo in Spagna a tener sollecitato in suo favore l'animo di Cesare; non contento il novello Duca di avervi più colà per ambasciatore Averardo Serriatori.

alcunare, nè niuno beneficio ne poteva venire, nè a sua Maestà, nè a Fiorenza; e qui mi disse molte cose. E ultimamente per contradire all' offerta di dare i figli per statichi, mi disse che non era persona al mondo che meglio conoscesse la natura di messer Filippo di lui, per avere usato seco più familiare e domesticamente che altro uomo, e che si ricorda averli sentito dire, che non conosceria quest' amor grande delli figliuoli, e che poco si curarebbe di perderli tutti; e di più che era uomo che non amava se non sè stesso, e che ciò che aveva fatto l'avea fatto per se, e non per amore che portasse alla patria, e tanti' altre cose che non capirebbono in quattro fogli; le quali tutte mi rendo certo abbia dette ed a sua Maestà, ed a chi governa. Io li risposi ciò che mi conveniva, e lo persuasi assai alla difesa di messer Filippo; mi concluse che non sapeva come poterli giovare, e che li mostrasse il modo, che lo faria per bontà di sua natura, non perchè lo meriti da lui, e così rimanessimo. Io solleciterò questa lettera perchè, non mancandoci il tempo, a tutto altro si provvederà. Non so che mi dire della negligenza che avete usata in mandarmi lo spaccio, nè io so come comparire innanzi a questi signori senza lettere; pure perchè la necessità lo ricerca non rimarrò di parlarne agli altri, come ieri sera parlai lunghissimamente col commendator Maior; il quale, dolendomi io dell'ordine che era stato mandato a Fiorenza, mi rispose che sua Maestà non avea potuto far altro, perchè non essendo comparso alcuno per messer Filippo, non avea potuto, senza fare ingiustizia, contradire alla parte avversa che procurava questa commissione, e che solamente il non aver mandato alcuno a negoziare per lui l'avea condannato. Lo persuasi con tutte quelle ragioni che lo possevano muovere perchè mi facesse questa lettera; mi rispose che dal canto suo farebbe ogni cosa possibile, e che Dio sapeva se amava messer Filippo, e li rincresceva della sua sciagura, ma che bisognava dirne una parola a sua Maestà; dopo, li Nunzi li han parlato, a' quali ha risposto il medesimo. Da qui un'ora avranno audienza, e messer Fabio interporrà l'autorità di nostro Signore, non per la liberazione, che ora sarebbe fatica gettata via, ma per questa sospensione; ed in caso che sua Maestà fusse pure ostinata, spero col mezzo loro di avere una lettera di Covos, la quale sarà il medesimo; la quale avuta, manderò con la diligenza scritta di sopra.

Non so altro che mi dire. Dio sa l'ansia che io tengo di questa cosa, e ciò che io faccio; nè vi mancherà qui e l'Empoli od altri che ve ne faranno testimonio.

Monzone, 4 19 di novembre del 37.

Dopo scritto, li Nunzi<sup>2</sup> hanno parlato a sua Maestà caldissimamente, supplicandola che volesse sospendere la commissione di Fiorenza, tantanto che io fossi udito, il quale ridendo loro rispose: e che mi vuol dire? già è cosa vecchia; nè per molto che lo pregassero ne potero mai cavare altro, e da poi sperando pur nel signor commendator Maior, <sup>3</sup> furono da lui e fecero ogni sforzo loro invano, perchè rispose sempre che erano stati tardi, e che a quest'ora era fatto ciò che si

<sup>1</sup> Città forte di Spagna nel regno Aragonese e dentro la provincia d'Osca.

<sup>2</sup> Il Nunzio di Spagna e quello di Francia; i quali si trovavano in Monzone per accomodare i patti della tregua, di che si parlerà in appresso.

<sup>3</sup> Cioè Cuevos commendator maggiore di Leone.



avea da fare. Sì che s'el signor Alessandro non l'aiuta ed intertiene la esecuzione, sia che si abbia novo avviso ed ordine di lui, non vi vedo alcun'altra speranza. Il Poggio<sup>1</sup> che di certo è di grandissima autorità qui, e tanto può con Covos quanto alcun altro, mi ha detto che sa per buona via che duole a sua Maestà la morte di messer Filippo, ma che, per aver data a Fiorenza libera potestà di lui, non la voi ritardare, acciocchè non pensino che si voglia impacciare delle cose sue, e perchè non si abbino a dolere di lui, in caso che, campandolo, loro ne risultasse male; e mi ha promesso se replicheranno più a sua Maestà, e li rimett'ho la cosa, che farà offizio che non morirà: e credo lo farà perchè non è, come ho detto, chi possa più di lui col commendator Maior. Se avessi commission vostra, io tenterei quest'ultimo rimedio, cioè di promettere una grossa somma di danari a Covos, ed avria già trovati i mezzani; ma se mi domandassero che lo mostrassi la potestà che io ho da voi di promettere, io rimarrò uccellato; pur parlerò col Nunzio, e secondo il suo consiglio mi governerò; Dio l'aiuti. Io andrò col commendator Maior a Barcellona; <sup>2</sup> ed aspetterò vostro avviso, stando avvertito e facendo ciò che si può per suo beneficio. Servo di VS.

IL TASSO.

(Archivio Ugucioni Gherardi.)

*Copia (sic) di una lettera di Filippo, da Empoli,  
di Corte Cesarea del dì 21 novembre 1537.*

A questi giorni passati vi ho scritto quello occorreva, e la speranza che si aveva per mezzo del sig. Nunzio e di altri signori d'avere alcuno favore, in contrario del primo ordine che dettono sopra le cose di messer Filippo. Di poi venne messer Fabio mandato da sua Santità, quale aveva espressa commissione di parlare a sua Maestà, e l'ha fatto a tutti questi signori e di poi a sua Maestà in buona forma. Tutti gli ha trovati volti con buona volontà eccetto quello che più importava, che sua Maestà ha risposto non voler dare altro ordine di quelle ha dato, perchè nessuno non sarà a tempo, nè volere impedire la iustizia. Di modo che di qua non si può mandare aiuto alcuno, e se di là aranno tenuto alcun modo perchè si mantenga la cosa, e che domandassino di qua nuovo parere, potrebbe essere si avessi alcuna migliore risoluzione di quella s'è avuto ora; e se questo non viene, le cose andranno male per lui, il che mi dispiace tanto quanto possa essere. A Dio piaccia di là l'abbino rimediato, che qua si tiene tanto per morto come li altri, e ciascuno dà carico alli sua che il primo giorno non mandano qua uno come era ragione, ed al sì alcuno delli figli. Qui venne cinque

<sup>1</sup> Giovanni Poggi bolognese, tesoriere di Paolo III; Nunzio allora in Spagna, quindi in Germania, e dipoi promosso al cardinalato. Vedi una sua lettera, che è l'ultima di questa terza serie.

<sup>2</sup> Andava di continuo il nostro Tasso seguitando la Corte, per operar d'appresso la aiuto di Filippo.

giorni sono messer Bernardo Tasso, e di già sua Maestà stava per partire, e non li possette parlare, nè anche quando avessi avuto tempo li avrebbe dato di buona voglia molta audienza, e sino non venga avviso di Firenze, qua non si può fare niente. Messer Bernardo è ito a Barzelona dove va la Corte, e io me n'andrò a Vagliadolid là dove è ito sua Maestà due giorni sono in poste; e quando venga alcuna occasione farò quello potrò.

(Archivio Uguccioni Gherarli.)

*Bernardo Tasso a Giulio e Lorenzo Strozzi, in Venezia.*

Signor mio. — A gran ventura attribuisco io al sig. Cammillo il non essere venuto a quello tempo a negoziare per messer Filippo, e volesse Dio che si come ho mostrata maggior volontà di servirla, così usata avessi manco diligenza in ventre alla Corte, poichè voi così neglgenti dovevi essere in mandarmi le lettere di favore più necessarie: e vi prometto, se non che, e messer Filippo mi fece istanzia ch'lo venissi subito, e messer Bernardo d'Arieti me ne pregò, ch'lo non sarei partito da Genova senza lo spaccio; ma l'istanzia dell'uno, e le persuasioni dell'altro mi fecero troppo diligente fuor di proposito. La caravella che li scrissi ch'avea a partire dopo me, con la nuova o di giornata o della passata de' Franzesi, aggiunse, partita sette giorni da poi la nostra nave; e non ho avute lettere vostre da niuna banda. Non so se pensate che la negoziazione sia di sì poco momento, che si possa negoziare solamente con la grande reputazione ed autorità della persona mia. Quanto a me son satisfattissimo, perchè conosco non avere mancato ad alcuno ufficio al quale io sono tenuto; quanto a messer Filippo sono il più malcontento uomo del mondo, per non avere potuto farli servizio; colpa vostra che m'avete mancato delli mezzi promessi e necessarj. Ma per non consumare il tempo in dolermi di voi senza prò, tacerò. Vedrete quanto nell'altre mie vi scrivo, le quali pensando fossero più presto, non lasciandole portare a Roma al Mignanello, saranno forse più tarde; difetto del mare che molti giorni si è mostrato innavigabile. Altro non si è potuto operare di più di ciò che per le prime intenderete, salvo che ho fatto scrivere dal Nunzio di nostro Signore all'Arieti a Fiorenza, il quale in quel consiglio è di qualche autorità, quanto caldamente si è potuto, e mi rendo certo, se aggingneranno a tempo, che gioveranno assai, perchè messer Bernardo è molto obbligato al Nunzio, ed è cagione che egli al presente abbia la legazione. <sup>1</sup> Io ho parlato due volte altre al commendatore Maior, ma tutto giova poco, perchè sua Signoria pensa che i rimedj siano tardi. Se avete fatte le provisioni in Italia ch'avrete potuto, e dovreste aver voluto per mettere tempo nell'esecuzione di Fiorenza, ed abbia questo benedetto spaccio coi favori necessarj, io mi rendo certo che le cose passeranno, se non come voi vorremmo, almeno con sicurezza della persona sua. Ma se vorrete tardare a mandar queste espedizioni per mare, dubito saranno più

<sup>1</sup> La legazione di Firenze, come agente di Carlo V presso Cosimo, procurata a Bernardo da Rieti da monsignor Foggi, molto accetto, come altra volte si è notato, a Cesare.

tardi che non sarebbe necessario. Io sono venuto qui a Barcelona con il sig. commendatore Maior, e starò qui fin che avrò vostre, e lo spaccio; di poi me n'andrò a trovare detto signore e Granuel al Perpignano, perchè il pensare d'intenerire l'animo di sua Maestà, senza il consiglio e persuasione di questi, sarebbe vano. Il persuadere questi che lo facciano non sarà difficile, sempre che ci s'interpongano favori d'autorità, e pensino, o sappino certo che si sia a tempo. Io non so come vi stiate con la Delfina; stando in sua bona grazia, non sarà for di proposito che oprasse, ma con la diligenza solita, che la mandasse un gentiluomo suo in poste a domandare di grazia la vita; perchè sua Maestà usa molta osservanza con donne, e forse non le saprebbe dire di no, e tanto più sendo il maneggio della Pace molto innanzi, e di buona speranza di successo. <sup>1</sup> Questa cosa più potrebbe giovare che nuocere, e se lo avessi saputo come quella signora si trova a messer Filippo gl'arei spacciato di qui; tutto che della lettera dell'Empoli non mi possa valer qui, se non delle spese mie, non avendo trovato ordine suo, nè delli 200 per donativi se bisognassero, nè per altro. <sup>2</sup> Quanta consolazione avrò che non vi mancheranno testimonj degni di fede, che vi renderanno certi che non si poteva far più di quello che io ho fatto, sendo la cosa in questi termini. Io dirizzo questo spaccio a Genova in mano di messer Domenico Centurione mio amicissimo, e li scrivo che subito ve l'invii per un corriere a piedi. M'avete data sì poca autorità, che io non so usare quella diligenza, che meritaria l'importanza della vita di un tant'uomo. Sarete contenti di pagare il corriere, acciocchè l'amico mio oltre le fatiche non ne rimanga con danno; e di grazia mandate o questa, o la copia al reverendissimo Salviati, perchè a sua Signoria reverendissima non scrivo alcuno di questi particolari. Io dirò altro, salvo che non mancate a quanto siate tenuto, e vi ricordate che vi va il meglio della casa. State sani ed amatevi; e se bisognasse cosa alcuna a quelli miei servitori che ho lassato costì, abbiateli per raccomandati, poichè di molto non avran bisogno.

Sarete contenti di far dare le alligate a casa mia. <sup>3</sup>

Servo il Tasso.

Di Barcelona, il 25 di novembre del 37.

(Archivio Ugucconi Gherardi.)

<sup>1</sup> Pel trattato di tregua stipulato in Monsone di Spagna il 16 novembre del 1537 tra Carlo V e Francesco I, intorno al posarsi la guerra per tre mesi nella Lombardia, nel Piemonte, nella Savoia, nel Delfinato ec, la Cristianità era venuta nella speranza di una Pace; la quale fu poi solennemente confermata in Nizza il 18 giugno dell'anno seguente.

<sup>2</sup> Vedi la particella dei conti che lo riguarda, fra le Scritture diverse in fine di questi Documenti storici.

<sup>3</sup> In Venezia, ov'era nato; solito chiamarla patria sua sebbene di padre di famiglia bergamasca. Nasceva bensì da una de' Cornari. Sposò Forsia de' Rossi di Pistoia che lo fe' lieto prima di una figliola, che sortì nobile ingegno, e poi nel 1544, d'un figlio, che fu il gran Torquato.

*Filippo Strozzi al Cardinal Salviati, in Ferrara.*

Illustrissimo e reverendissimo Signor mio. — Le cose mie vanno a mal cammino come a presso VS, intenderà.

Per quello che io ritraggo, gli agenti del signor Cosimo hanno fatto istanza con la Cesarea Maestà che lo venga in potere di sua Eccellenza liberamente; onde quella pare che abbia scritto qui al signor Alessandro, che contento del mio riscatto voglia mettermi in potere del signor Cosimo, ed al Rieti, come non ostante che tutti li agenti suoi d'Italia, e gran parte di quelli di Spagna consiglino che io sia mandato a sua Maestà, non se n'è risoluto, per evitare carico del voler trarre da me denari; e però che rimette nel signor Cosimo e suo consiglio liberamente il deliberare, in quel modo giudicheranno più convenirsi alla conservazione dello stato e alla giustizia. A questo intendo essere stato risposto dal signor Alessandro, che non è per mancare mai di quello gli ordinerà sua Maestà, e se bene cognosca patirne nell'onore; sendo noto che egli ha promesso salvarmi la vita, con tutto che è per consegnarmi, auto però prima il suo riscatto, secondo la commissione di sua Maestà: in che non ha corrisposto all'opinione e fede avevo in sua Signoria, cedendo sì presto alla parte dell'onore, purchè l'utile li sia conservato. E di poi stato ricerco quanto è il mio riscatto per accordarmelo in qualche modo, e cavarmi di mano sua, ha risposto, secondo la verità, che lo spontaneamente gli ho offerto scudi cinquantamila, ma che non ne vuole manco di sessanta e tutti in denari contanti, o promesse sicure di mercanti fuori di questa terra. Questa taglia è parsa loro molto ingorda, e non avendo il modo a provvederla di presente, si può tenere per certo riscriveranno in Ispagna, o che tal cosa è simulata e che tra me e il Signore concordata per salvarmi la vita, o vero che la è disonesta, e procureranno che sua Maestà la moderi per potere avermi in mano: ed il Signore sono certo, che si aiuterà quanto potrà con sua Maestà, perchè l'utile non gli sia alterato; così io dovrò stare nel grado sono, sino a quest'altra risposta. Quello che sia per fare di me avendomi in mano il signor Cosimo, non so, ma l'esito degl'altri fa temere grandemente me e gli amici miei, e tanto più che nel stretto consiglio suo, ove si deliberano simili cose, non intervengono nostri cittadini, ed il reverendissimo Cibo vi può assai, quali si tiene da me offeso, reputando che li frutti de'suoi benefizj di Francia gli fussino impediti per mia diligenza: e quello che più importa, se il signor Cosimo mi volesse in mano per salvarmi, acciocchè da sua Eccellenza e non altri avessi, come sarebbe ragionevole, a riconoscere tale obbligo, si saria lasciato intendere al signor Alessandro, quale per suo onore ha mostro insino qui desiderare la salute mia. Trovandomi dunque in tanto pericolo della vita, mi è parso per persona a posta scriverle la presente, acciocchè ella conosciuto quanto il caso è grave, possa pensare senza dilazione a' rimedj, quali non crede siano più che due, cioè: o che facciate intendere in Ispagna la mente vostra essere di aderire all'intenzione di sua Maestà circa questo Stato, supplicando poi per conservazione della vita mia, ma con offerirgliene sicurtà, o veramente riunirsi per mezzo di vostra madre con il signor Cosimo e con la sorella, che son certo non vi mancheriano poi di una grazia che viene in loro gran servizio, se con ragione e non passione discorreranno la cosa. Ricordo quello mi occorre per non man-

care a me stesso, mentre ho voce; ma se VS. lascia correre le cose al cammino che le sono indirette, in breve io perderò la vita, e VS. un gran servitore. Al Tasso credo sarà risposto che Cesare si è lavato le mani di talo negozio, rimettendolo al signor Cosimo. Però mi sono risoluto ordinare, com' ella vedrà che tutto gli mando aperto, a Francesco Dini, <sup>1</sup> che con più prestezza può se ne vada in Ispagna a Granuel, col quale ha dimestichezza, e cerchi d'ovviare che io non vada al macello; perchè io non recuserei per salvare la vita ridurmi in Napoli, Ispagna, e dove più piacesse a' superiori, e condur meco quattro figli dei quali posso disporre, e per facilitare le cose, porterà provvisione di cinquemila scudi per impiegarli in sua Signoria, e nel compagno che in tali aiuti è forse da sperare non manco, che in qual si voglia favore. VS. scriva a Granuel, o chi li occorre, quello giudica bene, e ricordi a Dino se gli pare nulla abbia pretermesso, consigliando il modo che da tenere li parrà nel donativo, cioè se è bene, esso pari con Granuel, o pure faccia capo a don Petro Consales con una lettera di vostra Signoria. Nella prestezza consiste il tutto, perchè se Cesare cerca risolvere questa difficoltà nata con il signore Alessandro circa al riscatto, *actum est*. Però VS. rimandi indietro qui il presente latore, ed espedisca un suo a Venezia con le lettere mie e sue, ordinandoli le dia in propia al cav. Covoni, <sup>2</sup> e mandi insieme a Venezia questa che io le scrivo, perchè, per non avere a repetere le medesime cose, alla sua mi referisco; nè si allarghi con li suoi avere da me queste notizie, o mie lettere, che non è a proposito. Scrivendo, ritraggo che il Doria ha scritto qua che le cose mie si tenghino sospese, sino che si abbino nuove lettere di sua Maestà, come quello che dubitò, che le prime commissioni non fussino già in su lo eseguirsi, sì che *res ad triarios deducta est*. <sup>3</sup> Fummi alli passati giorni riferito, che madonna Lucrezia vostra madre era molto avversa alle cose mie; mitigatela se si può. Se col Doria avete amicizia, non fia male gli scriviate; mostrando che possendo Cesare assicurarsi di me, miei figli e sustanzie, non cognosce ragione perchè non debba farlo. Conciosiacosa che la morte mia dispera sette miei figli, quali restano con non poche facultà, offende tutta la famiglia degli Strozzi, che è la più numerosa di questa città, e tutti li parenti che sono di qualità, e disordina e scompiglia una Città, che ha necessità di essere riordinata; e finalmente che il trarre più sangue a questo inferno, che ha bisogno di ristoro infinito, sarà estremo errore e passione, e non ragione. Raccomandomi; pregando Dio che questa non sia l'ultima lettera leggerà di mio. Dio la contenti.

Di vostra reverendissima Signoria

Servitore FILIPPO STORZZI.

Ex Arce florentina, alli 29 di novembre 1537.

(Archivio Uguccioni Gherardi.)

<sup>1</sup> Agente di Filippo, come altrove è detto, nel Banco di Lione.

<sup>2</sup> Migliore Covoni, chiamato il cavalier de' Covoni, stato ministro in Roma del Banco degli Strozzi « e perchè egli aveva come uomo di mala vita accresciuto con gravissime usure le facultà loro, eglino per ristorarlo l'avevano, mediante il Prior di Capova, fatto ricever nella religione de' cavalieri di Malta ec. » *Varchi, Storia*, lib. XV.

<sup>3</sup> Cioè la cosa è ridotta agli estremi. I triarij, corpo di riserva, terzo ordine di militi dopo gli astati e i principi, erano considerati l'estrema fiducia dell'esercito. Quindi nacque presso gli antichi Romani il proverbio soprallegato, a denotare le cose ridotte all'ultimo tentativo.

*Bernardo Tasso a Giulio e Lorenzo Strozzi, in Venezia.*

Signor mio. — Io non so che altro scrivervi, avendovi scritto per questo medesimo passaggio ma per altra via, e tanto più non avendo altro di più operato che sparse al vento dimolte parole. Oggi sono tre di dicembre, e non ho ancora avute le lettere vostre, nè lo spaccio; pensate di che animo mi ritrovo, avendo nelle mani un negozio di tanto momento, tanto difficile, e con sì poco recapito. Io non so che mi fare, se non, valendomi del mio poco favore, usare alcuni ufficij per preparare e aprire la via al negozio, in caso (che Dio voglia) altro non sia successo a Fiorenza. Ed in effetto vi concludo che altro rimedio non v'è per salvarli la vita, se pur è vivo (*seguono due versi in cifra.*) Una consolazione ho poi in tanto affanno, che 'l mondo saperà che non ho mancato del debito mio, ed il signor Maior Vice-cancelliere ne potrà rendere testimonianza. L'Empoli andò in Castiglia, e qui non ha lasciata commissione se non delli 50 scudi delle spese mie, di maniera che se m'accascasse qualche bisogno per lo negozio, non saprei dove volgermi; e di vero che l'atto m'è dispiaciuto, perchè doveva dar l'ordine compiutamente, come l'avea da voi, e non mostrare sì poca fede in me, pur non mancherò bisognando, che chi ha messo il più. . . . . di Messer Filippo può mettere il meno. State sani ed amatevi, e di grazia date di tutto notizia al reverendissimo Salviati, qualora io non le scrivo.

SERVÒ IL TASSO.

Di Barcellona, il 3 di dicembre del 1537.

(Archivio Uguccioni Gherardi.)

*Filippo Strozzi a Ruberto Strozzi, in Corte Cesarea.*

Ruberto carissimo. — Viene di costà per faccende del Signore il latore della presente, <sup>1</sup> e penso intra l'altre tratterà ancora della mia; se vi avvertissi di cosa alcuna, prestateli fede come faresti a me, e se gli accadessi denari per spacciare in qua o tornare, provvedetelo, che di qua dal Signore ne sarò rimborsato. Le cose mie sono di qua in pessimo grado, per quello di varie conietture ritraggo, però di costà non si resti a fare nulla, che questo è l'ultimo atto della Tragedia; e referendomi al latore, non dirò altro. Dio voi e me guardi.

Fate ricapito del Nunzio di N. S., <sup>2</sup> che ha fatto, secondo intendo, per me grandi diligenzie.

Tenete in voi questa lettera mia, perchè non è proposito si sappia per alcuno io vi abbia scritto, guardatevi dal parlare in pubblico al latore d'essa; che di notte segretamente, o per terza persona sia più a proposito, che penso vi sia Filippo da Empoli o un simile fidato.

Ex Arce fiorentina, a dì 22 di dicembre 1537.

PATER PHILIPPUS STROZZA.

(Archivio Uguccioni Gherardi.)

<sup>1</sup> Il capitano Giovannantonio da Castello.

<sup>2</sup> Giovanni Poggi bolognese, persona accetta a Cesare.

*Filippo Strozzi a Filippo da Empoli, <sup>1</sup> in Corte Cesarea.*

Messer Filippo carissimo. — Io so li obblighi che io tengo con voi, che posso dire non aere auto altra persona per me in cotesta Corte. Desidero la vita per potere riservarvi, e mostrarmi grato a chi ha per me operato. Voi arete questa per mano del capitano Gianantonio, uomo del Signor Alessandro Vitello, che viene costì per sue faccende; se in nulla potete giovarli, piacciavi offerirli l'opera vostra; che è persona che merita, ed arò caro intenda che di voi e cose vostre può disporre. <sup>2</sup> Questa mia lettera desidero non sia comune a altri che voi, perchè così è a proposito; ed a Dio piaccia non sia l'ultima vi scriverò. Raccomandomi con tutto il core.

VOSTRO FILIPPO STROZZI.

Di Castello di Firenze, alli 23 di dicembre 1537.

(Archivio Ugucconi Gherardi.)

*Bernardo Tasso a Giulio e Lorenzo Strozzi, in Venezia.*

Molto magnifico signore. — Io mi rendo certo che lo spaccio vostro fu fatto in combustion di luna, poichè n'è successo quel che io ne veggio. Alli 17 del presente aggiunse una nave di Genova a Roses, <sup>3</sup> sovra la quale venne un ambasciator di Genova, Angelo del cardinal di Ravenna, <sup>4</sup> il capitano Maciucca, il quale pretende che messer Filippo sia suo prigioniero, ed un corriero, il quale non volesse venire a Perpignano, ma se n'andò alla volta di Barcellona per Castiglia, ed in Barcellona intendendo che gli Ambasciatori e Negoziatori Italiani con la maggior parte della Corte si ritrovava lì, lasciò al maestro delle poste di Barcellona le lettere d'Italia. Io non so se a Genova quelli nostri vi abbino fatto la burla, lo che non credo, anzi dubito sia stata fatta per lo cammino o in Barcellona; ma

<sup>1</sup> Per quello che si legge nella lettera appresso, e per la partita de' conti, riferita nella nota successiva, sembra celarsi, sotto questo nome di Filippo da Empoli, Roberto Strozzi.

<sup>2</sup> « Fiorini 100 larghi fo buoni loro, per tanti pagatone in Spagna Ruberto mio figliolo in più volte al capitano Giannantonio, agente del sig. Alessandro Vitelli. » *Libro di conti di Filippo*, più volte citato.

<sup>3</sup> Roses o Rosas piccola città della Spagna, e primo porto che s'incontri dalla parte de' confini della Francia sulla costa della Catalogna; ben situato nel fondo di un vasto golfo dello stesso nome, e difeso da alcune fortificazioni.

<sup>4</sup> Il cardinal di Ravenna era Benedetto Accolti, perseguitato da Paolo III e tolto dalla carcere di castel Sant'Angelo per volere di Cesare; di che l'Aretino, in una lettera al Cardinale dell'agosto 37, ebbe a dire colla solita gonfiatura delle sue parole: « Il vostro diritto è stato difeso dall'Imperatore verace Signor nostro, la cui religione ha tanto potere in cielo quanto dominio in terra. »

sia come si voglia, m'è stato portato un plico qui col sovrascritto, non di vostra mano, indirizzato a Bernardo Tasso agente del Principe di Salerno, condannato tre ducati nella coperta, nel quale v'erano rinchiusi da quindici fogli di carta di strazzo con due pietre: pensate come io rimasi! Il medesimo è avvenuto a due altri gentiluomini Spagnuoli, uomini di autorità. Io non so che mi pensare; se ciò a me solo fosse avvenuto, io penserei che l'Ambasciator di Fiorenza, il quale è rimasto a Barcellona, venuto il corriero, subito insieme con le sue, avesse riscosso il mio plico, come io feci l'altro giorno quello che andava all'Empoli, e cavatone le scritture l'abbi così rassettato per farci la burla; e non saria gran cosa, perchè questi corrieri, o per essere incauti, o per essere sì ingordi del guadagno, senza guardare a chi, purchè l'uomo paghi il porto, danno le lettere, e io farei il medesimo a qualunque volessi. Pur non mi risolvo in questa opinione, sendo stato usato il medesimo termine a questi due gentiluomini. Un corriero mio amico mi dice che il corriero che è venuto d'Italia è uno sciocco, poco pratico, e che chi si sia gli avrà nel cammino potuto vedere e rubare tutte le lettere, se avrà voluto. Io parto domattina per Barcelona per intenderne quel che potrò, e per chiarirmi almeno se sarà stato l'amico che lo vi scrivo di sopra; e se n'avrò indizio alcuno, vi prometto valermi di questa occasione per messer Filippo contro di loro, e spero che mi gioverà, salvo se nell'istruzione vi trovassero, il che non credo, cosa che fosse in pregiudizio di sua Maestà; e questo non mi può cadere nell'animo, perchè mandandomi per questo, non so come fosse stato a proposito, voi lo sapete. Il Centurione vi ha molto male serviti, perchè se avesse al vostro plico fatto una coperta a messer Raimondo de Taa.... Correr maior di sua Maestà, come lasciai ordine, non sarebbe intervenuto questo, perchè il corriero o l'avrebbe mandato qui in mano di Agillar suo locotenente, come ha fatto le altre, o l'avrebbe portato al Correr maior, il quale me l'avrebbe mandato fidatamente. Pigliate a questo caso quella provvisione che necessaria vi pare; io non mancherò a quanto da me potrò fare, e mi pare di aver fatto assai avendo fatto scrivere quella lettera a Fiorenza, che divero, quando il Mignanello parti, in servizio di messer Filippo avrei pagata la lettera mille scudi; e l'Empoli li avrebbe pagati senza altra commissione, tanto dubitavamo della vita sua, sì per le parole di sua Maestà, come di Covos. Sin qui, per altre mie portate dal corriere di Vinchi, avrete inteso quanto avrò operato minutamente. Di più, sendo venuto qui e non sapendo se alcuno de' vostri si ritrova col Gran M. a questo abboccamento, nè possendo io andare dove s'abboccano, ho preso per espediente di parlare a mons. di Vigli oratore del Cristianissimo appresso sua Maestà, col quale non bisognarono molte preghiere, trovandolo prontissimo al beneficio di messer Filippo. Egli non solamente di già ha avuta la parola di monsignor Gran M. di domandare, prima che parlino d'altro, la vita di messer Filippo, ma ancora in nome di esso n'ha parlato a questi signori che gli hanno risposto che hanno provveduto, che viva. Io avrei col mezzo suo procurata un'altra lettera per Fiorenza, e l'avrei mandata volando, ma ho giudicato che se di là non è successo altro sino a quest'ora, senza questa lettera, non si procederà più oltre per la lettera, che per altre mie vi ho scritto. Io mi sono alquanto assicurato della vita

\* Monsignor Claudio di Vigli o di Veli; era stato per lo innanzi Orator puro in Firenze nel 1527, per tener ferma, così il Varchi, ed in fede la città.



sua, e spero che la liberazione ancora sarà con manco danno di quello che l'uomo pensa, ma tutto al suo tempo. Nè vi crediate che con Vigli abbia negoziato se non cautamente, e di maniera che costoro non pensino che io pigli altro cammino nè altro mezzo, che l' loro.

Angiolo del Cardinal di Ravenna mi disse aver cavato di bocca al capitano Maciua, come veniva da sua Maestà non per dir altro, che per persuaderla a far morire Filippo per molti rispetti pertinenti al suo servizio, e che la prima cosa che voleva fare, era chiamare un notaro e renunziare alla taglia di messer Filippo, perchè sua Maestà lo facesse morire. Questa cosa in gran maniera mi turbò l'animo, sì che intendendo che andava alla volta di Castiglia, e non era voluto venir qui, dubitando che ogni picciola cosa, che dicesse apresso al cattivo animo che tiene l'imperadore contra di lui, non fosse per nocerli molto, montai in su le poste in diligenza, e l'aggiunsi; e dostramente, senza mostrare al principio di essere andato per questo, lo rimossi da quella opinione. La causa che spingeva costui a far questo effetto era la disperazione, perchè il Vitello vuole che il signor Pirro e Francesco Sarmenta<sup>1</sup> siano alla parte della taglia come lui, per una convenzione che avevano insieme che l' buttino fusse commune fra loro, nella quale convenzione non era inchiuso questo capitano. Il Vasto non l'ha voluta giudicare per tenere rispetto al signor Alessandro; e costui disperato, acciocchè altri non godesse del suo guadagno, voleva usare questo ufficio con danno di messer Filippo. Io l'ho sì persuaso, che non solo non dirà cosa che torni a' danni suoi, ma mostrerà a sua Maestà, che più servizio le pol fare, e farà messer Filippo in un giorno, che tutti quelli del governo in molti anni; e quest' opera mi ha promesso di fare con giuramenti grandi. Eccovi che vi ho del tutto ragguagliato, e perchè questa mando per via dell' ambasciatore di Francia, sarà sola. Di grazia fatene parte a Roma ed al reverendissimo Salviati, il quale non si averà da dolere, se io non avrò fatto cosa per lui, poichè io non so che. Vedete or ciò che volete che io faccia senza lettere di favore che m' aprino il cammino al negozio; ciò che io potrò fare come Bernardo Tasso farò, finchè manderete il Priore, o spaccio, col mezzo del quale possa negoziare, e siate più cauti che non è stato il Centurione. Altro non so che dirvi, se non pregarvi che non mi tenghiate più sospeso senza vostre, e che ora che il cammino di Francia si è aperto con salvocondotto, che mi avvertiate in che termini sono le cose di là, e quello che io ho da fare. E Dio voglia che volendo servire messer Filippo e l' reverendissimo Salviati, non abbia perduta la grazia del Principe, e, per la vostra negligenza in mandarmi lo spaccio, la reputazione apresso quelle persone, che non sanno d'onde nasce il difetto.

Vi bacio le mani.

Servo il Tasso.

Di Perpignano, li 26 di dicembre del 37.

(Archivio Ugucioni Gherardi)

<sup>1</sup> Pirro Colonna al soldo di Cosimo. Francesco Sarmiento, maestro di campo pegli Spagnuoli, ossia comandante supremo d'un reggimento, colonnello; ma coll' autorità di nominarvi i gradi superiori ed inferiori, con più particolari privilegi e con libero esercizio di giurisdizione e di giustizia. Vedi Grassi *Dizionario militare italiano*.

*Lorenzo Ridolfi a Ruberto Strozzi, in Corte Cesarea.*

Questo giorno per una carovella<sup>1</sup> che è partita per cotesta volta, dove è sopra Ceccolungo corrieri spacciato dal signor Cosimo, in conformità di quello porta il Selbastrellino, vi ho duplicatamente scritto sotto nome di Filippo da Empoli, quanto fino a qui è successo. A maggior cautela, per la commodità che mi è data del presente messo il capitano Giovanantonio da Castello, mandato dal signor Alessandro per la causa che lui vi dirà, mi è parso replicare, come per lettere fresche di Firenze, e per Giuliano Gondi dipoi<sup>2</sup>, sono avvisato le pratiche sopra la morte e vita di messer Filippo essere ristrette, e che il signor Cosimo finalmente si era risoluto scrivere alli sua agenti di costà, che di nuovo fussino con sua Maestà, e sua agenti, e intendino la mente di Cesare circa alla morte o vita di Filippo; e da questa risposta nascerà l'espedizione delle cose sua, senza più dilazione. Il Salbastrellino porta questo, ed alli 22 del presente passò di qui per il cammino di terra in gran diligenza. E' mi accade ricordarvi, che le parole ambigue, che userà sua Maestà, saranno in Firenze interpretate che dichiarino la morte, e che il ricordare la iustizia con rimettere la cosa di qua, altro non voglia dire che ammazzatelo. Ora voi vedete dove la sua vita è ridotta, e che ogni resto è legato in questa posta; però chi vuole vivo Filippo, non manchi a fare nulla in questo ultimo atto della Tragedia. Voi siete tanto bene instrutto de' capi che avete a pigliare in salvazione di Filippo, che altro non mi resta che mostrarvi, che chi per lui negozia, domanda pochi anni di vita a un gentiluomo, il quale abiterà la Spagna, Napoli, Genova, o altra parte dove piacerà a sua Maestà, con gran parte della sua famiglia, dando sicurtà di scudi 400mila di non partirne; così il presente stato di Firenze se gli è a cuore, si verrà ad assicurare di lui, de' suoi figli e sustanzie, e la città si riunisce e stabilisce. È necessario, che all'arrivo del Capitano e ricevuta di questa siate tutti insieme, e facciate l'ultimo conato, mostrando che salvato la vita a Filippo non potrà mai fare a sua Maestà alcuno diservizio, e qualche volta potrebbe essere utile e buono a qualche cosa; che a un vivo che sia in potere d'altri, se gli può sempre torre la vita, ma al morto non si può più rendere; non mi resta che dire, ne di più mi ricordo. Filippo ha la mannara in sul collo, però in questo breve tempo chi ama Filippo non lasci a far nulla. Io sarei, vi prometto, per questa espedizione sola venutovi dietro, ma aspettandoci d'ora in ora il Priore vostro fratello, sono sprasseduto per avvertirlo ed instruirlo di quello accade. Spignerassi in diligenza e si accompagnerà con tutti li favori possibili, benchè senza questi di qui, da Roma intendo, viene benissimo provvisto. Messer Adamo Centurione sapete che ci disse, sua Maestà avere dimandato l'agente del signor Alessandro, se aveva dato fede o parola di salvar la vita a Filippo, e che lui rispose di no, e che non

<sup>1</sup> Carovella o Caravella, qui vale piccola nave corriera, più comunemente bastimento peschereccio a due alberi; nome dato eziandio, per ispregio, nei nostri mari alle navi turchesche di meschina costruzione.

<sup>2</sup> Molto intrinseco di Filippo; vedi la Vita a pag. 170.

lo credeva; che se diceva di sì, come doveva e poteva veramente, sua Maestà non ricordava la iustizia, nè rimetteva qua la cosa nel modo che fece. Il signor Alessandro, come per altre ho detto, scrive a sua Maestà sopra questo in favore di Filippo. Io ho dato il pacchetto all'Oratore cesareo, che l'ha mandato sotto sue lettere con questa carovella. E perchè di Firenze gli hanno spacciato prima il Selbastrellino, poi Ceccolungo, senza conferirlo al signor Alessandro, il quale dubitando che non sia a proposito suo e di Filippo, gli ha espedito dietro ancor lui il presente latore per iustificare le cose sue, ed aiutare quelle di Filippo. E parlando oggi con messer Adamo ho ritratto, che in Firenze per quello che dicono le lettere che porta Ceccolungo al Principe, gli avevano voluto dare 25 mila scudi al signor Alessandro per la parte sua del riscatto, e che se gli parevano pochi, gli darebbero sicurtà di banco di dargli quel più che dichiarassi sua Maestà, o per lui, il principe Doria e il Marchese del Vasto. Ed in fatto la spedizione di Ceccolungo è per supplicare a sua Maestà, che sbassi la taglia quanto può, e persuada al signor Alessandro a contentarsi di quanto se li è offerto. Credo che restando il signor Alessandro contento del poco, più facilmente ne possa essere soddisfatto da chi vuole male a Filippo; però Cibo e li altri che lo vorrebbero spacciare, cercano ottenere questo da sua Maestà. Ma il signor Alessandro, che lo vuol salvare, sta in su li 60 mila, e tutti in contanti, ed anche ricorda all' avere rispetto e cura alla parola e fede data a Filippo di salvarlo, e per questa sola causa ha espedito il Capitano Giovanantonio. La carovella, che io ho di sopra detto portare Ceccolungo, non è potuta per il mal tempo partire, e Cecco, per non tardar tanto, oggi è partito per terra, e non ha levato lettere di particolari, eccettuate quelle del Principe e dell'Oratore cesareo. Altro non mi occorre; state sano, ed avvisate del vostro arrivo e del negoziato.

V. LORENZO RIDOLFI<sup>1</sup>.

Di Genova, alli 28 dicembre 1537.

(Archivio Uguccioni Gherardi.)

*Bernardo Tasso al Cardinal Salviati.*

Illustrissimo e reverendissimo mio onorando Signore. — Per l'ultimo corriere che parti per Venezia scrissi a lungo a V.S. reverendissima, ed in quella sera medesima aggiunse messer Ruberto<sup>2</sup> e Francesco de Pazzi, nè mi fu concesso il poter loro nè parlare, nè vedere: procurarno d'averne audienza da sua Maestà,

<sup>1</sup> Lorenzo di Pirro Ridolfi, fratello del cardinale Niccolò, e genero di Filippo per avere sposata la maggiore delle figlie, chiamata Maria. Dal Libro di conti di Filippo si ha: « Papa Clemente VII a dì 26 di gennaio 1524 donò a Filippo Strozzi, a supplemento della dote della Maria sua figliuola, ducati 3000 d'oro di camera di contanti. » E inoltre: « Maria Agliuola di Filippo Strozzi ebbe in dote fior. 8000: la quale fu confessata per Lorenzo di Piero Ridolfi suo marito, sotto dì 21 di gennaio 1532 (in Bologna) rog. ser Lodovico Milanese. »

<sup>2</sup> Roberto Strozzi. Vedi la lettera appresso.

il quale loro rispose che ponessimo in scritto ciò che dimandavano, che gli risponderia. La mattina procurai con sua Maestà di avere licenzia di parlar loro, e doppo molte repliche l'ebbi; e ragionato con esso loro, feci il memoriale e lo mandai a sua Maestà con le lettere di favore, il quale vedutolo non rispose altro, se non che scrivesse a questi signori Coves e Granvela, e non volesse che niuno di loro si partissi di casa del segretario Sanmena, dove erano alloggiati d'ordine del commendatore Maior di Leone, nè si lasciassino vedere; il che pose loro in grandissimo sospetto, nè perchè gl'assicurasse e dicesse la cagione gli potei levare il dubbio che avevano nell'animo. Ultimamente venne un corriere di nostro Signore per terra, e mentre leggeva le lettere di Benvenuto il quale scriveva che sua Santità aveva spediti ad un tempo duoi corrieri, uno per terra ed uno per mare, aggiunse l'altro con le mie che erano duplicate. Fu quella sera lungamente col Nunzio, e divisato con sua Signoria il negozio, la mattina l'accompagnai a palazzo; il quale ebbe lungo ragionamento con sua Maestà, e prima li parlò della liberazione, poi si rispinse alla vita, ed ultimamente ad una sospensione. Si mostrò sempre duro, allegando molte ragioni e cause che giustamente lo movevano ad odiarlo, al fine rispose, che li risponderebbe prima che spedisse a nostro Signore. Perlochè sapendo io che questo tempo di rispondere non era per altro tolto, se non per aspettare il consiglio di Coves e Granvel, montai su le poste e son venuto qua a Salses; e parlato con amendui, dopo molte persuasioni, mi risposero l'uno, cioè il commendatore Maior, che non dubitasse che già aveva scritto a Sua Maestà, e che si avrebbe una sospensione; l'altro, che non era di mestieri persuaderlo, perchè era stato sempre persuaso a beneficio di messer Filippo, e che non dubitasse più della vita sua, e dipoi, che era venuto un gentiluomo mandato da Fiorenza il quale non portava cosa contro di lui, e che aspettavano un corriere mandato dal signor Cosimo; ma che portasse qualsivoglia cosa, sarebbe sicuro della vita, e con questa nuova m'è parso di spedire per via di Francia a VS. reverendissima. Dio sia lodato poichè più non abbiamo a dubitare della vita, perchè, ancora che la battezzino sospensione, sarà grazia della vita; ma sua Maestà la vuol concedere a poco a poco, e farcela penare perchè sia più cara.

Lo spaccio mio si è perduto, perchè fra il mio passaggio e quest'ultimo parti un galeone biscaino con duoi corrieri, il quale è ovvero perduto, o sommerso; quelli corrieri l'ebbano. Or veda VS. reverendissima se 'l mio non aspettar lo spaccio è stato utile sì per messer Filippo, come per me, perchè ancor che trovassi le cose sue ne' mali termini che le trovai, e non avessi lettere nè favori con che valerli, pur sua Maestà seppe che era venuto per questo, ed ebbe grato questo segno di sommissione; ed io dipoi ho dato tanti.... che alla giunta di questi primi favori di sua Santità, trovando gl'umori digesti, si sono evacuati con poca fatica; dove io insieme con lo spaccio aspettandolo sarei annegato, o prigioniero di corsali, o trasportato a qualche isola perduta. Dio sia lodato di nuovo, che ha voluto aiutare l'innocenza di quel buon gentiluomo, e riservare me a fare qualche altro servizio a VS. reverendissima. Venerdì o sabbato sarò a Barcellona, e subito procurata la spedizione si manderà un corriere volando. Andrei oggi, ma voglio aspettare così il Legato per procurare con sua Signoria reverendissima che, oltre la lettera di sospensione, li voglia domandar grazia della vita libera; non già perchè non mi tenga sicuro, ma per più soddisfazione

di messer Filippo, il quale credo per la paura che li ha auta, contuttociò, sin che non è fuori di lì, non starà con l'animo sicuro di vita; sì anche per aspettare questo corriero di Fiorenza per sapere ciò che porta, governandomi circa a ciò come sarà di mestieri.

Mi rendo certo che a Benvenuto parerà, che io abbia un gran mal praticare ancor per via di Francia questa cosa, per il che mi cervice veda di avvisare messer Ruberto in Francia che non venga per quel cammino, se non vuol essere la ruina del padre e sua. Se io avessi procurata la libertà di Messer Filippo, egli avrebbe ragione a dire che io avessi governata a rovescio, ma la vita si può, senza dare a questi signori causa di dolersi di noi, procurare per ogni verso, benchè non mi sono scoperto in cosa alcuna; e ciò che io ho fatto fare di là è stato di modo, che più tosto è parso ufficio di pietà che altro. A Palla Strozzi in Francia ho scritto, che per cosa del mondo non faccia alcuna provvisione di là, e non essendo solito di stare in Francia, ma essendo venuto solo per questo, che a me parrebbe che se ne ritornassi, perchè lo stafe suo lì, risapendosi, non ci può portare utile alcuno.

Monsignor reverendissimo, a me pare che della liberazione sua non si abbia a fare istanza alcuna per ora, e lasciar correre alcuni giorni prima che se ne parli, e tengo per fermo che non ci succederà sino alla venuta di sua Maestà in Italia, che sarà al primo tempo. A ogni modo o sia pace, o non, riservato se il Cristianissimo rompesi guerra o di ver qui o di ver Navarra, in ogni altro caso sua Maestà verrà in Italia; all'ora i favori nostri saranno e più uniti e più vicini, e ciò che ora con tanta difficoltà si fa con lettere, all'ora facilmente si farà con parole. Però se paresse a lei sondo qui messer Ruberto, il quale non solo per quello che si farà in questo mezzo che sarà poco, ma per ogni difficile impresa è altissimo, che io ne venissi, sendole servizio, a me sarebbe caro, per non dare a questo gentiluomo appresso agl' altri suoi danni maggiore spesa; in ogni modo in poco, sendoci il figlio, più lo potrò servire. Se l'ho servito, il Nunzio, gli ambasciadori Veneti e l' oratore di Francia ne faranno sempre testimoni, che videro la cosa in termine, che aveano più compassione a me, come vivo, del mio affanno, che pietà di messer Filippo, credendolo già morto, non ebbero; se pure l'a vorrà che io resti, tutto che malvolentieri, lo farò per servirla.

Non so che sarà della Pace, le cose vanno secretissime, e sua Maestà scrive di sua mano; pure, per quanto n'accenna il cardinale di Osimo, le difficoltà maggiori sono nell'assicurarla, e sua Maestà dice non volere essere burlata la terza volta; pure anco non si è perduta la speranza. Sua Maestà lunedì pubblicò di venire a Perpignano, sì che ogn'uno s'era apparecchiato, dipoi si rivotò; la causa non si sa. Poichè non ho altro che scriverle, pregandole il fine de' suoi desideri, quanto posso il più le mi farò raccomandato. Di VS. Ill. e Reverendis.

Umilia. servo il Tasso.

Di Salas 2, il 10 gennaio del 38.

(Archivio Ugguccioni Gherardi.)

\* . . . . . tanti fatti buoni agli Strozzi di Lione, per tanti ne spese Palla Strozzi in seguitare la corte di Francia, per procurare la liberazione di messer Filippo. » *Libro di conti ecc.*

\* Salas borgo munito d'un forte in Francia, nel dipartimento dei Pirenei Orien-

*Roberto Strozzi a Benvenuto Olivieri, in Roma.*

Messer Benvenuto onorando. — Pochi giorni sono, per un segretario del signor Nunzio, vi scrissi quel sino a quel tempo si era fatto e ritratto del nostro negozio; dipoi non è innovato altro, se non che sua Maestà ha detto che si stia sicuro della vita sua, e che sino non sono qui Covos e Granuel, quali ci doveranno essere di corto che s'intende sono partiti da Perpignano, non vuole dare altra risoluzione: ma le cose non andranno male affatto, e della vita si può stare sicuro, che da tutti ne siamo assicurati. Il Legato è arrivato, e lo sono ito a visitare, e mi ha detto farà bonissimi uffizj, che ne tiene commissione da sua Santità, quando sia tempo e venga l'occasione<sup>1</sup>; per ancora non è possibile dirvi particolare alcuno, se non che la vita si salverà *cum modis et formis*, quali non si possono ancora sapere. Però possendo, scrivete a mio padre che stia di buona voglia e non si avvili, che intendo per tal cagione era malissimo disposto, che e' se li salverà la vita, e presto uscirà di lì se altro non ci accade. Noi, Dio grazia, stiamo benissimo, e possiamo andare per tutto, ma non so già quando potremo tornare da coteste bande; ma tutto sopportiamo in pace. Avvisate il Cavaliere e Lorenzo Ridolfi se è a Genova, come le cose, del male andranno ragionevolmente, ma che per ancora non si può dire particolare alcuno, salvo che la vita è senza pericolo al presente, e sarà per l'avvenire; ed al Cavaliere, che per un corriere veneziano che in breve partirà, li darò particolare avviso del seguito, e di quello speriamo. Di nuovo non so che dirvi, salvo che la pace secondo me, non ostante la venuta dei Legati, se n'andrà in fumo; e perchè il Tasso vi scriverà a lungo e particolarmente quello occorre, non sarò più lungo, salvo vi ricorderò che avendo a far niente per voi o per cose vostre con questo Nunzio, me ne avvisate, che potrò satisfarvi.

Raccomandatemi a messer Silvestro e a voi medesimo, e a tutti gl'amici; e scrivetele quando avete commodità.

Vostro RUBERTO STROZZI.

Di Barcellona, a dì 20 gennaio 1538.

(Archivio Ugucconi Gherardi.)

*Benvenuto Olivieri a Roberto Strozzi, in Corte Cesarea.*

Reverendo e magnifico padrone. — Avanti ieri arrivò qui el Secretario del Nunzio<sup>2</sup>, e dopo aver baciato piè a sua Santità e referito per quello era venuto, mi venne a trovare a tre ore di notte, e darmi la bona nova, che aveva portato in risposta a sua Santità dello scritto a sua Maestà Cesarea in favore del nostro mes-

tali, sulla strada di Perpignano, da cui è distante per miglia undici; in prospecto al mare, e presso un lago d'acque salse, che fan cattiva l'aria e squisito il vino di quelle terre.

<sup>1</sup> Cristoforo Giacobazzi, e Iacobasio, cardinale: inviato da Paolo Legato a Latere a Cesare e al re di Francia per stabilire tra essi la concordia, e fermare la pace.

<sup>2</sup> Messer Fabio Mignanelli.

ser Filippo, come si contentava vivessi, ed al successo di voi messer Ruberto dopo l'arrivo vostro costi; poi iermattina ebbi le vostre de' 9 del presente, alle quali farò brevemente risposta.

Non starò ad entrare in particolari de' successi sin qui in la causa di messer Filippo; parmi che siano andati molto in là con il male, e che ogni altro successo non possi essere se non buono. A Firenze era tornato messer Lorenzo da Pescia segretario del Serristoro <sup>1</sup>, con lettere de' 3 di costi, per le quali s'intende che sua Maestà aveva scritto si contentava li fussi perdonata la vita, e lo inclinava a questo l'averlo trovato innocente della morte del duca Alessandro, e la parola datoli dal signor Alessandro; e pare che abbia commesso al signor don Lopes Urtado, che tratti con il duca Cosimo e' modi della sua liberazione, quale ahi 21 era già arrivato in Firenze, e Lorenzo Strozzi vostro zio <sup>2</sup> li avea parlato, e trovato che egli operava per la sua salute, in modo che non posso sperare se non bene. Io ho ringraziato qui questi signori, prima N. S. poi il signor marchese e l'Valenzuola e Reverendissimo Ceserino; e pregatoli che siano contenti di nuovo rescrivere a chi occorre per la totale liberazione. Nostro Signore ne scriverà di nuovo con questo medesimo segretario che sarà latore di questa, così el signor marchese e Ceserino. Ho pregato il signor marchese che operi con don Lopes Urtado che i modi della liberazione siano porti tali, che si possino e comportare ed eseguire, e mi ha promesso farlo di buona maniera, e credo non passerà senza sua consulta. Io credo che cercheranno in Firenze estenuarlo della facultà quanto potranno, e che li 2 mila non basteranno, pure la posta è notabile; indicherel bene che di costà l'aiutassi quanto potete con Covos e Granuel. E se bene l'offerte sono state grandi, si faceva per evitare el pericolo della vita, nè per questo si dovrebbe avere a pagare più dell'onesto. Come si venga a particolari, si potrà meglio discernere dove e come si potrà procedere per aiutarlo, e voi di costà, noi di qua, per quelle vie che indicheremo più utili, non mancheremo, tenendovi avvertiti per giornata di quanto succederà; così fate voi con diligenza. Io ho mandate le vostre, messer Ruberto, al Cavaliere e messer Piero <sup>3</sup>, che come credo avere scritto al Tasso è in Padova indisposto, ed avvertitolo di tutto; e credo che non mancherà d'aiutarlo ancora lui quanto potrà. Ringraziate el Nuncio per parte mia, che li siamo tutti molto obbligati, al quale non scrivo, perchè dove state voi non è bisogno mia appoggi. Attendiamo l'arrivo del signor Priore <sup>4</sup> che alli 16 dicono passò di Avignone, quale dovorrà essere visto volentieri da sua Maestà, avendola servita dove ha potuto.

Le risposte del signor Commendatore sono state a sua Maestà tali in questo caso di messer Filippo, che ne resta sua Beatitudine molto allegra e contenta.

A messer Lorenzo Ridolfi ho fatto intendere il bisogno: trovasi ancora in Ge-

<sup>1</sup> Averardo Serristori, ambasciatore di Cosimo presso Carlo V.

<sup>2</sup> Lorenzo Strozzi che scrisse la vita del fratello posta in principio di questo volume, come quella ancora di Filippo suo padre, e le altre in più breve modo compilate di antichi personaggi di casa Strozzi; le quali stanno raccolte in un cod. dell' Archivio Uguccioni Gherardi di assai pregevole lesione.

<sup>3</sup> Il cavalier Covoni, e messer Pietro Strozzi.

<sup>4</sup> Fra Leone priore di Capua.

nova, e li starà fino succeda la totale liberazione di messer Filippo; e mi pare necessario, perchè di quivi mi pare all'ultimo uscirà la risoluzione.

Se voi vi avete a valere di danari etc.

SERV. BENVENUTO OLIVIERI.

Da Roma, a' 20 di gennaio 1538.

(Archivio Ugucioni Gherardi.)

*Il cardinal Salviati al Granvella primo consigliere  
di sua Maestà Cesarea.*

Illustrissime Domine, tanquam pater. — Serius multo quam sperabam litterarum nostrarum ad Serenissimum Cæsarem, Dominationemque tuam illustrissimam ac ad alios Curiae proceres in Hispania pervenere; quod, etsi nostra minime culpa evenerit, vereor ne causae domini Philippi Strozze ac nostrae plurimum detrimenti attulerit. Bonitate tamen et clementia Sereniss. Cæsaris effectum esse intelligo, ut in adventum utriusque eius filii, Prioris scilicet Capuani ac Roberti, res quae jam desperata ac deplorata videbatur, adeo restituta sit, ut non solum Dominum Philippum incolumem, sed a carceribus et custodia liberum propediem omnes speremus. Quod quidem nobis quoque eventurum procul dubio existimamus, praesertim si tuae illustrissimae Dominationis patrocinium non deerit. Quamvis enim multa de nobis malevoli ac iniquissimi homines effluerint ac Cæsareae Majestati persuadere conati sint<sup>1</sup>, non dubitamus quin cognita rei veritate, nobiscum quoque sua clementia ac liberalitate utetur, nosque in suam restituet gratiam, condonabitque Sacerdotiorum nostrorum proventus omnes, qui modo iussu Majestatis suae apud sequestres sunt<sup>2</sup>; hoc pro comperto habueris, quidquid erratum est, caritate tantum labentis patriae factum esse. Quae omnia Domino Bernardo Tassio commisi ut Dominationi tuae illustrissimae copiosius referat; quam rogo atque obsecro ut non solum illum libenter audiat, sed voti compotem faciat, mihi imprimis Serenissimi Cæsaris gratiam implorans, utque collatis in me a Majestate sua beneficiis frui possim. Quanto enim maiore erga me clementia ac beneficentia utetur, tanto maioribus me servitutis vinculis alligabit. Bene valeat Dominatio tua illustrissima, meque habeat commendatum, qui sibi deditissimus, addictissimusque semper extiti et Illustrissimae tuae dominationi obediens uti filius.

JO. CARD. DE SALVIATIS.

Dat. Muriani, die 13 februarii 1538.

<sup>1</sup> Era caduto il cardinal Salviati in disgrazia di Cesare per avere abbracciata la parte francese, e ciò con molto onore suo; poichè fu egli che con attivo zelo spinse le armi di Francesco a irrompere di nuovo nel Milanese, quando le manade di Carlo V, straziato il seno alla Città santa, e costretto Clemente in Castel Sant'Angelo, si disponevano a condurre in Ispagna prigionie il Papa.

<sup>2</sup> Era nel successivo agosto tuttora, nei desiderii comuni che fossero tolti i sequestri sui beni del cardinal Salviati; scriveva di Firenze Lorenzo Ridolfi: « Qui si son fatti fuochi per la Pace; questa Casa gli ha fatti maggiori perchè sappiamo che il Cardinale riavrà i beneficii e Filippo la libertà; dell'una e dell'altra se ne ha ottima speranza; piaccia a Dio consolarci. » Cod. 95.



*Lorenzo Ridolfi a fra Leone Strozzi Priore di Capua,  
in Corte Cesarea.*

Magnifico signor Priore. — Qua si ha per più riscontri che sua Maestà si è contentata far grazia a Filippo della vita, e pare a Filippo prima, e ciascuno suo parente ed amico, di questo esserne al sicuro. Resta di trarlo di lì, accordare del riscatto il signor Alessandro, e Cesare *de benevivendo*. Così, come il primo capo, che era il più importante, costà si è risoluto, credo che s'abbia a terminare il resto. Filippo di Firenze scrive, che quellè persone che sono costà o altrove, per giovarli debbono mostrare, che quanto più Filippo nel denaro sarà conservato, di quel più sua Maestà si potrà servire. Il Principe persevererà in aiutarlo in questo e nel resto, come ha fatto <sup>1</sup>, ma bisogna che il vento venga di costà. Io ricordai a Ruberto e a VS. che se per sorta le cose di Filippo fusino rimesse qui, che noi aremmo buono del giuoco. Io ci soprasto solo per questa causa: avvisate qualcosa, che è vergogna vostra e mia in tanto tempo non avere mai scritto, e pur sapete che io mi sarei partito, se qui non avessi pensato servire a qualcosa. Mandovi un pacchetto del Covoni, quale questo di ricevo da Vinezia, ed a Ruberto ed al compare mi raccomando. Servitore e cognato.

LORENZO RIDOLFI.

Di Genova, alli 14 di febbraio 1538.  
(Archivio Uguccioni Gherardi.)

*Piero Strozzi a fra Leone e a messer Ruberto Strozzi, in Barcellona.*

Fratelli onorandissimi. — Le vostre de' 26 del passato e 3 di questo comparsono a salvamento, delle quali ho preso piacere straordinario vedendo quanto prudentemente discorrete le cose nostre, nè per me si era pretermesso diligenza di quelle che a voi erano occorse. Eromi per me stesso fermo in Padova e Vinezia, provvedendo alle cose nostre per tutte quelle vie e forme che per me solo si potevano usare. Ma perchè non sono bastante se non con voi a far opera buona, vi prego e esorto, e gravo se io posso al volerne subito ritornare qua, acciocchè unitamente pigliamo deliberazione di nostro padre e di tutto lo stato nostro, il quale senza dubbio è in mano d'ogn'altro che di noi: e non ci pigliando su noi a chi s'aspetta risoluzione ci troveremo (prestatemi fede) senza il padre, poveri e ruinati della reputazione. E perchè io mi conosco sfortunatissimo in tutte le cose, mi pare esser certo che voi non lo vorrete fare, e coal andrà in preda di chiunque vorrà tutta la roba nostra.

Nostro padre non pensa più nè a roba nè a figlioli, ed offera le più esorbitanti e vituperose cose che mai s'udissino. Se amendue voi tornate e ne me-

<sup>1</sup> Andrea Doria, il quale aveva detto di raccomandarlo caldissimamente a Cesare e ai suoi principali consiglieri, Vedi Lettera del Tasso de' 27 ottobre.

nate al passare di Lione anche Vincenzio, si potrebbe forse rimediare; altrimenti andrà come v'ho detto, ed io mi laverò le mani, non potendo più d'ogni cosa, non volendo mescolarmi in tanti vituperj, poichè io non posso rimediare a tanti assassinamenti e torti che ci sono fatti. Ringrazio Dio che voi conoscete l'andamento di questa matassa, della quale, se voi considererete ancora più a drento, troverete non ci essere bandolo. Per mia opinione doverresti vordue con messer Francesco de' Pazzi tornarvene venendo da Lioné; e parlare di buona sorte con Neri<sup>1</sup>; e di poi per Svizzeri qua venire con Vincenzio, e lasciare il Tasso alla corte dell'Imperatore: e con questa speranza vi attenderò qui, e non venendo voi, per non parere d'essere coglione, non potendo rimediare, piglierò altro partito seguendo la professione mia, alla quale non si disdice la povertà. Da Firenze abbiamo in questo punto lettera di Filippo, al quale per ordine vostro si fece intendere la via sua esser salva, e che lasciassi procurare a noi il resto. Scrive voler fare ogni cosa da se stesso, e che vuole più tosto viver povero, che morire ricco; terzo voce degna d'un uomo che abbia sei figliuoli<sup>2</sup>! Loda Benvenuto eccessivamente, e dice che lui, mediante i suoi donativi ordinati, gli ha salvato la vita, e dice tant'altre coglionerie che credo certo vi morreste di dolore vedendola; che io per buono rispetto non vi mando le lettere<sup>3</sup>. Basta che se voi non tornate, io sono il più mal contento uomo del mondo, e rovina ogni cosa. Scrivo a Neri che vi mandi questa per via cauta; Benvenuto non tiene conto nessuno di noi, ed io saprei il rimedio d'ogni cosa.

Vostro fratello PIETRO STROZZI.

Alli 21 di febbrajo 1538.

« Dreto alla stessa lettera è parte della minuta della risposta fatta per il « Sig. Ruberto al sig. Piero, e dice come sotto. »

.... Avendovi di sopra detto il Priore a bastanza quello occorre etc. indicando superfluo il pregarvi di quel che la ragione e il debito vostro richiede, cioè di aspettare costì in Padova l'esito di questo negozio (non possendo massime in questo tempo impiegarsi in costà alcuna), quale non si concluderà dal canto nostro senza vostra saputa, pretermetterò tal parte; ricordandovi solo, come per le vostre a noi scrivete, che le cose mal fatte non si possono stornare, e pregandovi quanto so e posso, che così come da noi non sarà effettuata cosa fuori

<sup>1</sup> Neri Capponi principale ministro, com'è detto altrove, del banco degli Strozzi in Lione, siccome lo era in Roma Benvenuto Olivieri.

<sup>2</sup> Che Giulio era già morto di 15 anni in Padova nel dicembre dell'anno precedente. « .... fo buoni alli mia di Venezia per tanti fattene buoni a Ruberto mio filip per conto della casa di Padova, e sono che tanti se n'era spesi, sino a dì 14 di dicembre 1537 in Padova, in fare seppellire e fare il deposito a Iulio mio figliolo nel monistero delli Strozzi al Prato della Valle. » Ricordi estratti dal Libro de' conti di Filippo. *Cod. 97 Archivio, Gherardi.*

<sup>3</sup> Vedi nel secondo dei Testamenti che vengono dopo queste lettere quella particella che comincia: « E poichè Piero mio si è portato dopo la captura mia tanto empivamente ec. »

di vostro consiglio e consenso, così da voi non sia presa deliberazione con danno vostro grandissimo e nostro; ed a voi senz'altro dire mi raccomando etc.

(Archivio Uguccioni Gherardi.)

*Benvenuto Olivieri a fra Leone e a messer Ruberto Strozzi, in Corte Cesarea.*

Reverendo e magnifico Signor mio. — Ho avanti ieri una piccola vostra del 27 passato, per la quale mi dite che citta el negozio di messer Filippo non facci cosa alcuna senza l'ordine e commissione di messer Piero e del Cavaliere, che così si farà senza cercare altro. Desidero intendere abbiate fatto qualche frutto con l'opere vostre: non sendo, procuratelo con quella diligenza che porta l'obbligo vostro, e se di qua arò a far io cosa alcuna avvisate. Da lui ho auto avviso che stava bene della persona, ma molto affitto dell'animo, però ingegnatevi più presto si può che si levi di quivi. Quando vedessi che la cosa se ne dovessi andare in lunga, ne parrebbe che messer Ruberto, messer Francesco, e l' Tasso dovessino tornarsene per levare tanta spesa quanto prima, e basta che resti el sig. Priore di Capua; e questo alsi è il parere di messer Piero e del Cavaliere, che m'hanno fatto intendere che con la prima ve lo scriva, perchè loro non hanno forse così spesso commodità di scrivere, come abbiamo di qua.

Saracchi una lettera al Nuncio, che revoco la commissione data di spendere bisognando sino a ducati 2 mila in donativi, la quale si dette su le necessità che pareva urgessino, e di consiglio di quanti parenti e amici qui avete, oltre all'ordine di vostro padre. E voi, signor Priore, eri pure ragguagliato di tutto, di modo che non accadeva fare con quelli di Vinezia tanti romeri, quanto mi scrivono avete fatti sopra questo; e mi dispiace voi e gl'altri n'abbiate avuto dispiacere; e se messer Piero fussi stato a casa come doveva, a mio parere, nè questo, se male è, nè delli altri si sariano fatti. Bisogna andare avanti, e vedere ultimare ed uscire di questa tribolazione; se si può, così fate opera. Non avendo di vostro nè sapendo che potere e dover fare a beneficio di questa cosa, non vo' che dire altro, raccomandandomi a voi.

Servitore BENVENUTO OLIVIERI.

Di Roma, alli 25 di febbraio 1538. A

(Archivio Uguccioni Gherardi.)

*Benvenuto Olivieri a fra Leone e messer Ruberto Strozzi, in Corte Cesarea.*

Reverendo e magnifico signor mio. — Io ho lettere de' 14 e 17 del presente, ed in risposta fatta dirvi che vostro padre sta bene, e oggi ho lettere sue; desidererebbe bene qualche risoluzione delle cose sue. Io l'avvertisco che abbia pazienza, e così bisogna per ben suo e di tutti. Stanno a Firenze ammirati, che quelli del Sig. Alessandro non tornino con risoluzione. Dicesi, credo da un ser Fruosino da S. Casciano che sta col Bandino, o simile, è stato scritto qui una mala lettera, che se fussi vero quello scrive, la cosa di vostro padre al fine

avrebbe malissimo esito. Io non lo credo, sentendo da N. S. molte grate risposte di sua Maestà. Le vostre si sono mandate a Vinezia, ed io mi governerò in futuro, secondo che m'avvertite. Messer Piero sta bene, e si sta in Padova con Julio, Lorenzo ed Alessandro, e circa le cose di vostro padre, ora che abbiamo riavuto messer Piero, io non farò, nè più qua nè più là, che lui e voi mi ordinerete, come si conviene. El Ser Frosino è un tristo e vostro inimico, però non mostrate avere questo avviso, e servavi a che v'accadesse. Nostro Signore verrà a Nizza; voi doverete venire con l'Imperatore in tal luogo, e dovete farlo ad ogni modo, perchè il Papa vuol tanto bene a messer Filippo, che se gli verrà in taglio arà animo a richiederlo della liberazione; però è bene che voi, o uno di voi sia appresso sua Santità a ricordarlo. Bernardo e io lastricheremo la via, avanti che parta, col Tesauriere, e chi altri mi parrà a proposito, acciocchè voi Ruberto possiate sicuramente stare in corte di sua Santità, non ostante quella suspizione della staffetta. Io ho ringraziato l'illustrissimo Ceserino, quale, per ogni sua, replica che messer Filippo gli è fratello, e però che desidera la liberazione. A messer Lorenzo Ridolfi scriverò con la prima commodità quanto avete avvisato. Messer Salvestro e tutti gli altri vi si raccomandano; e Lunghessa non è del tutto scordata che ora ne torno<sup>1</sup>; ed io sono sempre vostro.

Da Roma, alli 28 il Jove grasso di febbraio 1538.

Servitore BENVENUTO OLIVIERI.

(Archivio Ugucioni Gherardi.)

*Filippo Strozzi a Benvenuto Olivieri, in Roma.*

Carissimo Benvenuto. — Perchè ho commodità di fidato latore, non voglio mancare di farvi intendere, che io veggo per lettere del cavaliere Covoni di Vinenia parere qui ed a quelli di Spagna, che io abbia con l'offerite rendute le condizioni della mia liberazione molto dure, e vorrebbono che a loro tutto lasciassi negoziare rimettendomi, nè travagliandomi in nulla. Credo sopra tutto paria loro strano, che io abbia posto nome alla taglia scudi 50 mila; e non sanno che qui si cercava accordare sole il signore Alessandro delli tre, che partecipano in tale taglia, e li fu voluto pagare in contanti il terzo di 20 mila, e di più offerite promessa di quel più che Cesare dichiarassi appartenerseli per il suo terzo, solo per avermi in mano etc. Onde non era altro rimedio al caso mio, che diffidare con la maggior taglia il pagamento, quale il signor Alessandro chiedeva in contanti come l'offerivo io, nè pensai mai pagare tal taglia, sapendo non potere, se non con vendere quanto ho al mondo, e restare poi mendico, vituperato e non libero: il che non farei mai, eleggendo prima di morire. Ma mi parve da cercar di dar tempo alle cose, ed impedire per tal via l'esecuzione della morte mia, quale toccavo con mano, pensando di avere a trovare poi in chi mi aveva in potere, e che ha interesse nella taglia, la debita discrezione, e massime mostrandomi tutti bonissima volontà, e, in quello non avessino a dispiac-

<sup>1</sup> Casali di Lunghessa, possesso pervenuto in Caterina Medici per dono di Clemente: vedi la nota a pag. 412.

cere all'Imperatore, desiderio di farmi piacere; perchè del signore Alessandro non accade parlare com'egli abbia inteso la cosa in servizio di questo Stato, e per onore suo, perchè credo sia noto a tutti a bastanza. Il signor Pirro tiene similmente buona disposizione, e perchè prima esavago amici, e perchè gl'amici suoi me li hanno strettissimamente raccomandato. Il maresciallo di campo delli Spagnuoli <sup>1</sup>, che interviene per altro terzo, si è portato in questo caso tanto virtuosamente che più non è possibile pensare, ed ha superato ogn'altro di cortesia e generosità, con l'offerire pubblicamente che, quando occorra per salvarmi la vita fare un presente di ciò che pervenire gliene potesse, è parato per la conservazione dell'onore suo farlo, e vi dico avere operato per me più che se proprio carnal fratello gli fossi; onde mentre avrò vita non vedrò mai uno spagnolo, che per amor suo non sia per reverirlo e non mancar di servizio sino al proprio sangue, adorando lui come un mio Dio in terra. Trovando adunque che gl'interessati nella taglia sono tutte persone virtuose, e che stimano più l'onore che l'utile, non ho da dubitare, quando abbia a fare con loro, non trovar buon riscontro alle cose oneste. Però vorrei che chi negozia in Spagna per me, non avessi fatto, nè facesse parola della taglia, ma solo cercassi, come avete fatto costì, assicurare la vita, e risolvere con Cesare la parte attenente alle sicurtà che per sua Maestà si desiderassino avere di me, con ridurle migliori che si potessi in caso che quello voglia trattarle lei, e non rimetterle di qua al nostro Duca. La parte della taglia non vi sendo interesse di sua Maestà non se n'arebbe seco a parlare, ma lasciarla a chi tocca, perchè io non ho fretta uscir di qui, e confido con la pazienza di mesi, non bastando settimane, ire riducendo le cose come ho detto al dovere. Ma se entrano in Spagna in questa parte, ciascuno disegnerà diminuire la taglia alli tre soldati, e che io volti altrove tale diminuzione, e porrà loro in queste non mi gravare, perchè diranno che io mi sia posto tale taglia, e che a me non importi pagarla più ad uno che a un altro.

Io non ho modo d'avvertirli di questa mia intenzione, nè so se voi vi sarete a tempo a farlo, perchè credo ora mai le cose in Spagna essersi risolte, e non vorrei che altro paressi fare una bella cosa a scemare 40mila o 45mila, perchè la mia mente era secondq le forze mie pagare un 30mila: che maggiori taglie non troverrete, per qual si voglia gran signore, state mai pagate. Ed al re di Navarra cognato del re di Francia non fu posto dalli Spagnuoli altro che 20mila <sup>2</sup>. Oltre a che si ha da considerare, che gli altri che pagano taglie restano liberi, e possono cercare altrove loro ventura e profitto; il che a me non accadrà, che si potrà con verità dire che io permuti carcere a carcere, e se a nessuno importa tale servitù si può dire importi a me, che non possendo riconoscere le mie ragioni, sono costretto patirne notabilmente, perchè io non ho uno a mio contento in ogni luogo. Se mi fossi concesso la libertà, non solo confiderei ritrarre dal Re quello mi debbe in caso tale; ma ancora valermi di qualche ri-

<sup>1</sup> Francesco Sarmiento altre volte citato.

<sup>2</sup> Enrico II di Navarra, fatto prigioniero con Francesco primo alla battaglia di Pavia; d'animo veramente regio, che ne meritò lode da Carlo V. Ebbe in moglie Margherita di Valois sorella di Francesco, conosciuta più spesso per le licenziose ovale che vanno sotto il nome di lei.

storo in cose ecclesiastiche almeno. Tutti questi commodi e benefizj mi toglie la servitù, nella quale resterò come benissimo potete discorrere; anzi se mai mi vorrò liberare interamente ho a pensare di pagare una seconda taglia, oltre alla terza di quello che io perdo in Francia, senza speranza di recuperarlo. Concludo che chi mi ha in potere, non può stare meco sul rigore della taglia offerta; perchè posso dire liberalismi: conciossiachè tale offerta mia non fu condizionata d'avere a restare relegato, anzi pensavo pagare una parte della taglia con quello ho a riscuotere dal Re, e che per quest' altra via non bisogna più pensare; ed inoltre ho a fare con persone di onore, e non mi mancano aiuti ed amici buoni. Arò piacere che voi avvertiate chi è in Spagna e a Venezia per le prime, che non entrino nella taglia, ma cerchino di assicurare la vita; e se Cesare domanda sicurtà da me, il che non credo, all'ora procurino ridurre le cose più all'onesto che si può. Se sua Maestà rimetterà le sicurtà di qua al signor Cosimo, il che mi pare più ragionevole, cercherò all' ora d'aiutarmi di qua con sua Eccellenza e con don Lopez, nel quale ho trovato buona disposizione sino al presente, e credo trovare in futuro. Io, come ho detto, come sarò sicuro di non ire in mano del boia, terrò forte per ridurre tutto a dovere, e mostrerò a' miei figliuoli che io stimo più il ben essere loro, che i proprj commodi; non voglio già morire per loro, se posso fare altro, per mano di un boia. Quanto all'andare in Spagna, o stare a Napoli, o altrove di che scrivessi a Lorenzo, io più volentieri, se l'elezione fuasi mia, mi starei in patria, che altrove, pure che ci stessi sicuro sotto l'ombra e protezione Cesare; e potrei assicurare di rappresentarmi in Napoli in fra un mese dal giorno sempre che ricerco se fuasi dalli Cesarei, perchè così viverei con minore spesa, e come li Cesarei mi volessino in potere loro, avrebbero solo ad intimare così o in Napoli a chi convenissimo, che io mi rappresentassi, e io subito ubbidirei, d'onde ne risulterebbe che io potrei venire così, e vedere le cose mia a Venezia, o dove mi accadessi in parte non sospetta, o sarei legato, e non relegato. L'andare in Spagna non ricuserei per ringraziare, e purgare meglio le cose mia, ma l'avere a seguire la Corte lungamente, perchè ciò impedisce ogni quiete e tiene in ispesa e continuo disagio, mi rincrescerebbe; pure io, mi ho da accomodare a' desiderj de' superiori interamente. Ma quando Cesare sia sicuro d'avermi in mano a posta sua, tale sicurtà, secondo me, sendo dalli amici mostrata favorita, dovrebbe avere luogo. In breve vedremo quello in Spagna sarà risoluto, e secondo quello, bisognerà accomodare la negoziazione nostra; e perchè penso che il favori procurati costino, mi sarà necessario sapere il particolare.

Diolmi, . . .

(Seguono sei versi in cifra).

Vostro Filippo Strozzi.

Voi intendete quello scrive e desidera vostro padre per l'alligata copia, e però ne pare non dovete preterire l'ordine, volontà e desiderio suo, che pare a punto venga secondo il desiderio vostro; parmi bene che voi e li di Venezia vi siate sempre ingannati (cifra); considererete bene questa lettera e massime (cifra) bene.

Di qua ritraggo che la venuta dell'Imperatore potrebbe molto fare per noi, e però, sempre che scrivete, avvisate sopra questo capo quello ne sentite, perchè

era noto spereria profitare assai (*cifra*), s'acconcerà maravigliandomi (*cifra*) in qualche buon modo, che è segno le cose non possono stare così. Voi siete in sul fatto, e potete meglio discernere. Altro non ho tempo.... Raccomandovi quanto posso, e l'alligate al Corsino importano che siano in sera di Vigilalone; mandate presto e non sotto lettere di (*cifra*) ed avviate. Iddio vi contenti.

Serv. BENVENUTO OLIVIAL.

Da Roma, alli 8 di marzo 1538.

(Archivio Uguccioni Gherardi).

*Filippo Strozzi a Liona Strozzi, in Corte Cesarea.*

La lettera tua mi ha dato quel conforto che puoi pensare; sono obblighi di non gli potere mai scordare nè pagare. Dispiacemi bene che Piero si porti verso di me, quanto sinistramente sia possibile immaginare; che doverrebbe, quando di me non gli paresse da tenere conto alcuno, di che non so mai avergli dato causa alcuna, anzi si può con verità dire che la troppa affezione gl'ho sempre anta abbia condotto le cose mie in quel grado vedete, tenere conto dell'onore suo e del bene di tutti i suoi frategli. Se arrivi in luogo possa parlargli o scrivergli, pregalo non voglia ruinare tutta la casa interamente. Arai inteso come i Franzesi a Lione avevano richiesto gli agenti miei di denari per la guerra: e perchè Neri Capponi più fa ebbe ordine da me espresso non servire di un solo carlino nè i figliuoli miei che dalla voglia mia deviasino, nè il Re o altri della Corte, che potessi deservire alle cose della Cesarea Maestà, e più presto lasciassi ogni cosa ire in ruina e si fuggissi; sendo stato, quando avevano ad offerire a me <sup>1</sup>, ricerco dalla Corte, e proibito che non travagliassi mie facultà fuori del Regno secondo è stato qui scritto, al primo di questo si è fuggito insieme con Gino suo fratello e preso il cammino di Venezia, lasciando in casa Ruberto e Palla. Vedi che portamenti son questi verso di noi de' Franzesi, che resto stupefatto non si siano vergognati di volere un carico per tutto il mondo di tanta ingratitudine. Qui è venuto nuova Piero esser partito da Venezia per Lione; penso sia ito a rimediare a tali disordini, che non mi manchera altro che esser confiscato in Francia, sotto ombra che non è bene che i miei denari vadino nelli Imperiali. Confortomi che questa cosa doverà giovarmi di coità. Non ho più tempo a scriverti perchè il corriere nol consente, secondo intendo. Raccomandomi con tutto il core, che tutta la fede mia è in te ed in Ruberto, però aiutatemi come avete fatto fin qui. Vale.

Pater PHILIPPUS STROZZA.

A dì 17 di aprile 1538. Ex Arce fiorentina.

(Archivio Uguccioni Gherardi.)

<sup>1</sup> Cioè quando avevano a pagargli 50mila scudi. Vedi *Spese straordinarie*, pag. 609.

*Roberto Strozzi al cav. Migliore Covoni, in Venezia.*

Reverendo Cavaliere. — A più nostre lettere ed ambasciate per Scolajo non risponderò a pieno per questa, e perchè il corriere non dà tempo, e perchè in breve spero rivedervi ed a bocca ragguagliarvi del negozio di nostro padre, al quale non si è in parte alcuna mancato. Non si è per ancora risoluto cosa alcuna, e manco spero se ne sia per risolvere se la venuta del Vitello, quale ormai non può tardare, non l'aiuta, ed straordinariamente. Non ci abbandoneremo per questo, e qui e in ogn' altro loco, dove sarà necessario, si satisfarà al debito; e certo chi non fussi qui e vedessi con li occhi li modi del procedere di Cesare, non lo potrà credere, che da poi è qui non ha espedito cosa alcuna particolare, ne manco volsuto udire, di maniera non resteremo soli inresoluti. Essene fatto parlare dal Papa a sua Maestà dalli agenti e da quanti signori è in questa Corte, e tutti ne riportano parole con buona speranza, ma lunga, e questo è per adesso quanto dire se ne può; molti altri particolari intenderete a bocca. Sua Santità partirà venerdì prossimo, se altro non accade, con una tregua di dieci anni fra questi dua Principi, come arete inteso<sup>1</sup>, però bisogna prevedersi di una buona aria, e quivi attendere a vivere ingegnandosi scordarsi ogn'altra cosa. Il Priore ed io, messer Benvenuto e forse messer Lorenzo Ridolfi per transito, ne verremo in costà per risolvere insieme con voi d'ogni cosa Vostra, e ne porteremo la mente di messer Piero e Vincenzio, quale senza dubbio vi satisfarà; e loro se ne torneranno in Francia per certe loro cose particolari, e fra poco tempo ancor loro verranno in costà a riposarsi e al ridursi alben vivere, che così mi hanno promesso. Io ho un'infinità di cose da dirvi presenzialmente, e mi struggo di venirmene, però apparecchiate gli orecchi, e raccomandatemi a messer Neri, al quale farete questa comune, e così alli fratelli ed amici.

Vostro ROBERTO STROZZI.

Nizza, a dì 10 giugno 1533.

(Archivio Ugucioni Gherardi.)

*Benvenuto Olivieri al cav. Covoni, in Venezia.*

Cavaliere reverendo. — Dopo l'ultima, ho due vostre del dì dell' Assenso e dell' ultimo del passato; dirovvi quanto accade.

Circa il négozio del padrone ancora non siamo chiari quello sia seguito a Firenze circa la consignazione della fortezza, nè se il signor Alessandro verrà, o no, che s'aspetta a tutt' ora. Venuto o lui, o avviso, si potrà meglio risolvere ciascuno, e forse ci sarà parlato più largo non è stato sin' ora; ed io non posso credere la cosa non abbia avere buon fine, o tardi o per tempo; così a Dio piaccia. Questi figliuoli si trovano qui in ogni caso bene risolti e disposti tutti

<sup>1</sup> E si stabilì pochi giorni dopo, al 18 dello stesso mese, col trattato di Nizza, altra volta citato.



di aiutare il padre, e se non lo potranno riavere, ordinare le cose di sorte, che e l'onore della casa e le facultà si conservino. Credo ne verranno tutti, eccetto forse Vincenzio, a cotesta volta per risolvere bene d'accordo il tutto, però aspettateci: e quanto alli due minori fratelli, alla venuta loro, a tutto si provvederà bene, interim trattenetevi costì. E quanto al serrare tutte le case, eccetto Roma, secondo che fra questi Principi si risolverà, secondo si potrà questo ordinare; che se seguissi una lunga tregua, come oggi si crede, credo sarà bene pensare che messer Neri torni a Lione ad ogni modo, che lo potrà fare sicuramente, nè temere di Franzesi, nè anco dei figliuoli del patrone, come chiaramente, quando costì saranno, conoscerà con effetto. Perchè è stato loro rimostro da loro servidori ed amici quanto importi il conservare le facultà alla casa loro, in modo che ne restano capacissimi, e darassi buon ordine a tutto secondo l'intenzione del padre. Però andate interim pensando a questi modi che facciano e per loro e per ciascuno, perchè alla venuta ci possiamo tutti risolvere come provvedere.

L'intenzione di tutti è che si facci ogni diligenza di riavere messer Filippo, e se per riaverlo libero e bisognassi un paro di loro restassino in luogo suo, farlo, pagando etiam un'onesta taglia di 15 mila scudi. Quando per questo verso non si potessi avere, e che bisognassi fare altri partiti, e tre non se ne contentano, ma daranno ben cura a Ruberto ed altri loro confidenti di negoziare con sua Maestà e procurare la liberazione di messer Filippo in quel modo, che a messer Filippo, ed a Ruberto e li altri confidenti parrà; ma non vogliono in tal caso obbligare le loro persone a nulla, nè si curano come la s'acconci o di taglia o altri obblighi, ragionati secondo l'intenzione di messer Filippo, che non piacciono loro. Pur quando saranno a questo, anco loro doveranno non si discostare da quello parrà conveniente, e dicono per quel possono ne daranno libera commissione a messer Ruberto, e così che delle sustanzie abbia in assenza del padre, cura come padre; e loro si contenteranno avere una onesta provvisione; che, per non essere carichi di traini da spendere assai, s'accomoderanno secondo conviene alle qualità, nè mai graveranno nessuno d'altro in ogni accidente, ed ingegneransi non dare causa all'Imperiali per li loro portamenti avere a violentare punto il padre: ed alle cose delle loro ragioni e de' fratelli minori provvedere e ordinare come l'abbino a procedere, in modo che loro non abbino avere timore de' portamenti de' ministri, nè li ministri de' portamenti loro. Questa è la sustanzia della cosa; però andate voi pensando a modi come vi parrà procedere, che di questo non s'uscirà, e confidate che siano savi, e conoschino bene el bisogno loro, e che vogliono conservare e l'onore e le facultà; che se n'è tanto discusso che la risoluzione si farà ottima.

Io non so che dirvi di nuovo. Dicono seguirà pace o tregua; e pare si creda più la seconda che la prima. Ognuno desidera quietare e massime li Franzesi, che non hanno causa; che quando considero le facultà loro e modi, non so come si pensino mai ad altro che godersi il loro felice regno, ed hanno ragione.

Noi saremo di partita di qui fra due o tre giorni. Io non disegno partire che l'Imperatore non parta, per vedere el fine delle cose nostre, si possibile erit, che ho deliberato toccarne il fondo mentre sua Maestà starà; delle speranze ne danno, e sarete avvertiti che segue. Altro non vi dico, raccomandandomi a voi.

Da Nizza, alli 16 di giugno 1538.

Viti frater BENVENUTO OLIVIERI.

(Archivio Ugucconi Gherardi.)

*Lorenzo Strozzi a Benvenuto Olivieri, in Venezia.*

Onorando Benvenuto. — Trovomi la vostra de' 3, e di tal giorno fu l'ultima mia etc.

Voi mi dite che io tenga confortato Filippò per le buone speranze avete, delle quali vorremo ora mai vedere effetto, ed è superfluo il ricordarmi, che io non parli con altri, perchè per natura lo fo sempre; benchè bisognava che di costà voi fussi più secreti. Perchè c'è venuto lettere che molto largamente promettono la liberazione, e forse più dicono che non avete voi; perchè si costuma il più delle volte aggingnere, e quel che mi dispiace è che di tale avviso non è stato fatto masserizia; e Dio sa quanto sia a proposito, pazienza! Le cose che vanno per tante mani spesso succedono così etc.

Vostro LORENZO STROZZI.

Di Firenze, il dì di Santo Lò 1538.

(Archivio Ugucconi Gherardi.)

*Pietro Strozzi a Benvenuto Olivieri, in Roma.*

Magnifico messer Benvenuto. — Io non ho tempo alcuno a scrivere, che 'l corriere è a cavallo. In sustanzia io non ho staccato il Re e l'Imperatore perchè mio padre uscissi, e perchè il Re lo chiedessi all'Imperatore, ed insino che l'Imperatore è imbarcato sono stato in speranza grandissima di questo. Il Conestavole <sup>1</sup> mi ha detto queste formali parole: io fra pochi giorni sarò dove l'Imperatore, e libererò vostro padre per ogni modo, e scrivili, se hai comodità, che presto arà quanto desidera, e molto più. Governerommi ora come vorrà il Conestavolo, perchè ho visto una lettera al Doge di Vinezia dell'Imperatore per e' casi del signor Cesare che tra esso e il Re è pace perpetua. Non si mancherà d'ogni diligenza, datene avviso.

Confortate mio padre, perchè la cosa non andrà mal in lungo tre mesi.

<sup>1</sup> Cioè li 25 di giugno, stando alle assegnazioni festive, non del Martirologio romano, ma sì di quello fiorentino di Giorgio Antonio Vespucchi, e alla consuetudine dell'Arte de' maniscalchi; i quali toltosi a protettore Santo Lò Vescovo di Coutances nelle Gallie, ed eretta una statua fra quelle dalle altre Arti intorno la chiesa di San Michele, ne formarono la festa quel giorno che immediatamente succede al San Giovanni.

<sup>2</sup> Il maresciallo Anna di Montmoranci elevato a Contestabile da pochi mesi, per lettera del Re de' 10 febbrajo. Succedeva dopo una lunga vacanza a Carlo di Borbone, reaso indegno di questa prima dignità della Francia dappoichè era passato al servigj di Carlo V, correndo l'anno 1523.

Avevo condotto la Regina e Delina dinanzi all'Imperatore per chiedere mio padre, ed ottennono; il Conestavol infuriato proibì per cose che non ho tempo a scrivere.

PIETRO STROZZI.

D' Aquamorta <sup>1</sup>, alli 17 di luglio 1538.  
(Archivio Ugucioni Gherardi.)

*Fra Lione Strozzi al Cav. de' Covoni, in Venezia in sul campo  
di San Ginziano in cà Strozzi.*

Signor Cavaliere. — Scolaio farà risposta alla sua, quanto a' conti e vino e l'altre cose che voi gli scrivete. Non mi occorre al presente altro se non darvi ragguaglio de' vostri cavagli, e il partito che si è preso di quel Turco vostro, del quale il sonetto che fia con questa ve ne avviserà. Noi stiamo tutti bene e e' fanciulli non perdono tempo <sup>2</sup>. Raccomandatemi a Ruberto e a voi medesimo.

Di Padova, a dì 27 di luglio 1538.

Noi vi aspettiamo; dite a Ruberto che io non farò altra risposta alla sua, ma venite di grazia infin qua.

Il caval vostro da tre gambe inferme  
L'abbiam mandato a pascere la rugiada,  
Il qual, senza brocchiere e senza spada,  
Co' piè dinanzi sa giucar di schermo.  
Destro e leggier, che mai non sa star fermo,  
Ballando a saltaregli va per strada,  
Cinque scudier gli appresentan la biada;  
Che son tre guldieschi, il Tiro e l' Vermo.

<sup>1</sup> Acqua morta, Aigues-mortes, piccola città della Francia, così detta per le acque stagnanti che le giacciono attorno; nel dipartimento di Gard presso le foci del Rodano. Celebre per essersi riuniti a parlamento Carlo V e Francesco I nel luglio del 38; i quali per dirla colle parole de' Religiosi Maurini: « se caresserent comme s' ils n' avaient jamais eu de guerre ensemble. » e colle parole del nostro Segni « in guisa di traditori baciatisi in volto, ritenevano dentro a' loro petti odj acerbissimi, e facevano chiara testimonianza d'esser nati e d'esser posti in imperio per rovina dei popoli, e per distruzione del nome cristiano. »

<sup>2</sup> Mercè la vigilanza sua; siccome quella del maggior fratello sui minori, Giulio, Lorenzo e Alessandro; il più grande dei quali Giulio, che morì poco appresso, non oltrepassava i quindici anni. Lo Scolaio rammentato di sopra confermava i buoni effetti di questa vigilanza nella lettera al Covoni. « lo ho ricevuto la vostra ec.... A' putti ho mostro el capitolo della lettera che dice il studino, ma per Dio che il signor Priore li sollecita di buona maniera; e vi dico che gli hanno fatto più in questi pochi giorni col signor Priore, che in otto mesi sono stati qui col Varchi e settantanove pedanti. E' cavalli vostri ecc.... di Padova, alli 27 luglio 1538. — Vostro Scolaio Salterelli, »

Beato a ch' il potessi avere in guerra!  
 Che ad ogni scontro casca in ginocchione,  
 Divotamente poi bacia la terra.  
 Mal volontier si leva ove el si pone;  
 Sia pur un sasso quanto vuol sotterra,  
 Se vi dà drento, el cava del sabbione;  
 Ed in conclusione  
 Menarlo mai con seco non bisogna,  
 Che così vivo e' pare una carogna.  
 Tutto vostro FRA LIONE STROZZI priore di Capua.

*Giovanni Poggi <sup>1</sup> a Benvenuto Olivieri, in Roma.*

Magnifico messer Benvenuto mio come fratello. — Io ricevetti a questi giorni la lettera vostra delli 8 del passato insieme con una di messer Ruberto Strozzi, al quale rispondo quanto m' occorre, e trovandosi egli in Roma, come intendo, son certo che la mia vi sarà comune: però non entrerò in replicare il medesimo. Ho gran piacere intendere l'animo di quelli signori, e mi pare che abbino eletto la migliore parte, <sup>2</sup> e desidero si conservino in questa lor buona opinione; che mi rendo certo che di qua troveranno tutta quella clemenzia e benignità che loro stessi desiderano, e io ne parlerò in tempo opportuno con Sua Maestà in quel modo che mi parrà a proposito, perchè desidero il bene di questi giovani, non altrimenti che se mi fossero fratelli o figliuoli. E li potete arditamente assicurare come io non sarò per tempo alcuno manco affezionato a tutti loro, che io mi sia offerto e mostrato al padre d' essi. Per la salute del quale quanto mi sia affaticato, penso che facilmente possi essera resonato all' orecchie vostre, e loro: che l' ho fatto tanto caldamente, che da qualcuno ne sono stato anzi ripreso, parendoli che io me ne pigliassi più che non mi si convenia. E se per mala sorte io non ho fatto che e' ne sortischino quelli boni effetti che si desiderava, ho almeno in me questo contento di animo, di non aver mancato di tutti quelli boni offizj, che si ricerca fare all' uno amico verso l' altro. E questo è quanto ho da dire per ora. Sono a' piaceri vostri; che Iddio vi prosperi.

Al suo servizio sempre  
 Jo. Poggio.

Di Toletto, alli 20 di febbraio 1539.

<sup>1</sup> Bolognese; Nuntio fermo alla corte di Cesare, ed a lui accetissimo. Vedi la nota a pag. 465.

<sup>2</sup> Cioè d' irsene tutti, meno che Roberto, ai servigi di Francia. Ma Vincenzo debbe esservisi recato molto più tardi, perocchè a que' di era gravemente malato: ripigliò salute infatti nel novembre successivo, come si afferma per la seguente lettera, a Francesco Corboli in Venetia, che sta nel Cod. 95 . . . E' m' è stato scritto di Roma da più amici messer Vincenzio esser guarito benissimo e che si trovava in buon termine che n' ho auto piacere grandissimo, e lo piglio per buono augurio, che forse la fortuna si comincerà fa vergognare d' avere perseguitato tanto V. S. etc. di Parigi, alli 15 novembre 1539. Servit. di VS. Carlo Pieri.

## DUE TESTAMENTI DI FILIPPO STROZZI.

### TESTAMENTO

FATTO NELLA PARTITA MIA (*sic*) PER NAPOLI <sup>1</sup>.

Considerando io Filippo di Filippo Strozzi, oltre alli comuni casi di morte che naturalmente a ogni uomo soprastano, la vita mia a infinite violenze esser esposta, trovando ogni giorno il fiorentino Tiranno nuove insidie prepararle; pensando (*dare*) alle cose mie quel miglior ordine che la condizione delli presenti tempi comporta, mi è parso disporre nell' infrascritto modo: e prima

Voglio che il corpo mio, morendo io in Roma, si depositi in Sant'Onofrio; morendo altrove, in quel luogo che parrà alli esecutori miei, con epitaffio in prosa che attesti l' odio mio perpetuo contro alla Tirannide, e come avendo liberato da essa la patria vivente Clemente Settimo, ed essendo in procinto di liberarla la seconda volta, la fortuna dell' iniqui spesso faultrice e invida di tanta gloria con importuna morte si era opposta; soggiungendo, che per testamento avevo vietato, sì come vieto, le ossa mie non esser riportate in patria, mentre ella stava in servitù o oltrimenti in non vivere *sua vera sententia*, secondo che alli essequitori più piacesse.

E recuperando la patria la sua libertà, in fra due anni dal giorno della morte mia, voglio le ossa dette siano portate in Fiorenza, e messe in un sepolcro marmoreo in Santa Maria Novella da farsi di nuovo in uno de' fianchi della Cappella nostra, o in detta Chiesa altrove, secondo alli essequitori paresse. Voglio similmente, che alla Clàrice de' Medici mia mogliera, depositata in detta cappella, sia fatto un simile sepolcro, o nell' altro fianco della medesima cappella al rincontro del mio, o altrove in detta chiesa appresso della sepoltura mia, con epitaffio che faccia vera fede della pudicitia, e prudenzia e nobiltà sua, e dell' incomparabile amore e perpetua concordia nostra.

<sup>1</sup> La quale dovette accadere poco appresso la morte del Cardinale Ippolito, intorno cioè all'agosto del 1585; allora quando le speranze e la confidenza del fuorusciti vennero a ripensarsi in lui, sì come l' uomo, per molti rispetti, di maggior credito tra loro. Lo che mosse viepiù Alessandro a perseguitarlo nei beni e nella persona.

La spesa di ambedue le sepolture dette voglio sia di scudi 5 mila, cioè di scudi mille per sepoltura, o quel più, che alli essequitori paresse; e perchè tal effetto più facilmente s'egua, non voglio che detti scudi 5 mila si dividino in tra li eredi miei, ma restino in mano a Neri Capponi sino che si spendino, o a chi dalli essequitori, venendo lui a morte, fusse ordinato.

Ma non recuperando la patria la sua libertà in tra li detti due anni, voglio che senza altra dilazione la mia sepoltura si faccia fuori della patria, dove saranno le ossa mie restate, e quella della Clarice si faccia al' medesimo tempo in Santa Maria Novella, sendo da chi reggerà all' ora concesso; e non sendo permesso l'onoraria, desidero le ossa sue siano tratte di Fiorenza, e collocate appresso alle mie con parole sculpite, che contenghino come altrimenti nè le sue, nè le mie, non erano per riposarsi quietamente: e così quivi insieme si spendino li scudi 5 mila. Ma se la esportazione delle ossa fusse proibita, faccisi un cenotafio alla detta, congiunto con il sepolcro mio; perchè la intenzione, e volontà mia è onorare in qualche luogo la memoria sua, secondo conviene all' infinito amore mi portò sempre, ed alle rare virtù sue.

Proibisco e vieto al tutto ogni pompa ed apparato di esequie, contento di esser portato alla sepoltura da' frati di San Domenico; nè gravo li eredi miei di altri uffizi o messe per la anima mia, che di quelle di San Gregorio, semplici, e pure devote.

E perchè per il testamento paterno sono obligato al dare perfezione per la mia porzione al palazzo di Fiorenza, ed oltre a tale obbligo la intenzione e volontà mia è, che per memoria della famiglia e sangue nostro tale opera per mia colpa non resti imperfetta, obbligo e condanno li eredi miei, in quel miglior modo che fare posso, al concorrere per la rata mia del terzo o metà, secondo porta il dovere, con Lorenzo mio fratello, sino all' intera perfezione; e li astringo, e gravo all' operare con Lorenzo detto, o suoi eredi: che esso, o essi similmente sborsino la porzione loro del terzo o della metà secondo di ragione fusse, sino alla fine di tale edificio, ricorrendo alla giustizia, quando volontariamente fare non lo volessino. E se bene li eredi miei non potessino usare la patria per trovarsi esuli, o rebelli, voglio, non sendo loro proibito dal governo che all' ora veglierà, che seguino di pagare giornalmente la rata loro a chi spenderà per detta fabbrica, perchè io desidero che la opera riceva la debita fine, senza curare chi sia per esserne abitatore. E pensando che la spesa maggiore della metà, finendo tutto, non ecceda scudi 5 mila, voglio che detta somma non si partisca e divida in tra li eredi, ma resti, come li sopradetti scudi 5 mila destinati alle due sepolture, in mano a Neri Capponi, sino che spenderli in tale opera si possano, perchè secondo la regola della natura le cose violenti non sono molto durabili: e mancando Neri, restino depositati li detti scudi 5 mila appresso a chi sarà per li essequitori deliberato, con espressa condizione che in altri usi convertire non si possano. E non bastando la somma detta alla fine della fabbrica, che li eredi siano tenuti a sopplire; avanzando, si intendino applicare all' ornamento seguente.

Avendo in considerazione, che la parte del palazzo a me aspettante, per divisione fatta d' accordo con [Lorenzo mio fratello, ha disonorato riscontro per causa di più case, quali per allargare la strada e fare piazza feci rovinare. onde restano apparenti le vestigia di tali ruine, voglio, acciò tale prospetto non sia

al tutto indegno del contraposto palazzo, che li eredi miei siano tenuti spendere almeno scudi 3mila d'oro, e quel più paréssi alli essequitori miei per ornamento di tale sito; ciascuno per egual porzione, non ostante che nel palazzo non avesse parte alcuna. E ricordo tirare almeno un muro continuo per il diritto dell'altro palazzo di messer Palla Novello, qual termini in due cantoni di pietre, lavorate, che sostenghino l'armi della famiglia nostra, con una porta in mezzo al rincontro di quella del palazzo, che possa servire a chi volesse fabricare con il tempo sopra tale principio una abitazione intiera, o come altrimenti paresse alli essequitori: e li scudi 3mila restino similmente in mano a Neri, e dopo lui, a chi fussi dalli essequitori approvato. Talchè scudi 40mila, in tutto, dispongo e voglio non si dividino intra li eredi miei, ma restino per la essequizione delle cose sopradette, depositati in mano a terze persone.

Ed il sito della piazza, che resterà in mezzo del palazzo e del detto muro, non voglio si possa mai per alcun erede mio alienare, nè impedire con alcun edificio; ma che vacuo sempre, e libero resti al commune e pubblico uso di ciascuno.

Voglio ancora, che Lione, al presente Priore di Capua, per avere fatto ad istanzia mia donazione all'altri suoi fratelli della sua rata dell'eredità, così paterna come materna, secondo apparisce per pubblici instrumenti, perchè non resti leso tanto notabilmente, non sia tenuto al rimborsare li eredi miei di quelle somme, delle quali al libro mio proprio si trovasse debitore; ma di tutto s'intenda restare libero, assoluto, e quieto.

Condanno di più li eredi a compiere il pagamento della Petraia a sua istanzia e vita, ed in suo nome comperata da Ristoro Serristoro per quel prezzo e modi, che per contratto rogato per Bernardo Gambarelli appare: se già per la dura condisione della Tirannide non possendo lui usarla, nè valersi di frutti, non paresse all'essequitori miei, deversi più presto lasciare, per dare la parte del pagamento anticipato, che compiere il restante; perchè a loro giudicio ed arbitrio tal parte in tutto rimetto.

Voglio ancora che l'usufrutto della casa, posta in Roma nella piazza di Sant'Eustachio, sia durante la vita sua del detto Priore, e la possa abitare per se, o ad altri locare a suo beneplacito, e dopo la morte ritorni all'eredità.

Item li lascio un officio di Cavaliere di Santo Piero, che al presente si truova in persona sua.

Dichiaro certa donazione, che io li feci l'anno 1534 in Francia di più nomi de' debitori descritti in su libri di Fiorenza, ed altri beni posti nel Dominio fiorentino, non essere stata fatta per altra causa, che per difenderli più facilmente dalla confiscazione, quale conoscevo soprastare non volendo aderire alla tirannide d'Alessandro: e però non voglio se ne serva, se non in beneficio delli suoi

« Dal Serristori passò agli Strozzi la villa della Petraia, e quindi ai Medici per rapina di confisca sui beni di Filippo. Il documento che segue, confermando le parole del testatore, toglie le dubbiezze in che ne lasciarono il benemerito Repetti e l'Anguillesi. « Filippo Strozzi comprò da Ristoro di Ruberto Serristori la Possessione della Petraia, in nome di Lione suo figliuolo per prezzo di f. . . rog. ser Bernardo Gamberelli sotto di 30 dicembre 1532. » *Libro di Conti*, cod. 97.

fratelli, e contrafacendo, lo privo di tutto quello che di sopra li ho concesso, e di che più privarlo mi fusse permesso.

Dichiaro ancora la possessione della Sassetta comprata più fa <sup>4</sup>, in nome di Piero mio figlio, appartenere ed essere sua propria per averia pagata de' frutti del beneficio di Santo Jacopo in Campo Corbolini, che era all' ora in persona sua; e così voglio e dispongo sia, ed ogni altra cosa comprata in suo nome, come è la casa di Banchi in Roma, e di Borgo. E se altro si trovasse per essere pagato delle pecunie mie, dichiaro attenere all'eredità commune, e Piero non vi avere che fare più che li altri miei eredi; perchè per maggior sicurtà di tali beni fu usato il nome ecclesiastico di Piero, e non per altro rispetto. Il medesimo dichiaro e dispongo delle cose, che fussino state comperate in nome di Leone Priore di Capua, come è la casa che fu di Strozzi Strozzi posta in Firenze, e che altro si trovasse, cioè tutto appartenere per egual porzione alli eredi miei, per essermi servito di tale nome per defensione di tali beni, come di sopra ho detto.

E perchè oltre li beni immobili, che per l'eredità paterna e materna sono stati di me seguiti, quali tutti, come per i testamenti di mio Padre e Madre appare, sono sobietti al fideicomisso, ho ancora io in Firenze e Roma e nell' uno e nell' altro Dominio acquistati più beni stabili; tutti parimente fideicommetto all' infrascritti miei eredi, e lego di sorte, che li più propinquo e propinqui del sangue e famiglia dell' Strozzi in essi succedano per stirpe, proibendo ogni alienazione di essi, eccetto che in tra li medesimi fratelli. Delle sostanze mie mobili vorrei, che al tempo della morte mia se ne stabilissero tre società e ragioni, in Roma, in Venezia, in Lione di Francia, o dove altrove le condizioni di tempi, che all' ora correranno, persuadessino li miei esecutori (che nel loro arbitrio e giudicio rimetto tale parte liberamente, bisognando governarsene secondo le presenti occasioni); e' corpi delle quali non fossero maggiori di scudi 30mila nè minori di scudi 25mila, sotto quelli governi e ministri, e con quelle condizioni che alli detti esecutori parranno oneste: ricordando loro che della fede, e sufficienza, ed affezione di Benvenuto Ulivieri, Francesco Dini, e di quella di Neri Capponi non accade parlare restò molto sodisfatto; avendomi loro parimente servito nella avversa fortuna, che nella prospera, senza avere rispetto ad alcun pregiudicio, nel quale potessino per seguirmi incorrere. Però, possendo convenire con li detti, meritano di essere preferiti e approvati sopra tutti li altri, e li raccomando quanto più efficacemente fare e posso. E perchè istituisco miei

<sup>4</sup> Dal più volte citato Libro di conti: « Beni immobili deono dare fiorini 2400 d'oro in oro (cioè in valuta ed in ispecie) per prezzo della possessione della Sassetta posta nel capitanato di Campiglia, comprata con tutte sue appartenenze dalli Ufficiali della Torre vendenti per il comune di Firenze, con sodo ed evizione di detto comune e per loro se ne pagò fior. 1134, 15 alli detti Ufficiali, e per loro al Tommaso di Gio. Ridolfi loro camarlingo; e f. 1205, 5 per loro al capitolo e canonici di Santa Maria del Fiore; qual compera fu fatta sotto nome di messer Piero mio figliuolo, e de' frutti della Commenderia di S. Jacopo etc.; sotto di . . (dell' ottobre) 1524; rog. ser Lorenzo Cioli. — A dì 10 settembre 1523 si pagò a conto della gabella di detta possessione fior. 100. »



eredi universali, Piero, Vincenzio, Roberto, Julio, Lorenzo, e Alessandro, nati di me e della Clarice de' Medici mia mogliera, vorrei che l'una dette compagnie fusse di Piero e Vincenzo, di Ruberto e Lorenzo l'altra, di Giulio ed Alessandro l'altra, e dicessero o nelli loro detti nomi insieme, o in uno di essi, secondo sarà dalli essequitori più approvato.

Alla Maddalena mia figliuola costituisco per sua dote, maritandosi in Firenze, scudi 3500; e di più si ha a darli in beni immobili scudi 500, con quelle condizioni e modi, che per il testamento della Clarice sua madre si dispone<sup>1</sup>, al quale tutto mi riferisco. E non si possendo maritare in Firenze per le violenze tiranniche, rimetto liberamente nella discrezione lo accrescere tale dote, secondo bisognasse accomodarsi alli riscontri, e la raccomando loro con tutto il cuore.

Di ogni altro mobile, che avanzasse dedutti li corpi delle sopradette ragioni, e li denari ordinati per la fine del palazzo di Firenze, ed altri carichi di sopra narrati, voglio se ne comperi beni immobili per li miei eredi, che siano subietti come li altri al fidecommisso sopradetto, in quelli lochi, che dalli essequitori più saranno approvati; ricordando loro a quanti ordinari carichi di gravexza, ed altri accidenti e pericoli siano sottoposti li beni del nostro Dominio, ancora che la città recuperasse la pristina sua libertà. E perchè tal effetto segua costituisco Neri Capponi depositario di ogni mio mobile, e voglio che tutto in sue mani pervenga, e non voglio, tutto quello che fuora ne fusse, e sino tali compre non seguano, che Neri Capponi sborsi quel residuo di mobile si truovassi in sua mano, e amministrasse sotto nome di Giulio e Lorenzo, o mio, o qualsivoglia altro si fusse; ma lo travagli o faccia travagliare a beneficio della eredità, in tutti quelli lochi e modi, che a lui parranno. La mercede e premio suo, cognosciuta la sua bontà e discrezione, liberamente in lui rimetto; nè voglio che per alcuno delli eredi miei si possa replicare alli conti, che esso loro ne desse, ma che siano taciti e pazienti a quanto esso farà, come se lo proprio avessi amministrato, e fatto: che la fede ho in lui non potrebbe essere maggiore, come conviene alla sua gran bontà ed affezione, che sempre ha dimostro alle cose mie. E contentandosi prendere l'amministrazione della ragione di Giulio e Alessandro in Lione, rimetto in lui liberamente tutte le condizioni e mercedi sue; e molto desidero non recusasse tal peso, cognoscendo che essi, per la loro tenera età, hanno più che li altri necessità d'un simile governatore e padre. Ma quando Neri non volesse tale cura, e fatica di guardare tale mobile, ed esercitarlo sino si rinvestisse in beni immobili, o per morte non potesse soddisfare a questo mio desiderio, lascio all'essequitori la elezione d'un altro depositario, aggravandone le coscienze loro. Li essequitori desidero siano questi, il reverendissimo cardinale Salviato, e il cardinale Ridolfó, il cavaliere Covone, messer Silvestro Aldobrandini, Neri Capponi, e Piero mio figlio. Li più voti prevagolino alli meno; ed in caso di parità, voglio si eseguisca quanto sarà da quella parte, u' interverrà Neri Capponi, approvato.

<sup>1</sup> « 1527 Domina Clarix filia q. Petri Laurentii de Medicis, uxor Philippi q. Philippi de Strozis fecit testamentum die 24 decembris 1527, et heredes fecit Petrum, Vincentium, Robertum, Iulium, Laurentium et Alexandrum eius filios: rog. ser Raffaele di Miniato Baldesi: VIII S. Gio. 181. » *Appunti del testamento della famiglia degli Strozzi*, cod. 142.

## TESTAMENTO

FATTO NEL CASTELLO DI FIRENZE <sup>1</sup>.

Ritrovandomi io Filippo di Filippo Strozzi prigioniero nel Castello di Firenze, e possendo facilmente accadere che mi sia tolta la vita, per dare quel miglior ordine posso di questo luogo segretamente alle cose mie, dichiaro, per questo presente scritto di mia propria mano, l'ultima mia volontà e disposizione essere la infrascritta: e se non ha le debite cerimonie e solennità di notarj pubblici e testimonj prego ogni giudice e persona, a chi questo mio scritto perverrà in mano, che, auto rispetto al grado e luogo nel quale mi truovo, voglia tutto tenere per valido, rato e fermo, come se legittimo testamento e instrumento iuridico fusse: che io in quel miglior modo so, posso e voglio, vi sottometto e obbligo li eredi miei.

Dovendo chi muore a tre cose pensare, cioè all'anima, al corpo, ed alli figliuoli e sostanze che lascia, cominciandomi dall'anima, la raccomando a Dio con tutto il cuore, umilmente pregandolo che voglia darli quel luogo, che alla sua pietà, clemenza e misericordia, e non a' meriti miei conviene; obbligando ciascuno delli eredi miei a dispensare per me in elemosine scudi cento per uno in quel modo, tempo, ed a quelle persone, che a loro parrà, aggravandone le loro coscienza liberamente.

Quanto al corpo, desidero che di presente sia messo in un deposito nella nostra Cappella di Santa Maria Novella, accanto a quello della Clarice mia consorte, ma che di poi gli sia fatto un sepolcro di marmo onerato; pregando il mio fratello che si contenti si faccia in detta cappella da una parte, nè abbia rispetto alla pittura che vi è oggi <sup>2</sup>, quale è forza guastare, conciosia che di sua natura

<sup>1</sup> « A' 27 giorni di Maggio (1532) si cominciò a cavar la terra per gettar poi i fondamenti della Fortezza, ch'è oggi dove anticamente era la porta a Faenza . . . e Filippo Strozzi prestò al Duca una grossa somma di danari acciocchè ella si potesse murare . . . e quattro anni dipoi o poco più finì in quella miseramente la vita sua. » *Varchi, Storia lib. XV.* La prima pietra fu posta nei fondamenti da Alessandro medesimo coll'assistenza del Vescovo d'Assisi Angelo Marzi, il 15 luglio 1534, secondo il computo favorevole delle ore 18 e minuti 25, veduto ne' cieli dal frate carmelitano Giuliano Buonamici da Prato. Altri, come si ha per un oroscopo di essa nel cod. 142, vide tutt'altro in quella disposizione di cieli; poichè vi lesse l'uccisione d'Alessandro per un suo cugino, un cambiamento di scettro nel 1583, e lo smantellamento, nel 1627, totale della Fortezza! *infesto sydere fundata.*

<sup>2</sup> Nulla meno che al meraviglioso dipinto di Filippo Lippo! Su di che vedi il Vasari, il Rica ed altri tali. Qui vuoi offrire agli amatori delle Arti i seguenti ricordi, per più certezza della data della pittura: « . . . una scrittura d'allogazione della cappella di Santa Maria Novella a Filippo di fra Filippo, sotto il dì 21

non è molto durabile: e ricingendo di bell'ornamento di marmo la cappella intorno, simile a quello de' Gondi <sup>1</sup>, sarà la cappella più ornata, e perpetua. Ma se egli non se ne contentasse, e con ragione recusare lo potesse, desidero si faccia in una delle navi da basso della detta chiesa, in luogo simile a quello ove è messer Antonio Strozzi <sup>2</sup>; il costo e spesa rimetto nell'esecutori, quali sono certo averanno a cuore l'onor mio: lo spazio dell'epitaffio resti per ora bianco, riserbandolo a migliore tempo. Non gravo gl'eredi miei di nessuna spesa di esequiale, nè ora nè in altro tempo, in patria o fuori. acciocchè più facilmente sopportino questo peso della mia sepoltura, della quale priego e gravo loro e gli esecutori a non mi mancare. E se non fossi permesso dal presente governo farla in Firenze, faccia fare in Venezia, in qualche chiesa frequentata; e lo epitaffio in tra le altre cose esprima che, per il perpetuo amore auto sempre alla libertà, ho alla morte mia ordinato che le ossa mie di qua siano tratte, e in parte ove quella viva condotte non giudicando che altrimenti mai potessino riposarsi. E se le ossa non si potessino di qua estrarre, FIAT CENOTAPHIUM: e possendosì aver luogo in quella bella e polita chiesa, che è tra Venezia, e Murano, intitolata se ben mi ricordo in San Michele <sup>3</sup>, molto mi sàtisfaria; e bisognando contentare quelli frati con qualche dotazione, sono contento che la sopradetta elemosina di scudi cento per ciascuno mio erede si converta in questa cosa; e da ora gli libero e quieto liberamente da quello peso.

E perchè la Clarice mia consorte merita per le sue virtù esser da me di sepolcro onorata, voglio e dispongo che se gli faccia in Santa Maria Novella, e se

aprile 1487. » *Da nota di scritture nel cod. R. 97.* « Filippo di Filippo dipintore dee avere a dì 27 di novembre 1500 fiorini 143. 2. 6., per resto di quello se li deve dare, quando avrà finito la cappella di Santa Maria Novella. » *Libro di conti ec.*

<sup>1</sup> Fu prima degli Scali, poi d'altra famiglia; quindi ricaduta ai Frati fu da loro conceduta nel 1508 ai Gondi. *Rice.* — È la cappella accanto all'altar maggiore, dalla banda del Vangelo.

<sup>2</sup> Antonio di Vanni Strozzi, nato nel 1455 e morto nel 1523; uno dei più celebri giuriconsulti dell'età sua. I Consigli Legali di lui furon veduti dal senator Carlo Strozzi, e stanno ora in 20 filze disposti nell'Archivio Uguccioni Gherardi. Sua moglie Antonia di Simone Vespucchi gli diè onorata sepoltura in Santa Maria Novella, col monumento in marmo, lungo la parete, in sul principio della navata sinistra entrando in chiesa: « Andrea. (Ferrucci) da Fiesole prese a fare il sepolcro che da Madonna Antonia Vespucchi fu fatto finire; e nelle due figure di esso, due Angeli, per la vecchiezza di detto Andrea, furono lavorati da Maso Boscoli da Fiesole suo creato, e da Silvio (Corini) da Fiesole, altro suo creato, la Madonna. » *Sepolcuario Rosselli con agg. del Baldovinetti, presso l'autore delle note.* Erra il Vasari quando asserisce compite queste sculture nel 1522, mentre è costante che Antonio Strozzi morì nel 1523, come lo conferma ancora l'iscrizione stessa del monumento. Quest'abbaglio non è, a quello che parmi, per anco avvertito dagli annotatori di lui.

<sup>3</sup> Cominciata a fabbricarsi nel 1466 col disegno di Moreto Tagliapietra, chiamato ancora Moro Lombardo. Fino dal suo principio concorsero ad adornarla dentro e fuori i migliori artisti del tempo.

Lorenzo si contentassi, che da una parte della Cappella nostra <sup>1</sup> si facesse il mio, e dall'altra al rincontro il suo, molto mi satisfarebbe; non si contentando, facciassi in una nave da basso onoratamente.

Venendo ora a ordinare le cose della mia famiglia, ordino in prima e voglio che si pensi d'un conveniente marito per la Maddalena mia figliuola, e la dote rimetto liberamente ne gli esecutori, raccomandandola loro con tutto il cuore ed efficacia a me possibile.

A Lione mio Priore di Capua, per parte di ricompenso della sua eredità, lascio e libero un officio di Cavaliere di Santo Piero, che è in persona sua, e di più lo uso frutto della casa mia posta in sulla piazza di S. Eustachio in Roma, ove oggi abita messer Baldassarre da Pescia; e possendo lui godere la Petraia comprata in sup nome e per lui, posta verso Quinto nel fiorentino, e della quale si è pagata una parte, obbligo li eredi miei a satisfare al restante del pagamento <sup>2</sup>. Ma quando non potessi goderla per li accidenti nostri, voglio che siano tenuti a sborsare, in beni stabili altrove a sua satisfazione, la medesima somma che resta a sborsarsi, ligando e spottonendo detti beni alli medesimi oblighi e fideicommissi, che la detta Petraia, cioè che doppo lui ritornino a chi de' suoi fratelli o nipoti più gli piacerà; e di più lo quieto e libero quanto apparisce debitore al mio libro proprio sino al presente.

E per torre via le discordie in tra li altri sei miei figliuoli più che si possa, tutto quello, di che sono accessi in sul detto mio libro proprio debitori Piero, Vincenzio e Ruberto, spengo ed annullo; riserbando vivi li debiti loro che non sono acconci, come è il costo d'un officio di Cavaliere che Vincenzio senza mia saputa vendette, e ogni altra partita simile in conto suo o di Piero, non ancora tirata, de' quali debiti non fo grazia alcuna. E perchè gli tre minori miei figliuoli, cioè Giulio, Lorenzo, ed Alessandro ne sentino minore danno e lesione, per parte di ricompensa aggiudico, do e dono alli tre detti gli uffizj di Roma, che sono oggi in loro persona.

Istituisco miei eredi universali di tutti miei beni mobili ed immobili, crediti, ragioni ed azioni, per quali porzioni, li sopra detti sei miei figli maschi, cioè Piero, Vincenzio, Ruberto, Giulio, Lorenzo ed Alessandro; e voglio, che subito doppo la morte mia si facciano due parti equali di ogni mia sostanza, l'una delle quali sia delli tre maggiori, l'altra de' tre minori, e questa de' minori desidero pervenga in potere e mano di Benvenuto Ulivieri. Quale priego per quell'amore e affezione ha dimostrato in vita portarmi, non recusai pigliare in morte la persona del secondo padre con li tre detti, e disporne e ordinare le cose loro come

<sup>1</sup> Accanto all'altar maggiore in *cornu epistolae*. Fu già intitolata in San Giovan Batista, poi nei santi Filippo e Giacomo, scelti a protettori della famiglia dal vecchio Filippo, il quale vi fondò la sepoltura *sibi, coniugi, posterisque suis*. Sta dietro l'altare il deposito di lui in pietra di paragone, e la bellissima scultura in marmo di Benedetto da Malano, la Santa Vergine, di mezza figura, col divino Bambino, dentro un tondo fasciato da vaga ghirlanda; e infuora l'adorano quattro angioletti e ne riempiono il vano, con un bel giro di pieghe e con varia attitudine, ma in modo però tutto devoto.

<sup>2</sup> Vedasi una nota nel testamento primo, a pag. 596.

meglio gli parrà, tirando appresso di se subito Giulio, nel quale ho grandissima speranza e fede, ed instruendolo nelle cose mercantili sotto la sua disciplina <sup>1</sup>. E desidero segua di governare la ragione di Roma, sotto il nome medesimo di Giulio e Lorenzo, con quelle condizioni che oneste li parranno: che conoscjuta la qualità sua, liberamente alla sua discrezione tutto rimetto, e voglio che sopra alli tre detti abbia quella autorità, e possa ogni differenza, che tra di loro venisse, terminare in quel modo che potrei io se vivessi; ed a loro comando, che come padre lo riviriscolino ed obedischino, e gli obbligo al non contravenire o replicare mai a cosa, che per lui si stabilisca e faccia.

La età matura a uscire di tutela assegno a Giulio, confidando nella buona discrezione sua, l'ordinaria di anni diciotto, a Lorenzo ed Alessandro anni ventiquattro.

Proibisco espressamente e vieto a Neri Capponi, Benvenuto Ulivieri, Francesco Dini, e qualunque altro avessi sustanze mie in mano, pagare cosa alcuna ad alcuno de' miei figliuoli o altri doppo la morte mia, senza ordine e mandato sufficiente dell' infrascritti esecutori: e pagando a loro o altri, altrimenti non sia valido tal pagamento, e ne possino essere in ogni tempo dall' altri eredi miei molestati.

Voglio ancora, che di ogni parte delli detti sei miei eredi si tragghino scudi diecimila d' oro di sole, quali si rivestino in beni immobili sotto loro nome nel paese di Roma, o dove altrove paressi a gli esecutori, sottoposti al fideicommisso; e perchè tale effetto segua, ordino, e se lecito mi è comando a Neri Capponi, che se riserbi in mano scudi sessanta mila per farne le dette compre, e sino non sono rinvestiti, gli do facultà di travagliarli o fare travagliare in quelli luoghi, modi, e per mano di chi liberamente a lui piacerà, e degli utili assegnarne alli eredi quella parte che ben gli verrà, senza che conto alcuno gliene possa essere rivisto, o chiesto; e la mercede sua, o di ministro da lui deputato, liberamente a lui rimetto, e così merita la integrità, fede, ed affezione sua.

E perchè Piero mio si è portato doppo la captura mia tanto empimento, che si può con verità dire, che io perisco per sua colpa, e Vincenzio sempre mi fu inobediente, voglio, per ricognoscere al disoneste ingratitudini con qualche molesto segno, che mancando alcuno de' loro fratelli senza figliuoli legittimi, a nessuno di loro due pervenga parte alcuna di tale eredità, ma si divida in tra gli altri fratelli intieramente senza loro partecipazione.

Desidero che le mie ragioni oggi aperte in Roma, Venezia, e Lione vadino continuando; ed in quella di Roma si travaglino particolarmente le facultà di Giulio sotto il governo di Benvenuto, come ho detto; in Lione, o dove più piacesse stare a Neri Capponi, quelli degl' altri minori sotto il governo suo, con le condizioni vorrà esso medesimo. Ma quando li due detti, o alcuno di essi ricusi tale cura e fatica, rimetto liberamente la elezione dell' governatori nel giudizio de gl' esecutori.

Hassi a saldare con Francesco Dini la ragione vecchia di Firenze, della quale esso ha tratto li utili, come se fussi riscosso; il che non è seguito, che vi re-

<sup>1</sup> Giulio a questi di era già morto; vedi la nota rispettiva a pag. 582. Forse fu amorosa sollecitudine dei suoi il tenergli occulta la trista nuova.

stano molti debitori difficili oggi a riscuotere, per la condizione di tempi e grado in che mi trovo. E se Francesco dicesse li debitori non si essere riscossi a causa della mia ribellione e confiscazione de' beni, della quale non pare onesto che esso debba patire, si può per la parte mia con verità rispondere, come le commissioni che sempre egli ebbe da me furon di stare in sul cambio, e credere a chi dava riscontro in Lione. Perchè visto come la Città nostra era governata, volevo potermene partire a mio beneplacito; e veggendo lo che egli predeva a persone non mercantili e che pagavano in Lione con li protesti, me ne querelai seco, come se produrrà le lettere mentre ero Nunzio in Francia, mandandomi nota Neri Capponi delle rimesse sue; e, se per la parte maggiore erano in protesti, si vedrà. Però in tal parte averei più causa di tenermi io di lui gravato, che egli di me; ma perchè mi ha sempre amato estremamente, ed io lui, desidero che tutto si termini con sua buona grazia e soddisfazione, e che resti nelle faccende delli eredi miei, come persona di me benemerita e cordialissimo amico.

E perchè io desidero sopra ogni cosa che il Palazzo di Firenze riceva in qualche tempo la perfezione sua <sup>1</sup>, obbligo tutti li beni che al presente poseggo, e li eredi miei a tale fabrica, ed in specie li beni che si compreranno delli scudi 60 mila; quali voglio siano legati, come è detto, per fideicommissio condizionato; però che, per finire tale opera, e non per altro effetto, se ne possa alienare la rata sufficiente, quando si metterà mano all'opera, e non prima.

<sup>1</sup> La parte del Palazzo che spettava a Filippo fu confiscata da Cosimo, e coll'andar del tempo, nel 1668, restituita al figlio di lui Lorenzo, cardinale, e al nipote Leone figlio di Ruberto; come apparisce per un decreto dello stesso Cosimo, che sta nelle Riformagioni tra *Privilegi ducali*, e di cui si ha copia nel Cod. 93 dell'Archivio Uguccioni Gherardi. Ecco le parole più importanti di questa scrittura. « Cosmus Medices Dei gratia Flor. et Senar. Dux Il, Portus Ferrarii in Ilva insula, Castiglionis Piscariis et Igiliis insulis dominus etc. Harum serie litterarum recognoscimus et universalis notum facimus: quod cives nostros florentinos praesertim nobilitate et virtute fulgentes, non modo singulari benevolentia, sed etiam gratia et benignitate prosequimur. Nos igitur praedictis atque aliis justis causis moti, precibus illius, et Revmi. Laurentii Strossi S. R. E. card. et Leonis eius ex fratre nepotis annuentes, ex certa scientia, consulto, et de nostra potestatis plenitudine, Dimidiam partem Palatii, nuncupati delli Strossi, Florentiae positi in populo S. Trinitatis, intra suos notissimos fines, quod olim ex Philippi Strossi rebellis damnatione Fisco et Camerae nostrae Ducali obvenit, et omne jus super dicto Palatio eidem fisco et camerae competens, praefato Laurentio cardinali et Leonis eius nepoti et ipsius Leonis filii masculis legitimis et notarialibus, et deinceps per lineam masculinam descendantibus pariter masculis legitimis donationis titulo inter vivos irrevocabiliter concedimus. damus, decernimus et liberaliter elargimur etc. etc. » con che s'intendano a loro trasferiti i debiti e gli obblighi di chiunque, che potessero posare sul Palazzo predetto, e interdetto in futuro ogni regresso in favore di Filippo « adversus nos vel fiscum nostrum ex quavis causa aut ratione, ullo unquam tempore etc. etc. Datum Florentiae in nostris Pietarilis sedibus, die 20 augusti, anno Dominicae et salutiferae Incarnationis 1568, Ducatus nostri florentini 32, senensis vero 12. »

Tutti li miei beni immobili tanto posti in Roma, che nel Dominio fiorentino, che non sono per fideicommissi legati, come in vita mia acquistati, ancora che siano confiscati o per confiscarsi, lego da ora in quel modo posso, e sottopongo al fideicommissi della mia linea masculina legittima, acciocchè, se mal li recuperassino, non possino se non in tra loro allenarsi; riservando sempre che per finire il palazzo si possino vendere a qualunque persona, convertendo il prezzo in quella e non altra spesa.

La possessione della Sassetta <sup>1</sup>, e la casa di Roma in Banchi, ancora che sotto nome de' miei figliuoli comprate siano, dichiaro come beni miei in tutti appartenersi, sì come la casa che sotto nome del Priore comprai da Strozzi Strozzi.

A Giovanni di Pier Antonio Bandini voglio sia pagato il resto delli utili, fatti in un mezzo soldo della dogana di Roma più fa per me, per parte di remunerazione dell'amore portatomi destinatogli, quali non segui di pagargli, riserbandomigliene a quando fussi fuori della servitù del detto Alessandro, come sa il cavaliere Covone.

A madonna Lessandra de' Salvestrini, che con grand'amore e diligenza ha custodito la casa e i miei figli minori, volendo ella continuare nel solito servizio, non possa essere negato il vitto, e tornata di casa con li miei eredi, la sua solita mercede; e non volendo ella continuare, usino in lei li esecutori qualche onesta discrezione.

La Marina schiava di casa libero interamente, e per le sue passate fatiche e buoni portamenti, voglio gli esecutori gli usino quella discrezione parrà a loro <sup>2</sup>.

A Maso merciaio, che tanto amorevolmente mi ha servito e serve in questa mia servitù, voglio siano dati scudi 50 d'oro a suo piacere.

Li esecutori di questa mia ultima volontà e Testamento desidero siano il reverendissimo Cardinale Salviato, il reverendissimo Niccolò Cardinale de' Ridolfi, il reverendo Cavaliere Covone. Benvenuto Olivieri, Francesco di Agostino Dini, e Neri di Gino Gapponi: quali priego al non recusare questa molestia e peso per la servitù e grand'amore che è stato in tra noi. E quanto per la maggior parte di loro sarà sempre approvato, voglio sia rato stabile e fermo, come se io in vita li facessi; ed in caso di pari voti, voglio prevaglia la parte ove è il voto del reverendissimo Salviato, quale umilmente priego, che della servitù mia memore non manchi alli miei della sua protezione, e patrocinio.

Così fo, voglio, dispongo, ordino, testo nel Castello di Firenze questo di ultimo di dicembre 1537.

Io Giovanni Norchiati, Canonico di San Lorenzo di Firenze <sup>3</sup>, fui presente a

<sup>1</sup> Vedi a pagina 596.

<sup>2</sup> Avveniva di rado che si pensasse a redimere queste infelici dalla dura condizione loro. Non raro però che vi si provvedesse nelle ultime disposizioni della vita. Francesco di Marco Datini da Prato, cittadino fiorentino, nella particella del testamento che s'intitola « Libertà a schiave » si fa' dire: « Item per l'amor di Dio liberò ogni sua schiava ovunque e in ogni parte del mondo fosse, e lei ovvero loro restitui alla pristina libertà. » *Cod. membranaceo del tempo, presso l'autore delle note.*

<sup>3</sup> Giovanni Norchiati fu persona molto religiosa e di buone lettere. Concepi l'i-

questo Testamento ed ultima volontà soprascritta, e in fede del vero mi sono sottoscritto di mia mano propria questo di sopradetto.

Io Maso di Brinidetto Orsini fui presente a questo Testamento e ultima volontà soprascritta, e in fede del vero mi sono sottoscritto di mia propria mano questo di soprascritto.

dea di raccogliere i vocaboli fiorentini spettanti agli strumenti di qualsivoglia arte ed artefice, e molti ne raccolse, volendo anzi aggiungere ad ogni vocabolo intagliato la propria figura ec., ma sopraggiunto da morte non poté compire l'opera; nè sappiamo che avvenisse tampoco de' suoi primi abbozzi. Chi volesse avere di lui ampia notizia, ricorra alla Continuazione delle memorie istoriche di S. Lorenzo del can. Domenico Moreni.



## SCRITTURE DIVERSE.

### SPOGLIO DEL LIBRO DI CONTI DI FILIPPO STROZZI.

#### SOMME IMPIEGATE NELLE PRIME IMPRESE DEI FUORUSCITI.

Spese fatte per conto della Repubblica fiorentina attenenti al rev<sup>mo</sup>. Ippolito card. de' Medici, e al rev<sup>mo</sup>. Gio. card. de' Salviati, e al rev<sup>mo</sup>. card. de' Ridolfi, e a me; ciascuno per quarto deon dare a dì 15 d'aprile 1534 scudi 400 d'oro di sole, <sup>1</sup> pagati contanti a Jacopo Nardi per pagarli a m. Galetto Giugni, Antonio Berardi, Paolantonio Soderini eletti deputati da' fuorusciti per mandarli in Spagna alla Cesareà Maestà per li comuni negocj. — Nota, che per esser partito Roma, e poco appresso morto il rev<sup>mo</sup>. Medici l'infrascritte partite atterrano alli altri due Rev<sup>mi</sup>. e me, ciascuno per 1/3.

Spese di resti e avere a dì 15 di marzo 1535 scudi 64. 7. — d'oro di sole, per valuta della chinea learda e fornimento di velluto donata a Cecchino del Tessaloro, per ricompensa d'un suo cavallino turco, donat in Napoli al sig. Marchese del Guasto a beneficio delle nostre cose pubbliche; posto, spese fatte per conto della Repubblica fiorentina, dare ec.

A dì 27 luglio 1535 scudi cento d'oro di sole fo buoni a' miei di Roma, per tanti dati a Jacopo Nardi per mano del cav. Covoni, per darli a 5 fuorusciti, cioè Niccolò Machiavelli (detto il Chiurli, figlio di Girolamo), Dante da Castiglione, Bartolommeo Nasi, Bartolomeo Popoleschi, Giovacchino Guasconi, deputato a ire a Tunixi con il rev<sup>mo</sup>. de' Medici, per loro spese. <sup>2</sup>

Spese fatte per la Repubblica fiorentina attenente 1/3 al rev<sup>mo</sup>. Salviati, 1/3 a rev. Ridolfi, e 1/3 a me; deono dare 3 di giugno 1537 scudi 256 d'oro di sole fatti buoni a' miei di Llone, per tanti ne pagano a Bartolommeo Cavalcanti in più

<sup>1</sup> Scudi d'oro di sole o dal sole; detti così perchè avevano nella sommità del margine un piccolo sole; i migliori che si battessero, superiori per la lega e il peso agli altri scudi. È moneta d'origine francese, e coniata per la prima volta sotto Luigi XI.

<sup>2</sup> Cesare accogliendo questi deputati, in sull'imbarcarsi per raggiungere l'armata navale sotto Tunisi, capitanata dal Doria, significò loro che rimetterebbe l'esame della loro causa al suo ritorno in Napoli.

partite, e scudi 2000 fo buoni alli mia di Roma, e sono per tantise n'era auti da loro per conto dell'impresa di Firenze.

E scudi 500 d'oro fo buoni alli mia di Venezia, per tanti fattone buoni a' capitani di Bologna, e sono che tanti ne pagorno a Piero mio figliolo sino a di 12 d'aprile 1536, per conto dell'impresa del Borgo a San Sepolcro.

E scudi 2130 d'oro in oro pagati in Bologna, per fare tanti alla morte del duca Alessandro; cioè ducati 1000 al conte Jeronimo de' Peppoli, duc. 500 al capitano Paolo di Naldo, duc. 400 al capitano Niccolao Bracciolini, duc. 50 a Antonmaria Sassobello, duc. 100 a Guidotto Pazzagli, duc. 80 per più spacci fatti in corrieri innanzi e in dietro, per detta causa.

#### PER L'IMPRESA DI MONTEMURLO.

Rev<sup>mo</sup>. messer Migliore (cav. Covoni) di contro dee avere sino a di 25 di settembre 1537 scudi 15829 d'oro di sole, per tanti n'assegna avere spesi nell'Impresa di Monte Murlo; come appare per le partite datone sotto il detto.

Rev<sup>mo</sup>. mons. Giorgio d'Armignac vescovo di Rodes oratore del re Cristianissimo, per conto dell'Impresa di Monte Murlo, dee avere sino a di 19 di luglio 1537 scudi 10000 d'oro di sole; dati cont. al cav. Covoni.

Rev<sup>mo</sup>. mons. Giorgio d'Armignac di contro dee dare scudi 8000 d'oro di sole, mi fa buoni per la metà della spesa fatta in la Impresa di Monte Murlo; avere dette spese in questo a 199. E scudi 2000 d'oro di sole per me da' miei di Venezia.

Spese fatte nell'Impresa di Monte Murlo, attenente per la metà a mons. di Rodes Oratore del re, e il resto al reverendissimo Salvati e Ridolfi, e a me per 1/3: deono dare sino a di 25 di settembre 1537 scudi 15829 d'oro di sole, fatti buoni al cav. Covoni, per tanti n'assegna essersi spesi in detta Impresa, come appare per il conto datone a 199.

#### NELLA CATTURA DI FILIPPO STROZZI.

Ducati d'oro 7270. 11. 4 d'oro, sono per più spese fatte nella mia captura.

E ducati 3336. 5. 40 d'oro di Camera fo buoni alli mia di Roma per più spese fatte per me, per la mia liberazione; come per le partite mandatomì ec. ec. ec.

E ducati 945 correnti fo buoni alli mia di Venezia, per tanti auti messer Bernardo Tasso, mandato per mio conto in Spagna; cioè 227 correnti in Venezia per spese e correre poste, e scudi 150 d'oro in Roma, e ducati 200 per fare un donativo, e scudi 200 per sua provvisione a scudi 50 il mese, e in Barzalona per tornarsene ducati 100 d'oro in oro.

Spese fatte per conto della captura di messer Filippo Strozzi; deono dare a di 23 ottobre 1537 scudi 140 d'oro di sole, fatti buoni alli Strozzi di Lione, per costo di due catene d'oro mandatoli in Castello di Firenze.

Il ducato fu istituito prima presso i Veneziani e i Genovesi; poi l'ebbero in uso i Papi, e i Principi ancora dell'Europa settentrionale. Nel secolo XVI si confuse spesso col fiorino non per l'impronta, ch'era di differente stemma, ma per la medesima osservazione del peso e perfezione dell'oro.

## PARTITE VARIE.

A di 8 di novembre 1502 si fa buoni a beni immobili attenenti a Lorenzo e Filippo di Filippo Strozzi flor. 2000, e per loro a madonna Alessandra donna fu di Gio. Bonsi; che sono per valuta e costo di un suo palagio e un podere al torno del palagio con casa da lavoratore, posto nel popolo di San Martino a Gangalandi luogo dette le Selve, e un altro poderetto presso al detto luogo, detto la Torricella; fatti aggiudicare per detto prezzo a detti Lorenzo e Filippo da detta madonna Alessandra, per vigore di lodo; rog. ser Bartolommeo di Niccolò di Giov. da S. Maria Imprueta detto di; a 64.

Filippo di Filippo Strozzi proprio dee dare a di 18 gennaio 1509 flor. 826. 14. 8. per valuta di flor. 694 d'oro 6. 8. ebbe cont., portò lui detto; disse per dare a Girolamo d'Ottaviano Gerini procuratore degli Otto, per conto della condanna-zione statagli fatta dal presente Offizio di Otto per avere tolto per donna la figliola di Piero de' Medici. †

III. sig. Alessandro de' Medici dee dare insino a di 25 di gennaio 1532 flor. 115. 15. d'oro, per costo d'un cavallo turco leardo, avuto dame in Bologna; el quale mi aveva mandato Agostino del Nero d'Ancona, e me lo fece pagare detto prezzo.

Spese di mio conto proprio deono dare a di 24 marzo 1532 flor. 1010. 16. 1. fo buoni a'miei di Firenze, per tanti spesi Piero mio figliuolo e io nella gita di Bologna, per far compagnia all'Eccellenzia del duca.

E flor. 81. 1. — corr. fo buoni alli mia di Venezia, e sono per tanti pagatone; cioè flor. 65. 19. a messer Benedetto Varchi, e flor. 15. 5. a messer Mattio Francesi maestri di studio, per resto di loro provisione.

E flor. 27. 5. correnti fo buoni a mia di Venezia, e sono per costo d'un fornimento di velluto, fatto fare Francesco de' Pazzi a un cavallo donato al sig. Alessandro Vitelli.

(Archivio Uguccioni-Gherardi.)

† Vedi la Vita di Filippo a pag. 33 e seguenti.

## SPESE STRAORDINARIE

fatte da Filippo di Filippo Strozzi dal 1526 alla sua prigionia.

(Scrittura copiata da una di mano propria di Filippo Strozzi.)

*Spese mie straordinarie dal mille cinquecento venti sei in qua, <sup>1</sup> che al presente mi occorrono; che d' assai sono certo scordarmi.*

Prigionia mia di Napoli <sup>2</sup> in donativi alla partita, e in mandati innanzi, e indietro in mesi sette . . . . .	Scudi	2000
Sacco di Roma non si trae fuora, perchè non crederei stimare tale danno a parecchi migliaia di scudi . . . . .		
Gita di Marsilia, e legazione in Francia scudi . . . . .		3000
Spese per la gita di Napoli a Cesare <sup>3</sup> . . . . .		2500
Spese dalla morte di Clemente insino a quella del Duca Alessandro in guardare mia persona, e in servire fuorusciti, e mandare uomini in Ispagna e altrove, in due anni più di scudi . . . . .		6000
Doppo la morte del Duca in Bologna per li fanti scudi . . . . .		2000
E in sulle osterie per miei uomini in più volte scudi . . . . .		500
Nel caso del Borgo <sup>4</sup> . . . . .		1000
A Bartolommeo Cavalcanti circa scudi quattro cento, e due cento allo Alamanno <sup>5</sup> . . . . .		600
		<u>47600</u>

<sup>1</sup> Fino cioè all'epoca della prigionia nel castello di San Giovan Batista.

<sup>2</sup> Quando fu dato per ostaggio da Clemente VII a don Ugo di Moncada, il quale partitosi di Roma se lo condusse prigioniero a Napoli. Vedi la Vita a pag. 60 e seg.

<sup>3</sup> La gita coi fuorusciti a Napoli dinanzi a Cesare, per muover querela contro Alessandro Duca; sì l'una, che l'altra a Marsilia vedile narrate nella Vita e tra i Documenti, ai luoghi rispettivi.

<sup>4</sup> Per quella fazione tentata da Piero Strozzi e da altri fuorusciti al Borgo San Sepolcro.

<sup>5</sup> Inviato in Francia a favorire presso il Cristianissimo l'impresa dei fuorusciti.

## SEGUONO SPESE EXTRAORDINARIE.

*Riporto 17600*

Per la infermità di Piero in Bologna, e in sovvenire fuorusciti, e soldati di Piero in più volte più di scudi . . . . .	600
Per debiti di Piero pagati in Bologna più di scudi . . . . .	300
Per l'ultima Impresa in soldati scudi . . . . .	2500
Per mio conto proprio scudi cinque cento, che vennero poi in mano di Piero scudi . . . . .	500
Scudi cento feci pagare a messer Fr. Silvestro Aldobrandini per le spese potessino accadere in Bologna . . . . .	100
Dehbo al conte Girolamo Peppolo per li quattro maschi scudi . . . . .	80
	<u>21680</u>

Li denari, che io he pagati al Commune da anni dieci in qua, sono assai, perchè sempre li accatti e gravezze mie sono stati, così a tempo del Popolo come de' Medici, li maggiori della Città; e se si farà il conto delle decime, arbitri, sali, e accatti, con li denari resto avere dal Monte per l'offizio ebbl. credo non varieranno molto da scudi 40000 40000

Danni patiti nella confiscazione di Fiorenza <sup>1</sup> in bestiami, e massarizie, e frutti de' miei beni non saprei tassare, ma, al provvedere di nuovo la casa e possessioni, si cognoscerebbe il profitto del Commune essere stato poco, e il danno mio grande.

Dehbo a Lorenzo mio fratello, non sollo appunto, ma credo siano circa scudi 5milla.

<sup>1</sup> « Egli fu . . . . con Piero e Roberto suoi figlinoli, e molti altri loro amici che a Napoli l'avevano seguito; dichiarato e bandito ribelle, confiscandogli tutti i suoi beni. » Vita di Filippo, pag. 160.

## FIGLIUOLI

Maria . . . . .	Scudi 5300
Luisa . . . . .	3500
Maddalena sborsata a etc. . . . .	3000
	<u>Scudi 12000</u>
Restami il peso della Maddalena, che il genero può dimandare il tutto.	
Priore di Capua . . . . .	Scudi 5000
Piero . . . . .	5000
Vincenzio . . . . .	2500
Ruberto . . . . .	3000
	<u>Scudi 15500</u>

Piero ha debito circa 5mila scudi,  
che, sendo con signori e soldati, al fine  
bisogneranno pagare.

## FABBRICHE A PERDITA.

Casa di banchi in Roma comprata da Luigi Gaddi per iudicio scudi 13mila, vale 6mila, e perdesi Sc. 7000	
Casa di Borgo stammi in 7mila, vale 3mila, perdesi . . . . .	4000
Fondamenti di Lunghezza . . . . .	1000
Piazza delli Strozzi . . . . .	2000
Palazzo di Firenze . . . . .	2000
Potraia . . . . .	1300
Casa di Taddeo Guiducci donata al Priore mio . . . . .	1200
	<u>Scudi 18500</u>

## BENI E CONTANTI.

Beni di v. . . . .	Scudi 31000
Beni di f. . . . .	25000
Ammin. . . . .	{ 15000 8000
Vff. . . . .	3000
Ven. . . . .	15000
Lio. . . . .	5000
	<u>Scudi 102000</u>

## DEBITI PARTICOLARI.

Debiti in Sal. . . . .	Scv 23000
Debiti in v. . . . .	15000
Dote delli del. . . . .	400
Delf. . . . .	7000
Gagliani . . . . .	8000
Billi . . . . .	3000
	<u>Scudi 60000</u>

Altri falliti 60 trae, in che sono molti  
di minori somme.

## RICAPITOLAZIONE.

Spese estr. . . . .	Scudi 21680
Comm. . . . .	10000
Figli. . . . .	27500
Fabbriche. . . . .	18500
Beni, e cont. . . . .	102000
Debiti particolari . . . . .	60000
Francia . . . . .	59000
	<u>Scudi 298680</u>

(Archivio Ugucconi Gherardi.)

## RICORDO.

1491.

Ricordo, come a dì 14. di maggio in sabato a ore 4 di notte, in Casa della nostra abitazione, nella camera nuova aggiunta a detta casa, piacque a Dio chiamare a se la buona memoria del nostro onorando padre Filippo di Matteo di Simone degli Strozzi; <sup>1</sup> il corpo del quale fu depositato in una cassa murata in S. Maria Novella, nella Cappella (di San Filippo) del detto quondam Filippo, per metterlo nella sua sepoltura quando sarà finita, secondo si dispone pel suo testamento etc., e del quale sono restati otto figliuoli che sono legittimi e naturali; <sup>2</sup> nati come appresso, cioè, di Maria Fiammetta sua donna, che fu figliola di Donato Adimari, tre, cioè Alfonso d'età d'anni 23, Marietta d'età d'anni 20, la quale è donna di Simone di Papi di Pagnozzo Ridolfi, e Fiammetta d'età d'anni 14.

Di Maria Selvaggia al presente restata sua donna, e figliuola di messer Bartolommeo Gianfigliuzzi, cinque, cioè Alessandro d'età d'anni 11, Lorenzo d'età d'anni 9, Caterina, messa nel monastero delle Murate, Lucrezia d'età d'anni 4, e Giovan Battista d'età d'anni 2. <sup>3</sup>

(Archivio Ugucconi Gherardi.)

<sup>1</sup> Furongli fatte onoratissime esequie con accompagnamento straordinario, oltre ai cittadini e religiosi, di parenti e domestici, ministri e giovani de' suoi traffichi, e fin anco intervennero gli architetti, i legnaiuoli, i fabbri e i muratori impiegati nella principata fabbrica del palazzo. Così nella Vita di lui scritta dal figlio Lorenzo; che avrei in animo di pubblicare tra non molto con aggiunta di documenti rispettivi, e stando alla lezione del codice 36 dell'Archivio Ugucconi Gherardi.

<sup>2</sup> Dal Libro de' conti di Filippo: « Quando Alfonso, Lorenzo e Filippo di Filippo Strozzi si divisono, l'anno 1491, rog. ser Agnolo da Cascese, feciono tre parti dei loro beni; alla prima posono nome Capalle, alla seconda Maglio, alla terza San Moro. A Lorenzo e Filippo toccarono Maglio e San Moro, e a Alfonso Capalle. »

<sup>3</sup> Che chiamossi dipoi Filippo; così piacque alla madre « per renovare la memoria e consolare il desiderio del defunto suo marito. » Questa scrittura a Ricordo è l'allegata nella prima delle note alla Vita di Filippo.





## **VITA LETTERARIA.**



## EPISTOLARIO DI FILIPPO STROZZI

## CON PIER VETTORI

Sul Volgarizzamento del trattato degli Ordini della Romana Milizia di Polibio.<sup>1</sup>

*Filippo Strozzi a Piero Vettori, in Firenze.*

Piero onorando. — Desiderando io inviare al sig. Alessandro Vitelli la traduzione di Polibio promessagli, vi prego che vi piaccia venire a trovarmi, acciò gli diamo la perfezione; e concordate col latore della presente dell' ora in cui verrete, perchè non avrete ad aspettare alla porta del Castello. Dio vi guardi.

Vostro FILIPPO STROZZI.

A dì di luglio 1538.

(MS. Niccolini.)

*Al medesimo, in Firenze.*

Piero onorando. — Io vi mando una parte della traduzione di Polibio, acciocchè con la solita diligenza sia da voi riconosciuta e gastigata; perchè traducendo una cosa da altri tradotta,<sup>2</sup> co' miei difetti notabili la colpa si raddoppierebbe. Dove io sono ambiguo con avere sopra la parola che è nell'ordine notato un'altra voce, piacciavi cassare quella che meno approvate. Notate a ὑπὸ τῆς δόξου ἢ τῶν

<sup>1</sup> Il manoscritto di queste lettere sul Polibio è molto viziato nelle citazioni de greco. Il giovine abate Paolo Ferrini Coadiutore nella Biblioteca Laurensiana, valoroso nelle discipline delle lingue dotte, ne è venuto in soccorso, prendendo a correggere i passi errati nel testo greco, e recando insieme a confronto la traduzione a stampa dello Strozzi nei luoghi corrispondenti.

<sup>2</sup> Allude al volgarizzamento già pubblicato due anni innanzi, forse per le stampe venete, col titolo *Libro della milizia dei Romani e del modo dell'accampare tratto dall'Istoria di Polibio*, H Paitoni, accennando questa edizione aggiunge: « Di questo libro, che non oltrepassa i diciotto fogli, ottimamente stampato, senza numerazione e richiami, ma col solo registro e col titolo predetto a foggia d'antiporto, senza luogo e senza stampatore, non saprei indovinarne l'autore; il quale non si volle scoprire neppure nella dedica al duca d'Urbino capitano della Signoria di Vinegia, nella quale dice: avendo di greco in lingua toscana ridotta una picciola e troncata parte di Polibio . . . . dove egli appieno scrive tutto l'ordine della romana milizia, la comunico ai soldati e capitani dei nostri tempi, sotto il vostro chiaro e felice nome ec. ec. »

στρατηγῶν (a); il Lascari traduce: « *sicut populus imperatoresve*, » la traslazione volgare dice « secondo che i popoli ed i consoli. » A me par dura che il capitano, o il console eleggesse i tribuni ai quali poi esso comandava; ed il principio di Polibio mostra che la creazione loro fosse del popolo, scrivendo: ἐπειδ' αὖ ἀποδείξωσι τὴν ὑπάρτες μετὰ ταῦτα Χιλιάρχους καὶ σιστᾶσι (b); ma potrebbe essere che siccome la elezione del cavaliere, secondo il medesimo, era dei censori, così talvolta i pretori eleggessero questi tribuni. *Indico, non judico, tua ex sententia rem constituturus.* »

Διὰ τὸ τέτταρα παρ' αὐτοῖς στρατόπεδα τὴν ὅλοσχερῇ καὶ πρώτῃν διαίρειν τῶν δυνάμεων ποιῆσθαι (c). Lascaris « *quoniam in quatuor ipsi legiones universam primamque partitionem copiarum distribuunt.* » *Infra, de concha scuti: ἡ τὰς ὅλοσχερεῖς ἀποστέγει πληγὰς* (d). Guardate se l'intera massa delle genti risponde alle voci ὅλοσχερῇ τῶν δυνάμεων.

Αἰτῶ περικεφαλαίῳ (e). « *Simplici casside* » Lascaris, onde l'interprete volgare « una semplice celata. » Se celata importa cosa di ferro, come a me pare, non credo che tale interpretazione sia buona; perchè di sotto, quando arma la testa dei principi astati e triari che portavano celatoni di ferro, dice: καὶ περικεφαλαία Χαλκῇ (a); però vo dubitando se fosse da tradurre non *celata*, ma *berrettino*, ponderando quello che segue: ποτὶ λυκίαν ἢ τὴν τοιοῦτων ἐπιτίθεται, στίπης ἅμα καὶ σημείῳ Χάριν (b); donde si trae, che dalla pelle del lupo o altra bestia nasce la copertura o difesa della testa, più che dal pericéfaleo. *Quid sentias scire aueo.*

Δὲ οὐ τὰς τε καταφοράς τῶν μαχαίρων ἀσφαλίζεται καὶ τὰς πρὸς τὴν γῆν ἐξαιρέσεις (c). Lascaris « *quo ensium ictus vehementiores tuto excipit, terr*

(a) dal popolo o vero dai pretori. Così ha la traduzione del nostro Filippo impressa in Firenze l'anno 1552, coi tipi del Torrentino. Noi di essa ci varremo per l'interpretazione dei brani greci citati in queste lettere.

† La traduzione del Lascari venne alle stampe in Venezia per Giovanni di Sabio nel 1529 col greco a fronte e col titolo *Polybii liber ex historicis excerptus, de militiis Romanorum, et castrorum metatione, Jano Lascare in latinum translatus.*

(b) creato che i Romani hanno i consoli, eleggono dipoi i tribuni della milizia.

‡ E qui, e altrove sono inframmesse parole latine, non sempre a traduzione del greco, ma sì a continuazione del testo medesimo della lettera. Per servire a maggior chiarezza, sono chiuse tra doppie virgole le sentenze della traduzione latina.

(c) perchè la universale massa delle genti nella prima divisione si divide appresso loro in quattro legioni.

(d) il quale sostiene ogni gran colpo.

(e) d'un sottile berrettino.

(a) e il celatone di ferro.

(b) sopra il quale pone alle volte una pelle di lupo o altra cosa simile per coprire la testa e insieme per contrassegnare la persona.

(c) con la quale di sopra da' colpi delle spade, che di taglio feriscono (si) assicura, e di sotto quando si appoggia in terra si stabilisce.

que admitendo non corroditur. ~ Si πρὸς τὴν γῆν αἱ ἐξαιρέσεις significant, ad terram connixus, ut res ipsa sibi velle videtur, nam quod ad vocis vim pertineat quod afferam non satis habeo; ἀσφαλίζειν connixus illos, nihil aliud meo quidem iudicio esset quam confirmare stabilireque adeo, ut haud facile revelli, moverive hostili vi possent. Proinde videndum num voce illa τῆς ἐξαιρέσεως, connixus, impressiove, aut adactio adhesionis (ut his utar vocabulis ad rem explanandam) queat significari. De corrosione vero illa scuti libens equidem a Lascare dissentiam, nisi te aliter sentire sensero. Cætera ex meorum scriptorum lectione per te cognoscere poteris. Vale.

VOSTRO FILIPPO STROZZI.

(MS. Niccolini.)

*Al medesimo, in Villa.*

Piero onorando. — La villa non vi assicura da' miei fastidj; <sup>1</sup> poichè non potendo io altrimenti valermi dell'ingegno e dottrina vostra, mando questi miei scritti costì, acciocchè col solito amore siano da voi rivisti e castigati. Ne' primi due fogli ho notato alcune difficoltà, che più mi hanno travagliato; ma non per questo, solo i luoghi notati desidero che siano da voi riconosciuti, chè son certo che troverete errori importanti altrove. Però leggete tutto, cominciando dopo Agesilao da Agesipoli, secondo l'ordine dei fogli, quali ad uno ad uno ho scritti senza null'altro inserire. Espediti questi, aspettate Polibio quale ho fatto riscrivere; e perchè ieri mi fu portato, volendo prima annotare i luoghi che mi offendono in quello, come ho fatto in Plutarco, ho inviato questi avanti. State sano, impiegandovi in qualche traduzione che resti in mano dei dotti, finchè dureranno le latine lettere; chè io non conosco oggi più espedita via al vivere lungamente.

VOSTRO FILIPPO STROZZI.

Di Castello, 3 agosto 1538.

(MS. Niccolini.)

*Al medesimo, in Villa.*

Onorando Piero. — Da poi che io ricevetti la vostra per Maso, non avendo inteso altro di voi, rimando il medesimo, prima per sapere come state, appresso perchè vi porti la mia traduzione di Polibio, la quale meco non può più niente acquistare. Voi colla solita umanità vostra, quando avrete dato spedizione alla parte di Plutarco che io vi mandai, sarete contento prendere questo secondo fastidio, e con tanto maggiore diligenza vacarvi, quanto minore venia meritano

<sup>1</sup> Questa villa, posta a San Casciano nel piviere di Santa Cecilia in luogo detto a Decimo, aveva assai sofferto per la guerra dell'assedio. Fu però restaurata da Pier Vettori, il quale ne faceva sua delizia, fino a coltivarne i campi nell'intorno, all'uso degli Antichi, colla scorta degli Scrittori d'Agricoltura. Vi compose, giusta il Bandini, molte pregievoli sue opere, come la Coltivazione degli Ulivi, la Traduzione di Clemente Alessandrino ec. Gli stranieri che scendevano dalle Alpi per visitarle, non lo trovando in Firenze, si dirigevano alla sua villa di San Casciano.

i secondi traduttori; i quali sono costretti a dire, che indotti dagli errori d' il primo interprete prendono tale fatica, onde si obbligano a rendere i sensi dell'autore da ogni parte sinceri e perfetti. Nè vi sia grave perdere un poco di tempo in leggere quei dubbj che a me si sono nel tradurre rappresentati, quali avendo colla corrente penna notati, fuggita poi la fatica di riformarli e rescrivervi, li mando come nacquero, cioè con tutti i loro peccati originali, *si parva licet componere magnis. De rebus meis nil aliud quam quod dum aderas. Vale.*

Perchè il modo dell'ordinare l'esercito alla ruffa è da Polibio promesso più presto che renduto, come altra volta abbiamo insieme parlato, pensavo di tradurre una digressione che ne fa Livio nell'ottavo libro della prima Deca, acciocchè il sig. Alessandro avesse la milizia Romana più assoluta che si potesse; ma se non sono da voi aiutato, anco in Livio non meno che in Plutarco, non confido uscirne a bene. Dite se avete costì Livio, perchè non avendolo, vi manderò con altra mia le parole di Livio che non sono molte, insieme colla traduzione e difficoltà che mi occorrono. Raccomandomi.

Vostro FILIPPO STROZZI.

Ex Arce florentina, die xviii augusti 1538.

(MS. Niccolini).

*Al medesimo, in Villa.*

Onorando Piero. — Io ricevei le parti di Plutarco colle vostre annotazioni, delle quali insieme co' beccafichi vi ringrazierei, se non sapessi voi ciò non volere, nè alla amicizia vostra convenirsi. E per continuare ne' soliti fastidj, pensando che siate sulla spedizione della ricognizione di Polibio, vi mando la prima Deca di Livio, ove a 229 troverete la digressione, che io desidererei tradurre per soddisfare più largamente al signor Alessandro, e farne appresso una figura o disegno, come fece il Viterbese della castrametazione di Polibio; ma nel mettere in atto la cosa ho trovato, non so se per mia debolezza o per brevità dello scrittore, tale difficoltà, che pentito dell'impresa l'abbandonerei, se non mi trovassi obbligato con mie lettere al signor Alessandro detto di sorte, che senza nota della fede mia, mancare non ne posso. Voi vedrete una prima bozza e le dubitazioni mi sono occorse, nelle quali se da voi non sono aiutato, non confido risolverle. A me pare determinare la prima cosa, se egli ordina al presente una legione o più; e l'opinione mia è che ordini una sola, perchè, dimostrato l'ordine d'una, appare l'ordine del giusto esercito consolare, il quale costava di due legioni Romane, e due corni di ausiliarii, come sapete, cioè di quattro legioni. E questo mi pare si conosca per la divisione che fa in ultimo de' Triarj in tre parti, e sotto tre vessilli, la prima delle quali chiama propriamente Triarj, la seconda Rorarij, la terza Accensi; e ponendo in ciascuno di detti vessilli 486 uomini, tutto il numero de' Triarj pare che sia 538, la qual somma non conviene se non a una legione. Presuppòsto questo, noi avremo a ordinare 5000 pedoni, perchè tanti comunemente, secondo il medesimo Livio, se ne scriveva per legione. E perchè dove egli tace bisogna aiutarsi di Polibio, il quale afferma che ancora quando la legione era di 5000 pedoni, che i Triarj non erano più di 600, e di 4400 che restavano, si tripartivano per eguale porzione in Veliti, Astati e Principi; diremo che nella egione di Livio siano Astati 1500, per lito dare il

numero, perchè facendo il conto appunto sarebbero 1466 e 1500 Principi: ed essendo li Triarj, secondo a me pare Livio ponga, 558, faremo i Veliti 1442, perchè il numero di questi non importa, non li ordinando Livio. E perchè dice che i manipoli degli Astatì erano 48, sono io dubitando, se per ciò significava che fossero divisi in 15 bande o insegne; imperocchè, chiamandosi il Duttore della Banda Centurione, pare che tal nome sopra tal numero sia fondato. Ancora che Polibio divida li Astatì in dieci bande o insegne, ed i Principi similmente, onde, nella legione minore, cioè di 1200, la banda è di 120, e nella legione maggiore, cioè di 5000, quale è ora quella di Livio, di 150; distribuendo poi 1500 Astatì in file che siano di 63 per fila, faremo file 24, e forse 35, per costare la fila di 43 Astatì e 30 Veliti. Le file poi de' Principi sarebbero per essere senza Veliti 24. E così dire si potrebbe, che quando Livio dice «*ordo enim sexagenos milites, duos centuriones, unum vexillarium habebat*» egli dimostri di quanti uomini fosse la fila; e quando dice «*prima acies hastati erant, manipuli XV*» dimostri per il numero dei manipoli, o bande, la somma di 1500 fanti: perchè egli è verisimile e conveniente che il numero del manipolo o insegna fosse notissimo. Seguirebbero dipoi 48 file di Triarj di 37 per fila, perchè tante ne fanno 558 Triarj a 37 per fila. E a chi paresse la lunghezza di tali file corta, si può dire che le file da noi poste sono la quarta parte di tutta la lunghezza dell'esercito, per essere in quello 4 Legioni; onde le file degli Astatì e Principi saranno di uomini 252, e quelle poi de' Triarj di uomini 148. E queste è ragionevole avessero assai meno uomini che le precedenti, per poter ricevere negli spazi e vani loro gli Astatì ed i Principi bisognando. Io avrei inclinato in questa sentenza, se non fossero quelle parole di Livio «*Sub signis jam alii XV ordines locabantur*» le quali pare che vogliano, che ancora gli ordini de' precedenti siano XV file degli Astatì e Principi, come si è mostrato. Però resto irresoluto e confuso, e dubito non ci essere ingrossato su. E però vi prego a pensare un poco a questa difficoltà, che a me si mostra, perchè voi forse entrando per qualche altro cammino ne trarrete costruito; e giudico sia bene vi scordiate tutti i miei concetti, come erronei, e più atti a deviarvi dal diritto cammino, che a indirizzarvi a quello, con perdonarmi se per vostro maggiore fastidio la *crambe* è stata da me *repetita* in questa mia; chè la penna mi è scorsa in questa materia, secondo quel proverbio volgare della lingua al dente che duole.

Il desiderio di ritrovare questa struttura di Livio mi è a cuore, e perchè la cosa il merita, e per soddisfare a chi devo quanto spirito e vita oggi tengo. Sono, come vedrete, sollecitato dal signor detto del Polibio, però come prima potete, desidero finiate di riconoscerlo ed inviarmelo. Raccomandomi con tutto il cuore. Dio vi contenti. Vostro

FILIPPO STROZZI.

Di Castello, a 29 d'agosto 1538.

(MS. Niccolini).

*Al medesimo.*

Piero onorando. — Le risposte vostre alle mie dubitazioni sopra Polibio mi sono state molto utili, e però tanto grate, quanto altra cosa potesse da un amico in questo tempo ricevere; e vi fo fede che la viva vostra voce mentre eri

presente, ed ora li scritti mi alleggeriscono di sorte la molestia del carcere, che facilmente lo porto: però mi perdonerete se io vi sono troppo molesto, ed uso male la vostra umanità, chè io non ho trovato a questo male più potente rimedio. Rimando adunque a voi Maso con una parte di Plutarco, cioè quella che segue, e si continua all'ultimamente mandatavi; la quale a vostra comodità rivedrete, perchè non ne sono dal signor Alessandro molestato, come erò della milizia di Polibio. Piacciavi, dove vedete che io ho notato due interpretazioni, cassare colla penna quella che meno approvate; perchè io che non posseggo la forza delle parole greche, non posso fare con ragione l'elezione di esse. Quanto all'amonizioni sopra Polibio, dirò per mia soddisfazione sopra alcune quello mi occorre per finire interamente tale fatica, e voi e me liberare da questa cura.

St. 14. *de Velitis*. προσεικομισται δὲ καὶ λιτῷ περικεφαλῶν (a). Voi mi avvertite che io consideri se fosse meglio dire *celata*, che *berrettino*, da che fo giudizio che voi inclinate più a rendere tal voce colla celata, che, come ho fatto io, col berrettino. Le ragioni che mi hanno persuaso, sono che di sotto, quando arma la testa de' Legionarj, dice περικεφαλὰ Χαλκῇ per denotare che era di ferro; onde non avendo qui detto Χαλκῇ περικεφαλῶν ma λιτῷ, il che qui mi pare importi *sottile*, e mutato la voce, o almeno il genere, creduto che la cosa e la materia sia dalla *pericephalaea Chalcea* differente. Aggiungesi il verbo εἰκομισται, che mi pare dichiara questo essere ornamento e non arme defensiva, quale è la celata, perchè di sotto ancora parlando de' Legionarj galeati dice: προσεικοσµένται περὶνῳ στεφάνῳ καὶ περὶ τοῖς φοινικίοις (b). Se voi perseverate nella prima opinione, muterò io sentenza e scrittura. Vedete se Suida o Esichio facessero menzione del pericefaleo.

St. 15. τῶν δὲ γροσφομάων τοὺς ἐπιβάλλοντας (c). Il vostro ghiribizzo non meritava secondo me di essere cassato, perchè io tengo per certo che ἐπιβάλλοντας qui non voglia nè possa altro significare che la rata tangente. Polibio ha detto poco avanti che i Romani dividevano in dieci parti cioè compagnie gli Astatii, ed in altrettante i Principi, ed in altrettante i Triarj, scrivendo: διέτελλον τὰς ἡλικίας ἐκάστην εἰς δέκα μέρη, πλὴν τῶν γροσφομάων (d); onde ne risultava che nella legione erano 30 compagnie, infra le quali distribuivano i Veliti 1200, dandone a ciascuna compagnia par numero, onde toccava 40 veliti per compagnia, chè partendo 1200 in 30, tanti ne viene, e se erano più di 1200 o meno, la 30<sup>a</sup> parte sempre di loro si assegnava ad ogni compagnia, e però dice: κατὰ τὸ πλεονος, ἴσους ἐπὶ πάντα τὰ μέρη (e): e sebbene le com-

(a) adornarsi oltre a questa armi d'un sottile berrettino.

(b) adornano oltre a tutte queste cose il celatone con una ghirlanda di piume e sopra vi rizzano tre penne rosse o nere (καὶ περὶ τοῖς φοινικίοις ἢ μέλασιν ὀρθοῖς τρίσιν).

(c) quelli (dei Veliti) che ad esse appartengono o toccano.

(d) dividono ciascuna delle sopradette età e ordinanze in dieci parti o bande, eccetto che quella dei Veliti.

(e) secondo il numero che sono, per eguale porzione a tutte le parti e compagnie sopradette.



pagnie degli Astatì, e Principi erano ciascuna di 120 uomini, essendo loro 1200, e quelle de' Triarj di 60 uomini, essendo il numero loro la 12a meno cioè 600, non mi pare che Polibio voglia per questo che le compagnie de' Triarj abbino manco Veliti che quelle de' Principi ed Astatì, scrivendo: *ισους ἐπὶ πάντα τὰ μέρη*, però io ho renduto questo luogo così. De' Veliti danno a tutte le parti e compagnie quegli, che secondo il numero che sono, ad esse appartengono e toccano per eguale porzione. Dite se vi pare chiaro abbastanza e se κατὰ τὸ πλεῖτος τῶν γροσφομάχων « più presto che degli altri che gli ricevevano » vi pare possa stare senza dubbio. *ἐπιβάλλω* qui denota *προσέχω*, e se non fu a caso, faccia senza esso, o accattilo.

a 16. *De scutis equitum. ὑπὸ τε τῶν ὀμβρῶν ἀποδερματούμενοι*. Sopra questa voce, voi non m'avete scritto niente, non trovando per avventura che dirne cosa di momento. Io ho detto: « e per le pioggie ricadendo la pelle, ed allentando — perchè di sotto, degli scudi de' Greci, opponendogli a questi, scrive; καὶ τεταγμένῃν ἔχουσι τὴν Χρυσίαν (a). Ma sto forte sospeso in questo luogo, non possedendo la forza del primo, nè del secondo verbo, cioè di ἀποδερματοῦσθαι e μυδάσθαι. Bene.

a 16. *τετραπλεθρον* (b). Il pletro, secondo la dottrina di Columella e di Polibio in questo luogo, viene a contenere in se 40 mila piedi. E contenedone lo acto 14,400, è maggiore lo acto del pletro piedi 4400. Questo ho scritto acciò veggiate se ho bene compreso quello ne scrivete.

a 17. — καλίστω δὲ ἐκ. καταπρόσωπον (c). Io ho renduto tal voce (visto quel mi scrivete) *contrafronte*, ancora che in fatto non importi, nè segni altro che la fronte in questo luogo.

Ibidem — τῷ γὰρ ὄντι ρίμαις παραπλήσιον (d). Io avevo detto *striscie o canali stretti*, pensando che la *striga*, con che il Lascari rende la voce greca di *ρυμα*, denotasse quei canali delle colonne che Vetrivio chiama Strigi. Ma visto Sesto Pomponio dare a tal voce altro intelletto, inclinavo al dare per chiosa alla striscia, o fetta o listra, quella che a voi più accomodata paresse.

Inferius — πλὴν τοῖς προσιρημένοις ἐπιεύσιν (e). Se voi trovassi che πλὴν non significasse sempre eccezione, la sentenza si accomoderebbe, altrimenti farò conto che tale voce non vi abbia ad essere; chè senza essa mi pare trovare la costruzione delle parele e buono intelletto.

Paolo ante — αἱς μὲν, αἱς δὲ. Voi lo esponete, *partim quidem, partim autem*;

(a) e si conservano tirati e destri. Il Lascari tradusse: *tentique utiles habentur*.

(b) di quattro pletri.

(c) si chiami . . . *contrafronte*.

(d) perchè veramente (τῷ γὰρ ὄντι) la figura di tutti i transiti (τὸ τῶν διόδων σχῆμα πασῶν) riesce simile (ἀποτελείται παραπλήσιον) alle vie di città (ρίμαις).

(e) dristo (κατόπιν) ai cavalieri sopradetti. Lascari: *præter quam quod post prædictos equites*.

ed io desidero sapere se quelle voci sono relative, se s'ha intendere αὐτὸς διόδοις o altra voce femminile,

Infra — πρὸς ἣν καὶ τὰς τελευταίας σημαίας ἐπιστρέφοντες στρατοπεδεύουσιν (α). Il verbo στρατοπεδεύω non mi pare qui assoluto come altrove, ma che regga τὰς τελευταίας σημαίας, se già quel participio ἐπιστρέφοντες non li regge, ed il verbo stia assoluto, il che mi par duro; dite come lo intendete.

Paulo supra — ἀποτομάς. Voi interpretate tale voce « sezioni » io vo pensando se *recisioni* da recidere, o *riciditure* fosse più intelligibile (b).

a 19. — δεδομένου δὲ τοῦ πλήθους καὶ τῶν περὶ αὐτὸν καὶ... συμβαίνει τοῖς βουλομένοις συνεφιστάμεν καὶ τοῦ Χωρίου τὸ μέγεθος, καὶ τὴν ὅλην περιμετρον τῆς παρεμβολῆς (c). Io non so ritrovare il conto nel fare questa ragione dello spazio ed ambito dei Castri con quello che Polibio ne ha infino a qui mostrato, o mostri dipoi; imperocchè cominciando la misura dalla porta decumana, lo spazio del vallo è piedi 200 infino ai primi alloggiamenti. Di qui alla via quintana (alloggiandovi cinque Compagnie, ed essendo ogni alloggiamento di compagnia per il corso della via piedi 100) sono piedi 500. La quintana è larga 50. Seguono poi altri 500 piedi per li secondi cinque alloggiamenti di cinque altre compagnie, dipoi la strada dei Tribuni di piedi 100, e poi 50 piedi per la lunghezza degli alloggiamenti loro, e poi 200 piedi per il quadro del Pretorio sino agli alloggiamenti dei Cavalli straordinari de' confederati. Tutte queste misure assegna Polibio, ma non dice già la larghezza di N. ed O, ove stanno i cavalli e fanti straordinari de' confederati; chè se rendeva questa, seguendo poi li 200 piedi dello spazio del vallo opposte alla decumana, avremmo avuto il tutto perfettamente; senza questa mi pare bisogni indovinarla. Imperocchè non si può trarla dalla misura del campo per l'altro verso, cioè dalla porta questoria alla pretoria, non avendo Polibio renduta la larghezza degli alloggiamenti dei corni G H. Però non so vedere donde il Viterbese si tragga il dare 78 piedi di larghezza all'alloggiamento N e 59 all'O, talchè aggiunti questi alle 1800 di prima, questo lato del quadro universale saranno 1937. E per far battere la misura dell'altro verso colla detta appunto, dà al G di Larghezza 210 piedi ed alla H 133 e 1/2; talchè riquadra ogni lato. Polibio dalle sue parole mostra avere assegnato tutte le misure, e la ragione lo vuole; io da altra parte confessando la mia debolezza dico non la sapere trovare. Non so ancora perchè nella pittura impressa sia segnato 2036 piedi, risultando dall'assommare le particolari distanze per l'uno e l'altro verso del campo il numero di piedi 1937. Questa difficoltà sebbene non importa all'interpretare, mi pare di momento all' intendere e possedere la dottrina di Polibio, e però l'ho all'ultimo riserbata. Andavo pensando se quel verbo συνεφιστάμεν importasse non colligere esattamente, a un dipresso comprendere; e che Polibio, essendo ora le legioni di 4200, ora di 5000, lasciasse due misure indeterminate,

(a) verso la qual faccia essi ancora voltandosi alloggiavano le ultime insegne.

(b) L'edizione ha divisioni.

(c) avendo noi già dimostrato il numero dei pedoni come de'.... possono quelli che desidero ne hanno comprendere e la capacità del luogo e quanto sia il circuito di tutto lo steccato.

cioè quella degli alloggiamenti de' corni e quella degli straordinari soci. cioè G H e N O, per non restringere a una regola di misura una cosa che secondo il numero degli uomini spesso si variasse.

a 21. — καὶ γραφὴν λαμβάνουσι πόσῃν καὶ πόσας. Io ho per l'ammonizione vostra qui detto. « e ricevono in scritto il tempo ed il numero delle guardie » intendendo per il tempo a che ore della notte hanno a riconoscere, cioè se alla prima, o seconda, o altra guardia. Dite se vi pare stia bene.

a 22. — οἱ τε Χιλιάρχοι τὰς σωθέντας, ἂν μὲν ἔχοντες ποιῶσιν. Io dubito che Polibio non scrivesse τοὺς σωθέντας ἂν μὲν, perchè quello che segue facilmente potè lo scrittore ingannare: però per rendere la sentenza e modo di dire greco, io ho detto « ed i tribuni lasciano fare a' conservati se volontariamente lo fanno, altrimenti li costringono per loro decreto a coronare i loro conservatori. »

a 23. — παρὰ δὲ μίαν ἡμέραν τὰ μὲν ἡγείται τῶν στρατοπέδων καὶ κεράτων, τὰ δ' αὐτὰ πάλιν ἔπεται ec. Seguendo l'opinione vostra, io ho così tradotto questo luogo delle legioni e de' corni « l'un giorno una d'esse, ed un d'essi precedono, l'altro dipoi la medesima legione e corno di nuovo dietro seguono. » Dite se vi pare espresso.

Queste cose mi è parso da ripetere con voi per assicurarmene meglio; alle quali avrò caro che diate espedizione avanti alla parte di Plutarco, perchè vogliò imporre l'ultima mano alla traduzione mia, e levarmela dinanzi. Al sig. Alessandro l'inverò senza più tardare; ma lo ricercherò che la tenga appresso di se, sino che io meglio di alcuni dubbj mi sodisfaccia. Le cose mie per quello intendo vanno migliorando, ma adagio, come accade nelle materie che hanno contradizione, onde al vostro ritorno, quando bene fosse al Natale. vi aspetterò qui. State sano, ed al solito studiate, ed amatevi.

Tutto vostro FILIPPO STROZZI.

Di Castello, 15 settembre 1538

SIGNOR ALESSANDRO VITELLI. <sup>1</sup>

Viene finalmente, illustrissimo signore e conservator mio, a VS. la traduzione di Polibio più volte già da lei domandata; nella quale ho usato quella diligenza che per me si è in questo tempo e luogo potuto maggiore, secondo sono in ogni suo desiderio fare obbligato, vivendo (come al mondo è notissimo) per dono e beneficio di quella. E se ella ha più che non conveniva a venir tardato, non imputi ciò alla mia negligenza (perchè in cosa la quale per lei a fare abbia, se nulla posso di me promettere, affermo che in tal colpa non cadrò mai) ma alla indisposizion di Piero Vettori a cui, come a persona più nelle greche lettere di me esercitata, mandai molti giorni sono alcuni luoghi di Polibio, ove o per essere il mio testo corrotto o lo scrittore oscuro, o quello che io più vero reputo, lo interprete di poco ingegno sempre ma al presente di nessuno, qualche difficoltà e dubbio avevo, della oppenione sua ricercandolo; la quale egli, da un maligno catarro impedito, non mi ha prima che ora potuto comunicare. Piacciale con quella volontà e prontezza riceverla che io gliela mando, tenendo per certo che da nessuna altra latina o greca scrittura si può trarre più vera e particular notizia di quelli militari ordini, con che l'Imperio Romano estese quanto volle i termini suoi, che dal presente trattato. Imperochè Polibio nato in Megalopoli città della Morea e condottosi a Roma, dalla grandezza di quella Repubblica invitato, fu, mediante la prudenzia e dottrina sua, tanto grato a quel secondo Scipione Africano che Cartagine destruss e desolò in tutto, che non solo appresso di se in tale spedizione lo tenne del consiglio di lui valendosi, ma gli diede ancora il governo, e carico d'un'armata, la quale per l'Oceano egè mandò a

<sup>1</sup> Magnifica Lettera! precede essa la traduzione del trattato di Polibio nel codice 50 dell'archivio Uguccioni Gherardi. Giaceva fino al giorno d'oggi inedita, che l'altra nelle stampe del Torrentino in *Firenze l'anno 1552* è tutt'altra cosa e di tutt'altri. Poichè Lelio Carani che si fe' a pubblicare le due traduzioni del Polibio e di alcuni detti del Plutarco, premettendo a queste una sua dedicatoria a Cammillo figlio di Alessandro Vitelli, o non conobbe l'altra dell'autore, o si ritenne dal pubblicarla per l'aneddoto seguente che è giunto fino a noi. « Piero passate l'Alpi, per il parere del duca di Ferrara se ne tornò alla Mirandola. Occupossi in questo tempo grandemente in procurare la liberazione del Padre; il quale era prigioniero nella cittadella di Firenze, e per questo conto andò in Spagna all'Imperatore col Priore suo fratello, ma la cosa ebbe finalmente quest'esito, che Filippo, lasciato, dopo molto contrasto da Alessandro Vitelli, insieme con la fortezza, che ne ebbe per quanto si dice, 5000 scudi, in mano di Don Giovanni de Luna suo successore poco di poi si morì . . . con gran dispiacere di Piero. Al quale, dicono, che essendo ivi a non molto tempo da messer Piero Angeli da Barga Poeta eccellente, e di gran letteratura, donato Polibio, da Filippo, mentre era prigioniero volgarizzato mostrò d'averlo caro di molto; ma apertolo, e veduta la lettera, al detto Vitelli indirizzata, la stracciò tantosto, e messesi il Libretto in seno. » *Vita del marchese Piero Strozzi, scritta da Antonio degli Albizzi.*

scoprir l' Affrica di fuora, navigazione allora incognita e nuova. Così sendo lungamente stato nei romani eserciti, ed in quelli tempi che la loro militar disciplina alla sua ultima perfezione aggiunse, non da altri intese, come accade nella maggior parte di quelli che simil cose scrivono, ma con li stessi occhi tutti i modi, ed ordini della loro milizia vide, e comprese. E scrivendo XL libri delle Istorie Romane (de' quali pochi con lagrime di tutti e' dotti oggi ne vivono, sendo le scritture e memorie de' divini ingegni come tutte le altre cose del mondo sottoposte alla morte) in uno d' essi per informare i suoi Greci dell' armi Romane interpose la presente digressione; la quale per essere più presto un prezioso tesoro che utile trattato si sparse, e divulgò in modo che perdutosi il maggior volume, ove ella come gemma in oro era legata e commessa, quasi da un naufragio ignuda salvatasi a noi è pervenuta. E perchè più comune fussi, fu, non molti anni sono, da Jano Lascari, uomo greco e di non vulgare erudizione, fatta latina, e dipoi non so da chi (perchè el proprio interprete celò, con miglior giudicio che non tradusse, il suo nome) toscana ridotta. Però se alcuno mai, a cui fuora di VS. questa mia traduzione per disgrasia in mano pervenissi, mi imputasse dello aver preso una impertinente fatica facendo, come si dice, cose fatte, scusimi appresso a questi l' autorità di quella; la quale, avendole io detto dell' oppenione mia domandato parermi trovare alcuni errori nella latina interpretazione, e nella toscana senza dubbio esserne molti per non avere io interprete visto Polibio greco ma il latino e con notabile negligenza tradotto, mi ricercò con la solita sua modestia, ancora che più che altra persona del mondo meritamente comandar mi potesse, che io o la vulgare traduzione correggessi, o di nuovo un' altra dal greco fonte ne traessi e formassi. Per la qual cosa trovandomi secondo la condizione dell' incarcerati privo in tutto d' ogni azione e conversazione consueta, giudical, traducendo di nuovo, dover più a VS. soddisfare ed a me stesso ancora nel soverchio ozio e fastidio meno esser noioso e molesto. Fuggita adunque ogni pompa di ornate parole, delle quali la presente materia di fiori priva, e colma di frutti, non è capace, con allargar con maggior dichiarazione dove mi è parso necessario qualche cosa, più presto che tacere o pretermettere niente detto dall' autore, mi sono sforzato render fedelmente la sua sentenza. Il che se arò conseguito mi sarà per satisfazione e contento di VS. gratissimo; se non, prenda quella per ora da me il buon animo: scusandomi seco se non posso quant' io vorrei, perchè insieme con la fortuna sentomi esser mancate le forze dello intelletto. Vivete felice, da me in breve aspettando la seconda parte dei brevi detti di Plutarco, i fatti ad istanzia vostra similmente toscani poichè altra via non mi resta di mostrare a voi, unico mio signore, ed a gli altri, che se non m' è permesso riconoscere i singolari benefizj da voi ricevuti con l' opere, almanco io ne tengo e terrò fino averò spirito eterna memoria. Di V. Illus. Signoria

Devotiss. servit. FILIPPO STROZZI.

Di Castello di Fiorenza, alli xx di settembre MDXXXVIII.

(Dall' Archivio Uguccioni Gherardi).

<sup>1</sup> Mancogli il tempo di mandare ad effetto l' intension sua, morendo due mesi dopo. Abbiamo bensì alle stampe, unita al frammento di Polibio, una parte di questi detti: *Scelta de gli Apophtegmi di Plutarcho tradotti per messer Philippo Strozzi.*



# INDICE DEI NOMI E DELLE COSE

contenute

NELLA VITA DI FILIPPO STROZZI.

## A

*Acciaiuoli* Roberto di Donato. Accompagna il duca Alessandro a Napoli, 22.

*Adriano VI*, papa. Da Spagna va a Roma, toccando Livorno, 28. Muore, 28.

*Alamanni* Luigi. Suo sonetto a Valchiusa, 28, nota 1.

*Albizzi* Anton Francesco di Luca. È eletto uno de' primi Otto di Balla, sebbene non abbia l'età, 22. Uno de' fuorusciti andati a Napoli, 22. Sua poca fede, 164.

*Aldobrandini* Salvestro, fuoruscito, 110. È persuaso da Filippo a domesticarsi col card. Ippolito de' Medici contro il duca Alessandro, 164. A nome de' fuorusciti espone a Cesare le ragioni della loro causa, 122. Consigliere degli usciti Fiorentini, 127.

## B

*Berardi* Antonio. Uno de' fuorusciti mandato a Cesare, 112.

*Borbone* (monsignor di). Si appressa col l'esercito Cesareo alle mura di Roma, 22. Dà il sacco alla città, 27.

*Buondelmonti* Benedetto di Filippo. Ambascia-

tore di Alessandro de' Medici a Roma, 24.

Esponde a Filippo l'animo di Clemente VII, 22.

*Buondelmonti* Zanobi di Bartolommeo. Invitato da Filippo Strozzi a mutare lo Stato di Firenze, 24.

## C

*Ca ccia* (del) Alessandro. Mandato dal duca Cosimo a chiamare i fuorusciti, 124.

*Cappino* da Mantova. Raguna tremila fanti alla Mirandola, 122.

*Capponi* Niccolò. Si duole della partita di Filippo, 22.

*Carlo F.* Sta sospeso a stringere il parentado col duca Alessandro, 111. Promette buone parole ai fuorusciti, 112. Dà a conoscere l'intenzione di riconciliare le parti, 127. Cerca, per mezzo de' suoi consiglieri, di quietar Filippo, 122. Tiene a bada Filippo, sino a che parte per Provenza, 127. Ordina che si sequestrino le sostanze di Filippo in Napoli, 164. Manda il conte di Sifonte a intendere e L'attar le cose di Firenze, 124. Sospetta che Filippo abbia avuto parte nella morte del duca Alessandro, 122. Ordina che sia esaminato con tortura, 171. Promette a Paolo III

di perdonar la vita di Filippo, posto che sia innocente della morte del duca Alessandro, 172. Diventa sempre più inesorabile contro Filippo, 172.

*Carpi* (da) Girolamo. Spedito al papa, 100.

*Cavalcanti* Bartolommeo di Mainardo. Mandato al re Cristianissimo per conto degli usciti, 129.

*Certi* (da) Giampaolo. Dopo la morte del duca, mandato con tremila fanti alla volta di Firenze, 122. Disegnato capo dell'impresa dei fuorusciti, 121. Li sconsiglia a far l'impresa contro Firenze, 122. Ricusa d'esser capo delle forze loro, 101.

*Cesano* Gabriele. Uomo del cardinale Ippolito de' Medici presso Cesare, 111. Tornato di Spagna, riferisce al cardinale de' Medici che non aveva da sperar nulla da Cesare, 112.

*Chabot* (de) Filippo. Ammiraglio francese, in Piemonte, 121.

*Clemente VII*. Prende le difese, col Francesi e i Veneziani, di Francesco Sforza, 90. All'appressarsi del Moncada, fugge in Castel Sant'Angelo, 101. Va contro i Colonnai, 82. Da mala soddisfazione a Filippo, 101. Assediato dagli Imperiali in Castel Sant'Angelo, 97. Mostra d'essere appagato delle giustificazioni di Filippo, 90. Ordina una proscrizione di cittadini, 91. Si serve di Filippo per tirar il governo di Firenze al principato, 82-84. Chiama a consiglio più cittadini sul modo di riformare lo stato di Firenze, 82-86. Prega Filippo ad accompagnar Caterina sposa di Arrigo di Francia, 102. Lo prega di rimaner colà suo nunzio apostolico, 102. Inferma, 102. Muore, 102. La sua memoria, odiata dal popolo romano, 101.

*Colonna* (il cardinale). Chiede al Moncada Filippo Strozzi, 82. Avverso a Clemente VII, 82.

*Cortona* (cardinale di). Insieme con Ippolito de' Medici governa lo Stato di Firenze, 82.

*Cosimo* duca. Vedi *Medici* Cosimo.

*Covas*. Ministro di Carlo V, 122.

*Cybo* Innocenzo, cardinale. Avverso a Filippo, 170-171.

## D

*Dini* Francesco, 110.

## F

*Firenze*. Mutazione del suo Stato, e cacciata de' Medici nel 1227, 74-76. Domata dall'assedio del 1229, cade in potere di Bartolommeo di Filippo Valori, commissario del papa, 82. Proscrizione di più cittadini, ordinata dal papa, nel 1220, 91. Riforma del suo governo ordinata secondo la mente del papa: la repubblica è spenta, 97-98 e nota.

*Francesco I*, re di Francia. Mal soddisfatto di Filippo, e perchè, 126-127.

*Francesi* (i). Ragunano genti alla Mirandola, sotto colorita cagione di favorire gli usciti, 122.

*Fuorusciti* (i) fiorentini. Deputano rappresentanti a Cesare per lagnarsi del mal governo del duca Alessandro, 112. Chiedono che sia rimesso, 101. Vanno a Napoli, 124. Espongono a Cesare le loro querele contro il duca Alessandro, 122. Scritto memorabile mandato da loro a Cesare, 122-124. Si adunano a Monte Gatto sul Bolognese, 127. Mandano a chiedere aiuti al re Cristianissimo, 129. Si adunano nuovamente, e stimolano Filippo alla guerra, 129-130. Lo accusano di freddezza, 121. Sono rotti a Monte Murlo, 122.

## G

*Gagliani* (i), mercanti fiorentini in Napoli, falliti, 82.

*Giannandrea* dal Borgo San Sepolcro. Avvelena il cardinale Ippolito per ordine del duca Alessandro, 120-121. Condotta a Roma, confessata, 121. È liberato per ordine del papa, 122.

*Giannotti* Donato. Mandato dal cardinal Salviati a trattar col Sifonte le cose della città, 124.

*Giugni* Galeotto. Uno de' fuorusciti mandato a Cesare, 114. Mandato dai cardinali Salviati e Ridolfi a Filippo, 122.



*Giulio II*, papa. Interdice Firenze e perchè, 41. Prende in odio Piero e Francesco, fratelli Soderini, 46. Vuol rimettere i Medici in Firenze, 46. Muore, 52.

*Gondi Giuliano* di Bellicoso. Carcerato per esser amico di Filippo, 176. Dopo più mesi, è cavato fuori, e nuovamente esiliato, 179. *Gonzalez*. Ministro di Carlo V, 122. Cerca di quietar Filippo, 122.

*Greco* (il cavaliere). Mandato dal cardinal Salviati a trattar col conte di Sifonte, 124. *Guicciardini* Francesco. Accompagna il duca Alessandro a Napoli, 422. Ha l'incarico di rispondere alla causa de' fuorusciti, 122 in nota.

*Guiducci* Antonio. Altera l'esame di Giuliano Gondi, a carico di Filippo, 176.

## L

*Lanoot* Carlo, vicerè di Napoli. Fa accordo con papa Clemente, 22.

*Leone X*, papa. Vuol dare qualche terra dello Stato d'Urbino a Filippo, 22. Muore, 22.

*Leone*. Per la presenza e consiglio di Filippo è salvata dal sacco minacciato dall'infima plebe, 22-22.

*Luigi XII*, re di Francia. Sua inimicizia contro Giulio II, 22.

*Luna* (della) don Giovanni. Castellano della fortezza di Firenze. Custode di Filippo, 127. e seg.

## M

*Medici* (1). Fanno ogni opera per rientrare in Firenze, e dominarla, 22 e seg. Pregano Filippo di non abbandonarli, 72. Cacciati di Firenze, 72. Ingannano Filippo circa alla restituzione delle fortezze di Pisa e di Livorno, 72-72-80. Tentato d'entrare nella cittadella di Pisa, 80.

*Medici* (de') Alessandro. Viene in Firenze, 22. È creato duca, 22. Medita la rovina di Filippo, 22. Una donna, sua innamorata, tenta ammazzarlo, 22-22. Tenta riconciliarsi con

Filippo, 110. Lo elegge uno degli ambasciatori a rendere obbedienza a Paolo III, 46. Tenta di stabilire il suo parentado con Cesare, 111. Odioso dai fuorusciti, 112-112. Manda suoi uomini a far ammazzare i rappresentanti a Cesare contro di lui, 117-112. Manda alcuni per ammazzare Filippo, 117. Fa avvelenare il cardinale Ippolito, 120 e seg. Va a Napoli, e si presenta a Cesare, 122. Impone che sia risposto alla causa de' fuorusciti, 122. Va risolvendo ogni giorno più le sue difficoltà con Cesare pel matrimonio, 122. Dichiarò ribelle Filippo e i suoi Agnolini, 120. È ammazzato da Lorenzino, 121.

*Medici* (de') Alfonsina. Fa pratiche per maritare Clarice a Filippo Strozzi, 20 e seg.

*Medici* (de') Caterina. Va sposa ad Arrigo di Francia, 122. S'intromette presso Cesare per la liberazione di Filippo, 172.

*Medici* (de') Clarice. Da Napoli va a Firenze a prender possesso della casa maritale, 22. Chiede a Piero Soderini il ritorno del marito dall'esilio, 22. Va a Roma per liberare suo marito, Filippo Strozzi, 22. Lascia Roma all'avvicinarsi del Borbone, e torna a Firenze, 22-27. Si restringe con alcuni qualificati cittadini, per provvedere allo Stato di Firenze, 22-22. È attentato alla sua vita, 70. Muore, 22.

*Medici* (de') Cosimo. Eletto duca in luogo del morto Alessandro, 122. Manda a chiamare i fuorusciti, 46. Manda le sue genti ad assaltare il castello di Monte Murlo, 121. Si fa condurre a casa i prigionieri presi a Monte Murlo 122.

*Medici* (de') Giovanni, cardinale. Muove le genti del papa a' danni di Firenze, 22. Chiede a Filippo Strozzi come debba governare Firenze, 22-22. Viene in Firenze e fa adunare il parlamento, 22. È fatto papa, col nome di Leone X, 22. Vedi *Leone X*.

*Medici* (de') Giuliano. Lascia Firenze per andare a Roma, e perchè, 22.

*Medici* (de') Giulio. Creato cardinale da Leon X, 27. Succede nel governo di Firenze, 46. Dopo la morte di Leon X va a Firenze, e

quindi a Roma, 30. È creato papa, 30-31. Vedi *Clemente VII*.

*Medici* (de') Ippolito, cardinale. Nemico del duca Alessandro, 108-110. È persuaso da Filippo ad abbracciare la causa della libertà, 110-111. Mentre è per imbarcarsi per Barberia, cade infermo, 110. Muore in Gaeta, fatto avvelenare dal suo fratello duca Alessandro, 110-111.

*Medici* (de') Lorenzo di Piero. Lasciato al governo di Firenze, 33. Riabilita gli Strozzi agli onori e dignità, 101. Vuole sempre con sé Filippo, 32 e segg. Muore, 37.

*Medici* (de') Lorenzo di Pierfrancesco, detto Lorenzino. Ammazza il duca Alessandro, 141. Va a Venezia, e racconta il caso a Filippo, 101.

*Medici* (de') Piero. Sua morte, 30.

*Moncada* (di) don Ugo. Va a Roma e vi mette terrore, 60. Parte con tutte le sue genti, 61.

*Montauto* (da) Otto. Vedi *Otto*.

*Monte Murlo*. Infelice impresa de' fuorusciti ivi tentata, 122.

## N

*Nardi* Iacopo. Espositore a Cesare delle querelle de' fuorusciti, 122.

## O

*Olivieri* Benvenuto, 163 in nota, e 176.

*Otto* da Montauto. Ministro del duca Alessandro nell'avvelenamento del cardinale Ippolito, 111.

## P

*Palla* (della) Batista di Mariotto. Invitato da Filippo Strozzi a mutare il reggimento di Firenze, 64.

*Paolo III*. Ottiene che sia perdonata la vita a Filippo, ma a quale condizione, 108. Si risente contro Cesare per la promessagli salvezza di Filippo, 172.

*Passerini*, cardinale. Vedi *Cortona* (cardinale di).

*Pepoli* Girolamo. Capo de' fanti radunati da Filippo per andare sopra a Firenze, 142.

*Petrucio*, capitano. Capo de' mandati ad ammazzare gl' inviati a Cesare contro il duca Alessandro, 117. Preso a Modena, confessò il tutto, 101.

*Pisa*. Concilio ivi tenuto per deporre papa Giulio II, 40.

*Prato*. Saccheggiato dall'esercito della Lega, 46.

*Pucci* Roberto d'Antonio. Suo parere dato al papa sulla riforma di Firenze 32-33.

## R

*Ridolfi* (il cardinale). Suo parere dato al papa sulla riforma di Firenze, 32.

*Ridolfi* Gio. Batista di Luigi. Eletto gonfaloniere in luogo di Soderini, 42.

*Ridolfi* Lorenzo di Piero. Uno de' rappresentanti dei cardinali Salviati e Ridolfi e di Filippo, mandati a Cesare, 112.

*Roma*. Sacco dato da' Cesarei, 67.

## S

*Salviati* Bernardo di Iacopo. Uno de' rappresentanti dei cardinali Salviati e Ridolfi e di Filippo, mandati a Cesare, 112.

*Salviati*, il cardinale. Suo parere dato al papa nella riforma di Firenze, 32. Manda al conte di Sifonte il cav. Greco per trattar delle cose di Firenze, 124. Non si conclude nulla, 122.

*Salviati* Giuliano di Francesco. È assaltato di notte, tornando a casa, 104.

*Salviati* Iacopo. Suo parere dato al papa sul riformare Firenze, 32. Sebbene con Filippo non s'intendesse, lo difende presso il papa 108.

*Salviati* Piero di Iacopo. Dato per ostaggio al Moncada, 61.

*Selvo*. Villa degli Strozzi, 70 e nota.

*Seves* (monsignore di). Viene di Francia con lettere del Cristianissimo a Filippo, 108.

*Sforza* Francesco. Ultimo duca di Milano. Muore, 124 e nota 2.

*Sifonte* (conte di). Mandato da Cesare a comporre le cose di Firenze, 124. Sdegnato,

licenzia i mandati del card. Salviati, 133. Prende le fortezze di Livorno e di Firenze sotto nome e potere di Cesare, 161.

*Soderini* Paolo Antonio. Uno dei fuorusciti mandati a Cesare, 114.

*Soderini* Piero. Si adopera perchè Filippo sia richiamato dal confino, 30. Concede che si faccia in Pisa il Concilio, 41. Consigliato dai parenti ed amici, rinunzia la carica di Gonfaloniere a vita, 47.

*Strozzi* (famiglia). Esclusa dai pubblici uffici, 31.

*Strozzi* Alessandro di Matteo. Mandato a riferire l'elezione di Cosimo a Paolo III, 144.

*Strozzi* Alfonso. Avverso a Filippo suo fratello, 37.

*Strozzi* Clarice. Vedi Medici (de') Clarice.

*Strozzi* Filippo. Sua nascita, sua educazione e suoi precettori, 12-19. Stabilisce il suo matrimonio con Clarice de' Medici, 28. Gran mormorazione che suscita questo parentado, 26-27. Chiamato da Napoli a comparire dinanzi a' Priori, si giustifica, 27-33. È confinato per tre anni a Napoli, 33. A Roma consuma il matrimonio con la Clarice, 33. È chiamato in Firenze dopo sei mesi, 33. Comunica a' Dieci della Guerra la macchinazione di Prinziivale della Stufa, 43. È ritenuto in Palazzo, e perchè, 46. Mandato a' Medici che erano in Prato, 48. Parere dato al card. de' Medici circa al modo di governar Firenze, 48-50. Si intertiene con Giulio de' Medici, 51-52. Eletto depositario dell' entrate di Leon Decimo, 52. Si adopera per far restituire la sua famiglia negli onori e dignità, 53-54. Sua modestia nel favore mediceo, 55. Ricusa l'offerta fattagli da Leone X di una qualche terra del Ducato di Urbino, 55. Bene affetto al card. Giulio de' Medici, 57. È condotto a Roma, 58. Rimedia al disordine della sua Ragione di Roma, 104. È chiesto e avuto in ostaggio dal Moncada, 61. Pensa di ridurre alla devozione di Cesare il reggimento della città, 64. Con quest' espediente è rilasciato dal card. Colonna, 65. Serve i Gagliani, mercanti fiorentini falliti, di scudi 6000, 65. Va

a Roma, e si scusa con Clemente della pratica avuta col due ribelli, Zanobi Buondelmonti e Batista della Palla, 65. Si risolve di lasciar Roma e andare a Firenze, mandando innanzi la Clarice, 68. Parte da Pisa alla volta di Firenze, 68. Si trattiene a Legnaia, e perchè, 71. Entra in Firenze, festeggiato, 71. Va a visitare i Medici, 73. Promette di far quel più che potesse in soddisfazione de' Medici, ma invano, 73-74. Accompanya i Medici esiliati a Lucca, 76-77. È da loro ingannato, 78-80. Si giustifica presso il reggimento di Firenze, 80. È revocato a Firenze, e perchè, 81. Tenta giustificarsi presso il popolo, ma invano, 101. Si ritira all' Orto de' Rucellai, 82. Parte da Firenze, e va a Lione, 101. Salva con la presenza e col consiglio suo quella città dal sacco dell' infima plebe, 83-85. Parte da Avignone e giunge a Genova, 85. Va a Lucca, e quivi fa venire la sua famiglia, 87. Si ammala, 104. Torna in Firenze ed è creato ufficiale d' Abbondanza, 88. Vedendosi non curato, va a giustificarsi al papa, 88 e 89. Torna a Firenze, ed espone l'imbasciata del papa, 91. Creato degli Otto di Balia secondi, 101. Cerca di farsi benevolo Alessandro de' Medici, 93. Va a Roma, e offre al papa l'opera sua nel riformare il governo di Firenze, 94-95. Chiamato a consiglio con altri cittadini dal papa a quell' effetto, 95. Mandato dal papa a Firenze a riferir la mente del papa, 97 e 98. Creato de' Quarantotto, e uno de' primi quattro Consiglieri, 98. Invidiato e avuto in sospetto dal duca Alessandro, 99. È creduto d'aver parte in una malla, che tenta al Duca Alessandro una sua innamorata, 99-100. Va a Roma, e liquida tutti i suoi conti con la Camera Apostolica, 101. Per compiacere Clemente VII, accompagna Caterina de' Medici, sposa d' Arrigo di Francia, 102. Rimane in Francia nunzio apostolico, 103. Paga la dote di lei, con assegnazione e cautele di Clemente, 104. Vedendo l'odio del duca Alessandro, chiede a lui e al papa di richiamare i suoi figliuoli in Francia, 104-105. Accompanya

i cardinali francesi a Roma, 103-105. Trova tutto il popolo romano contro a sè, e per qual cagione, 105. Compromette ogni sua Ragione nel cardinal di Trani e nel cardinal Cesarino, 105. Restituisce a Paolo III la maggior parte de' pegni avuti da papa Clemente, 104. Si stringe col card. Ippolito de' Medici, 105. Eletto dal duca uno degli ambasciatori a Paolo III, 110. Stimola il card. Ippolito e i fuorusciti a operare la libertà della patria, 112-113. Sebbene avuto in sospetto dai fuorusciti, non s'astiene dal suo buono operare in pro della patria, 113. Consiglia il card. Medici, il Salviati e il Ridolfi, a querelarsi con Cesare de' mali portamenti del duca, 113-114. Fa venire i figliuoli a Roma, 115. Il duca tenta di farlo ammazzare, 117. Persuade con gagliarde ragioni il card. Ippolito a farsi difensore della libertà di Firenze, 118-119. Tenta invano di condurre in luce l'avvelenamento del card. Ippolito, 121-122. Cade in disgrazia dell'oratore cesareo e del vicere di Napoli, 123. Va a Napoli co' fuorusciti, per rappresentarsi a Cesare, 124. Sua risposta al consiglieri di Cesare, che non volevano ricevere la petizione de' fuorusciti, 125-127. Continua a trattar quella causa con varie proposte, 128-130. Veduto la nessuna risoluzione delle cose, consente che si rompano le pratiche, 133. È danneggiato negli interessi dal re Cristianissimo, 137. Manda Piero suo figliuolo a Lione per provvedere alle cose sue, 138. Va in collera con lui, e perchè, 141. Risolve di partire da Roma, e va a Venezia, 139. Ottiene dal senato veneto amplissima sicurtà, 141 in nota. Dichiarato bandito e ribelle dal duca Alessandro, 140. I ministri fiorentini delle sue Ragioni non lo abbandonano, 141. Saputa la morte del duca Alessandro, va a Bologna per avvicinarsi a Firenze, 143. Si stringe con Salvestro Aldobrandini, 141. Aduna i fanti a Castiglione de' Gatti, 141. Saputa l'elezione di Cosimo a duca, risolve di non andar più avanti, 144-145. Si oppone al parere del Valori, 147. Sconsiglia gli usciti di assaltare il dominio fiorentino, e perchè,

150. Si giustifica dall'accusa di freddezza datagli dagli usciti e da Piero suo figliuolo, 151. Novamente in mala soddisfazione degli usciti, 153. Propone, ma inutilmente, un temperamento di governo, 154. Inclina per più ragioni a rimuovere Cosimo dal governo, 155. Concorre cogli altri usciti ad assaltare il dominio fiorentino, 155. Va a Bologna, e scopre s' capi delle fazioni la cosa, 156. Segue il Valori, andato a Monte Murlo, 156. Diffida del buon esito dell'impresa, 161. Nell'assalto dato da' ducali a Monte Murlo, si difende animosamente, 162. È fatto prigioniero, 163. Il Vitelli gli promette la vita 161. Condotta a Firenze è posto in carcere, 164. Parla col fratello Lorenzo, 164. È condotto pubblicamente cogli altri prigionieri in casa di Cosimo, 165. La partenza di Piero per Andrinopoli gli fa dolore e danno, 166. Manda a Cesare l'altro suo figliuolo Leone; ma giunge troppo tardi, 166-167. Prende di ciò forte alterazione, 167. Fa testamento, 167. Si cresce la taglia d'altri 30 mila scudi, e perchè, 167. Comanda a Ruberto che vada a Cesare, 168. Ottiene grazia della vita da Paolo III, 167. Spera nella sua scarcerazione, e perchè, 168-169. Attende agli studj, 169 e nota. Sostiene la tortura con animo fermo, 171. Disperato del caso suo, si dà la morte 173-174. La sua morte è raccontata variamente dagli storici, 174 nota 2. Scritto trovatogli in seno dopo morte, 172. Suo ritratto e sua natura, 177. Uso che faceva del tempo, 167. Suoi studj e opere, 177-178 e nota 1. Suoi figliuoli, 181. Notizia di essi, 167 in nota.

*Strozz* Leone. Mandato dal padre a Cesare, ma trattenuto da una tempesta, giunge quando già Filippo era stato consegnato a Cosimo, 166-167.

*Strozz* Leonardo di Benedetto. Creato uno de' Settanta, 52.

*Strozz* Lorenzo. Conforta il fratello Filippo a lasciar Firenze, 52. Va a fargli visita a Lucca, 57. Oratore a Cesare, 52. Scrive al fratello di non muover l'armi contro Firen-

## CONTENUTE NELLA VITA DI FILIPPO STROZZI. 633

22, 142. Fatto carcerare da Cosimo, e perché, 104. Parla col fratello Filippo, 101. Lo raccomanda al castellano, 102.

*Strozzi* Matteo di Lorenzo. Creato uno de' Settanta, 84. Accompagna il duca Alessandro a Napoli, 123.

*Strozzi* Piero di Filippo. È accusato di aver fatto assalire Giuliano di Francesco Salviati, 104. Parte per Lione, 103. Giunge a Lione, e dice a Filippo che il duca non voleva più né lui né loro in Firenze, 103-105. Uno de' rappresentanti dei cardinali Salviati e Ridolfi, e di Filippo, mandati a Cesare, 115. È avvertito che il duca lo vuol fare ammazzare, insieme cogli altri compagni, 117. Mandato dal padre a Lione per provvedere alle cose sue, 122. Si pone a' servigi del re Cristianissimo, 121. Lo serve nella guerra di Piemonte, 121. Va a Bologna al congresso degli usciti, e propone d'assaltar subito il dominio di Firenze, 130. Non sovvenuto dal Francesco né dal padre, dopo qualche tentativo contro il dominio fiorentino, va a Roma, 133. Stimola il padre a pigliar l'impresa, 132. Piero, per ordine del padre, conduce un rinforzo di gente, 161. Nell'assalto di Monte Murlo si salva con la fuga, 162. Va in Andrinopoli dal Turco, 163-166. Tornato, va co' figliuoli a Venezia, 169.

*Strozzi* Piero di Giannozzo. Sue parole a Filippo, 51.

*Strozzi* Roberto. È mandato da Bologna a disporre il card. Ridolfi alla contribuzione del danaro, 121.

*Stufa* (della) Prinziaville. Accetta l'impresa offertagli dal papa di mutar lo stato di Firenze, 41-42. Ricerca Filippo di macchinare contro il gonfaloniere Soderini, 43. Scoperta la sua macchinazione, 43-44. È dichiarato ribelle, 44 e seg.

### T

*Tornello* Filippo, 142.

*Tournon* (di) Francesco, cardinale, 147.

*Trivulzio* Pomponio. Governatore di Lione, 23 e nota.

*Trivulzio* Teodoro. Vedi *Trivulzio* Pomponio.

### U

*Urbino* (duca di) Francesco Maria. Tenta mutare lo stato di Siena, 30.

### V

*Valori* Bartolomeo di Filippo. Commissario del papa, prende possesso di Firenze dopo l'Assedio, 22. Chiama a sé que' cittadini designati dal papa alla proscrizione, 21. Accompagna il duca Alessandro a Napoli, 123. Suo consiglio intorno ai bisogni della patria, 127. Sdegnato cogli usciti, parte di Bologna e va a Monte Murlo, 128-130.

*Vasto* (marchese del), 149.

*Venezia*. Il senato veneto dà amplissima sicurezza a Filippo Strozzi e alla sua famiglia, 130 e nota.

*Vettori* Francesco. Scrive a Filippo di non muover l'armi contro Firenze, 146.

*Vettorlo* da Prato, 144.

*Vitelli* Alessandro. Si oppone alla cattura di Filippo, 100. Significa ai cardinali che partano da Firenze, 146. Promette a Filippo salva la vita, 162. Manda a Cesare a raccontare la fazione di Monte Murlo, 161. Non attiene, perfidamente, la promessa, 161.

### Z

*Zeffa* Francesco. Precettore de' figliuoli di Filippo, 70.



## **ANTONIO FOSCARINI.**

**Libertà va cercando ch'è sì cara.**

**DANTE. *Purg.* I, 71.**





## ARGOMENTO.

---

Summum crede nefas animam præferre pudori,  
Et propter vitam vivendi perdere causas.

JUVEN.

Antonio Foscarini, patrizio veneto di altissimi natali, e celebre per la sua eloquenza nel Senato, s'innamorò di Teresa Navagero, e l'avrebbe ottenuta in moglie dal padre, se questi, per timore della Inquisizione di Stato alla quale era caduto in sospetto, non fosse stato costretto di maritarla al Contarini, uno dei Tre onde componevasi quell'orribile Magistrato, e degno di farne parte per la sua indole gelosa e crudele. Il Foscarini, tornato alla patria dalla Svizzera dove fu Oratore, seppe dal genitor suo che la donna per lui grandemente amata era divenuta, benchè contro sua voglia, la consorte del suo nemico; e desideroso di poterle parlare, si propose di ridestare in lei quell'affetto che non credea spento, cantando, in gondola sulla laguna, presso alla casa di Teresa quei versi che nel dolore della partenza avea per lei composti. La donna, che sempre lo amava, e temeva per lui l'ira del

marito, e la vendetta d'un Tribunale del quale essa pure era una vittima, si decise ad aver segreto colloquio col Foscarini, desiderosa di salvarlo, e certa per la purità dei costumi di lui ch'essa non correa alcun rischio nell'onore.

Prima del ritorno del Foscarini, il Gran Consiglio, nel quale durava la memoria del pericolo che a Venezia sovrastò per la famosa congiura del marchese di Bedmar, avea promulgato una legge colla quale dichiaravasi reo di morte ogni patrizio che col favor della notte entrasse furtivo nel palazzo d'un ambasciatore straniero, o con esso lui in amistà palese ardisse favellare.

Mentre il Foscarini e Teresa ricordano dolori senza rimedio, affetti senza speranza, sopraggiunge il Contarini, e ad Antonio, per sottrarsi e salvar così la vita e la fama della sua donna, altra via non resta che quella offertagli dal contiguo palazzo dell'ambasciatore di Spagna. Ei v'entra, risoluto di uccidersi qualora egli venga alle mani degli sgherri dell'Inquisizione di Stato che lo invigila. Ciò accade; e l'infelice Teresa alla presenza del marito ode il colpo della pistola colla quale Antonio tenta recare ad effetto il suo proponimento. Ella perde l'uso dei sensi, e il marito corre al Tribunale per accertarsi di ciò ch'è successo. Antonio Foscarini, il quale non potè che ferirsi, sa da Beltramo, Capitan Grande, che uno degl'inquisitori, il nome dei quali era segreto, è il marito di Teresa. Condotta alla presenza

di essi, tace il motivo per cui entrò nella casa dell'ambasciatore di Spagna, e non lo svela nemmeno al padre suo che è doge, il cui voto si facea necessario nei giudizi capitali quando gl'inquisitori erano fra loro discordi, come avviene nel caso presente per la mite indole del Badoero.

Il Foscarini, preferendo alla vita l'onore della sua donna, è condannato a morte. Teresa, forsennata per dolore, desta in Venezia un tumulto, e, cercando di salvar l'amante, giunge alla presenza degl'inquisitori e del doge, nè temendo il marito, manifesta sè medesima, e il motivo per cui Antonio entrò nel palazzo di Spagna. Era a tempo a salvare l'innocente, se lo scellerato Contarini non ne avesse, abusando della sua autorità, affrettato il supplizio. Teresa per eccesso di disperazione si uccide.

Abbiamo di questa Tragedia esposto l'argomento in brevi parole, perchè essendo da più di sedici anni rappresentata tante volte in presso che tutte le città d'Italia, non v'è soggetto che più di questo sia famigerato.

---



**ANTONIO FOSCARINI,**

**TRAGEDIA.**



## **PERSONAGGI.**

**ANTONIO FOSCARINI**, *figlio di*

**ALVISE FOSCARINI**, *doge*

**LOREDANO**

**CONTARINI** } *inquisitori di Stato*

**BADOERO**

**TERESA NAVAGERO**, *moglie di Contarini*

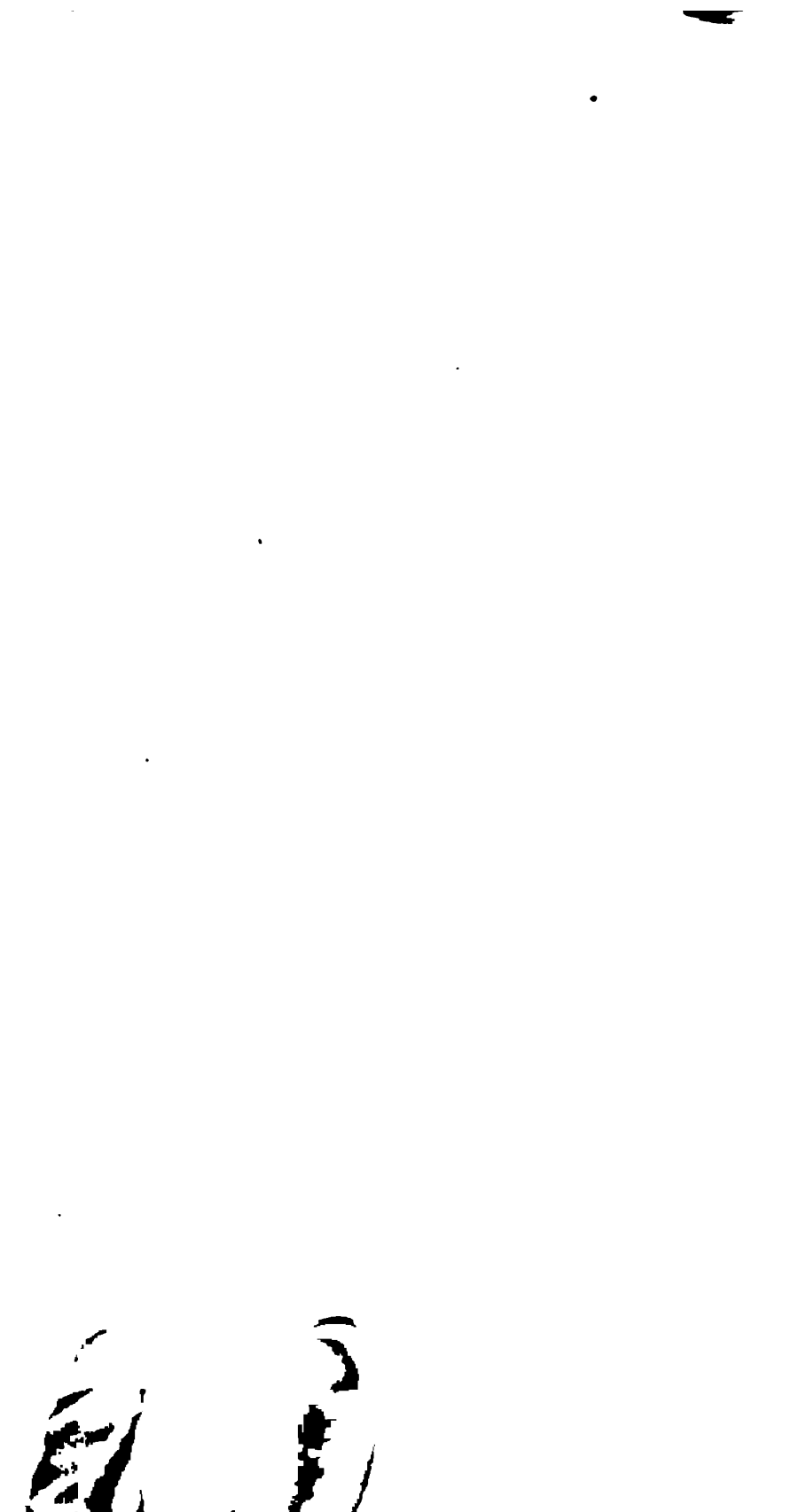
**MATILDE**, *confidente di Teresa*

**IL CAVALIER** *del doge*

**BELTRAMO**, *capitano grande*

**IL MESSAGGIERO** *degli inquisitori*

**SENATORI E MINISTRI** *dell'Inquisizione dello Stato, che non parlano.*





ori,  
crine

stremi,

ge

volere  
che questa  
non chieggo  
si taccia,  
ca una voce

esa,

**La Scena nel primo Atto è nella sala del Consiglio: nel secondo, nel palazzo Contarini: nel terzo, nel giardino contiguo: nel quarto e nel quinto, nella stanza degl'inquisitori.**

## ATTO PRIMO.

### SCENA I.

IL DOGE, CONTARINI, LOREDANO,  
BADOERO, SENATORI.

DOGE

Senatori, patrizj, invan cercai  
Scuse nella vecchiezza ai sommi onori,  
Quando vi piacque imporli a questo crine  
Che sotto l'elmo incanuti. Vinegia  
Abbia pur di mia vita i giorni estremi,  
Se mi fia dato sostener l'antica  
Maestà delle leggi. Ognor nel doge  
Udite il cittadino: egli soltanto  
Nella porpora è re; ma il suo volere  
È il voler della patria. Oggi che questa  
Pel mio labbro favella, al ciel non chieggo  
Che ogni cura privata in me si taccia,  
Ma che dal petto infermo esca una voce  
Degna della repubblica.

BADOERO

Palesa,  
Prence, lo stato delle cose.

Udite.

Coi liburni ladron parte le spoglie,  
Che son d'italo sangue ancor fumanti,  
L' avara crudeltà di Catalogna.  
Ahi! di veneto duce il capo inciso  
Fu gioia e scherno di crudel convito,  
E sulla mensa di delitto piena  
Inorridì l'Italia, altri sorrise!  
Serve Filippo in trono, e parte alcuna  
Non ha di re; ma il Castiglian superbo,  
Questo eroe del servaggio, espagnar gode  
Ogni libera gente, e dar catene  
Allo stesso pensiero. Italia giace  
Dall'armi, e più da' suoi costumi oppressa;  
Nulla ritien degli avi, e tutto apprese  
Dai suoi nuovi tiranni; uso divenne  
Quello che un dì fu vizio, e Italia vile  
Non ha di suo neppure i vizj; il fasto  
Senza ricchezze, la viltà nascosa.  
Con magnifici nomi, e in turpe gara  
Titoli e servitù. Del quarto Arrigo  
La sacra vita un empio ferro estinse;  
E quell' odio esultò, che non perdona,  
Quando l'eroe nel lacrimato avello  
Portò i fati d'Europa, e le speranze.  
La repubblica nostra allor Bedmaro  
Abolire sperò; ma in sua difesa  
Vegliò il senno dei Dieci, e fu delusa  
L'orrida trama. È noto a voi che questa  
Roma dell'Ocean, colle sue fiamme

L'onde soggette dell'adriaca Teti  
Iluminar doveva. O patria mia,  
O dell'Italia inviolato asilo,  
Sulle tue solitudini sarebbe  
Insultando disceso un duce ispano,  
E l'ancora fondate avria le navi  
Dei templi tuoi fra le ruine! O padri,  
Dura il periglio ancor; di questa terra  
Alla salute provveder conviene.

LOREDANO

Non mai per forza di nemici esterni  
Cade uno stato dove in sè non chiuda,  
Come l'umano fral, quei semi ascosi  
Che preparan la morte. A noi commesso  
Era d'investigarli, e sanno i Dieci  
Con qual consiglio sollevare si deggia  
La repubblica inferma. Or tal viviamo  
Misera età, che a sopportar non basta  
Nè i mali, nè i rimedj; e noi tiranni  
Chiama ogni vile adulator di plebe  
Ch'uom di stato si tiene, e qui vorrebbe  
I falli impuni, e la giustizia inerme.  
Non così gli avi nostri: il santo giogo  
Di leggi inesorabili ed uguali  
Soffrian tranquilli, e il cittadin sapea  
Ciò che d'Italia ogni altra gente ignora,  
Ubbidire e imperar. Su tanto senno  
Splendean giorni di gloria. A noi fu lieve  
Fugar le navi del signor di Francia,  
E l'orgoglio domar di Federigo  
In un solo conflitto, e sulle torri

Ch'ergera d'Italia il più fatal nemico,  
Del veneto Leone alzar l'insegna.  
Allor l'Asia tremò del suo ruggito  
Che difese l'Europa, e contro Europa  
Congiunta ai nostri danni, armato e solo  
Stette il Genio dell'Adria. Altri costumi  
Ora il tempo recò. Da noi si chiede  
La libertà dei falli; e non il reo,  
Ma il giudice s'abborre: or si disprezza  
L'autorità degli anni, e par follia  
Quanto pensò l'antico senno. O Padri,  
Sol questo sacro tribunal rimane  
Vindice delle leggi, e la sua scure  
Fra le tenebre veglia, i rei sgomenta,  
Gl'innocenti assicura, e fa che sia  
La repubblica eterna. Era degli avi  
Questo il solo pensiero; oggi si mostri  
Non indegno di lor l'alto consesso:  
Pietà ceda a giustizia, e qui la pena,  
Come il folgor di Dio, su i più sublimi  
Più terribil discenda. Europa vide  
Sull'Isonzo tremar l'armi infelici,  
Favola allo straniero, itala gioia  
D'itali vituperi. Or pace abbiamo,  
Ma sanguinosa. Vigilar conviene  
Quanti orator qui lo straniero invia....  
Compran gli arcani dello stato, e sono  
In pace avvezzi a guerreggiar: sia noto  
Che mal coll'oro un traditor si cerca.  
Ogni patrizio che con lor favelli  
In amistà palese, o dei legati

Nelle sospette case entri furtivo  
E protetto dall' ombre, abbia la morte.

DOGE

Amo la patria anch' io: ma dentro il core  
Sento una legge che alle tue repugna,  
Immota, e scritta nel volume eterno  
Ove l'uom non cancella. Errore e caso  
Tu converti in delitto, e calchi impune  
Mille innocenti per trovare un reo.  
È forse lieve autorità permessa  
Al consiglio dei Tre, che a tutti ignoto,  
Ricerca, accusa, esanima, e condanna?  
Siam severi, ma giusti; abbiamo, o Padri,  
Meno sospetti, e più virtù; nè suoni  
Sopra labbro stranier vero l'oltraggio,  
Che potenza hanno pochi in questa terra,  
E libertà nessuno, e mal si usurpa  
Di repubblica il nome, ove il Senato  
Divenne un crudo ed immortal tiranno.

CONTARINI

Doge, non sei che dei soggetti il primo:  
Tel ricordano i Dieci.

BADOERO

O Contareno,

Esercitando nimistà private  
Non si provvede alla comun salute.  
Nobili, senatori, un uom che siede  
Della patria al governo, è qual nocchiero  
Che sprezzando il clamor dei naviganti,  
Dal combattuto legno all'onde avere  
Gittar saprà le preziose merci

Quando rugge il furor della tempesta.  
È Vinegia in periglio, e non le giova  
Esser contenta nei pensier di pace,  
O a difesa di Cristo in Oriente  
Spiegar gli artigli del Leone alato.  
Il duce avvezzo a custodir sull'Alpi  
La libertà d'Italia, apre la mente  
A ree lusinghe, a giovanil speranze,  
Immemore degli anni e della tomba.  
Serve d'ogni altro prence al ferro ispano  
La porpora derisa: hanno gli schiavi  
Non libero signor. Ma quei superbi  
Sanno che Italia è qui: sente confini  
Il lor fasto tra noi, come si frange  
Del mar l'orgoglio nei famosi muri  
Ove l'Adria emulò l'ardir di Roma.  
Strugger tentaro dell'ausonio impero  
Queste reliquie estreme. Io mai non chiudo  
Al sonno i lumi, che del vil Bedmaro  
Non ricordi le insidie, e i sogni miei  
Non son che immago della notte Ibera.  
Veggio l'armi, le faci, e quanto ardisce  
Licenza, ira, vendetta; e madri e spose  
Tratte pel crine, i pargoletti uccisi  
Sul sen materno, delirar nel sangue  
Il rapace soldato, e fra i delitti  
D'un'infame pietà, le nostre figlie  
Interrogar su i titoli degli avi  
Con feroce sorriso, onde più cara  
Gli sia l'ingiuria del pudor latino;  
Poi misurar col guardo i gran palagi



Onde rapì le vergini, lanciarvi  
Le preparate fiamme, indi col ferro  
Spingerle fra gl'incendj, e ai patrj tetti  
Render così quelle infelici. Assiso  
Il rifiuto di Spagna e di Navarra  
Sull'itale ruine, e fra i silenzi  
Della vota città, vi conta l'oro  
Con sanguinose mani, e alfin conosce  
Qual mercè dall'Ibero abbia il delitto.  
Voi siete padri: allo splendor di queste  
Fiamme, che son presenti al mio pensiero,  
Da voi si detti la temuta legge:  
Date alla molle Italia un grande esempio  
Di giustizia crudel contro voi stessi.

CONTARINI

Ai voti.

DOGE

Il mio l'urna non celi, e vinto  
Oggi sia l'uom dal cittadino. Io sento  
Crescere il gel degli anni, e il core, immoto  
Nei rischi della pugna, oggi mi trema. —  
Dall'elvetiche genti, a cui vi piacque  
Inviarlo orator, Padri, ritorna  
Il figlio mio: prima che ai Dieci ei renda  
Dell'opre sue ragione, il vecchio padre  
Senta del figlio i non sperati amplessi.  
Quell'alta via che di grand'orme impresse,  
Or la legge gli chiude, e tanto ei scende  
Quant'io m'inalzo: alle straniere genti  
Non può dell'Adria andar più nunzio. È dolce  
Questo divieto al padre: un dì sperai

Morir sul campo, ed ora ho nei solenni  
 Pensier della vecchiezza un sol conforto,  
 Che nell'ore di morte omai vicine  
 Mi chiuda almen l'unico figlio i lumi,  
 In lui solo rivolti.

CONTARINI

O Padri, ha vinto

La legge.

DOGE

Si promulghi.

CONTARINI

« Ogni patrizio,  
 » Che nei palagi d'orator straniero  
 » Col favor della notte entri furtivo,  
 » O parlar seco ardisca, è reo di morte. »

DOGE

Sciolto è il Senato.

LOREDANO

(Contareno, udrai

Ciò che al doge prepari un odio antico.)

## SCENA II.

IL DOGE, E IL CAVALIER DEL DOGE.

IL CAVALIERE

Signor, di te richiede il figlio.

DOGE

Osserva

Che alcun non ci oda. In grave affar di stato  
 M'è conteso il segreto: altro non bramo  
 Che libertà, nelle private cure  
 Di cittadino e padre.

SCENA III.

IL DOGE.

Io so del figlio  
I magnanimi sensi. Ancor dagli anni  
A servir non apprese: egli detesta  
L'autorità che ci vorria più vili  
Del pensier dello schiavo. Io frenar deggio  
L'impeto dell'etade, ed insegnargli  
I prudenti terrori, e dirgli: è chiusa  
Ogni splendida via: languidi, oscuri,  
Passeranno i tuoi giorni; e questa morte  
Delle idee più sublimi, ordin si chiama.

SCENA IV.

ANTONIO FOSCARINI, E IL DOGE.

DOGE

Non lunghi mai dell'aspettato figlio <sup>1</sup>  
Trovò gli amplessi un genitor cadente.  
Ma perchè le crudeli onde sfidasti  
Dimentico del padre? Un lieto pianto  
Spargo fra le tue braccia, e posso i lumi  
Languidi saziar del caro aspetto...  
Sempre meco sarai... t'acquista il padre,  
Ti perde la repubblica.

ANTONIO

Lontano  
Dalle pubbliche cure esser mi giova;

<sup>1</sup> Dopo averlo abbracciato più volte.

E gloria cerco da virtù private  
In questa terra, ove il furor di pochi  
Coi primi onori la virtù punisce.  
Qual ti riveggo, o padre! Or vesti il manto,  
Porpora dello schiavo; or t'è prigion  
Reggia e città; sei nel servaggio il primo,  
L'ultimo nel poter; chè il re nel doge  
A spregiar qui s'impara: egli divenne  
Alla ferocia del patrizio orgoglio  
Util ludibrio, come l'ebro Iloto  
Al fanciullo spartano.

DOGE

Erri; la mia  
È illustre servitù; la legge impera:  
Io debbo, o figlio, aver d'un re la pompa,  
L'autorità d'un cittadino.

ANTONIO

O degno  
D'altra età, d'altre genti, il ver palesa,  
Qui repubblica abbiam? qui dove l'uomo  
È, ma non vive, o ciò che vita appelli,  
È continuo terror che regna uguale  
Sulla plebe e il patrizio, ed egli aspira,  
Schiavo tranquillo, a divenir tiranno?

DOGE

Querele antiche! fieramente avverso  
Oggi allo stato che agitar presumi,  
Ti fa l'esempio dell'elvezie genti;  
Ma la clemenza dell'ausonio cielo  
Sdegna virtù a cui penuria è madre...  
So che l'uom vive in pochi: il resto è gregge:

Vinegia è là dove patrizj e plebe  
Frena il terror.

ANTONIO

Se conta i suoi tiranni,  
Non tremerà. Come dai vizj antichi  
Corrotta gente in libertà ritorni,  
Doge, non so: ma tu, guerriero e padre,  
Lodar potrai l'autorità crudele  
Che punisce il pensier pria del delitto,  
E la giustizia fa parer vendetta?

DOGE

La fama omai, più che il poter, difende  
La città nostra: un magistrato io lodo  
Che ci salvò.

ANTONIO

Non ponno alle tue lodi  
Vittime ignote di tiranni ignoti  
Col grido replicar: livida l'onda,  
Che tra l'infausta reggia e le prigioni  
Languidamente sta, geme sospesa  
Sulle misere teste, e chiude l'eco  
Che sol ripete del dolor le voci:  
Qui con tacito piè viene la morte,  
E non trovi giammai l'orme del sangue.

DOGE

Nostra è la pena. Alla sommessa plebe  
Piace il poter che condannare ardisci,  
E del servaggio suo le par vendetta  
Che s'imperi tremando: in altro modo  
Non può durar lo stato. Io qui non veggo  
Pene frequenti: di tranquilla vita,

D'agi, di pompe, di conviti e danze,  
Lieta è Vinegia...

ANTONIO

Il so: tu pur la muta  
Felicità de' popoli soggetti  
Argomenti dai vizj. Evvi un servaggio  
Senza ritorte e sangue; una prudente  
Tirannia che perdona ed avvilita;  
Dal cor ti fura ogni viril pensiero  
Il vile esempio di potenti inerti,  
Che corrompe ed opprime; e le sue turpi  
Voluttà senza gioia all'umil volgo  
Son fatica o rossore. Ahi! l'uom talora  
Destar puoi coi supplizj: odio il tiranno  
Che col sonno l'uccide.

DOGE

Anima ardente,  
E figlio mio, se molto all'uomo insegna  
Tempo e dolor, se dagli antichi danni  
Trassi consigli alla difficil vita,  
Cedi al senno paterno, o almen ricorda  
Quanti perigli ha la parola audace.  
Me Loredano abborre...

ANTONIO

Io ben conosco  
Quella togata iena, a cui nel sangue  
Nuotano gli occhi, e sol s'apre all'amaro  
Sorriso del disprezzo il labbro altero.  
Pallido in volto, a passi lenti, o ratti,  
Ora ti sembra meditar la colpa,  
Or fuggire il rimorso; e s'egli appare

Ove lieto clamore empia le vie,  
Tremando ognun s'arretra, ed ei vi crea  
Della tomba il silenzio.

DOGE

Ancor pavento  
L'odio di Contaren, che il basso ingegno  
Nella grandezza del suo fasto occulta.  
Ei l'eloquenza tua sentì fatale;  
Nè diè soavi affetti al cor superbo  
Teresa Navagero, ad esso unita  
Con recente imeneo...

ANTONIO

Padre, che dici?

DOGE

Qual t'ingombra stupor! perchè costei,  
Bellissima di forme e di costumi,  
È negli anni più verdi, e dell'altero  
L'etade alla vecchiezza omai declina?  
Congiunge Amor la plebe, e i nostri pari  
O l'orgoglio del sangue, o il censo avito.

ANTONIO

(Perfida donna! e lo potea!)

DOGE

Ti duole  
Che di tante fortune unica erede,  
Cresca possanza al tuo nemico?... il figlio  
Lieto farò di nozze illustri...

ANTONIO

Ah ,cessa...

DOGE

Il genitor fa pago: egli sorrida,

E senta il peso alleggerir degli anni,  
Quando terrà sulle ginocchia il figlio  
Del figlio suo... Di Contaren la sorte  
Temer non puoi.

ANTONIO

Come!

DOGE

La destra ottenne  
Senza il voto del cor: servì Teresa  
Al paterno voler.

ANTONIO

( Men rea divenne,  
Ma più infelice.)

DOGE

I giorni suoi consuma  
Tacita cura...

ANTONIO

( Oh cielo!)

DOGE

E quel superbo  
Invan le mute interpretar s'affanna  
Rampogne del dolor,

ANTONIO

( Che m'ami ancora!)

DOGE

Di lei si taccia.

ANTONIO

Ah no...

DOGE

Tu non hai parte  
In privato dolor: fa lieto il padre;  
Pensa che a due tanta magione è vasta.



ANTONIO

E chi potrebbe rallegrar l' orrore  
Delle sospette sale, ove furtivo  
E notte e dì l'inquisitor penetra?  
Temuta solitudine il Senato  
Edificò pel doge, e qui lo pose  
In carcere più vasto.

DOGE

Or se conosci  
I perigli del loco, io più non oda  
Dal labbro tuo queste parole. Altrove  
Or lo stato mi chiama; agli anni audaci  
Più cauti modi amor di figlio insegna.

SCENA V.

ANTONIO FOSCARINI.

Oh Dio, che intesi mai! Come i pensieri  
Servon gli affetti! tirannia che scende  
Fino all'ultimo volgo, qui dai figli  
Del patrizio incomincia: ogni tiranno  
Padre si chiama.... Oh Contaren, vincesti!...  
Quanto infelice io son! più non potea  
Sperar la tua vendetta.... Uguale io sono  
Al prigionier che in un felice sogno  
Rivolgendo le braccia a cara immago,  
Si desta al suono delle sue catene.  
O Teresa, o Teresa! Ah! dolce un giorno  
Fu per me questo nome, ed ogni donna  
Così chiamata mi sembrò gentile...  
Or parola d'orrore!... Almen potessi

Vederla!... ma la sua virtù potrebbe  
Temer la mia presenza... A lei son noto;  
Sa che l'amai senza delitto, e posso  
Senza speranza amarla... In mezzo all'ombra  
Con agìl legno io scorrerò sull'onda  
Che lambe appena le guardate soglie...  
Or mi sovvien che con dolenti rime  
Lieve conforto ritrovar tentai  
All'amara partenza. Un dì quei versi  
Scrissi piangendo, e gli solea Teresa  
Cantar piangendo... Ascolti nella notte,  
Che fa l'alma più grande e il cor più mesto,  
Quest' inno del dolore... Ahi! l'inno mio.

---

## ATTO SECONDO.

### SCENA I.

CONTARINI, TERESA.

CONTARINI

Da mute cure oppressa, a tanto affetto  
Col silenzio rispondi, e dal tuo labbro  
Fugge un sospir che teme essere inteso.  
Fra i miei nodi anelando alla vicina  
Libertà della morte, omai t'avvezzi  
Con lieto sguardo a contemplar la tomba;  
Pur ti ritiene un sovvenir, che regna  
Come l'idea del fallo in sen del reo.  
Veggio la speme nel dolor nascosa...  
Impallidisci!... Oh se palese un giorno  
Fia questo arcano del tuo pianto, e l'ira  
Alfin saprà ciò che all'amore occulti!..  
Se un ver, che temo, io scoprirò!...

TERESA

Signore,

La data fè ti serbo.

CONTARINI

I suoi principj  
Mal ricordi al sospetto. Innanzi all'ara

La tua mano tremò della mia gemma;  
Mancò sul labbro la parola incerta  
Che infelici ne rese, e tu col velo,  
Che il pudor delle spose orna e difende,  
Le lacrime celavi; e il tuo rossore  
Non era quel dell'innocenza.

TERESA

Al padre  
Potei lieta ubbidir? Composte appena  
Nella certa magion del suo riposo  
Eran l'ossa materne: io le venia  
Divotamente a visitar col pianto,  
Ed il velo lugubre ancor scendea  
Sulla pallida fronte: allor ti piacque  
Colle tue gemme opprimerla, condurmi  
Da quel sepolcro all'ara. Ah! oh'io dovea  
Col dolce peso delle sacre bende  
Mutar quel velo! io che trovai gli affanni  
Sul fiorito sentier di giovinezza;  
Io che le gioie, onde la vita è cara,  
Non conobbi giammai. Dolente allora  
Tu di me non saresti, e in santo asilo  
Volti avrei gli occhi lacrimando al cielo,  
Che col dolor ci chiama.

CONTARINI

Al ciel non sempre  
S'ergon, donna, i tuoi lumi: al suol gli volgi  
Pallida, incerta, se indagarvi io tento  
Il tuo segreto; e da te cerco invano  
Uno sguardo d'amor che mi conforti,  
Un breve riso, una parola amica,

Che mi potrebbe serenar la fronte,  
Grave di cure dello stato...

TERESA

E posso  
Sentir letizia nel palagio avito  
Che fe' vuoto la morte? Io qui perdei  
La madre e il genitor, che presto in cielo,  
A quella pia si ricongiunse, e poco  
Piangerà su colei che qui rimase,  
Se nel loco si piange ove m'aspetta.

CONTARINI

Se di memorie acerbe ed onorate  
Nutri il dolor nelle paterne case,  
Breve sarà, chè abbandonarle io deggio.  
Sai che in Vinegia un orator straniero  
È vicino fatale: e quel di Spagna  
Il bel giardino agli occhi tuoi funesto  
Signoreggia col guardo. Ma non spero  
Giorni tranquilli per cangiar di loco;  
Chè a me sempre t'involi, e ti diletta  
Il muto orror di solitario albergo,  
Ov' erri sola, e con i rei sospiri  
Implori un ben ch' io non conosco, e tutto  
Il fallo accusa che sul cor ti pesa.  
Languor, silenzio, impallidir frequente,  
O torbida quiete, o brevi sonni....  
Ingannarmi non puoi.... su quelle piume  
Veglia col tuo dolore il mio sospetto.  
E non ha pompe la città' giuliva  
Che sian grate al tuo core; invan ti chiama  
Tenera cura di pietose amiche:

La sposa ov' è di Contaren? richiede  
Meravigliando il volgo. E tu potresti  
Sulle donne dell'Adria erger la fronte,  
Delle tue forme e de' miei doni altera;  
Del tuo signore esercitar sull'alma  
La breve tirannia della bellezza.  
Spargi d'oblio queste tue cure.... al doge  
Applaudiva la città: gli torna il figlio  
Dall' elvetiche genti.

TERESA

( Oh Dio, che ascolto! )

CONTARINI

( Trema.... arrossisce!.... )

TERESA

Loredan s'inoltra.

## SCENA II.

CONTARINI.

Fuggì, ma molto il suo rossor mi disse:  
Il caso fe' più del consiglio! Avessi  
Letto nell'empio core! Esser tentai  
Interprete del pianto, e non conobbi  
Che meglio dell'amor, l'odio si cela.

## SCENA III.

CONTARINI, LOREDANO.

CONTARINI

O Loredano, dall'affitto amico  
Giungi aspettato.

LOREDANO

Favellar non posso  
Delle private cure, io che vegliai  
Nel meditar le pagine severe  
Scritte dal senno e dal timor degli avi;  
E molto intesi nel volume arcano,  
Sol da noi letto.... Inquisitor di stato  
E quanto debba, e quanto possa, ascolti.

CONTARINI

Parla.

LOREDANO

Qui sonno simular conviene,  
E aver mille occhi e mille orecchi aperti,  
E far tesoro di parole e cenni,  
Scriver anche il sospiro. Ove dispieghi  
Il vizio le sue pompe, ognor presente  
Vegli la nostra cura: hanno i piaceri  
Il lor delirio: si discende allora  
Negli abissi del core; un solo istante  
Scopre gli arcani di molti anni, e tutto  
Si sorprende il pensiero. A noi si affida  
Un immenso poter: molti ha segreti,  
Molti ha terrori; e simile alla notte,  
Sta la sua forza nel mistero: il mondo  
Non ha gran forza che non sia mistero.

CONTARINI

La veneta sapienza il nostro soglio  
Di nubi circondò: quai sian fra i Dieci  
Di tanto ufficio alla possanza eletti,  
Sogna il terrore, e interrogar non osa;  
E davanti al suo giudice si trova,

Senza saperlo, il reo: talor noi siamo,  
Come il Nume, invisibili e presenti.

LOREDANO

Non basta, o Contaren: sopra gl'iniqui  
Non aspettato il fulmine discenda;  
Ad arte il come ed il perchè si celi,  
Chè più si teme, quanto più s'ignora.  
Fà che dell'alto tribunal si dica:  
Nulla perdona, e tutto sa. La fama  
Serbiam così; perchè d'error capace  
È sol colui che ignora. Or sian di questa  
Invisibil giustizia i gran decreti,  
Come quelli del ciel, divisi in tutto  
Dall'intender mortale: ognor si tremi  
Ricerarne il perchè.

CONTARINI

Se di noi parla  
Pallido schiavo, al suol la fronte inchina,  
E la tremula mano alzando al cielo,  
= Quei d'alto = ei dice.... Potea più sublimi  
Farne il terror? L'insana plebe estima  
Tiranno il Nume, e ogni tiranno un Dio.  
So quanto posso, e ricordar tu dei  
Che molto abborro.

LOREDANO

Abbiám fra noi comune  
Odio e poter.... Ma te beato!... il sangue  
Sperar tu puoi del tuo nemico illustre....  
Ma un doge.... Il ferro onde cadea Faliero  
Io con tacita gioia appeso miro  
Fra l'armi del Senato; ma snudarlo



In questa molle età saria periglio.  
 Vinto dal senno è l'odio: io vo' che basti  
 Una vittima a due; benchè quel giorno  
 Io ben ricordi, in cui d'Antonio il padre  
 In me lanciava una parola acerba,  
 Che fu gioia ai nemici, e come dardo  
 M'è confitta nel core.

CONTARINI

Il mio nemico  
 Come offender potrò?

LOREDANO

Dove all'accuse  
 S'apre gelido marmo, io questo foglio  
 Ritrovava poc' anzi.

CONTARINI

« È dello Stato  
 » Nemico Antonio Foscari: ei brama  
 » Di Vinegia abolir l'alto sostegno,  
 » La possanza dei Tre. » = Che far dobbiamo?

LOREDANO

S'io non l'odiassi, i suoi disegni audaci  
 Troncherei col terror d'una parola  
 Che non s'oblia.... Ma s'addormenti, il voglio,  
 Sull'orlo dell'abisso: allor fia lieve  
 Precipitarlo ove non è speranza.

CONTARINI

Dunque nol temi?

LOREDANO

Inquisitor di Stato  
 Quando teme, punisce.

CONTARINI

E ai danni suoi  
Tu nulla oprasti, o Loredan?

LOREDANO

Lo scrissi  
Fra i cittadin sospetti, in quel volume  
Ove solo col sangue si cancella.

CONTARINI

Ma tempo aspetti alla vendetta, e forse  
Ogni dolor della paterna offesa  
Tu potresti obliar.

LOREDANO

Come! nel core  
Sta la memoria mia.... Credi ch'io possa  
All'odio tuo servir? Vuoi colla morte  
Punire il figlio, io colla vita il padre;  
Con quella vita che sì lunghe ha l'ore,  
Perchè il dolor le conta.

CONTARINI

Ah scusa! È tolta  
Dalla mia vita ogni dolcezza: in molte  
Lacrime vive la fatal consorte:  
Del suo dolore interpretar l'arcano  
Forse io potea.... Se il mio nemico amasse....

LOREDANO

Vendetta avrai più lieta: i nostri aguati  
Non è dato evitar. Ma della scorsa  
Gioventù nei pensieri ancor vaneggi,  
Molli affetti cercando? Or di', costei  
Al suo signor non obbedisce e trema?

CONTARINI

Amor....

LOREDANO

Non lo conosco; in uomo alberghi  
Ch'altri somiglia: Loredano è solo.  
T'aspetta il Foro.

SCENA IV.

CONTARINI.

Inquisitore ei nacque,  
Ed io divenni: qual tesoro, ei serba  
Un tenebroso, inesorabil sdegno,  
Lieto del suo segreto; e priego, e tempo.  
E niuno aspetto di dolor gli placa  
L'anima atroce: nel suo cor non entra  
Debole affetto, e farlo reo potrebbe  
Non molle vizio, ma viril delitto.  
Crudel, perchè infelice, a tutti io bramo  
Togliere la pace che non ho. Si vada:  
Ma su costei vegli il pensiero.

SCENA V.

MATILDE, TERESA, ANTONIO FOSCARINI

*di dentro.*

MATILDE

In queste  
Mura io non crebbi; ma ti vidi appena,  
Bella infelice, che t'amai.... Se gravi  
Ti son le mie parole, e troppo ardisco,  
Soffri che almeno io teco pianga.

TERESA

Amica....

MATILDE

Oh qual nome soave! e che far deggio  
Che in util tuo ritorni?

TERESA

Ahi tutto incresce,  
Matilde, al mio dolor!

MATILDE

Le sparse chiome  
Nel vel raccogli; alla fedele ancella  
Le stanche tue membra abbandona: è dolce  
Questo peso per me. Nelle segrete  
Stanze tornar ti piace? or l'egro corpo  
Riposo avrà nel coniugal tuo letto....  
Ma che?... tu impallidisci?

TERESA

Io qui non odo  
Cosa che non mi offenda!

MATILDE

Oh ciel! perdona....  
Torni il sorriso sul tuo labbro.

TERESA

Ah tutto  
O m'affligge, o mi nuoce!

MATILDE

Oh se la pace....

TERESA

Pace mi nega ogni vivente aspetto....

MATILDE

Chiedila alla natura <sup>1</sup>.

<sup>1</sup> S'accostano all'aperto balcone che risponde sulla laguna.

TERESA

Oh come è dolce  
Quest'ora di silenzio al core affitto!  
Ha le sue gioie anche il dolore.... Ascolto  
Un suon funebre, un mormorio lontano....

MATILDE

Rotta dal vento nell'adriaco lido  
Sempre è l'onda del mare, e par che pianga.  
Limpida è la laguna, e a specchio siede  
Dei marmorei palagi.

TERESA

In ver beata  
Chi non vi nacque!

MATILDE

Colla fida moglie,  
Che amor trattiene sull'opposta riva,  
Il nocchier di Vinegia i canti alterna.

TERESA

Avventurosi! ei l'ha lasciata appena,  
E tosto a quella col desio ritorna.

MATILDE

Cantan d'Erminia.

TERESA

Una infelice amante!  
Questo è l'accento del dolore: il canto  
Un gemito diviene, e muor fra l'onde.

MATILDE

Mira qual bruna navicella appressa  
La prora a questa riva, e chi vi siede  
Appena desta col suo remo i flutti.  
Suona fra l'onde un'armonia novella....

Forse le pene nel suo cor nascose  
Notturmo amante all'idol suo palesa;  
Chi sa.... tradito....

TERESA

Oh, che dicesti!

MATILDE

Ascolta....

ANTONIO

Quando da te lontano,  
Perfida, io volsi il piede,  
Pegno d'eterna fede  
La bella man mi diè.

TERESA

(Qual voce! io rea non sono.... egli m'oltraggia....  
Ma la terra crudele, e l'odio fugga  
Che minaccia i suoi dì.)

MATILDE

Vacilli!

TERESA

Il sai,

Che ognor la forza m'abbandona, e tremulo  
Il piè mi manca.... Ahi! mi sostieni.

MATILDE

E vuoi

Di qui sottrarti?

TERESA

Io.... sì.... non posso.... il canto  
Ha sul mio core una potenza arcana  
Che qui m'arresta... Egra non sei, Matilde:  
Il lieto volto gioventù felice  
Orna delle sue rose, e non comprendi  
Questi misteri del dolore.

MATILDE

Io t'amo:  
In me t'affida, e sul mio sen riposa.

ANTONIO

Mirai tremando il volto  
D'un bel rossore asperso,  
E tutto l'universo  
Disparve allor da me.

MATILDE

Arrossisci! e perchè?... Tu volgi altrove  
Gli occhi gravi di lacrime, e la faccia  
Fra le tue palme sospirando occulti?

ANTONIO

Mille parole intesi  
Che ti dettava amore,  
E quel che sente il core  
E il labbro non può dir.  
Io sarò tua, dicesti,  
E il mio costante affetto  
Sol fuggirà dal petto  
Coll'ultimo sospir.

MATILDE

Le meste rime io modular t'intesi  
Sull'arpa or muta, a cui fa vel la polve.

TERESA

Come!

MATILDE

Il ricordi? io palpitarti il seno  
Vidi sotto quell'arpa, e voce e suono  
Ad un tempo cessar, mentre discese  
Sulle tremule corde un rio di pianto.

TERESA

Conforme al canto era il mio cor.... Si piange,  
E s'ignora il perchè.... segrete e molte  
Son le vie del dolor.

MATILDE

Morir bramasti  
Con quei versi sul labbro.

TERESA

Odi, Matilde.

ANTONIO

Queste del nostro addio  
Fur l'ultime parole: ogni parola  
Sia rampogna all'infida. Ah! s'io non deggio  
Rivederla mai più, corro alla tomba  
Che m'addita il dolor: farà la morte  
Del mio nome un rimorso; avrà la terra  
Infausto esempio di tradito amore,  
E l'immagine mia sarà terrore.

TERESA

Misera me! che ascolto! io nella tomba  
Ti seguirò.... Ma delirai!... che dissi?....

MATILDE

Ami: celarlo è vano....

TERESA

Oh Dio, perdona  
Se tanto arcano alla tua fè nascosi:  
Temo che qui tutto favelli, ed abbia  
Anche il sospiro un eco.... Alfin conosci  
Chi morte chiama in flebil canto.... il figlio  
Del doge....



MATILDE

Il prode Foscaren?

TERESA

Deh parla

Sommessamente. Contaren l'abborre,  
E la maggior delle sue colpe ignora.

MATILDE

So che sdegnato....

TERESA

Ira non è, lo credi,  
Ma un odio avvezzo a meditar vendetta.

MATILDE

Che può su lui?....

TERESA

Quanto la frode accorta  
Sull'incauta virtù.

MATILDE

Dunque che brami?

TERESA

Salvar quel grande, che a servil prudenza  
L'anima schiva di piegar non degna.  
Tragga altrove i suoi dì.

MATILDE

Sol dal tuo labbro  
Il giovine infelice udir potrebbe  
Il consiglio fedel.

TERESA

Che dici!

MATILDE

È pura  
La tua pietà, nè dei volgari amanti

576 ANTONIO FOSCARINI. — ATTO II. — SC. V, VI.

Ei conosce le vie: può trarlo a morte  
Un dubbioso ritegno.

TERESA

Ah corri! ah vola!...

#### SCENA VI.

TERESA.

Tremo, non di rimorsi.... io non difendo  
Che un misero innocente.... Avrò dell'opra  
Testimone il mio cor, giudice Iddio.

---

## ATTO TERZO.

### SCENA I.

ANTONIO FOSCARINI.

Sì. questo è il loco.... Io col pensiero, infida,  
Qui dalla cima dell' elvezie rupi  
Spesso volai.... <sup>1</sup> nulla cangiò.... Teresa  
Non è la stessa.... Sotto queste piante  
I nostri sguardi s'incontraro insieme,  
E nel primo sospiro a noi dagli occhi  
Dolce spuntò la lacrima furtiva.  
Ben diverse ne sparge.... Ah! qui s'assise,  
E lungamente riguardar sostenne  
Il mio pallido volto; ed io tremante  
Sol col guardo implorava una parola,  
Che dall'incerto labbro usciva appena.  
T'amo, alfin disse.... la sua man cadea  
Languidamente nella mia: la strinsi....  
Ah! questo loco è per me sacro.... Oh lasso!  
Sol mi rimane la memoria acerba  
Dei lieti giorni in cui potei la vita  
Comprendere, ed amar... Chi giunge? Io tremo.  
Già vicino a vederla, io non solea

<sup>1</sup> Guardando intorno.

Tremar così.... Ma susurrar le foglie  
 Fece l'aura notturna.... Oh se m'avesse  
 Ingannato Matilde, e fosse un sogno  
 La mia speranza!.... Che sperar!.... se tutto  
 Mi divide da lei!.... S'offre alla mente  
 Un avvenir tremendo.... Il dolce lume  
 Fra le piante si mostra, e poi s'asconde....  
 Il cor mi balza, ed ho negli occhi il pianto:  
 Io non m'inganno.... è dessa.

## SCENA II.

TERESA, ANTONIO FOSCARINI.

ANTONIO

Oh Dio! Teresa....

TERESA

Signor...

ANTONIO

Qual nome ascolto! Ah! non solevi  
 Tu chiamarmi così.... Menti Matilde,  
 Non m'ami più.

TERESA

Tant'oserei, crudele,  
 S'io non t'amassi?.... Appressati; rimira  
 Se il dolor mi cangiò.... dicati questo  
 Pallido volto, testimon del core,  
 Come felice io sono.

ANTONIO

Ah! mai più bella  
 Non mi sembravi.... Ma giurar potesti  
 Di non esser più mia!.... Tu non amavi;

O chi ti strinse all' abborrito nodo;  
Certo sapeva ritrovar minaccia  
Più tremenda di morte.

TERESA

È ver: crudele  
Non fu, qual pensi, il padre.... Amor potea  
Rendermi audace, la pietà di figlia  
D' ogni ardir mi spogliava, e dentro al core  
Per lui racchiuse il mio fatal segreto.  
Nella deserta stanza, ove la madre  
Mori fra queste braccia, e dove io nacqui  
Destinata al dolor, mi trasse il padre  
Mestamente severo. Era la stanza  
Chiusa per tutti dal funesto giorno:  
Parve gemendo la sua porta aprirsi.  
Presso il vedovo letto il veglio mesto  
Lacrimando s' assise, e poi ch' ei l' ebbe  
Lungamente guatato, Oh qui, dicea  
Con un sospir, qui ci lasciava, e i lumi,  
Fissi in te, le bagnò l' ultimo pianto;  
E rivolta a Colui che al sen ci chiama  
Con quelle braccia che il dolore aperse,  
Io vidi un riso che venia dal cielo  
Splender sul volto doloroso e pio.  
Seguia: Quel sacro detto al cor ti suona  
Che per lei fu l' estremo, allor che invano  
Ti cercava col guardo, e sol t' udia  
Pianger prostrata al suo funereo letto,  
E la gelida man ti benedisse?  
= Figlia, obbedisci al padre: = e lo giurasti,  
E Dio l' udì, la cui sacrata immagine,

Alle meste cortine ancor sospesa,  
Seco posò sull'origlier di morte,  
Su cui lo spirto, che dal ciel ti guarda,  
Esalò con un bacio, ed un sospiro.

ANTONIO

Che rispondesti allora?

TERESA

Io piansi.... il padre  
Seguitando dicea: Se a ignoto affetto,  
(E qui lo sguardo in me volgea, che i lumi  
Dechinava alla terra, e sentia tutte  
Correr le fiamme del rossor sul volto)  
Se a ignoto affetto non apristi il core,  
Ubbidirmi fia lieve: a nozze illustri  
Io ti destino, e tu fra breve andrai  
Sposa di Contareno.

ANTONIO

Oh Dio!

TERESA

L'altero

Non amo io già... quella potenza atroce... =  
Ei più non disse. Il genitor mirai  
Ai miei piedi atterrarsi, e a me, che invano  
Sollevarlo volea, bagnar di pianto  
Le abbracciate ginocchia, e dir con voce  
Che ascolto ancora: Questo capo, vedi,  
Prono per la vecchiezza, e quella terra,  
Che a sè mi chiama, a rimirar costretto,  
Non curvo è assai per la prigion crudele  
Che a me la muta ira dei Tre destina.  
Non cercarne il perchè... Misero! forse

Troppo dissi alla figlia.... Ah! che tu sola  
Salvar mi puoi colle richieste nozze  
Dalle prigioni crudelmente arcane,  
Dai.... Pel temuto nome un sudor gelido  
Nelle membra mi corse, e vidi il padre,  
Di quel carcere orrendo al dubbio lume,  
Quel pan che getta una pietà crudele  
Pronto cercar, mentre gli suona a tergo  
La seguace catena, e poi nell'ombre,  
Fra l'ossa delle vittime insepolti,  
Trarsi piangendo al doloroso letto,  
Brancolar fra quell'ossa, e maledirmi.  
L'orror del loco, la pietà del padre  
Vinsemi sì, ch'io t'obliai.... Perdona,  
Per pochi istanti io t'obliava.

ANTONIO

E poi?....

TERESA

A pianger solo, e ad ubbidir pensai.

ANTONIO

D'orror mi colmi! Ove non giunse questa  
Mostruosa possanza? Oh! bene avesti  
Per cuna il fango delle tue lagune,  
Vil città che la soffri! ed in quel giorno,  
O giustizia di Dio, chè non apristi  
Sotto il crudele tribunal la terra?  
Fiamma del ciel non consumò que' suoi  
Carnefici scettrati, e fece ancora  
La memoria perirne? Ah no, che dissi!  
Viva l'infamia del lor nome, e sia  
Argomento di sdegno e di rossore!

## TERESA

Sorse in mezzo al mio pianto il dì temuto  
Che a te mi tolse, nè ad altrui mi diede,  
Chè questo core è tuo. Siccome il reo  
Che ode il palco funesto apparecchiarsi,  
Tremante udii dei sacri bronzi il suono  
Che mi chiamava al tempio: il mio tiranno  
Colà mi trasse: io nol vedea; tu solo  
M'eri presente in quel fatale istante.  
Pallida, fredda, muta, e di me tolta,  
Caddi sul santo limitar; la gelida  
Porta abbracciai della magion di Dio,  
Sperando che per me si fosse chiusa,  
Siccome senso di pietade avesse.  
All' altare fui spinta, e innanzi a Dio  
Stava col cor pieno di te. La cupa  
Maestà di quel tempio, la materna  
Tomba che vi sorgeva in faccia all'ara,  
I riti, i canti, il sacrificio augusto,  
Di mille affetti, che non han qui nome,  
M'empieano l'alma: io mi dicea: presente  
All'occhio di Colui che tutto vede,  
Che mi legge nel cor, che paragona  
La mia risposta col desio celato,  
S'anco il potessi, all'inuman dovrei  
La mia fede obbligar? ma in quel pensiero  
Mirai del padre la canizie, e il pianto....

## ANTONIO

Taci, dicesti assai.... divien furore  
La tenerezza mia.... Ma che? doveri  
La vittima non ha.... L'Angiol di Dio



Quella parola che non vien dal core,  
Nel suo libro non scrive, o scritta appena,  
La cancella col pianto.

TERESA

Oh ciel, che dici!

Vorresti tu farmi proscritta, errante,  
Disonorata? Se ti prese oblio  
Delle virtù che amasti, in me rispetta  
Teresa Contarini.

ANTONIO

Ahime! dovevi

Tu chiamarti così!.... Perdona; un solo  
Istante io m'obliava: un' alma ardente  
Io chiudo in sen; mi punirò.... Saprà  
Quel che far dee chi t' ha perduta....

TERESA

Arresta:

Credi che meno io t'ami?.... a me pur dice  
L' indegno cor.... ma pria ferirlo.... Ah! vivi;  
Vivi per me.... Sai chi t' abborre, e quanto  
Permette all' odio una potenza arcana.  
Fuggirla dei; misura il tuo periglio  
Dall' ardir mio. Questa città corrotta  
Ai magnanimi incresce; e mal sapresti  
Cercar possanza invidiosa e breve,  
E di nobile amore il vile oblio  
Nell' ebbrezza dei vizj. In altra terra  
E tempo, e lontananza....

ANTONIO

Oh Dio! tu credi

Che cessi in me per lontananza amore?

Nell'ora del dolor l'alma solea  
Volare a te come al suo fido asilo,  
E del misero stato il sol conforto  
Trovar nel loco ov'eri: e s'alcun dolce  
Ebbe il cor tristo, io ti chiamai: credea  
Al mio fianco mirarti; in ogni parte  
Sempre io ti vidi, e ti facea più bella.  
Io spesso errando degli elvezj monti  
Sull'ardue cime, più di te pensava  
Allor ch'io più m'avvicinava al cielo.  
Nel mesto vaneggiar de' miei pensieri,  
Io dicea sospirando: Oh se qui fosse  
Coei che al par di questo cielo è pura,  
Dolce come il primier giorno d'amore....  
Vane speranze!.... Ma tu piangi? almeno  
Sull'agitato cor versa quel pianto.

TERESA

O Foscaren, tu devi al fragil sesso  
Esempio di virtù.

ANTONIO

Donna dell'alma,  
Pera il mortal che una virtù celeste  
Contaminare osasse.... Io viver deggio  
Amato e non felice.... abbia le brevi  
Gioie del vizio quel poter crudele  
Che a me di sdegno e di dolor spargea  
Gli anni della speranza. Il tuo consiglio  
Seguir potessi! La pietà del padre  
Qui mi ritien: ma se volere o sorte  
Mi chiamerà sotto altro cielo, io degno  
Sarò di tanto amor....

TERESA

Breve conforto!

Io già sento vicin l'ultimo fato;  
Ed a te di colei che tanto amasti  
Sol la memoria rimarrà nel core,  
E negli occhi una lacrima pietosa.  
Sul cammin della tomba, io per te solo  
Mi volgo indietro; dei languenti e mesti  
Giorni tu solo desiderio e pianto.  
Ma finchè vivo, io non avrò pensiero  
Che non sia tuo: benchè da te lontana,  
Io sentirò quello che senti; in Dio  
Ci unirà la preghiera: Ah! tu potrai  
Piangere almeno in libertà.... Ci avvezzi  
Sulla misera terra un puro affetto,  
A quella gioia che non ha rimorsi.  
Al par che la virtude, amor verace  
I suoi dolor compensa, e dolce il pianto  
Si fa negli occhi che son vòlti al cielo,  
Alla città dove non son tiranni,  
Ove in eterno ricongiunge Iddio  
Quei che l'uom separava.... Io qui non deggio  
Vederti più.

ANTONIO

Dunque lasciar mi puoi?  
E dell'ultimo addio sento il sospiro?  
Che il core io sazj dei felici istanti  
Che più non ponno ritornare, i soli  
Che numerar nella mia vita io voglia!  
Sento che adesso al mio dolor si mesce  
Il pensiero del ciel: bramo i cimenti

Che sulla terra la virtù sostiene,  
Quando maggior delle minacce umane  
Anche i terrori suoi toglie alla morte.

## SCENA III.

MATILDE, TERESA, ANTONIO FOSCARINI.

MATILDE

Fuggi! deh fuggi!... Contaren s'inoltra....  
Ma da quel lato è tardi, e già risplende  
Di mille faci la negata via.

ANTONIO

Di qua....

MATILDE

• Ma in quel palagio....

ANTONIO

Ah taci!....

TERESA

Arresta:

È il palagio di Spagna.... a te la morte....

ANTONIO

A te certa è l'infamia.... io morte eleggo....  
Un vil sarei, se preferir la vita  
Potessi all'onor tuo.

TERESA

Ma ti circonda

La vendetta dei Tre... sarai gridato  
Traditor della patria.... Arresta! io tutto  
Rivelar deggio a Contaren: la rea  
Io sono; a me dia morte; io del mio seno  
Coprir ti vo'; senza rossor t'abbraccio....

ANTONIO

Solo ad amplessi mi serbò fortuna.  
Che respingere io deggio....

TERESA

Ahi crudo!....

ANTONIO

Ascolta:

In man degli empj io non cadrò.... la morte  
Rapida, dolce.... udrai....

TERESA

Spiegati.

ANTONIO

Allora

Sorga dal cor questa preghiera a Dio:  
« Perdoni all' uom che m' amò tanto. »

SCENA IV.

TERESA, MATILDE.

TERESA

Ei fugge.

E a qual terror mi lascia! egli nel seno  
Ferocemente si guatò....

MATILDE

Non vedi?

Contareno s'avanza: adesso è forza  
Ai primi affetti ricomporre il volto.

## SCENA V.

MATILDE, TERESA, CONTARINI,

SERVI CON FIACCOLE.

CONTARINI

Qui ti ritrovo alfin: fuggir solevi  
Già l'adorno giardino....

MATILDE

All'aer puro  
Repugnante io la trassi.

CONTARINI

Ha molti arcani  
Questo dolor.... gli scoprirò.... Mendace,  
Porrò nei lumi che vergogna abbassa  
Lacrime vere <sup>1</sup>.

TERESA

Oh Dio! perdona.... ei muore <sup>2</sup>.

CONTARINI

Chi? parla.... Ella mancò.... Perfida ancella,  
Interrogarti io sdegno.... È dubbio il fallo...  
Certa la pena.... Al tribunal si voli.

<sup>1</sup> S'ode un colpo di pistola.

<sup>2</sup> Sviene fra le braccia di Matilde.

---

## ATTO QUARTO.

### SCENA I.

BELTRAMO, ANTONIO, FOSCARINI.

ANTONIO

Ah! che la mano errò!... Non sempre ai forti  
È concesso il morir!.... Soffri ohe scorra  
Liberò il sangue.

BELTRAMO

Di catene avvinto  
Allor sarei.

ANTONIO

Dimenticai, perdona,  
Ch'è qui pietà la morte.... Oh ciel, sospir!...  
Errano i Tre.

BELTRAMO

Di Badoero io crebbi  
Nelle tranquille case, ed ei mi volle  
Al duro ufficio eletto.

ANTONIO

Ora che tolto  
Fu l'altro vel che mi gravò la fronte,  
E in me ritorna col dolor la vita,  
Di', per quai lunghi avvolgimenti ignoti  
M'hai tratto qui?

BELTRAMO

Signor, varcasti il ponte  
Che dai sospiri ha nome, e i rei conduce  
Al consiglio dei Tre.... Tu sai ch'è presso  
Al palagio ducal....

ANTONIO

Reggia del padre,  
Prigion del figlio!.... una crudel parete  
Mi divide da lui! Dubbia la mente  
Ha scosso appena lo stupor di morte,  
E solo in questo orrore i lumi apersi;  
Ma le tenebre mute onde io son cinto,  
La tirannia credè?

BELTRAMO

Signor, la notte  
È del suo corso a mezzo.

ANTONIO

Ahi che a quest'ora  
M'aspetta il padre mio!

BELTRAMO

Qui raggio incerto  
Sol discende sul reo: dove quel raggio  
Nelle tombe dei vivi entrar potesse,  
Mirar parrebbe a quei sepolti, in tutta  
La maestà della sua luce il Sole.

ANTONIO

Il so pur troppo!

BELTRAMO

Una sol volta io scesi  
In quegli abissi, ove i sospiri ascolti  
Di lunga angoscia, e risonar catene



Tra gemiti di morte, e ciò che impreca  
Forsennato dolor.

ANTONIO

Tu pio, vorresti  
Dirmi dei Tre che hanno qui seggio il nome?

BELTRAMO

Badoer, Loredano, e al par severo....

ANTONIO

Chi?...

BELTRAMO

Contaren...

ANTONIO

Che intesi?

BELTRAMO

Egli non era  
Così rigido pria; ma non è lieto  
Delle recenti nozze. Oh se a te nota  
Fosse quella gentil!.... Ma molto lume  
Le tenebre fugò.... certo s'inoltra  
Inquisitor di Stato.... in altro loco  
Attender devi.

SCENA II.

CONTARINI, LOREDANO, BELTRAMO.

CONTARINI

A che mi manca il piede  
Sulla lubrica via?

BELTRAMO

Signor, nol sai?  
Foscaren si ferì.

LOREDANO <sup>1</sup>

Ben su nemico

Sangue si cade.

CONTARINI

Io non lo sparsi.... è poco.

LOREDANO

Non vo' del reo la morte: in loco ei scenda  
 Che fe' di libertade il primo amore,  
 E che più d'un sepolcro all'uomo insegna.  
 Nel carcere sia tratto <sup>2</sup> ove l'altera  
 Fronte si curva a meditar la colpa.

## SCENA III.

LOREDANO, CONTARINI.

CONTARINI

È nostro alfin: già sopra lui si chiuse  
 L'orrida porta.

LOREDANO

A violar la legge  
 Sai qual cagion lo spinse?

CONTARINI

Io!....

LOREDANO

Tu pretendi,  
 Stolto, celarti a Loredano? Io dotto  
 Nei vizj dei mortali, io veglio in tanta  
 Di rei costumi libertà concessa,

<sup>1</sup> Sommessamente.<sup>2</sup> A Beltramo.

Che a molli schiavi le catene eterna.  
Io veggo qui come dal fallo impune  
Nei segreti del cor nasce il delitto.  
Tu fra cure di stato a folle amore  
Osi dar loco, e comandar tu credi  
A' ciechi affetti da cui sei rapito?  
Impeto è in te la crudeltà: dovrebbe  
Essere un' arte.... L' infedel consorte  
T' offese, e vive?... Se il fatal segreto  
Svelasse al mite Badoer, tu perdi  
La vendetta, l' onor... tosto divieni  
Favola della plebe.... Empie di tema  
Un gran delitto le città lascive,  
Ma del vizio si ride.

CONTARINI

Oh Ciel! ma come  
Senza rischio punirla?

LOREDANO

Abbiam fra i nostri  
Tesori del poter, certo veleno  
Rapido più d' ogni arme. Il labbro infido  
Già chiuso avresti col silenzio eterno,  
E senza sangue. Inquisitor sagace  
Sdegna le pene ove non sia mistero,  
Dio dello stato.

CONTARINI

Ma sull' empia donna  
Vegliano i fidi miei. Lascia che spento  
Cada il suo vago; eleggerò tranquillo  
Modo e tempo alla pena. Oh! s' io potessi  
Svenar costei quando l' idea del fallo

L'anima rea possiede! allor verrebbe  
A Foscaren nel doloroso abisso  
Ombra aspettata.

LOREDANO

Se costui palesa  
Ciò che tu vuoi nascoso....

CONTARINI.

Onor raffrena  
Quel fido amante; e se lo tragge a morte,  
Mi piace la virtù.

LOREDANO

Folle, tu speri  
Nelle umane virtù!

#### SCENA IV.

BADOERO, LOREDANO, CONTARINI,  
BELTRAMO.

BADOERO

Tosto, Beltramo,  
Qua si conduca il misero <sup>1</sup>.

LOREDANO

Colleghi,  
Qui rigida giustizia alzò la sede,  
Qui sospirar non deve altri che il reo.

BADOERO

Orribil caso! Sopra noi discenda  
Luce dall'alto che ci guidi, e vinca

<sup>1</sup> Sospirando.

La cieca notte dei giudizj umani.  
Prego....<sup>1</sup>

CONTARINI

(Il mio prego è la vendetta.)

SCENA V.

BADOERO, CONTARINI, LOREDANO,  
ANTONIO FOSCARINI, BELTRAMO.

BELTRAMO

Il reo

È qui.

LOREDANO

S'inoltri<sup>2</sup>. Il nome tuo.

ANTONIO

V'è noto.

LOREDANO

Non ti conosco io qui.

BADOERO

Legge lo vuole,

Chi sei rispondi.

ANTONIO

Io son del doge il figlio,

Antonio Foscari.

LOREDANO

Ancor sul doge

Scende la nostra scure. E se fu questa

La reverenza delle patrie leggi

<sup>1</sup> Volgendo gli occhi da quella parte onde viene Antonio Foscari, lo vede comparire, e interrompe il suo discorso.

<sup>2</sup> Beltramo introduce il reo, e quindi si ritira in disparte in fondo della scena.

Che t' insegnava il genitor, potresti  
Trovar perdono.

ANTONIO

Crudelmente accorto,  
Tu mi vorresti accusator del padre?  
Svenar mi puoi, non ingannarmi.

LOREDANO

Abusi  
Tu la nostra clemenza: un reo di stato  
Punir si può senz' ascoltarlo. E quando  
Fù più certo il delitto, e men dovrebbe  
Il giudice tremar? Fosti sorpreso  
Nelle sospette del ministro ibero  
Soglie vietate, e contro te volgesti  
Nel terror del delitto armi vietate.  
Io coi tormenti dimandar dovrei  
Non il fallo, ma i complici.

CONTARINI

Che parli!  
Io dai supplizj abborro, e mal si chiede  
Il vero col dolor.

LOREDANO

(Comprendo, amico,  
La tua pietà.)

ANTONIO

Voi lacerate a gara  
Queste misere carni! il poter vostro  
All' anima non giunge: e ancor che osiate  
Chiamar parola il gemito che spira  
Sul sanguinoso labbro, io qui, lo spero,  
Morro tacendo.

BADOERO

A giudice tranquillo  
Devi miti risposte. Or per la tua  
Nobile patria, per l'onor degli avi,  
Che fur grandi nell'armi e nel consiglio,  
Per queste mura che difese il sangue  
Del tuo gran padre, abbi pietà, ten prego,  
Della tua fama, e ci rivela....

ANTONIO

Io sento  
Nel cor la tua preghiera: avrai risposta  
Degna di te? Del traditor nel petto  
Ecco i vestigj del furor straniero:  
Qui penetrò l'ispano ferro.... E credi  
Ch'io non ami la patria?

CONTARINI

Anche il ribelle  
Vanta d'amarla.

LOREDANO

Nè da noi si brama  
Saper la gloria delle tue ferite.  
Rispondi all'uopo.

BADOERO

La temuta legge  
Forse ignoravi? A Badoero addita  
Di scusarti la via.

ANTONIO

Nulla dir posso.

BADOERO

Così reo ti confessi.

ANTONIO

Io qui l'onore,

Non la vita difendo.

LOREDANO

E tu potresti  
Dubitar del suo fallo? Era sospetto  
Pria d'esser reo. Qui<sup>1</sup> la sua vita imparo:  
In questo libro custodir si suole  
La fugace parola, il riso, il guardo  
Interpretar; qui mille colpe eterna  
Una memoria che non teme oblio.  
Qui lo scritto loquace all'uom ricorda  
Più del rimorso, fatto muto in tanta  
Sicurtà della colpa.... È reo<sup>2</sup> costui  
Più ch'ei non sa. Te, Foscaren, accuso  
Traditor dello stato.

ANTONIO

E che? ti fai  
Giudice a un tempo, e accusator?

LOREDANO

Son tutto.

Io non dirò che d'abolir tentava  
Quell'alto ufficio che sgomenta i rei;  
Che del Senato la fatal clemenza  
Gli diè più del perdono, e potè farlo  
Nostro orator: ma temerario osava,  
Ad onta del divieto, in questo loco  
Mover parole irriverenti e stolte  
Contro il poter dei Tre.... reo chi le disse,  
Reo chi le udì, foss'anche il doge.

<sup>1</sup> Indicando il libro verde, in cui erano registrate le persone sospette.



ANTONIO

Adduci

Testimoni al mio fallo.

LOREDANO

E che mi chiedi?

Il giudice gli sa.

ANTONIO

Perdona ; errai.

Qui non s' accusa, si calunnia, e copre  
Il delator, le vittime, i tiranni,  
La notte del segreto.

LOREDANO

Udite: è questa

La nota libertà dei detti audaci  
Che i popoli agitò, che fa spregiate  
Le patrie leggi, e l'ubbidire incerto  
Nella licenza dell' idee che toglie  
Forza agli stati, e dai suoi lacci antichi  
Liberando il pensier, tutto distrugge  
Con temerario esame. Or che n'avviene?  
Pria si pensa, poi s'odia, e si cospira.

ANTONIO

Innocente non son, se qui cospira  
Ogni uom che pensa.

CONTARINI

Tu nel pien Senato

Sì facondo orator, come sì tosto  
Imparavi a tacer?

ANTONIO

Veneti schiavi

Muti fa la paura: è qui sublime

Solo il silenzio mio.

BADOERO

Garrir che vale?

Traggasi altrove <sup>1</sup>; egli non deve al nostro  
Deliberar starsi presente.

## SCENA VI.

BADOERO, CONTARINI, LOREDANO.

BADOERO

Udite,

Collegli illustri.... ei sembra reo, ma parla  
Sicuri detti, nè cangiò d'aspetto:  
In sè ritiene il generoso orgoglio  
Dell'antica virtù.

LOREDANO

Nuovo ti sembra

Nella colpa l'ardire?

BADOERO

Abborre, il sai,

Al par di noi la servitù straniera:  
E freme al nome ispano.

LOREDANO

Al nostro ei freme

Ben altrimenti.

BADOERO

Col legato ibero

Non favellò.

<sup>1</sup> A Beltramo.

CONTARINI

Ma lo poteva, e basta.

BADOERO

È trattenuta da voler discorde  
La scure delle leggi <sup>1</sup>. Allor si chiede  
La presenza del doge. Odasi, e tosto <sup>2</sup>.

CONTARINI

(Tante dimore ha la vendetta!)

LOREDANO

Oh tempi!

Oh mutati costumi! Ov'è la cura  
Del pubblico riposo? Or qui s'ignora  
Che a noi s'aspetta prevenir le colpe,  
Alla pena correndo? È sempre reo  
L'uom che si teme; e se innocente ei fosse,  
Lo punirei perchè l'offesi: ei reo  
Diverrà per vendetta. Or ciò che voi  
Interpretar vorreste, occulto giace  
In parte troppo chiusa. Esser potessi  
Re del pensiero, e penetrar nel core,  
E anche l'idea punir!

CONTARINI

Vedi nuov'arte

Di crudeltà!.... costui farà del figlio  
Giudice il padre!

BADOERO

Contareno è pio!

<sup>1</sup> Ecce Beltramo.

<sup>2</sup> Beltramo parte.

## SCENA VII.

DOGE, BELTRAMO <sup>1</sup>, CONTARINI,

LOREDANO, BADOERO.

LOREDANO

Non senza alta cagion, doge, disturba  
Sulle piume regali i tuoi riposi  
La vigile giustizia; ed ogni passo  
Che per tacita via muova il delitto,  
La notte a lei non fura. Essa difende  
Anche i tuoi sonni, o prence! Erano i miei  
Così tranquilli: a vigilare appresi  
Dal dolor d'un'offesa.... Eccoti, o doge,  
Un reo che ben conosci.

## SCENA VIII.

ANTONIO FOSCARINI, BELTRAMO, DOGE.

LOREDANO, CONTARINI, BADOERO.

DOGE

Oh Dio, chi veggo!  
Obbrobrio del mio sangue!

CONTARINI

Ei fu sorpreso  
Nel palagio di Spagna; e se non era  
Di Badoero la pietà, dovea  
Nel silenzio perir, vittima arcana

<sup>1</sup> Beltramo, introdotto il doge, parte.

Del poter nostro, ed ignorarlo il doge,  
E tremar di cercarlo.

BADOERO

Inopportuno

È cotanto rigor: non abbia sdegni  
La tranquilla giustizia, e sia pietade  
La virtù delle leggi. Invan si chiese,  
Doge, al tuo figlio, qual cagione il trasse  
Nelle vietate soglie; or vinci il suo  
Pertinace silenzio; e se del fallo  
Puro si mostra, e abbiám certezza intera  
Che non sia traditor, mite la pena  
Scenderà sul suo capo. Io che la legge  
Persuasi al Senatò, oggi vorrei  
Mitigarne il rigor; ma s'egli dura  
Nel suo tacer....! Si vada.

SCENA IX.

DOGE, ANTONIO FOSCARINI.

DOGE

Oh qual parola  
Basta dell'alma a rivelar l'orrore!

ANTONIO

Reo ti sembro e non son.

DOGE

Che mai dicesti!  
Pur troppo io so quali speranze altere  
Agitavi nel cor; che sei rapito  
Dall'impeto degli anni e dell'orgoglio;

Che in altra terra delle patrie leggi  
L'odio imparasti.

ANTONIO

Io d'abolir tentai

Questa infamia d'Europa, e dal mio labbro  
Una libera voce alfin s'udia  
Entro i silenzi dell'età codarda;  
E vide Italia impallidir tiranni,  
E lo schiavo arrossir: ma poi che vinse  
Il consiglio peggiore, a me fu dolce  
Error sui monti dell'elvezia terra,  
Ed in mezzo ai suoi geli, e alla severa  
Maestà dell'indomita natura,  
Sentir la libertade, esule antica  
Dell'aer dolce dell'adriache rive,  
Che il sol rallegra, e tirannia contrista.  
Ivi il terror disimparai dei muti  
Cittadin di Vinegia, e quanti chiude  
Ciechi perigli la città crudele.  
Nel doloroso carcere presenti  
Ebbero quei monti, e una più dolce immago.

DOGE

Tu l'apristi per te; l'odio e lo sdegno  
Dentro ai misteri del terror ti pose,  
Novator temerario: ognuno di voi  
A pubblica ragion norma vorrebbe  
Il suo privato senno, e poi favella  
Di popolo, di leggi. Ad esso è cara  
L'autorità dei Tre, che tutti adegua  
Con tacito terror patrizj e plebe,  
E la superbia della mia corona.

ANTONIO

Qui popolo non è; ma volgo, e muto:  
Neppur voce ha il dolor, nè il detto estremo  
Esser libero può: pria della morte  
Chiude il labbro la pena. Or via, che spargo  
Vane parole? guarda intorno, e fremiti.  
Io non pavento; e ti ripeto, o padre,  
Che non son reo.

DOGE

La prova.

ANTONIO

Il mio segreto  
Gli uomini teme, e non il ciel....

DOGE

Tu sei  
Trasgressor d'una legge.

ANTONIO

Ad essa oppongo  
Legge più santa.

DOGE

I testimoni adduci  
Dell'innocenza.

ANTONIO

Questo core, e Dio.

DOGE

Di Dio tu parli, e sotto i piè del padre  
Apri la tomba?... E il disonor....

ANTONIO

Che dici?  
Tempo verrà che un nome sol saranno  
Foscarini e l'onor.

DOGE

T'accusa il vero

Che qui lice saper.

ANTONIO

Reo sulla terra,  
Ma innocente nel ciel.

DOGE

Debbo il mio figlio  
Condannar, s'egli tace, e dare al mondo  
Un grande esempio che fremendo ammiri.

ANTONIO

Doge, che tardi più? cresci l'orrore  
Dei domestici esempj: abbia il suo Bruto  
La servitù.

DOGE

Che parli? A me nascesti  
Unico figlio, e dall'età primiera  
Tu dolce orgoglio della madre, e mio....  
Madre felice, ella morì! l'avresti  
Tu col dolore uccisa. Ah! non temea  
Quest'obbrobrio da te! simile agli avi  
Sperava il figlio, e della mia vecchiezza  
Ornamento e sostegno. Or va', col sangue  
Questa porpora tingi; e alla corona  
Niun figlio ardisca sollevare la fronte.  
Condanna a giorni disperati e soli  
Questo schiavo deriso e mal sicuro,  
In una reggia al carcere vicina  
Ove spento sarai.... Non piangi? e taci?

ANTONIO

Taccio, ma piango.



DOGE

Può salvarti, o figlio,  
Una sola parola.

ANTONIO

E infamia eterna  
Darmi potria.

DOGE

Dunque il segreto è colpa?

ANTONIO

Colpa non è.

DOGE

Perchè lo taci al padre?  
Parla, o crudel! non sono il primo amico  
Che ti diè la natura? Invan ti celi:  
Tu congiuri, inumano! Hai d'un ribelle  
La feroce virtù. Vuoi coll'Ibero  
Strugger la dolce patria? Alfin comprendo  
Perchè le nozze abborri, e il santo nome.  
Di marito e di padre: e mai non scese  
Nel tuo barbaro sen gentile affetto.  
No che non ami, e non amasti: il core  
Tu non avresti alla pietà sì chiuso.

ANTONIO

Che mai dicesti? la fatal parola,  
Che uscì dal labbro, ripiombò sul core.

DOGE

Che fingi più?... ti seguirò.... comune  
Fia la pena e l'infamia: a vendicarti  
Lo stato io turberò.... neppur l'immagine  
Rimarrà di tuo padre: e qual Faliero,  
Avrò nell'aula che dei dogi è piena,

Un nero velo, ed uno scritto infame.  
Vanne, serto fatal! di quella polve  
Che bevve il sangue tuo, spargere io voglio  
Questa canizie venerata invano....  
Attonita natura ai piè d'un figlio  
Vegga prostrato il padre.-

ANTONIO

Oh ciel, che fai!

Alzati...

DOGE

Parla.

ANTONIO

Se il funesto arcano  
A te svelassi, o genitor.... sapresti....

DOGE

Che!

ANTONIO

L'innocenza mia.... che degno io sono  
Degli avi nostri.

DOGE

A chi ti diè la vita  
Sciogli l'atroce dubbio.

ANTONIO

Aprir non posso  
Che a te solo il mio cor. Se il reo sospetto  
A quel feroce tribunal non toglie  
Un giuramento dal tuo labbro uscito,  
Tu più figlio non hai.

DOGE

Lacrime e preghi  
Vinceranno i crudeli! Il tuo segreto

Non ascondermi più: fa che io ti stringa  
Innocente al mio seno.... E taci ancora?

ANTONIO

Oh padre mio, non posso: or ti farei  
Più misero parlando; e tu che senti  
Altamente l'onore, imiteresti  
Il silenzio del figlio in faccia agli empi.

DOGE

Fuggi gli amplessi miei.... Colà t'assidi;  
Sei più crudel di Contareno!....

ANTONIO

(Oh nome!)

DOGE

Dunque vuoi la mia morte?

ANTONIO

Oh Dio, m'ascolta....

Tacer debbo, e morir.

## SCENA X.

DOGE

Così mi lascia!  
Che farò per salvarlo?.... Oh Re del cielo,  
T'implora un genitor! ne' fieri petti  
Ignoti sensi di pietate inspira....  
È il cor d'ogni mortale in man di Dio.

## ATTO QUINTO.

### SCENA I.

DOGE

Ragion, preghiere, l'avvilir col pianto  
La maestà dell'uomo, e non del prence,  
(Che nulla è qui) m'avran salvato il figlio?  
Or io tremando una parola aspetto  
Di mercede, o rigor. Non ho speranza  
Che in Badoero solo: egli promise,  
Che se nol vieta autorità di leggi,  
Al patto acconsentia.... Ma quelle leggi  
Non fece un padre; il vigile sospetto  
Nel suo terrore che non ha confini  
Le meditò.... poscia al tiranno ei disse:  
Uccidi, o trema: qui dovrà lo schiavo  
O soffrir tutto, o tutto osar: le scrisse  
Tosto col sangue crudeltà codarda,  
E al mistero le diè, che in muta notte  
Il vitupero dei mortali ascose.

### SCENA II.

BELTRAMO, IL DOGE.

DOGE

Beltramo qui!.... Che rechi?

BELTRAMO

Ah! vieni altrove,  
Padre infelice!

DOGE

E Badoer?....

BELTRAMO

La legge  
Parla.... obbedir vi deve.

DOGE

E il figlio?....

BELTRAMO

O padre,  
Deh non cercarlo!.... al viver suo gl'istanti  
Loredano prescrisse. Allor che questa  
Polve <sup>1</sup>, immagin dell'uomo, un'ora segni,  
Ei sarà dove non è tempo.

DOGE

O polve  
Pietosa, arresta il corso tuo, che sola  
Forse qui senti.... Violò natura  
Tutte qui le sue leggi.... il figlio istesso  
Non ha pietà del padre.... Oh Dio! ma forse  
Potrà più questo pianto, o a dargli io volo  
L'ultimo addio.

BELTRAMO

T'arresta.... or che discordi  
I giudici non son, cessa nel doge  
Ogni possanza.

DOGE

E non son io, crudeli,

<sup>1</sup> Additando un oriole a polvere.

Padre dell'infelice?

BELTRAMO

Un reo di Stato

Non ha congiunti.

DOGE

Ed io stolto credea

Che la pietà potesse, almen per poco,  
Nell'empia stanza entrar! Beltramo iniquo,  
Non mi compiangi, ma m'osservi....

• BELTRAMO

Io cedo,  
Doge, al poter cui tu soggiaci.... Ah! vieni....

DOGE

Dove?... forse alla morte?... Ah sì pietosi  
Gl'Inquisitor non sono!.... Al figlio è noto  
Il vicino suo fato?

BELTRAMO

Ei si dolea

Che troppo a te promise, e lieto udia  
Il rifiuto dei Tre.

DOGE

Barbaro!

BELTRAMO

(Il reo

S'appressa; il padre non lo vegga). È forza  
Che tu mi segua, ed abbracciar potrai....<sup>1</sup>

DOGE

Chi mai?

BELTRAMO

Di Dio l'altare.... altro non resta.

<sup>1</sup> Guardando dentro la scena.

## SCENA III.

ANTONIO FOSCARINI.

Nel cor de' miei nemici ha posto il cielo  
Un pietoso consiglio.... È ver ch'io moro  
Lungi da tutti.... ma staccarsi a forza  
Dalle braccia di un padre.... ah! questo al certo  
Era un crudel momento, e Dio benigno  
A questa prova il mio valor non pose....  
Nella città, dove l'infamia piace  
Più del delitto, gloriosa io cado  
Vittima dell'onore: un lieto istante  
Col mio sangue acquistai.... Se viver seco  
Già mi fu tolto, io morirò per lei.  
Su queste orride mura almen potessi  
Scriver col sangue l'adorato nome,  
E baciarlo spirando.... Oh Dio, che dissi!  
Nei suoi palpiti estremi il cor potrebbe  
Mandar sul labbro la fatal parola....  
No; sul mio frale riterrà l'impero  
L'anima fuggitiva. Or nulla io temo.

## SCENA IV.

CONTARINI, BADOERO, LOREDANO,  
ANTONIO FOSCARINI.

BADOERO

Hai discolpe?

ANTONIO

Nessuna.

BADOERO

E reo....

ANTONIO

Lo sono;

La legge io violai.

BADOERO

Misero!.... pensa....

Morte....

ANTONIO

Lo so.

BADOERO

Ma un'altra pena....

ANTONIO

E quale?

LOREDANO

L'infamia.

ANTONIO

Qui v'è sol la vostra; e quella  
 Arbitra eterna dell'età future  
 Vendicarmi saprà: di madri e spose,  
 Di figli e padri accuseravvi il pianto,  
 Ed il silenzio mio.

CONTARINI \*

Scuse cercasti,  
 E trovi oltraggi.... Io gli previdi.... al nostro  
 Poter conviene un eseguir veloce:  
 La dimora è servil.

BADOERO

Dimmi, pensasti  
 Alla giustizia che lassù t'aspetta?

\* Volgendosi a Badoero.



ANTONIO

Vittima dell'umana, io sperar deggio  
Nel perdono di Dio: Colui m'affida  
Che più di tutti amava, e più sofferse.  
Qui lascio ogni odio, e vi perdono; e prego  
Che questo sangue sopra voi non scenda,  
Nè sui figli e la patria.

LOREDANO

Ei presso a morte  
Delirà già: qui l'uomo sol perisce;  
La repubblica è eterna.

ANTONIO

Eterno Iddio....  
Nasce, figlio del tempo e della colpa,  
Nel muto grembo dell'età nascose  
Il dì fatale all'Adria, ed io lo veggo  
Cogli occhi che non può chiuder la morte.  
Città superba! il tuo crudel Leone  
Disarmato dagli anni andrà deriso;  
Privo dell'ire, onde la morte è bella,  
Egli cadrà senza mandar ruggito.

LOREDANO

Ancor nell'onta delle tue catene  
La repubblica insulti?

ANTONIO

Anch'essa deve  
Spirar fra i ceppi in agonia servile.

## SCENA V.

IL MESSAGGERE DELL'INQUISIZIONE,  
LOREDANO, BADOERO, CONTARINI,  
ANTONIO FOSCARINI.

MESSAGGERE

Ove si stende la maggior laguna,  
Un rumor si levò.

LOREDANO

Come! che dici?  
In Vinegia un tumulto!

MESSAGGERE

Un grido solo  
Ha la città già muta.

LOREDANO

Ed è?

MESSAGGERE

Ripete  
Di Foscarini il nome.

CONTARINI

E qui l'iniquo  
Profetò le sue trame.

ANTONIO

Io tutto ignoro.  
La prima volta impallidir mirai  
I carnefici miei.

LOREDANO

Lungi il soccorso,  
• La morte è qui.

CONTARINI

Tosto la vigil nave  
Armi i suoi bronzi a fulminar la plebe.

LOREDANO

Pria di punirla s'atterrisca; e tosto  
S'uccida Foscaren: la spoglia esangue  
Il carnefice vil dall'alto ostenti;  
Ei risponda alla plebe. Or se più tardi <sup>1</sup>  
A segnar la sentenza, io ti dichiaro  
Traditor della patria.

CONTARINI

Io pure.... A terra  
Vanne, istrumento inutile, che chiudi  
Polve sì tarda per la mia vendetta <sup>2</sup>:  
L'ora passò.

BADOERO

Segnar quel foglio io deggio;  
La legge il vuol. Sdegno di plebe, o volto  
Di vicino tiranno, i miei consigli  
Mutar non può: nell'animoso petto  
Non entra il suono della tua minaccia.  
Mostrati al volgo <sup>3</sup>; e darà pace all'ire  
La maestà della temuta insegna.  
Eseguir vieto la fatal sentenza  
Prima che il bronzo accusator dell'ore  
Quella ripeta ch'è per te l'estrema:  
(Lungi non è): quando si danna a morte,  
Giudici, un uomo, ogni dimora è breve.

<sup>1</sup> Volgendosi a Badoero.

<sup>2</sup> Gettando in terra l'orologio a polvere.

<sup>3</sup> Al Messaggere dell'Inquisizione che ricevuto l'ordine,  
parte.

LOREDANO

Ora lo Stato è tutto, e l'uomo è nulla:  
Dell'indugio rispondi?

BADOERO

In altra stanza

Il reo si custodisca <sup>1</sup>.

ANTONIO

Ancor sospeso

Sto fra la vita e fra la morte <sup>2</sup>.

CONTARINI

<sup>3</sup> Alvaro,Il foglio a te.... <sup>4</sup> comprendi?

LOREDANO

Or del tumulto

Qual sia l'evento, egli cadrà primiero,  
Nè inulti noi, nè soli.... E se la plebe  
Cede al terror d'un venerato impero,  
Frenerà le sue gioie, e far prometto  
Solitudine e pace. Io pur vorrei  
L'autorità di un magistrato augusto  
Rinnovar col mio sangue. Or si provvegga  
Alla salute della patria. Accuso  
Complice il doge.

BADOERO

Alto fragor qui giunge....

CONTARINI

Non odi tu?....

LOREDANO

Tremate voi. Non sorgo

<sup>1</sup> Esce Alvaro.<sup>2</sup> Parte.<sup>3</sup> S' alza.<sup>4</sup> Sommessamente ad Alvaro che ricevuto il foglio, parte.

Dal tribunal.... lo premo.... infamia eterna  
A chi non muor seduto.

BADOERO

Al suon tremendo  
Il silenzio successe.

SCENA VI,

IL MESSAGGERE DELL'INQUISIZIONE, E DETTI.

MESSAGGERE

Appena il volgo  
Vide apparir la paventata insegna,  
Trema, ammutisce, e si disperde: i molti  
Diventan pochi, i pochi soli; e move  
Ognun per vario calle: il padre istesso  
Si divide dal figlio, e sol rimane....

CONTARINI

Chi tanto osò?

MESSAGGERE

Per gran dolore ardita,  
Donna che il volto in atro vel nasconde,  
E tra ferri e minacce il doge implora.

CONTARINI

(Oh qual dubbio m'assale!) Ad ogni sguardo  
Il carcere la tolga....

BADOERO

E s'ella fosse  
La cagion del tumulto?....

CONTARINI

(Oh ciel, chi giunge) <sup>1</sup>.

<sup>1</sup> S' alzano.

## SCENA ULTIMA.

IL DOGE, *una donna velata che si manifesta per*  
TERESA, E DETTI.

DOGE

La complice del reo.

CONTARINI <sup>1</sup>

Trema, se ardisci  
Quel velo sollevare....

BADOERO

Donna, ch'è sei?

DOGE

Svelati, chè l'indugio è morte al figlio.

BADOERO

La tua consorte!

CONTARINI

A divulgar venisti  
Qui l'onta mia?....

TERESA

Di Foscaren l'amore  
Fu dolor, ma non colpa. Io dai primi anni  
La sua mano sperai: volle altrimenti  
Il periglio del padre.... Il fido amante  
Qui torna, e sa che in braccio d'altri io sono;  
Freme, e l'amore che non ha speranze,  
Solo di morte a ragionare lo spinge:  
Conosco i voti suoi, l'odio conosco  
Che minaccia i suoi dì.... pietade, affetto....

<sup>1</sup> Sommessamento.

CONTARINI

Mente costei, nè più sarebbe in vita  
Se osato avesse....

TERESA

Ei dal mio labro udia  
Parole di virtù, che in faccia a Dio  
Ei potrebbe ridir.... Giunge costui, =  
Non temo il suo furor: = solo una via  
Rimaneva alla fuga: ogni periglio  
Obliando il magnanimo, s'invola  
Per l'ibero palagio...

DOGE

Assai dicesti <sup>1</sup>,  
Odo l'ora fatal.... corrasì....

TERESA

Oh gioia!  
Io lo salvai.

CONTARINI <sup>2</sup>

Non è sì lungi il figlio;  
Ti guiderò.... Tardo pudor t'arresta <sup>3</sup>:  
Vieni, da lui mal ti divide il padre,  
Io t'unirò per sempre <sup>4</sup>.

BADOERO

Empio, che fai?

TERESA

Oh Antonio!

DOGE

Oh vista!

<sup>1</sup> Suonano le tre.

<sup>2</sup> Trattiene il doge.

<sup>3</sup> Volgendosi alla moglie.

<sup>4</sup> S'apre la tenda nera, ch'è nel fondo della scena, e si scopre il cadavere di Antonio Foscarini, mentre il Contarini solleva il pugnale contro Teresa, ed è disarmato da Badoero.

BADOERO

Del poter ti priva  
L'affrettato supplizio, e il ferro ascoso  
Che qui osasti impugnar.

LOREDANO

Te male estimi  
Maggior di lui: ci fa la legge uguali,  
E questo sangue.

CONTARINI

Io nella pena errai:  
Ti minaccio la vita <sup>1</sup>.

TERESA

Invan tu sperì  
Che a tanto amore io sopravviva: ottengo  
Libere nozze, e mi fa sua la morte <sup>2</sup>.

BADOERO

Meco t'invola, o doge. Oda il Senato  
L'orribil caso. Io calcherò primiero  
Di reo poter le sanguinose insegne,  
O le vittime un dì vendetta avranno  
Dalla giustizia dell'età lontane.

<sup>1</sup> Volgendosi a Teresa.

<sup>2</sup> Impugna uno stile e si uccide.



## ANNOTAZIONI.

---

### ATTO PRIMO.

#### SCENA I.

Il Corneille dà principio con un Consiglio alla sua tragedia sulla morte di Pompeo, e in ciò venne imitato dal Voltaire nel *Tancredi*. Qui è da considerarsi che la legge, argomento ai discorsi che nella prima Scena tengono i personaggi principali, fu rimessa per la congiura degli Spagnuoli contro Venezia in vigore nel 1618, epoca d'assai vicina alla morte del Foscarini. Però l'Autore non potea tralasciar di parlarne senza allontanarsi dalla Istoria, alla quale si è fedelmente attenuto, come dimostreranno le seguenti Note.

*Pag.* 545. Scuse nella vecchiezza ai sommi onori.

La dignità di doge non era ambita da nessun nobile veneziano.

*Pag.* ivi. egli soltanto

Nella porpora è re.

Amelot de la Houssaye, nella sua storia del governo di Venezia riporta che del doge dicevasi: *Rex est in purpura, senator in curia, captivus in urbe.*

*Pag. 546.* Coi liburni ladron parte le spoglie.

I nemici della repubblica, anzichè curarsi d'adempiere il trattato d'accomodamento fermato con essa verso la fine del 1612, si erano messi a favorire più che per l'innanzi gli Uscocchi, pirati originarii della Liburnia, secondo il Sarpi. I Catalani ministri della Potenza contraria a Venezia dividevano il bottino con questi ladroni, che spinsero l'iniquità tant'oltre, che impadronitisi d'una nave veneziana, sommersero i passeggeri, troncavano la testa al veneto capitano Cristoforo Venier, e la posero sopra una tavola accanto al cuore che gli strapparono dal petto. Quindi, non paghi di farne spettacolo sulle loro scellerate mense, si presero il piacere di mangiare, secondo alcuni, il cuore, e secondo altri, il pane intinto nel sangue dello sventurato.

*Pag. 546.* Serve Filippo in trono, e parte alcuna  
Non ha di re.

Qui si parla di Filippo III, monarca debole, indolente, governato dai favoriti; ma sotto il suo dominio languido e cieco non si estinse l'ambizione dei ministri e della nazione. Il duca d'Ossuna, vicerè di Napoli, Pietro di Toledo governatore del Milanese, e don Alfonso della Cueva marchese di Bedmar, si accinsero a soggiogare i Veneziani, e con essi il rimanente d'Italia; e senza l'approvazione della Corte ordinarono la famosa congiura che recar dovea Venezia in loro potere, e che con tanto splendor d'eloquenza è narrata dal Saint-Réal.

*Pag. 548.* Da noi si chiede  
La libertà dei falli.

Vedi nell'istoria di Gio. Battista Nani il discorso ch'egli tenne in Senato quando si tentò di far qualche regola a frenare il consiglio de' Dieci. Da esso e dagli altri storici veneziani l'Autore ha desunto le opinioni che i personaggi vanno manifestando nella sua tragedia.

*Pag. 548.* Europa vide  
Sull'Isonzo tremar l'armi infelici.

Qui si parla dell'assedio di Gradisca, e della viltà dei soldati, che preghiere, autorità e minacce non poterono indurre all'assalto. Vedi Daru.

*Pag. ivi.* Or pace abbiamo,  
Ma sanguinosa.

Sessanta teste di Uscocchi furono esposte agli occhi del pubblico nella celebre festa dell'Ascensione.

*Pag. ivi.* Ogni patrizio che con lor favelli  
In amistà palese,

Vedi in Daru il paragrafo VIII dell'aggiunta novissima fatta al Capitolare degl'Inquisitori di Stato. In esso si ordina di circondare con diligenza i palazzi degli ambasciatori stranieri per iscoprire se altre case possano avervi comunicazione occulta, e si vuole che un nobile dimorandovi accanto sia obbligato ad affittare la sua abitazione ec.; e Amelot, istorico e ambasciatore, narra che un giorno un senatore della casa Tron, avendolo trovato dal Parroco di S. Maria, fuggì come se in casa vi fosse stata la peste.

*Pag. 549.* Doge, non sei che dei soggetti il primo.

Pietro Basadonna, narra Amelot, disse al duca Domenico Contarini in pieno Collegio: « Vostra Serenità parla da principe » sovrano, ma le si ricorda che non ci mancheranno li mezzi » di mortificarla, quando la trascorrerà dal dovere. »

*Pag. 550.* Il duce avvezzo a custodir sull'Alpi  
La libertà d'Italia,

Tal era, secondo il Nani, l'indole di Carlo Emanuele duca di Savoia, regnante in quei tempi.



SCENA VI.

BADOERO, ANTONIO FOSCARINI.

*Badoero*

Alfin giungesti,  
E lieto al sen ti stringo. Il ciel ti diede  
Spiriti generosi, e vil pensiero  
Non entrò nel tuo core: un dì sarai  
La prima gloria delle adriache genti,  
Se del mio dir fai senno. Io della via,  
Su cui tu movi peregrin novello,  
Corsi la maggior parte, e afflitto e stanco  
Gli error n'addito e i rischi a chi la mente  
Apra ai consigli dell'età canuta.  
*Antonio* Parla, o signor; chè in te gli antichi pregi,  
E pregi tuoi, debitamente onoro.  
*Badoero* Ognor la patria ai generosi è cara;  
E l'ami tu: qual amor chiedo ignori  
Nell'andacia degli anni e del pensiero.  
Tu mal detesti i Tre.

*Antonio*

Quella crudele  
Onnipotenza d'abolir tentai  
Concedente il Senato; e i suoi furori  
Dimenticando, libera e tranquilla  
Fu come il vero, onde movea, la voce:  
Ma sembrò tuono al violento orecchio  
Di quei tiranni.

*Badoero*

Se miglior consiglio  
Vinse tra noi, fu impune e più lodato  
Il fervor delle libere parole:  
Or ti speriam diverso.

*Antonio*

Io dello Stato  
Ogni pensier deposi.

*Badoero*

Io ti vorrei  
Delle sue leggi ammirator.

*Antonio*

Che dici!  
Soffro, non lodo.

*Badoero*

Il tribunal che abborri  
È gran colonna dell'adriaco impero;  
E se la togli, ei cade. Ah! verrà giorno  
Che fia Vinegia, o novator superbi,  
Preda senza vendetta, e poi rifiuto.  
*Antonio* Quel fato affretti: il rinnovar gli stati  
Sempre giovò, chè nel riposo è morte.  
Ma vien dal moto gioventù novella  
Nelle cose mortali. E quando il nostro  
Vetusto impero in sen d'Italia vinta  
Langua per vizj nuovi e leggi antiche,  
Toccato appena dalla man straniera  
Ksao cadrà, come di pianta annosa

Putrido frutto. Novator temuto  
 Moltiplicar gli sdegni e le parole  
 Più non mi udrà Vinegia. E fatta omai  
 Simile all'egro che sul fianco infermo  
 Dopo molto agitarai in sulle piume  
 Trovò la pace di mortal letargo;  
 Ma verrà l'ora che il dolor la desti, ec. ec.

## ATTO SECONDO.

### SCENA III.

*Pag. 565.* Favellar non posso  
 Delle private cure, io che vegliai  
 Nel meditar le pagine severe.

Negli Statuti dell'Inquisizione leggesi al paragrafo II, *che questo capitolar sia serrado in una cassetta, la chiave della quale debba star in mano de uno de noi un mese per uno, acciò ognun possa metterselo a memoria.* Quindi l'Autore suppone che Loredano sia coll'animo invaso da quella lettura, e cerchi di far digressione alle richieste del Contarini, fingendo esser sollecito più delle incombenze del suo ufficio, che della vendetta dell'amico e della propria.

*Pag. 568.* Lo scrissi  
 Fra i cittadin sospetti, in quel volume  
 Ove solo col sangue si cancella.

Leggesi nei citati Statuti, quando parlasi de' nobili presi in sospetto dall'Inquisizione di Stato: *el sia registrado dal segretario nostro in un libro intitolado, Libro dei sospetti, e sia sempre nei occhi di tutti li Inquisitori, perche ij sappia guardarne da lui.*

### SCENA V.

*Pag. 571.* Rotta dal vento nell'adriaco lido  
 Sempre è l'onda del mare.

È il Lido una lunghissima lingua di terra che non si allarga mai oltre alcune centinaia di tese, ed è coperta d'abitazioni ed ortaglie; salva coi *murazzi* la città dalle inondazioni che i venti e le maree potrebbero cagionarle all'impensata. *Lettere su Venezia*. Milano 1827.

*Pag. 572.* Quando da te lontano.

Il valente sig. Professore Gaspero Pelleschi, collega dell'Autore nell'Accademia delle Belle Arti, avendo messa in musica la cantata del Foscarini, e questa avendo incontrato il pubblico gradimento, non dispiacerà che siano qui riportate alcune strofe che furono omesse nella recita.

.....  
 Coll'ultimo sospir.  
 Quanto il veder mi basti  
 Ti seguirò sull'onde;  
 E allor che si confonde  
 Coll'ampio cielo il mar,  
 Gli stanchi lumi altrove  
 Rivolgerò dolente,  
 Ma tornerò sovente  
 Quei flutti a rimirar.  
 Quando fra l'ombre incerte  
 Sembra che il giorno mora,  
 Io dirò: questa è l'ora  
 Ch'ei piange e pensa a me.  
 Solo un romito albergo  
 Fia caro al pianto mio,  
 E il tempio ove con Dio  
 Ragionerò di te.  
 Mentre nel ciel la luna  
 Regna col mesto lume,  
 Io lascerò le piume  
 Al cenno del dolor.  
 Ove sarai? dell'etra  
 Qual parte vuoi ch'io miri?  
 Sappiano i miei sospiri  
 Dove gli chiama Amor.

## ATTO TERZO.

### SCENA I.

La tradizione, che l'abboccamento fra Teresa e Foscarini avesse luogo in un giardino, è antica in Venezia.

## SCENA II.

*Pag. 581.* Dai... Pel temuto nome un sudor gelido  
Nelle membra mi corse.

L'Autore non si è arrischiato a mettere in poesia le parole *piombi e pozzi*, ma era facile in Venezia il supplire col pensiero a questa reticenza; ed è certo che l'accennare solamente queste orribili prigioni faceva fremere d'orrore ogni Veneziano: « Se tu brami consolarti, dice lord Byron, dell'estinzione della po- » tenza patrizia, troverai in quelle carceri il fine del tuo dolore. »

## SCENA V.

*Pag. 588.* Lacrime vere. (s'ode uno sparo di pistola.)

TERESA

Oh Dio! perdona.... ei muore.

I nobili in quei tempi per distinguersi nell'armi dal popolo, portavano le pistole, e quest'uso dalla Capitale era passato nelle provincie. Vedi Daru, e il rapporto su Venezia fatto dal marchese di Bedmar al suo governo, pubblicato dallo stesso Daru.

## ATTO QUARTO.

## SCENA I.

La cura delle carceri di stato era intieramente commessa a Messer Grande, personaggio in Venezia più importante di quello che si creda. Vedi gli Statuti dell'Inquisizione di Stato. — Cesare Vecellio che nel 1598 scrisse l'opera conosciuta sotto il titolo di *Abiti antichi e moderni*, così descrive l'abito del Capitan Grande: « Egli va vestito tutto di velluto o di raso cre- » misino, e questo è l'abito ch'egli porta ordinariamente, ma » porta il manto pavonazzo aperto dinanzi e da' lati, il quale



» va legato di qua e di là con cordini di seta, in cima de' quali  
 » son bellissimi fiocchi pur di seta; cingesi la sottana con una  
 » cintura di velluto colle fibbie d'argento, e da essa pende una  
 » piuttosto scimitarra che spada, lunga quanto è la veste stessa.  
 » Usa le calze e le pianelle del colore della sottana, e porta la  
 » berretta nera. Il carico di questo Capitano, che per questa  
 » autorità di comandare agli altri capitani minori si chiama il  
 » Grande, è di ordinare agli altri quanto gli pare, provvedere,  
 » star vigilante, e riparare a tutti i disordini ».

SCENA III.

Pag. 593.                      Abbiám fra i nostri  
 Tesori del poter, certo veleno.

Gl'Inquisitori di Stato, come può vedersi in Daru, ne facevano uso, e avevano degli avvelenatori stipendiati.

SCENA IX.

Pag. 604.                      Io d'abolir tentai  
 Questa infamia d'Europa.

In un'epoca poco distante dalla morte del Foscarini, avvenuta nel 21 aprile 1622, si tentò di frenare l'autorità del Consiglio dei Dieci. Vedi Nani, *Storia di Venezia*, lib. VII.

Pag. 607.                      E qual Faliero  
 Avrò nell'aula che dei dogi è piena,  
 Un nero velo, ed uno scritto infame.

Nella gran sala del Consiglio non è stata fatta al Faliero alcuna immagine, ma bensì un quadro coperto di nero, con lettere che dicono così:

*Hic est locus Marini Falieri decapitati pro criminibus.*

**ATTO QUINTO.****SCENA II.**

*Pag. 611.* O polve  
Pietosa, arresta il corso tuo.

Gli orioi a polvere erano in grand'uso in quei tempi in tutte le deliberazioni, come può rilevarsi da molti autori, e particolarmente dal Sarpi.

**SCENA IV.**

*Pag. 615.* Eterno Iddio....  
Nasce, figlio del tempo e della colpa,  
Nel muto grembo dell'età nascose  
Il dì fatale all'Adria.

È opinione antichissima che gli uomini vicini a morire predicassero il vero. Vedi Omero. Con grande accorgimento introdusse Eschilo un vaticinio nell'*Agamennone*, ponendolo nella bocca di Cassandra: ben si addice anche ad Antonio Foscari, il quale, come puoi leggere in Amelot, passava nell'opinione del popolo per un santo. Anche lord Byron nel *Faliero* finge che questo Doge profetizzi i destini di Venezia, dicendo:

« Io parlo al tempo e all'eternità, di cui io sono per far parte, e non all'uomo. Voi elementi, ne' quali io m'affretto »  
» a confondermi, che la mia voce sia come un'anima per voi.  
» Onde azzurre, che portavate la mia bandiera, venti che amavate scherzar con essa, e che enfiavate le vele del naviglio »  
» che mi conducevano alla vittoria, e tu mia terra natale, per la quale io ho versato il mio sangue, e tu terra straniera, »  
» che ne fosti tinta; voi gradini di pietra, che non assorbirete quello che mi resta, e di cui il vapore fumante s'inalzerà al »  
» cielo; voi cieli che lo riceverete, tu Sole che c'illumini, e tu

» che accendi ed estingui i Soli... io vi attesto che non sono  
 » innocente: ma questi uomini lo sono? Io perisco, ma sarò ven-  
 » dicato: secoli ancora lontani ondeggiano sull'abisso del tempo  
 » avvenire, e scoprono a questi occhi, innanzi che si chiudano,  
 » la sorte di questa orgogliosa città, ed io lascio la mia eterna  
 » maledizione per essa e pe' suoi figli. Sì, le ore stanno in si-  
 » lenzio generando il giorno, ec. » Il rimanente, che non è dato  
 qui di riportare, può leggersi nella suddetta tragedia, e allora  
 il lettore rimarrà convinto non esservi colla profezia del Fosca-  
 rini alcuna somiglianza nelle idee.

## SCENA V.

Pag. 617.

Tosto la vigil nave

Armi i suoi bronzi a fulminar la plebe.

Una galera armata proteggeva le deliberazioni del Consiglio  
 di Stato.

Pag. 618. Il foglio a te... comprendi?

Sappiamo dal Siri e dal Muratori che precipitosamente si  
 venne alla sentenza di morte contro il Foscarini, ed è pure  
 storico che fu pubblicato un editto che restituiva all'onor pri-  
 miero il giustiziato e tutta la sua nobilissima casa: quest'editto  
 può leggersi nelle memorie del Siri. Dal breve estratto che  
 Daru ha dato di un manoscritto, si viene in chiaro ch'egli fu  
 strozzato di notte nelle stanze degl'Inquisitori, e quindi esposto  
 sulla piazza di San Marco. Or chi non sa che le sentenze de-  
 gl'Inquisitori di Stato si eseguivano dietro una tenda nera?  
 Mayer nella sua descrizione di Venezia riporta che un pittore  
 genovese, lavorando in una chiesa, prese a litigare con alcuni  
 Francesi che vomitavano invettive contro il veneto Governo. Il  
 giorno dopo, mandato a chiamare dagl'Inquisitori, e interrogato  
 se riconoscebbe le persone colle quali aveva disputato il giorno  
 innanzi, protestò di non aver detto parola che non tornasse al-  
 l'onore del Governo. Allora si tirò una tenda nera, ed egli vide  
 i due Francesi strozzati. Il pittore genovese fu mandato via

mezzo morto dalla paura, e col comando di non parlare nè in bene nè in male dello Stato, che non aveva bisogno delle sue apologie. Quest'aprirsi di una porta o di una tenda a palesare la catastrofe di una tragedia non è invenzione del grande Alfieri, come per taluno forse si crede; ma un mezzo antichissimo, e posto in opra fino dai tempi d'Eschilo. Infatti egli nelle sue *Coesfore* fa che s'apra ad un tratto la gran porta in mezzo al teatro, e si veggano i cadaveri dei due colpevoli, cioè di Egisto e di Clitennestra, distesi sopra un letto. Ma niuno adoprà questo espediente con maggior sublimità e terrore come Sofocle nell' *Elettra*. Egisto in questa tragedia s'informa delle circostanze della supposta morte d'Oreste, e s'immagina, sopra gli ambigui discorsi d'Elettra, che il corpo di lui sia stato portato nell'interno degli appartamenti. Egli ordina che si aprano le porte del palagio, affinchè il popolo, che mal sopportava il suo giogo, perda ogni speranza di vedere un giorno regnare il figlio di Agamennone. Il fondo della Scena, che tosto si schiude, lascia vedere un cadavere steso sopra un letto e coperto. Oreste ritto accanto di esso invita Egisto a levare il velo. Il tiranno, inorridito all'impreveduto aspetto del sanguinoso cadavere di Clitennestra, comprende qual sorte gli si prepara; parlar vorrebbe, ma Elettra vi si oppone, e Oreste lo sforza a entrar nella reggia, poichè gli vuol torre la vita in quel luogo medesimo, in cui il traditore l'aveva tolta a suo padre.

## SCENA VI.

Pag. 619.

Appena il volgo

Vide apparir la paventata insegna,

Trema, ammutisce, e si disperde.

A Venezia, quarant'anni addietro, quattro soli fanti degli Inquisitori colla loro bacchetta nera in mano sostennero e moderarono l'immensa folla che ingombrava tutte le *cale* circondanti la piazza il dì che in questa la repubblica diede il magnifico divertimento della caccia del toro a Paolo di Russia e alla sua sposa, che viaggiavano per l'Italia sotto il nome dei Conti del Nord. *Lettere su Venezia*, pag. 64. Milano 1827.

## SCENA ULTIMA.

*Pag.* 619. Donna che il volto in atro vel nasconde.

S'intende qui il fitto *zendado* di cui facevano uso tutte le donne veneziane.

La legge deliberata e promulgata nel Consiglio, l'entrare del Foscari, ambasciatore in Francia e alla Lega Grigia, nel palazzo di Spagna, la morte di esso affrettata, la scoperta della sua innocenza per mezzo della donna, sono nell'istoria, e inseparabili dall'essenza dell'argomento.

---



# **NABUCCO**

**TRAGEDIA.**





## **PERSONAGGI.**

**NABUCCO.**

**VASTI, madre }** di esso.

**AMITI, moglie }**

**MITRANE, gran sacerdote.**

**ASFENE, consigliere di Nabucco.**

**ARSACE, satrapo.**

**SATRAPI e MAGI.**

La Scena nel primo, secondo e terzo Atto è in una sala della reggia; nel quarto e quinto è in un sotterraneo di essa reggia, dal quale passa un ramo dell'Eufrate, e dov'è la tomba che racchiude le ceneri dell'antico re condannato a morte dagli Assiri e quelle del nipote di esso, fatto uccidere da Nabucco.

## ATTO PRIMO.

### SCENA I.

VASTI, AMITI.

VASTI

Maggior del sesso e di regal fortuna,  
Col nodo tuo, che rallegrò la terra,  
Unisti al sangue di guerrier felice  
I monarchi di Media. Ahi come il fato  
Cangiò per lui, poichè di Scizia il gelo  
Distrusse i prodi suoi! L'Asia raduna  
Le già divise schiere, ed ogni amico  
Fatto è nemico, e più divien feroce  
Chi più servì. Turba di regi oscuri,  
Che pur dall'alto del temuto soglio  
Tra i servi suoi confusa un dì Nabucco  
Distinse appena, e quando ei di sua luce  
Scendea spogliato in mezzo a lei, tesoro  
Facea d'un detto, e si chiamò beata  
Sol d'uno sguardo; alla superba Tiro  
Vendè gli sdegni, e ai nostri mali insulta.

AMITI

Tu sul tuo figlio piangi; io sposa, e figlia,  
Al par sul padre e sul marito io piango.  
Chieder tu puoi senza rimorso ai Numi

Che vinca il figlio tuo; per me, qual voto  
Non è delitto? infida sposa io sono,  
O figlia iniqua.

VASTI

Ancor perdesti i voti,  
Misera, e solo il tuo dolore è certo.  
Piangi, sì, meco piangi, or che fortuna  
Pende fra Dario e fra Nabucco incerta;  
Chè l'uno o l'altro vincitor superbo  
Dirà: Gioisci ai miei trionfi.

AMITI

O Vasti,  
Madre non fossi! poichè l'empia guerra  
Vietar non seppi, io trapassarmi il petto  
Figlia di re saprei. Sul mio sepolcro  
Forse, o crudeli, un dì congiunte avreste  
Le sanguinose mani, o rotto il nodo  
Ond'io, lassa, v'unia: scemava almeno  
Se non l'odio, il delitto.

VASTI

A me la morte,  
A me si deve: è la mia colpa enorme:  
Io partorj Nabucco. O della reggia  
Ornamento e sostegno, in te si spera,  
Dopo gli Dei: non può priego mortale  
Placar quei petti, e disarmar gli sdegni,  
Se tu nol puoi.

AMITI

Dalle mie nozze il mondo  
Pace sperò; ma fu delusa, e tosto,  
La speranza del mondo. Ah! più feroce

Quando si sciolse dagli amplessi miei  
Volò Nabucco a desolar la terra.  
Io nol cangiai, gli nocqui: appena io giungo  
Alla lieta Babelle, e già trionfa  
L'infido Egizio, le consorti assire  
Gemon sull'urna dei mariti estinti,  
E fra le tombe io regno. Il Sol splendea  
Sulle nostre sventure; udì la notte  
Sol materni lamenti. E in me sperate?  
Pronuba stette all'esecrato imene  
La vendetta dei regi; i lor furori  
Raccolsi ostia devota, e qui recai  
Io le scitiche stragi, e i voti atroci  
Dei suoi nemici io vinsi, e tutti, o Vasti.  
Tutti fugai dal tuo gran figlio i Numi.

VASTI

Sei teco ingiusta. Al figlio mio s'ascriva  
Se la Fortuna è stanca, e l'Asia armata.  
Ei di gloria e di regno esser dovea  
Pago, quel dì che tu fra noi venisti  
Angiol di pace, ed io sperare osai,  
D'anni grave e di pene, all'affannosa  
Vita conforto, dai perigli immune  
La mesta calma dei miei dì cadenti,  
E tomba certa, e il tuo dolore. Un Dio  
Nell'ira sua mi serba, e tutti ei serba  
Di Nabucco i congiunti: alcun fra noi  
Morir non dee felice. — Ah lei proteggi,  
O ciel! Nel dì delle vendette il figlio  
Le salva, il figlio; nè dai re sdegnati  
Le pene ei soffra del valor paterno.

AMITI

E paventar ciò posso? Io verso il padre  
 Empia divengo; già fra l'armi assire  
 Pugno coi voti, e della patria abbatto  
 Le mura un'altra volta. Oh ciel, che dissi!  
 Vinca quei che perdona, e pregia i sacri  
 Dritti del pianto.

VASTI

E chi fra i re perdona?  
 Se a'suoi nemici, o se a Nabucco il fato  
 Certa palma darà, saprai tu solo  
 Chi sia fra lor più reo. — Tu non mi rendi  
 Cieca, o materno affetto, e mai del figlio  
 I furori lodai: ma ovunque io volga  
 Il pensier mio, trovo perigli: arrida  
 A lui fortuna; ecco di nuovo il tragge  
 Suo vasto orgoglio a temerarie imprese.  
 E dai trionfi suoi nasce la guerra:  
 Vincano i re nemici; ed io gli veggio  
 Calcar Nabucco, e parer grandi asceti  
 Sull'alte sue ruine, e in lor paura,  
 Cauti e crudeli funestar la terra  
 Con prudenti delitti, e al figlio....

AMITI

Ah taci!

Il terror mio sa tutto.

VASTI

Ire mortali  
 Io sol temessi! ma dal dì tremendo  
 Che il gran Mitrane, quel profeta angusto  
 Pontefice di Belo, in cui rivolto

Sta dell'Asia lo sguardo e quel del Numi;  
Fu dal tempio strappato, e nol difese  
Pianto, vecchiezza, e l'abbracciato altare,  
Grande, terribil Dio tenebre aduna  
Del re sui passi, nel suo cor tumulti,  
E mille furie nella mente incerta.

AMITI

Forse or con lui sta la vittoria.

VASTI

O figlia,

Lo vieta il cielo; e quel Possente (il veggo)  
Che ha la sua via fra i turbini, e passeggia  
Sul fulmine che freme entro le nubi,  
Nel campo avverso il suo vessillo innalza,  
E contro il figlio mio popoli e regi  
Chiama, congiunge, e guida.

SCENA II.

ASFENE, E DETTE.

VASTI

Ecco, ritorna

Dalla battaglia Asfene.

AMITI

Alte sventure

A lui sul volto io leggo.

VASTI

Oh ciel, che rechi?

Il mio figlio!...

AMITI

Il mio sposo!...

NABUCCO.

VASTI

Ohimè.... favella.

AMITI

Perì?

ASFENE

No, vive!

VASTI

È prigioniero?

AMITI

È vinto?

ASFENE

Tradito ei cede. Da stupor profondo  
 È sì la mente al suo nemico ingombra,  
 Ch'inseguirlo non osa, e crede appena  
 Alla fortuna sua. L'inganno, il ferro,  
 L'onde pugnaro. O sanguinoso Arasse,  
 Dolor perenne delle madri assire,  
 Quante schiere di forti al mar portasti!

VASTI

Narra, deh narra; che la prima io pianga  
 Sul destin della patria, e poi celarmi  
 Nella reggia saprò, se pur v'ha loco  
 Remoto sì che non vi giunga il grido  
 Del pubblico dolore. Ecco ogni madre  
 Il mio sen maledice, e chiede i figli.  
 Ahi tutto è pianto!

ASFENE

Non mai l'odio unia  
 Schiere cotante: a tergo, a fronte, ai lati.  
 Pugne, insidie, minacce: armi fremea  
 Tutta la terra; era dei pochi amici  
 Dubbia la fede, e un grido sol s'ascolta:  
 Guerra a Nabucco!



AMITI

Il mio timor prevede  
Quel dì fatale, che le lor catene  
Avria cangiato in brandi.

VASTI

Anch'io lo dissi  
Al figlio mio; ma coll'amor la tema,  
Felice e re, confuse.

ASFENE

In mezzo ai gridi  
Già nasce il giorno, in cui dell'Asia i fati  
Decida il ferro, e sia diviso il mondo,  
O serva a un solo. Contro noi si lanciano  
Schiere simili all'Ocean sdegnato,  
E siam noi scoglio, che col fianco immoto  
L'ire consuma al procelloso flutto.  
Chi a dir varrà come il tuo figlio oppone  
Il consiglio al furore, e come all'arte  
L'impeto cede? Già le squadre avverse  
E Nabucco e la morte apre e disperde;  
Ma tosto l'Idumeo, dell'armi nostre  
Parte non poca, contro noi rivolge  
Ferro e sdegni improvvisi. Ardire e senno  
Cresce a Nabucco: inaspettato o nuovo  
Mai non gli giunge il rischio; e sangue ed onta,  
Ma non vittoria, il tradimento infame  
Acquistava al nemico: allor che s'ode,  
Che il vile Armeno, che con noi divise  
Gli odj e le spoglie della Media oppressa,  
Infido schiavo, ai nostri danni aduna  
L'armi nascose con perfidia accorta.

## AMITI

Ahi scellerato Armeno! ognor di pianto  
Mi sei cagione: il genitor tradisti;  
Or tradisci il mio sposo.

## ASFENE

## Ove munito

Sia dal codardo che ci preme a tergo  
Si ritragge l'Assiro, e già quel ponte,  
Che all'Arasse domò l'onde ribelli,  
Calcar gli vedi minaccioso, e lento;  
E saetta la morte, e fra' nemici  
Si ravvolge così, che mal diresti  
S'egli resista o ceda. Ecco vacilla  
Sotto il piè de' guerrieri il suolo incerto.  
Io dall'opposta riva i lumi addietro  
Volgo al fragor del ruinoso ponte,  
E veggio la sdegnosa onda soggetta  
Spumar, balzare, e ricoprirlo. Esulta  
Lo Scita; e l'oste, che il terror disperse,  
S'unisce al grido eccitator di guerra,  
E tutta piomba sulle squadre assire  
Attonite, divise. Allor la tema  
Già gli ordini confonde, e strappa l'armi;  
Già tutto è fuga, o servitùde, o strage:  
E chi la spada dei nemici affronta  
Con disperato ardir; chi, visto il ferro,  
Già nell'onde si scaglia, e cangia morte;  
Nube di polve al sanguinoso Arasse  
Congiunge e cela le disgiunte rive,  
E dall'orrida nube alte querele,  
Ululi, strida e mille voci ascolti,

Ma tutte voci di terrore e morte.

VASTI

Ecco i trionfi, consiglier di sangue,  
Che al tuo re promettesti.

ASPENE

E chi di pace  
Parlargli ardisce, e che gli chiama il pianto  
Sovra quel giglio ond' ei dà leggi al mondo?  
I suoi feroci spirti alta sventura  
Irrita, e non corregge.

AMITI

A che ti sdegni?  
Lo fè muto il rispetto.

VASTI

Ah della reggia  
Conosci i mostri! Ognun calunnia il vero,  
O lo nasconde: qui la colpa è legge,  
Dritto la forza, e la ragione insulto.  
Misero è, veggo, il figlio mio: gli schiavi  
Già gli cedon lor colpe. — Il di rammenta,  
Ch' io prostrata ai suoi piè, del sire antico  
L' infelice nipote invan difesi  
Colle lacrime mie. Pietà, gridai;  
E tu morte gridasti. Appena uscía  
Dall' incerto Nabucco il cenno atroce,  
Che, quasi a gloria di guerrier cimento,  
Corri a versarne il sangue. O vil! temesti  
Che altro servo più pronto il tuo signore  
Col delitto obbligasse.

ASPENE

Oh mai non splenda,  
Vasti, quel giorno, che dei re compianti

L'arti riveli, e la pietà dimostri!  
 Me ognor crudele appella. Or che si parla  
 Di colpa antica, e necessaria? Io reco  
 Pur fra i mali un conforto: oggi fia pace  
 Fra l'ara e il trono.

AMITI

E il crederò? Mitrane...

ASFENE

Nella reggia verrà.

AMITI

Dunque i miei preghi  
 Son giunti innanzi alla pietà superna!  
 Madre, si sperì. Con quel giusto unite,  
 Noi voleremo al campo: a' piè del padre  
 Io caderò piangendo, e tu del figlio,  
 Tu placherai gli sdegni. Allor Mitrane,  
 Del cielo in nome e dei mortali oppressi,  
 Pel pianto delle madri, e per lo sparso  
 Sangue dei figli che v'ondeggia e fuma,  
 Griderà pace, ed ei di schiera in schiera  
 Torrà le spade, ed unirà le destre.

VASTI

Vasti a Mitrane arrecherà la prima  
 Sì lieto annunzio. Il diffidar m'è grave;  
 Ma se coll'arte d'avvilir sperate  
 Chi fu maggior della minaccia, io veggo  
 Qual fia l'evento.

AMITI

A me lo svela, o madre.

VASTI

Volgiti all'astro apportator del giorno:

Spesso la terra di sue nubi il vela;  
Ma quando men lo credi, ei su' tonanti  
Nembi s'inalza, e vincitor vi splende.

SCENA III.

NABUCCO, AMITI, ASFENE.

AMITI

Sposo....

NABUCCO

Cela il tuo duolo.... Ah! non si vegga  
Pianger la moglie di Nabucco. È certa  
Or la tua gloria: che la sorte avversa  
Me pur t'invola; il nome mio ti resta;  
E fama, o donna, da' miei mali avrai,  
Non dal trono, e dagli avi. Or vanne al figlio:  
Per me l'abbraccia: io rivedrollo in breve.

SCENA IV.

NABUCCO, ASFENE.

NABUCCO

Sento gli sdegni della sorte infida,  
Ma son maggior di lei: con volto uguale  
Le sue lusinghe e l'ire sue contemplo,  
E negli abissi, che a' miei piedi aperse,  
Nabucco solo fra i mortali il guardo  
Figge, e sorride.

ASFENE

Sì dal fato oppresso,  
Signor, non sei, che più temuto e grande

Sorger ti vieti. I suoi terrori accusa  
 L'Asia, che pace chiede, e te la fama  
 Tanto difende, che minacci il mondo.  
 Dalle ruine tue. Più sollevarti  
 Or non poteva, e ti lasciò la sorte;  
 O dopo un corso di felici eventi,  
 Al nome tuo provvede, e ad esso aggiunse  
 La maestà delle sventure.

NABUCCO

Invitto

Me vedrà sempre, e più dei troni illustre  
 L'urna sarà che il nome mio rammenti,  
 Pallor dei regi. Oh fosse, Asfene, uguale  
 L'Assiro a me! ma si sgomenta al primo  
 Oltraggio della sorte. Ei che le prede  
 Più che i trionfi anela, e fra le stragi  
 Vaneggia e gode, annoverar le mie  
 Vittime ardisce; nè già più mi rende  
 Grazie del sangue ch'io versai, chè al sangue  
 Più non è premio l'oro. I re, che il caso  
 Facea possenti, e la viltà sicuri,  
 (Misera frode!) or di mentito ulivo  
 Copron la punta dell'infido acciaio;  
 Ed ai complici miei pace e perdono,  
 A me guerra s'intima. È fra gli Assiri  
 Chi creda ai regj inganni, e chi divida  
 Dalla patria Nabucco?

ASFENE

O re, l'Assiro

È vinto dal terror: il proprio affanno  
 L'occupa sì, che appena i suoi nemici

Aborrir può. Ma chi dal volgo insano  
Al par coll'opra e col pensier si parte,  
Sa che nostro è il tuo fato.

NABUCCO

A te gli arcani

Apro del pensier mio. — Tu mi vedesti  
Salir sul trono, e per sentier di sangue  
Io non vi giunsi. Sotto i piè del volgo  
Piangea lo scettro i suoi perduti onori;  
Io raccorlo degnava, io colla forza  
Trattar lo seppi, onde la spada impugnò:  
Pochi punii, molti repressi e volli  
Comprar con altre glorie i dritti incerti  
Che m'immolò l'Assiro. I regi antichi  
Alla nuova corona alzâr le ciglia,  
E giurâr d'abborrirmi; ed io giurai  
Vinti avvilirli: alcun fra lor non era  
Degno dell'odio mio. — Pace sul soglio  
Cercò, gridaro: omai la regia benda  
Celò sul crine gli obliati allori;  
Fatto è simile a noi: di guerra è tempo,  
E di vendetta: all'armi. — Io tosto mossi  
Le mie falangi, e venni, e vidi, e vinsi,  
E perdonai. Mirati i re dappresso  
Io non avea; ma quando al mio cospetto  
Tremar gli scòrsi, e udii parole abiette  
Più della lor fortuna, e questo Scita,  
Che or coi miei mali illustro, in don mi chiese  
La fuga... allora e pentimento e sdegno,  
Rossor mi prese, e questo serto in brani  
Io calpestato avrei, se chi non regna

Ubbidir non dovesse.

ASFENE

Immobil resti,  
Muta la fama; i sommi agl'imi adegui  
La sorte, e perda ogni pudor: confuso  
Pur non sarai cogli altri re.

NABUCCO

Si scemi  
L'onta, allor dissi, dell'uman servaggio;  
E l'Asia e il mondo un freno sol corregga:  
Io sulla terra, e Dio nel cielo. Asfene,  
All'alto mio disegno arti diverse  
Oprar tu mi vedesti: i miei nemici  
L'un coll'altro frenai, vinsi, divisi,  
E brevi paci e brevi guerre, e sempre  
Di guerra i semi io nella pace ascosi.  
L'armi, l'oro, la fama, ai re calcati  
Tolsi, e lasciai (maggior vendetta) il trono.  
A me sospetti, in odio ai suoi, rivolti  
Sempre gli occhi a Babelle, i vili illustri  
E consigli, e rampogne, e patti, e lodi  
Udian sommessi; e con vicenda eterna  
Di speranze e timori, o mesti o lieti,  
O ingannati, o atterriti, o infami, o vinti,  
Tutti ubbidiro. Di Sidon la figlia,  
Tiro superba, che conosce il prezzo  
E d'ogni colpa e d'ogni re, più volte  
Lor compri sdegni al mio valore opposa,  
Ma invan: mirò su i suoi delusi amici  
(Mentre credea Nabucco ad altro intento)  
Che già de' fidi miei certa, tremenda



Volava l'ira, qual dalle tranquille  
Nubi, onde il soglio dell'Eterno è cinto,  
Improvvisa la folgore discende  
Sull'attonita terra. A'miei trionfi  
Chi sol mancava sullo Scita audace  
Intiera palma! e dai lor troni incerti  
I re già vinti rovesciar nel fango,  
E pormi d'Asia la corona in fronte  
Fra le squadre vittrici, opra sol era  
D'un cenno mio: viltade, inganno, e sorte,  
All'alta impresa contrastaro. Esulta,  
Asia codarda! de'miei ceppi infranti  
Resta gran parte a te: schiava ribelle  
T'afferrerò di nuovo. Un Nume avverso  
Mi tolga il trono, in me risiede il regno.  
Se perir deggio, fra ruine e stragi  
M'estinguerò qual fulmine; la terra  
Saprà che io cado; e se vendetta e sdegno  
A viver mi consiglia, un dì Nabucco  
Si muove, e cangia il mondo.

ASFENE

I tuoi disegni,  
Signor, prevedi, e teco, il sai, comuni  
Ebbero voti e perigli.

NABUCCO

Io, sull'esanguie  
Spoglia del mio nemico, a te la destra  
Porsi, ed amico ti chiamai; la colpa  
A me t'unì per sempre: è la tua fede  
Fede di sangue, il so. Consigli Asfene,  
Nabucco udrà.

ASFENE

Paura, arcano, e frodi,  
 Ai rivali dei Numi un dì la reggia  
 Copriro, e tutto fu mistero al volgo.  
 Crollasti i troni; e ai re, ch'eran mortali  
 La sventura insegnò, nè gli difese  
 Dal pubblico dolor pompa d'orgoglio:  
 Tanto avvilirli a te non diè la sorte,  
 Che or la pietà ceda al disprezzo: unisce  
 Pari timor popolo e re; gli adegua,  
 Gli fa concordi alfinè.

NABUCCO

È ver: ma breve  
 Fia la concordia. Un tornerà tiranno,  
 E l'altro schiavo.

ASFENE

Pur chi spese i giusti,  
 E col brando rispose al vero inerme,  
 Or lusinga i soggetti, e ad essi in faccia  
 La ragion sua perora. A che non segui  
 Dei re l'esempio? Tu che tanto osasti,  
 Temi il giudizio de' raccolti Assiri?

NABUCCO

Sprezzo, non temo; e per sentier calcato  
 Non va Nabucco; ove decide il brando  
 Ogni contesa, il ricercar che vale,  
 Se più licenza in questo volgo alberga  
 Che nei grandi viltà? Qui sol conosco  
 Ribelli, o schiavi. Io di premiar son stanco,  
 E di punir: l'oro ai miei fidi io serbo,  
 E l'ire del mio braccio ai re nemici.

ASFENE

Ma i fidi tuoi non sono Assiri? E credi  
 Che speranza, timor, ragioni, e sdegni,  
 Or che breve cammin da noi gli parte,  
 Babelle a lor non dia? Satrapi e magi  
 Aduna: a loro io svelerò l'orgoglio  
 Dei congiurati regi, e qual destino  
 Serbino ai vinti, e quai perigli asconda  
 La menzognera pace; allor l'Assiro  
 Che tutto soffre e crede, armarsi io veggio  
 In tua difesa. Ecco periglio alfine  
 Degno de' tuoi destini, e l'Asia unita  
 Contro te sol. Vince Nabucco: Iddio  
 Dal ciel lo guata; il mondo ammira, e trema.

NABUCCO

Consiglio accorto! I grandi appella, indaga  
 I sensi lor, sciogli a Mitrane i ceppi,  
 E qui l'invia; spargi che il veglio audace  
 Meco placato è già. Di nuovi eventi  
 Avido è il volgo: or fia tal pace ai suoi  
 Detti argomento illustre, ond'ei men parli  
 Delle sventure sue. Compra gli avari,  
 Minaccia i vili, rassicura i forti:  
 Dona, prometti, intimorisci, inganna. —  
 Fortuna, il vuoi! le necessarie e vili  
 Arti di regno la vittoria emendi.

## ATTO SECONDO.

### SCENA I.

MITRANE, NABUCCO.

MITRANE

A che mi togli i ceppi? Ancor la pace  
Del carcer tuo m'invidj? appien sicuro  
Forse non calchi i rovesciati altari?  
Rispetta, o re, questa vecchiezza inerme,  
Se disprezzi il profeta; e sacro almeno  
La sventura mi renda; o se pur vuoi  
Che non manchi a Nabucco alcun delitto,  
M'uccidi.

NABUCCO

Gloria dalla morte cerchi,  
Ma non l'avrai: più mite oggi mi vedi.

MITRANE

Certo, principio a crudeltà maggiore  
È la clemenza in te.

NABUCCO

Profeta, ascolta.

Vanti umiltà, ma fra i tuoi magi i primi  
Onori usurpi, e vuoi regnar dall'ara,  
Com'io dal trono. A me perigli e sangue

Davan lo scettro: a te l'età canuta,  
Finte o vane virtùdi, ed arti imbelli,  
Il gran manto vestiro; a te soggetti  
Servono molti, e non difendi alcuno.  
Ognun tra voi con impunito orgoglio  
Disfida i re: solo nel tempio, illustre  
Per misteri e delitti, è il vostro impero;  
Ma dove stuol di sacerdoti alberga,  
E le paure insegna, e detta i voti,  
Conta schiavi Mitrane, ed io ribelli.

MITRANE

Non rendo a re che i sacerdoti insulta,  
Novelli oltraggi, accusator del trono.  
È sacro il trono, e sovra i re s'aspetta  
Ai giusti il pianto, e la vendetta ai Numi.  
Qual meraviglia, che il mio crin canuto  
A te rincresca? ogni mortal disprezzi  
Che a te non serve, ed ogni gloria ignori,  
Tranne la gloria che del sangue è figlia.  
Non io col ferro i sacerdoti miei  
Difendo già, ma li difende un Dio;  
E puro io serbo il venerato ammanto,  
Che ognor cercasti violar col sangue  
Che tua porpora aggrava.

NABUCCO

Or non rammenti,  
Irato veglio, le lusinghe antiche?  
Quell'io non sono, a cui del sacro ulivo  
Un dì la fronte ungesti?

MITRANE

I tuoi delitti.

Io forse allor sacrai? forse io ti diedi  
 Contro me stesso e contro tutti il brando?  
 Il reo sei tu, che m'ingannasti. Io pace  
 A Babelle recai. Gridavi: è stanca  
 Degli empj. suoi furori; il tempio a Belo  
 Risorgerà. Te l'Asia allor vedea  
 Con ferro e senno, e cittadino e duce,  
 Compor discordie e fulminar tiranni:  
 Leggi, costumi, e a mille colpe inulte  
 Fine sperò: dovea dell'Asia al voto  
 Solo Mitrane opporsi? Il dì rammenta  
 Che t'aspettai nel tempio, e tutti i Numi  
 Fausti al mio re pregai. Pieno d'orgoglio  
 Movi fra l'are, i sacerdoti accolti  
 Sprezzi, e la maestà d'un Dio presente:  
 Non delle leggi il gran volume eterno,  
 Ma la corona in sull'altar ricerchi;  
 Tu non aspetti ch'io ten cinga il crine,  
 Ma coll'avida man dal sacro altare,  
 Qual rapitor, l'afferri, e il pio terrore  
 D'un re che prende a giudicar la terra  
 Non veggo in te. Con un sorriso amaro  
 A me dicesti: È grave, in vero, è grave  
 Questa corona; — e il vero, o re, dicesti;  
 Chè sopra v'era della terra il pianto,  
 Le nostre colpe, degli Dei lo sdegno,  
 E Nabucco futuro.

NABUCCO

E tu credesti.

Che Nabucco altri Numi abbia che il brando,  
 E che dall'ara ei riconosca il regno?

Non perchè fosse l'ubbidirmi incerto,  
Io chiamarti degnai: per volgo abbietto  
Gl'inganni tuoi col mio terrore unia.  
Non prestan fede alle tue fole antiche  
I miei guerrieri; e me la spada e l'oro,  
E non la fama del tuo Dio, difende:  
Sempre coi forti egli è.

MITRANE

Coi giusti è sempre;  
E s'egli altrove gli occhi suoi rivolge,  
O fra le nubi asconde il volto eterno,  
Alfin rivela ei la sua faccia, e tuona  
Sull'alte colpe, che fortuna assolve.  
Dimmi, o Nabucco, nel confin dell'Asia  
Chi t'arrestò? chi della Scizia i venti  
Armò di morte? chi ti tolse il senno,  
Poi la fortuna? Nè la voce ascolti  
D'un Dio che grida: A che superbo esulti,  
O mio flagello? e non conosci ancora  
La man che ti vibrava? Ecco io t'infrango.  
Arde lo sdegno delle fiamme eterne  
A divorarti: già di te non resta  
Che nome e polve, ed io vi mando i venti.  
O destrieri di Dio!... dove rivolge  
Le tempestose rote il carro eterno,  
Nube lo copre, e vi risplende un foco  
Come Ocean, per vaste onde sonante!  
O terra, o terra, tenebroso orrore  
Già ti ricopre, e la tua luce è morta!

NABUCCO

Vane minacce! A me guerrier favelli,

Che fra i perigli mille volte appresso  
 Nume più certo rimirai, la morte.  
 Se un dì tremassi ai venerati inganni,  
 Tosto, o Mitrane, io deporrei l'impero:  
 Al par di larva, e la giustizia, e Dio  
 Fugge dagli occhi di chi preme il soglio,  
 E l'uom soltanto, e i suoi delitti ei vede.

## MITRANE

Se fosti tal, ben di catene è degna  
 La destra mia, che ad ostie pure avvezza,  
 Sacro l'artiglio a coronato mostro.  
 Pur nel mio tempio ascoso ancor credei  
 Te de' miei voti degno, e note ai Numi  
 Son le lacrime mie. Tu mi strappasti  
 Dall'are istesse ov'io su te piangea;  
 Nè ti bastò: pria di tributi e d'armi  
 La patria mia gravasti, e vidi i miei  
 Sacerdoti dispersi, e le tremanti  
 Vergini errar per le deserte vie;  
 Reblata <sup>1</sup> ai suoi straniera, e fatta nido  
 A' tuoi rapaci Assiri, e tutte in lutto  
 Le pompe sue converse; obbrobrio e riso  
 I dì festivi; alla sua gloria antica  
 La nuova infamia uguale. O colpa! o pianto!  
 Chi non fu ricco delle nostre spoglie?  
 Fra i tuoi schiavi il più vil rapì dai tempj  
 I sacri vasi, e coronato a mensa  
 Inebriosi dello sdegno eterno.  
 Nel ciel sicuro, su i miei fidi io piansi,

<sup>1</sup> *Reblata*, luogo dove stavano i magi.



Ma non su me: lor povertade augusta  
 Pur sollevai: dalla tiara io tolsi  
 Le tue donate gemme, e d'esse priva,  
 Non mai di tanta luce adorna apparve.  
 Di colpa in colpa, e d'uno in altro sangue,  
 Scorri nell'Asia intanto, e plauso e gioia  
 Ti sembra (ahi folle!) delle genti il pianto,  
 Che segue il carro della tua vittoria:  
 Più la stanca viltà del mondo oppresso  
 Nomi non trova all'adularti, e usurpi  
 Tu degli Eterni il nome. Allor dal tempio  
 Mi strappi...

NABUCCO

Allora io t'esaltava... Il mondo,  
 Senza l'onor dell'ire mie, saprebbe  
 Che tu vivessi? di possente soglio  
 Fabro obliato, dell'altare all'ombra  
 Vilipeso giacevi, e templi e Numi,  
 Piena di me, rammentò l'Asia appena.  
 Gli sdegni miei cercasti; io poco saggio  
 In te li volsi, e ti rendei la fama:  
 Misero e grande allor ti fea. Mitrane,  
 A te più gloria dal soffrir non resta:  
 Tempo è di pace; e tu n'accogli i patti.

MITRANE

O re! che parli! E quando furo i patti  
 Fra la vittima inerme e chi la immola?  
 Una il collo appresenta, e l'altro uccide.

NABUCCO

Dunque l'offerte mie disprezzi? I magi  
 Proteggerò.

MITRANE

Tu proteggendo opprimi:

A che su tutti non scendea tremenda  
L'ira del re! chè non gli udrebbe il mondo,  
Prostrati al soglio tuo, poco dei Numi,  
Molto di te parlare, e nel tuo volto.  
Cercar tremanti e le parole e i voti  
Far delle colpe tue complice il cielo  
Davanti ai nudi altari, e benedirlo  
Pe' tuoi misfatti. Oh vitupero! oh quanto  
Può sete d'oro e di funesti onori  
Entro i petti mortali! I figli al seno  
Stringea la genitrice; il tuo guerriero  
Coll'aste in pugno dividea gli amplessi:  
E nei tempj di Dio l'inno venale  
Vincer tentava delle madri i pianti.

NABUCCO

Vecchio, non più: mal ti lusinghi, e sperì  
Che questo brando ai Numi tuoi t'aggiunga:  
Degno dei re, contaminar nol voglio  
Nel sangue vil dei sacerdoti. — Idaspe,  
A sua prigion lo guida. — Or che ti giova  
Il Nume?

MITRANE

A non tremar di te m'insegna.

## SCENA II.

NABUCCO.

Nè uccider so, nè rispettar costui:  
M'obbedì troppo, ond'io l'estimi; e troppo

A me s'oppono, ond'io lo sprezzai. È l'ara  
Sostegno al trono di volgar tiranno:  
Inganni il vil, comandi il forte. All'armi  
Il trono io deggio, e un dì cadrà, se l'armi  
Frangere Fortuna onnipossente e cieca.

SCENA III.

NABUCCO, ASFENE.

ASFENE

Signor....

NABUCCO

Che rechi, Asfene, a me? Babelle  
Che fa? Piange? congiura?

ASFENE

Entro Babelle  
Regna la pace; tra conviti e danze  
Vaneggia il volgo, e dal dolore istesso  
Tragge gli scherzi.

NABUCCO

Nè pensier lo stringe  
Del pontefice suo, nè madre alcuna  
Si prostra all'are? Or gli obliati Dei  
Non rammentò la morte?

ASFENE

Al senno assiro,  
Se il tuo poter ne toglia, è tutto incerto:  
Chi contro il cielo ergea gli occhi mortali,  
Di te paventa.

NABUCCO

Io ben frenai coll'armi

Chi sol crede alla forza, e al trono accrebbe  
 Terror viepiù che non fu tolto ai Numi.  
 È noto ai grandi il voler mio? S'aduna  
 Quel gregge vile, che m'aborre e serve,  
 M'adula e trema? Avvi fra loro audace  
 Che le mie cure usurpi, e ai gran perigli  
 Si vanti uguale?

ASFENE

I tuoi comandi udiro

Dolenti, muti.

NABUCCO

E la cagione ignori  
 Del loro affanno?

ASFENE

Sui lor figli uccisi

Piangono forse.

NABUCCO

No; da lor si teme  
 Ch'io scemi il prezzo ai lor delitti. Un'a  
 Tutti il mio cenno?

ASFENE

Abbandonò dei boschi

Gli ozj felici Arsace istesso.

NABUCCO

Arsace!

Ben mi sovviene; al nuovo regno oppose  
 Liberi detti; ed io, la man tranquilla  
 Posta sul ferro mio, sorrisi, e tacqui.  
 Arse d'ira costui, poi fra le selve  
 S'ascose: io l'oblai, chè, dove ascendo,  
 Non chi calpesto io miro.

ASFENE

O re, se temi

La libertà di sue parole....

NABUCCO

Io troppo

D'un mio schiavo parlai. Vanne, s'appressa  
Qui la regina.

SCENA IV.

AMITI, NABUCCO.

NABUCCO

Onde sì mesta, o donna?

AMITI

Oh ciel, che fai? Deh! la tua sposa oltraggia,  
Ma rispetta Mitrane: ai detti suoi  
Il fulmine s'accende entro le nubi,  
E sovra noi già piomba.

NABUCCO

Ognun delira

Coll'accorto profeta.

AMITI

Era quel giusto

In mezzo ai tuoi guerrieri; e verso il cielo  
Gli occhi levando, chè di ceppi avvinte  
Avea le mani, egli esclamò; Ferisci,  
Spada d'un Dio, ferisci: e il volto augusto  
Tutto si sparse di pallor tremendo;  
Sotto le bende sollevossi il crine.  
Ei paventar sembrò la sua vendetta;  
Poi volgendo pietosi in me gli sguardi,  
Misera! ei grida. — Di segreto orrore  
M'empie quel grido: ed io frattanto ascolto

Gemere il figlio mio: v'accorro, e molta  
Notte cingea lo sventurato letto;  
E fra quell'ombre a me tendea le palme  
Il tremante fanciullo, e ognor piangea  
Stretto al mio seno, nè cessò dal pianto  
Al noto suon della materna voce.  
E pur tu sai che il folgorar non teme  
Dell'armi, e che il tuo scudo a lui fu culla,  
E s'affretta a trattar l'asta paterna.  
Ahimè! ben veggo che d'un Dio lo sdegno  
Al figlio istesso di lion tremendo  
Cangia l'alma feroce in cor di cervo.

## NABUCCO

Al vil timore che nel seno alberghi,  
Chi negherà che nelle vene il sangue  
Non ti scorra d'un re, che già di Belo  
L'are crollar, non rovesciare osava,  
Vicino al vizio, e da virtù lontano?  
Maledica il profeta, e sul mio capo  
Chiami l'arcane folgori celesti:  
Ottuse or sono, nè feriron mai,  
Se non raccolte dalla man possente  
Di volgo ignaro e di tiranni astuti,  
Quando la forza consacrò gli errori.

## AMITI

Con folgore non visto un Dio ferisce.  
O signor mio, se d'aspettata prole  
Lieto io ti feci, e per me udisti il dolce  
Nome di padre, se de' tuoi dispregi  
Non mi lagno neppur in faccia ai Numi,  
Cedi ai voti dell'Asia, ed abbia il mondo

E pace, ed are.

NABUCCO

M' ubbidisca il mondo,  
Ed abbia pace: questi Dei segnati  
(Non invidio i suoi voti) il volgo adori;  
Ma serva a me, nè sacerdote ardisca  
Al di sopra del trono alzar gli altari.

AMITI

Misera! ah! dunque ognor vedrò delusa  
Tanta speranza! O padre mio, ti duoli  
D'esser nemico al mio consorte, e forse  
Or te l'immagine della mesta figlia  
Segue nei tuoi trionfi: odi i sospiri,  
Le mie lacrime vedi.

NABUCCO

Ed io, se pianto  
Fosse negli occhi miei, non la presente  
Sua nimistà, ma l'amicizia antica  
Pianger dovrei. Le vincitrici insegne  
Ai confini dell'Asia avrei rivolte,  
Se a me di sangue e d'amistà congiunto  
Dario non era? Generoso io fui  
Col mio nemico: sulle sue ruine  
Contro i profughi Sciti io gir dovea,  
All'ultimo trionfo.

AMITI

E non empiesti  
La patria mia di sangue? In Susa istessa  
L'alta ruina delle patrie mura  
Abbattute per te, scosse i miei sonni  
Allor tranquilli, e quel fragore orrendo

Mi rimbombò sul core, allor che il padre  
M'annunziò le tue nozze.

NABUCCO .

Io dome avea  
L'armi dei re; con questo nodo io volli  
Vincere ancora il solitario orgoglio  
Del sangue loro: ma la tua beltade,  
L'indole tua tosto del cor mi trasse,  
Che di mille trionfi ultima preda  
A me venisti, e nel tremendo istante  
Che fu da te diviso, e rege e padre,  
Or pianse Dario, ora fremè. Felice  
Io mi credei, privato: allor di mente,  
Sì di mente m'uscì, che quello Dio  
Che noi congiunse, quel feroce egli era  
Solo Nume dei re, per cui tranquilli  
Si versa il sangue e si comanda il pianto,  
L'empia ragion di stato. E Dario adesso  
Ben lo rammenta a me: la spada impugna  
Con quella man, che già mi diè la figlia.

AMITI

Io la ragion mal sosterrei del padre  
Col marito infelice.

NABUCCO

Altero vada  
Di tante morti della Scizia il cielo,  
E l'Arasse i miei prodi al mar trasporti:  
Sì vil non sono, ch'io dei re nemici  
La sorte invidj, nè cangiar vorrei  
Colle perdite mie le lor vittorie.  
Padre e marito, l'ire tue, Fortuna,



A sì lungo favore uguali io temo;  
 Re, le disprezzo: omai sì grande io sono,  
 Che non vi ha Nume che abolir la fama  
 Possa fra voi, di me. Lascio di pianto,  
 Di colpe e di virtù memoria agli anni.  
 Tremanti il suono della mia ruina  
 Udran le genti: unico esempio in terra  
 Di quanto lice ad un mortale, io molto  
 A chi comanda, ed a chi serve insegno;  
 E non indarno. Regnerà dai troni  
 Sempre lo spirto mio; chi mi condanna,  
 Imitarmi vorrà. Misera! io veggo  
 Già col pensiero dalla tomba aperta  
 I miei trionfi, ma le tue sventure  
 Pur veggo!

AMITI

E teco io perirò.

NABUCCO

Vivrai

Pel comun figlio. Se Nabucco vinto  
 Viver dovesse, io t'aprirei la via,  
 Su cui dal volgo de' tuoi pari, o donna,  
 Divisa andresti; chè per te sarebbe  
 Certo argomento di perenne lode  
 L'infelice marito, e tu sapresti  
 Vinto assai più che vincitore amarmi,  
 Ma su me vivo, pel mio ferro il giuro,  
 Non piangerai: sul figlio, ov'io cadessi,  
 Pianger non solo, ma tremar t'è forza.

AMITI

Oh ciel, che dici!

NABUCCO

Sì, quel figlio, o madre,  
Che stringi al seno vezzeggiando, a tutti  
Sarà di tema oggetto, e certo asilo,  
E tenebre fedeli a tanto pegno  
Nell'Asia invano cercherai: dovunque  
L'odio ti seguirà dei re nemici,  
E il nome mio, che il trionfato mondo  
Rammenterà tremando; e di te stessa  
Non si dirà: Questa di Dario è figlia;  
Ma, di Nabucco ella è consorte. Ahi lassa!  
Del figlio accanto all'insidiate piume  
Vegliar ti veggo; i cibi ognor sospetti  
Tu prima accosti al tuo pallido labro,  
Perchè non scenda nel suo sen la morte,  
O pria scenda nel tuo. Quai voti al cielo  
Farai pel figlio! Ove da me traligni,  
Sarà deriso; e se si teme e spera  
Vendicator del padre, ah! quale scudo,  
Qual scudo v'ha che gli assicuri il petto?  
Da te l'istoria perigliosa ascolti  
Delle paterne imprese; e se da' regi  
O disprezzo o pietà soffrir dovesse,  
Così temuto ei sia, che ancor fanciullo  
Sia spento, e il seno tuo macchi di sangue.

AMITI

D'orror mi colmi, e di pietade.

SCENA V.

ASFENE, E DETTI.

NABUCCO

Asfene,

Che vuoi? che rechi?

ASFENE

Il padre tuo, regina,  
Questo foglio t'invia.

AMITI

Leggi <sup>1</sup>.

NABUCCO

« A Nabucco

« Basti l'Assiria; e se più guerre anela,  
« Non regnerà... » — Tu fremi! <sup>2</sup> ed io sorrido  
Del nuovo orgoglio, come già sorrisi  
Dell'antica viltà. — Donna, a tuo padre  
Risponderai, che nella tenda unisca  
I congiurati re, che questi accenti  
Sciolga per me: Nabucco ancor non teme  
Che tanto piaccia alla fortuna stolta  
Farsi ludibrio della gente umana,  
Che l'arbitrio dell'Asia a voi conceda;  
E i patti infami ricusar promette,  
Sperse le genti sue, quando a Babelle  
L'armi vicine accuserà la polve. —  
Vanne... il nunzio più celere trasporti  
Questo messaggio al campo suo, nè un solo,

<sup>1</sup> Dopo aver letto lo dà a Nabucco.

<sup>2</sup> Ad Asfene.

674. NABUCCO. — ATTO II. — SC. VI, VII.

Nè un sol momento dubitar s'ardisca  
Che a tal pace io consenta... E poi col brando  
Meglio risponderò.

SCENA VI.

NABUCCO, ASFENE.

NABUCCO.

Va, tosto aduna  
Qui l'assiro Senato: ei chiami all'arme  
La gioventù feròce. Ogni dimora  
È morte a me: contro il nemico orgoglio  
Gloria mi chiama, e la vendetta, e il fato.

SCENA VII.

ASFENE.

Degno è costui di scettro: ei mai non teme  
D'esser temuto. Il vincerà l'inganno.

---

## ATTO TERZO.

### SCENA I.

SATRAPPI E MAGI *adunati*, ASFENE *in piedi*  
*sui gradini del trono*, ARSACE.

ASFENE.

Con lungo impero a dominar la terra  
Popoli e re mai non elesse il Fato,  
Se in mezzo all'urto di perigli illustri  
La lor costanza ei non mirò: son belle  
Sol quelle glorie che sventura adorna.  
Satrapi, magi, se dei re l'orgoglio  
Patti c'impone, e un giorno sol rapisce.  
Di tanto sangue e di tant'anni i doni,  
Già grida il mondo: l'incostante Assiro  
Felice fu, non grande. Ahi, mal si cangia  
Con pace infame eterna gloria: or pende  
Sulla lance dei fati il nostro ferro  
E dei Fenici l'oro, e la tremante  
Asia la guata, e i suoi tiranni aspetta.  
Maggior dell'ire umane oggi nel cielo  
La nostra sorte ascende, o nell'abisso  
Precipita per sempre; oggi saremo

Ultimi, o primi: ove Nabucco impera,  
Nei premj è grande, o nelle pene, Iddio.

UN MAGO.

Qual fine al pianto, ove la pace offerta  
S'appelli infame? Essa cercar ne vieta  
Le tombe in altra terra, essa prescrive  
Il furor di colui, che in mezzo al sangue  
Ebro di colpe e di trofei, volava  
Ai confini dell' Asia, e là d'un Dio  
Lo aspettò la vendetta.

UN VECCHIO SATRAPO.

Io padre fui  
Di sette figli: or nei deserti lari  
Chi colla cara man gli occhi mi chiuda  
Invan ricerco.

UN ALTRO SATRAPO.

Ahimè! qui sol di ferro,  
O di dolor si muore.

UN MAGO.

Ha mai Nabucco  
Senza stragi vittoria?

ARSACE.

A che perdiamo  
L'ore in querele, e la cagion si tace  
Dei nostri mali? Oggi sventura è nata  
Dalla viltà dei grandi. E chi s'oppose  
A Nabucco felice? ognun gli offerse  
E l'oro e il sangue assiro; e schiavo industrie  
Fabbricò ceppi, ed esaltò misfatti  
Lingua venale. Ov'è tra voi l'ardito  
Che vendesse il silenzio? Io neppur vidi

I suoi trionfi, e nelle selve ascoso  
O piansi, o tacqui. Or della patria afflitta  
La voce ascolto: il mio silenzio antico  
Già mi fu lode, or mi saria delitto. <sup>1</sup>

## SCENA II.

NABUCCO, E DETTI.

Schiavi insolenti! è qui Nabucco: al suolo  
Prostratevi, tremate. Oggi vi rende  
Il mio periglio audaci; or voi sperate  
Con vili accuse, e libertà mendace,  
Fama e perdono alle rapine antiche;  
Ma vi conosce il mondo, e non del vero  
Liberi amici ei vi dirà, ma servi,  
Infidi servi di signor tradito.  
Taceste allor ch'io fui felice: errai  
Soltanto adesso, ch'io son vinto. E deggio  
Io non udir da voi che oltraggi o lodi?  
Domai l'Egitto; gli Arabi insolenti  
Repressi, e di Giudea distrussi il regno;  
Empiei la terra di trionfi, e d'oro  
L'Assiria e voi: ma vincitore ingiusto  
Me non chiamaste. Oh quante stragi il mondo  
Mirar dovea, perchè si udisse il vero!  
Dalle pallide labbra use alle lodi  
Ahi mal s'ascolta il vero! or voi l'udite  
Da chi non teme, Assiri. Io delle vostre

<sup>1</sup> Si apre il padiglione del trono, e improvviso appare Nabucco.

Civili stragi, ne' trionfi miei  
 Celar tentai l'infamia, e darvi in guerra  
 Gloria, che fosse a tante colpe uguale.  
 V'odia il mondo, ma trema. Or via, bramate  
 Cangiar l'odio in disprezzo, alle catene  
 Le braccia offrite; delle vinte guerre  
 Lasciate i premj, maledite i forti  
 Che tanti regni v'acquistâr col sangue:  
 Meco verrà la gloria, e con voi solo  
 Resteranno i delitti. All' Asia è noto  
 Che miei non sono: io non dannava a morte  
 Il migliore dei re; l'ire plebee  
 Non spinsi io contro a sacerdoti inermi;  
 Per me di donne e di fanciulli il capo  
 Non divenne trofeo dell'aste infami.  
 Le vostre colpe annoverar chi potete?  
 Son più de' miei trionfi!

UN SATRAPO.

Utili furo

Le nostre colpe a te, tu solo il frutto  
 Ne godi.

NABUCCO.

Il trono è mio, l'infamia è vostra.  
 Macchiar di sangue voi sapeste il soglio,  
 Non occuparlo; ed avvilito o spento,  
 Fu chi di voi salir tentò furtivo  
 I primi gradi dell'assirio trono,  
 Ove sdegnoso d'ogni vil dimora  
 Me locò la vittoria. Io re, proscrissi  
 Solo un'illustre testa: ov'è quel regno  
 Che costì a chi lo fonda un sol delitto?



Chi lo scusò con tanta gloria? O regi  
Delle trascorse età, chi di Nabucco,  
Chi fu tra voi più grande, e chi men reo?  
Se ai primi sdegni della sorte avversa  
Or si cede così, che mio delitto  
Le sventure chiamate, a che nei lieti  
Giorni della vittoria a me la pace  
Voi non chiedeste, nè pietoso al vinto  
Calcò l'Assiro i lacrimati allori?  
Imposta ai vinti, oggi è la pace infame;  
Fu perigliosa allora. In sè converte  
Le man discordi l'incostante Assiro  
Se gli mancan nemici! ed io dovea  
Delle torbide menti i truci sdegni  
Sparger sull'Asia, o del tiranno immane,  
Che in voi stancò la cittadina scure,  
Vincer le stragi. Ei gl'innocenti uccise.  
E chi restava s'io puniva i rei?  
O la scure, o la spada oprar dovea:  
Scelsi io duce la spada. Egli proscrisse,  
Ed io guerreggio; e ai servi miei concedo  
Morir con gloria.

ARSACE.

Questa gloria atroce  
All'Asia incresce: libertà si brama,  
O mite regno.

NABUCCO.

Libertà! Rammenta  
Questo nome fra voi tutti i delitti.  
Corre sangue l'Eufrate; in ogni terra  
Fremono l'ossa de' proscritti Assiri,

E sorride il tiranno, e geme il giusto.  
Ad, altre genti proferir lasciate  
Nome sì santo; a voi lo vieta il mondo.  
Mite regno chiedete? Or chi più mite  
Del re spento da voi? Morti e delitti  
Severo io risparmiar: tinto di sangue  
Qui s'adora lo scettro; e se perdona,  
Chi non lo calca? Da più duro giogo  
Son gli altri oppressi, e fra i lor ceppi oscuri  
Qual v'ha conforto? Ma la mia grandezza  
O del vostro ubbidir la gloria accresce,  
O la vergogna scema. Io nel servaggio  
Compagni illustri i re vi diedi; e voi  
Li vedeste prostrarsi a questo trono,  
E dimandarmi pace, e la mia destra  
Stanca di palme, le corone infrante  
Rendea sdegnosa alle curvate fronti.  
Ov' io sia vinto, onor, possanza, e fama,  
Voi perderete: all'armi, Assiri, all'armi.

SATRAPI E MAGI.

Pace, pace si vuol! rendici i figli,  
I figli!

NABUCCO.

E pace e libertade avrete,  
Quando fra i regi io non avrò rivali,  
Nè voi nemici. Allor che l'Asia vinta  
Alle mie leggi ubbidirà, contento  
Io scenderò dal trono: allor venite  
A dimandarmi i figli.

UN SATRAPO.

Invan tu speri

Che l'Asia doma ai ceppi tuoi ritorni:  
Già diede a molti prodi ignobil morte  
Scitico gelo, e il sanguinoso Arasse  
Vide la fuga della tua fortuna.

NABUCCO.

Meco è la fama del terrore antico,  
Meco l'arti di guerra. In su l'Arasse  
De'miei nemici il numero m'opresse,  
Non il valor: tradito io fui, non vinto. —  
Olà, guerrieri! ai nostri allori insulta  
Questa codarda gente; ingrata! ardisce  
Tôrvi della vittoria anco la speme.  
Meritò questo il sangue, onde gli sciti  
Campi illustraste, le stragi, le morti,  
E in mezzo ai geli i tollerati inverni?  
Itene, o vili: incontro all'Asia unita  
Con questi forti, e co'miei fati, io basto.  
Schiavi tremanti, di punirvi io sdegno:  
Non vi perdono <sup>1</sup>.

SCENA III.

ARSACE, NABUCCO.

ARSACE

Uccidermi tu puoi,  
Non avvilirmi.

NABUCCO

Di famosa morte  
Vana speranza accogli: io nel tuo sangue

<sup>1</sup> I satrapi e i magi sombrano la sala. Arsace solo rimane.

Macchiar la spada?

ARSACE

Al braccio tuo sarebbe  
Novella impresa; chè finor spargesti  
Sangue di schiavi.

NABUCCO

Assiro, e tu chi sei?

• ARSACE

Merto altra patria, e nessun re.

NABUCCO

Comprendo:

Veggio un ribelle in te.

ARSACE

Se tale io fossi,  
Fra i primi schiavi adulator giulivo  
Me scorto avresti all'adorato soglio  
Piegar la fronte; e parte avrei di regno.  
Tu patteggiavi colla lor paura  
Che re ti fece, e ti mantien tiranno.

NABUCCO

Se questa spada, ov'è dell'Asia il fato,  
Schiavi ribelli di ferir non degna,  
Pensa che mille destre a un sol mio cenno  
Corrono al brando.

ARSACE

Or via, che tardi? accenna.  
Degno del vero io ti credea: punisci  
Error sì grande.

NABUCCO

È sopportar concesso

A chi nel mondo non conosce uguali  
L'audacia tua... Favella.

ARSACE

Ah! se tu fossi

Volgar tiranno, e della patria il fato  
Non pendesse da te, saprebbe Arsace  
Ucciderti, o sprezzarti. Io che pugnai  
Fra le tue schiere, e te guerriero e duce  
Vidi, e nel dì della battaglia un Dio,  
T'aborro in trono, e t'ammirai fra l'armi.

NABUCCO

Pugna, o guerrier per me.

ARSACE

Rimira, o duce,

Queste ferite; alla mia patria un giorno  
Additarle io sperava; alto conforto,  
Re, mi togliesti. Ella dirà che sparsi  
Per te quel sangue ch'io donar credea  
Alla sua libertà. Di me che parlo?  
Con quante morti, o sventurati Assiri,  
La servitù compraste!

NABUCCO

A che favelli

D'un obliato sogno!

ARSACE

E sogno ancora

Sogno di sangue esser potria, Nabucco,  
Questo tuo regno. A te, che un solo istante  
Cittadino non fosti, io toglier voglio  
Anche il sospetto ch'io per te pugnassi,  
E la tentata libertà rammento:

Ben la rammenta chi di colpe ha pure  
Le mani, il cor. Sia libertade inganno:  
Or che si cerca con immense stragi  
A quai tiranni ubbidir deggia il mondo,  
Scusa non chieggo di sublime inganno.  
O mie ferite, o di speranze altere  
Sacra memoria, se in mirarvi io gemo,  
Chè fur del mondo i voti e i miei delusi,  
Non arrossisco.

NABUCCO

Libertà rammenti,  
E al re favelli? In me la patria è posta:  
Parla di me.

ARSACE

Teco, Nabucco, io parlo:  
Gli altri parlaro colla tua fortuna.  
Vedi dell'Asia i danni, e i tuoi non vedi;  
Quel mar di sangue, che la terra inonda,  
Giunse al tuo trono, il crolla, e tu nol senti.  
Pietà per noi non chieggo; abbi, o Nabucco,  
Di te stesso pietà.

NABUCCO

Se caro il regno  
M'era più della gloria, io pace avrei.  
E voi catene.

ARSACE

Ma novello impero  
Edificar tu brami, ed alta impresa  
Questa rassembra al tuo feroce orgoglio.  
Grande tu sei, se l'eseguisce; audace,

Se nel tentarlo cadi. Io so che fama  
Da sublime ruina all'uom deriva;  
Vera gloria non già.

NABUCCO

Fondar l'impero  
Sulla vittoria io voglio, e non dei regi  
Doverlo alla pietà. De' vinti Assiri  
Mai fia Nabucco il re: su questo capo,  
O col terror della sua luce antica.  
Splenda la mia corona, oppur si franga.  
Perchè l'Assiria infra i suoi magi imbelli  
Il re non scelse? Allor che diè lo scettro  
A questa mano a trattar l'armi avvezza,  
Gloria ella scelse, e non riposo: e gloria  
Vien senza sangue mai? Torni ai suoi molli  
Studj, tratti la spola, e getti l'armi:  
Chi sostener non sa le mie sventure,  
Degno non era della mia fortuna.

ARSACE

Ove il coraggio che dell'Asia armata  
Freni i torrenti? I re codardi io sprezzo  
Della lor sorte attoniti; gli uniti  
Popoli io temo che il tuo giogo ha stanchi,  
Cui l'armi, l'ire, la virtù rendesti,  
E virtù disperata. Or non pel soglio,  
Ma per la patria pugnano: fra loro  
Suona così di libertade il nome,  
Che senza re gli credi.

NABUCCO

O volgo insano,  
Fia breve il sogno tuo. Guerra ti sciolse,

Ti legherà la pace: in essa occulte  
Crescono le catene, e più del braccio .  
Diviene il core imbelli. A me servite,  
Ma pur servite armati: o qui s'ignora  
L'uso del ferro, o non son io tiranno.  
Già duce, in faccia ai re dell'Asia io fui  
Reo di tanti trionfi; or ch'io m'assido  
Sul trono, ho colpa assai maggiore; e questa  
M'è comune con voi. Grande l'Assiro  
Per le vittorie mie, concesse il regno  
A chi grande lo rese: allor mostraste  
Al mondo intero che non è lo scettro  
Certo retaggio di potenti inerti;  
Ed or fra i plausi d'ogni schiavo armato,  
Che libero si crede, i re ch'io vinsi,  
Ed uccider sdegnai, fatti insolenti  
Quanto fur vili un dì, gridano al volgo,  
Gridano a voi: Nabucco usurpa il soglio;  
Che non è vostro, gridano: gli stessi  
Tiranni son che provocârvi in guerra,  
Quando abbatteste il trono, e sol mutaro  
Coll'armi i nomi. E libertà s'invoca,  
Perch'io son re: ma ognun di lor l'aborre,  
Più di Nabucco. Ad animar le schiere  
Il nome lor s'udrà? ludibrio suona,  
Onte ricorda. Chi fra lor combatte?  
Chi comanda? chi pensa? Oh! l'Asia intera .  
Servirà, s'io son vinto, a duci imbelli,  
A satrapi venali! Ov'è sul trono  
Chi del trono sia degno? Ov'è corona,  
Ch'io calcata non abbia?



ARSACE

A me rammenti

L'arti dei re, la viltà loro? Il soglio  
Sembra ad Arsace così gran delitto,  
Che perdonarlo appena a te saprebbe,  
Se in te virtù fosse al valore uguale.  
Ma fia sol premio di cotanto sangue  
Che il tiranno s'elegga, e a nuovo giogo  
Nascano i figli.

NABUCCO

Il regno mio rammenta  
Che già liberi foste.

ARSACE

Oh fra gli schiavi

Ultima sorte! È servitù vergogna  
A chi libero visse: — A che riapro.  
Le mie ferite? al cittadin non parlo,  
Io parlo al re. L'Assiria in te depose  
Colpe, valor, virtù, dritti, e fortuna:  
Ricco tu sei dei danni antichi, e ricco  
Dei beni ancora; del passato il frutto,  
Dell'avvenir la speme è in te riposta.  
Pende il vero da te, quel sacro vero  
Onde l'anima s'esalta, e il cor s'accende;  
In te son volte le future etàdi,  
Che le tue grandi imprese ognor diranno:  
L'urna dei fati alla tua man possente  
Iddio commise, e abbandonò la terra.  
Ma sarà premio, o pena? Oh cielo! ai rischi  
Di pugna incerta, or che allo stanco Assiro  
Manca la causa e il ferro, esporre ardisci

La speranza del mondo? ed altri figli  
Chiedi alle madri in brune spoglie avvolte,  
E col pianto sugli occhi? Ov'è la patria  
Per cui si pugna? Gelidi gli altari,  
O rovesciati sono, i Numi incerti,  
I figli uccisi, o servi. Anco i sepolcri  
Al dolor nostro mancano: ricopre  
Scitico gelo i prodi estinti, e sono  
Le tombe avite dagli avanti ascose  
De' ruinosi tempj. Or di', l'Assiro  
Chi mai difender deve?

NABUCCO

I suoi delitti.

Io della luce mia riempio il soglio,  
E celo il sangue onde da voi fu tinto;  
Rosseggerà s'io cado, e al vile erede  
Del re svenato chiederà vendetta;  
E un dì l'avrà. Ma voi, mobili ingegni,  
Già sperate il perdono ai falli antichi,  
E il premio ai nuovi.

ARSACE

Nè timor, nè speme

Parla ad Arsace; l'assicura il brando  
Da tutti i re. Vuoi che i presenti mali  
Vinca il terror della futura pena,  
E dal terror nasca il coraggio? Ah pensa,  
Pensa, o Nabucco, al venerato nome  
Che risuonò fra noi, quando la scure  
Fumò di regio sangue. Or dagli schiavi  
Virtù pretendi, o re? Concedi a noi  
O pace, o libertà. Fra gli altri viene

Con servitù la pace: avrem noi soli  
Guerra, e tiranno?

NABUCCO

Ora che i vostri campi  
Strugge lo Scita, e pur Babelle ascolta  
Sonar gli scudi, e sibilare gli strali,  
Che di leggi si parla? e brando, ed asta  
Trattar conviene. Or io son tutto: adesso  
O si vinca, o si muora: armi, consiglio,  
Fama, terror, son meco. Ah! se a' que' vili,  
Che sol del vostro sguardo un dì tremaro,  
Or voi cedete, e se dell'Asia vinta  
Tornano al campo lor tutti i trofei,  
E se leggi, confini, e re vi danno;  
Assiri, allor dirò, spargeste assai  
Lacrime e sangue: ad arrossir vi resta.

SCENA IV.

ASFENE, E DETTI.

ASFENE

Cinta è d'armi Babelle, il piano ingombro  
Da barbariche squadre, e il dì si cela  
Dell'aste all'ombra,

NABUCCO

Il volli.... unì Fortuna  
Quei che divisi io vinsi, e mai sì grandi  
O pene o premj a me serbava.

ASFENE

Araspe

Tentar la sorte d'inequal conflitto  
Or non osava.

NABUCCO

A me quei servi audaci  
Punir s'aspetta: hanno nel cor la fuga,  
E le ferite al tergo.

ASFENE

Ardir novello  
Crebbe ai nemici, or che nel campo è giunto  
Chi nostro re si noma.

NABUCCO

Ecco di Tiro  
Gl' infausti doni; ecco tiranno imbelle,  
Che i lunghi sdegni dell'esilio arreca  
Su sanguinoso trono, e a voi rampogna,  
Quasi delitto, le vittorie.... Arsace,  
Inorridisci, fremi. Or va; t'estimo  
Grande così, che tu soffrir sapresti  
Più l'ira mia che il suo perdono <sup>1</sup>.

## SCENA V.

ASFENE, NABUCCO.

ASFENE

Alletta

Clemenza a nuovi oltraggi.

NABUCCO

Io mai non temo  
Quelli che ammiro. Alfin fra tanti schiavi

<sup>1</sup> Arsace parte pieno di maraviglia.

Un uom trovai; nè dubitar potrebbe  
Fra quel codardo e me. — L'oste raccolta  
Disperderò fra poco: è qual torrente  
Che tutto innanzi al suo furor trasporta,  
E in men d'un dì calpesti. Odi; si nutra  
Lor folle audacia, le sue squadre Araspe  
Ritragga entro le mura. Allor che notte  
Regnerà sulla terra, a manca investa  
Le scitiche falangi; io sovra i Medi,  
Io fra cupi recessi e varco ignoto  
Trarrò mie schiere ad improvviso assalto.  
Ben fia che Dario all'ira loro esclami:  
Qui combatte Nabucco. — Or cauto e pronto  
I cenni miei reca ad Araspe.

## SCENA VI.

NABUCCO.

*Affretta*

Il tuo splendido cocchio, e il più infelice  
O il maggior dei mortali, o Sol, vedrai.

---

## ATTO QUARTO.

### SCENA I.

AMITI, VASTI.

VASTI

Vieni; qui s'apre occulta via che guida  
Alle tende di Dario: a noi l'Assiro  
Non vieta il varco, e del suo re la figlia  
Il Medo in te rispetterà. Se cara  
Al genitor tu sei, la nuova aurora  
Di te pensoso vigilando aspetta,  
O nei torbidi sogni a lui dappresso  
Ti vede, e piange: questa tua rampogna  
Dal sonno il desti.... Riconosci, o padre,  
La tua nemica!

AMITI.

A che dal cor mi fugge  
Quel santo ardir, che dell'amata prole  
Dona il periglio a disperata madre?

VASTI

Tu sai qual fato, se al vicino assalto  
Cede Babelle, il figlio tuo minacci.  
L'abbracciavi pur dianzi: oh ciel! se tardi,

Sarà l' amplesso estremo.

AMITI

A mezzo il corso

Non è la notte, e più che crescon l' ombre,  
Scemano i rischi a noi. Dove l'incerte  
Orme dirigi? qui la notte impera  
Qual nei sepolcri. E che silenzio è questo,  
Sacro, tremendo! del soggetto Eufrate  
Pur l' onda ascolto che si rompe, e geme.  
Quel dubbio lume, che terrore accresce,  
Ove risplende?

VASTI

Andiamo.

AMITI

Ah! lascia, o Vasti,

Ch'io là m'appressi.

VASTI

Ah! vieni....

AMITI

Oh ciel, che veggo!

Ara.... sepolcri...., ed ai paterni amplessi  
Vo fra le tombe! Oh, qual mortal felice  
Qui alfin trovò riposo?

VASTI

Ossa fatali

Chiuse qui sono: di Babelle ingrata  
Qui stan le colpe, e di Nabucco: uscia  
L' alta vendetta, ond'or si piange e trema,  
Da questa tomba.

AMITI

Oh ciel, che dici!

VASTI

Asconde

Due vittime l'avello, e dal lor sangue  
 S'alzaro al ciel due voci; una gli Assiri,  
 L'altra accusò mio figlio. Io v'odo ognora,  
 Voci tremende!

AMITI

Intesi.... È qui sepolto  
 Il re svenuto, e il suo nipote. Oh vista!  
 Oh! terrore! Si fugga.

## SCENA II.

NABUCCO *seguito da soldati*, E DETTI.

NABUCCO

E dove il piede,  
 Amiti, volgi?

AMITI

A chieder pace io corro  
 Al padre mio.

NABUCCO

Guerra io gli reco. O donna,  
 Serbi così mia fama? E chi t'ispira  
 Tanta viltà?

AMITI

Son madre.

NABUCCO

Or sei regina,  
 E più, mia sposa. Allor che fia distrutto  
 Ogni guerriero mio, fra le sue stragi  
 Cerca Nabucco, il riconosci, e poi,  
 Ove del sangue suo rosseggia il campo,



Tuo padre appella, e ai piedi suoi ti prostra;  
Ma non sia teco il figlio.

AMITI

E al suo destino,  
Crudel, non pensi?

VASTI

Questo crin canuto,  
Barbaro, mira, e il petto mio che sempre  
Palpitava per te. Quanti sospiri  
La gloria tua mi costa! E pur non chiesi  
Parte ne' tuoi trionfi, e sol gli affanni  
Teco divisi: io ti fuggj felice,  
Misero ti cercai. Di tanto amore  
Mercè non chieggo, nè per me ti prego;  
Benchè se cadi, la tua madre, o figlio,  
Qual terra accoglierà? Viver non cerca;  
La tomba solo chiederà. Perdona  
Se ti parlai di me: pietà ti prenda  
Di questa donna del tuo cor, che lasci  
Al pianto, e forse anche al ludibrio. Ah! corri,  
Amiti, corri, e qua gli reca il figlio;  
Il vegga, e poi vola al cimento.

NABUCCO

Arresta.

Donne, avvilirmi invan sperate: io tutto  
Previdi, e ho fisso; nè possanza umana  
Cangiar mi può. Che parlo? ancor che il fato —  
Vinto sarai — gridasse: ove più ferve  
La pugna andrei, chè mi faria più grande  
La certezza de' mali.

VASTI

E regno e vita

NABUCCO.

Tu perderai, mio figlio.

NABUCCO

Io solo il regno  
Per la gloria cercai: molto fra l'armi,  
Poco sul trono; a me fu reggia il campo:  
Deh! sepolcro or mi sia.

AMITI

Parla, o natura,  
Parla al suo core!

NABUCCO

Ogni privato affetto  
Lasciar tentai nel dì che il soglio ascesi;  
Ma ben m'avveggo, io non calcai natura  
Quanto convien a un re: da'miei nemici  
Sol questo apprendere posso. A Dario è noto  
Che in queste mura alberghi, e pure il Medo  
Stolido, e fero per vigor di membra,  
Move all'assalto, di furor gareggia  
Collo Scita crudele, e le superbe  
Torri, e la reggia mia con lenti sguardi  
Misura, e già le fiamme ove tu stessa  
Arderesti, prepara. Or va, confida  
Nella pietà del padre!

AMITI

Ei mai non vide  
Il dolor della figlia.

NABUCCO

E mai nol vegga.

VASTI

È numerosa l'oste.

NABUCCO

I miei nemici

Quando contai?

AMITI

Deh! ti rammenta il figlio.

NABUCCO

S'è di me degno, e vive, ampio retaggio  
Ei nel mio nome avrà: col brando il regno  
Chieder lo veggo, e ritornar più bella  
Per lui la gloria del paterno impero.  
Ma s'altro ei fosse, fra privata, oscura  
Sorte, pietoso il suo destin lo celi;  
Nè mai si scopra allo splendor del trono,  
Ch'ei non somiglia a me.

VASTI

Te solo ingombra

Il Nume tuo, la gloria; e non rammenti  
Che s'applaude ai felici, e sempre il mondo  
Calunnia i vinti, e su i caduti insulta?  
Regio livor già le tue geste oscura,  
Onde abolirle.

NABUCCO

È nel poter dei regi  
Impor silenzio, e non oblio. Distrugga  
Barbara mano i miei trofei! la fama  
Le memorie ne serba, e già sua voce  
Rompe il silenzio dell'età lontane.  
Chi siete voi, che cancellar tentate  
La gloria mia? Non siete i re tremanti,  
Che mirò l'Asia con vicenda indegna  
Accusarsi, tradirsi, e a me, d'infida  
Pace mercede, le sanguigne spoglie  
Chieder del vinto, e contrastar gli avanzi

Dell'ire mie? — Ma della tromba il suono  
 Odo... Si compia il mio destino, e vinto  
 Me non vedrai. — Guerrieri, il primo dardo  
 Io lancerò contro i nemici: attende  
 Chi me non segue, inevitabil morte.

AMITI

M'odi, crudel... t'arresta....

## SCENA III.

AMITI, VASTI, MITRANE *di dentro la scena.*

AMITI

Il piè vacilla....

Io manco.... ahimè!

VASTI

Su questo altar si posi.

Misera! Oh Dei, se ha qualche dritto in cielo  
 L'infelice virtù, costei mirate  
 Con occhio di pietade! a lei non sorse  
 Un dì mai lieto: all'imeneo funesto  
 Come vittima venne, e il suo consorte  
 Appena amò che sventurato il vide.  
 E figlia e sposa e madre udir nomarsi  
 Ad altra è caro: ognun di questi nomi  
 Lacrime a lei comanda; offre al pensiero  
 Timor, viltà, rampogna, odio e delitti.  
 Ma in sè ritorna.... O figlia mia...

AMITI

La reggia

Questa non è degli avi miei.... Crudele!

Da te mi scacci, ed io la man paterna  
E bacio, e piango... Oh questi doni i regi  
Fanno ai nemici!.... insidia io sono: ai vinti  
Sol resta un'arme in me. Dal suol natio  
Tu me dividi invano... un Dio mel dice,  
Vi tornerò... ma come....

VASTI.

Oh ciel, vaneggia.

AMITI

Signor dell'Asia, oh quanto sei diverso  
Da quel ch'io ti credea! dolce sorriso  
Sta sul tuo labbro: il vincitor de' Medi  
Più non ravviso in te: t'orna la fronte  
Di bel sereno maestà tranquilla.  
Ahi padre! odiar nol posso... Oh ciel, che veggo!  
Qual nube è questa che minaccia, e vola  
Piena di sdegno e di procelle? Oh nube,  
Su noi ti posi, e tuoni... Infuria il vento,  
E rimbomba la terra, e il ciel s'oscura....  
Tenebre... gelo.... Ecco, la pianta augusta  
Che tante genti sotto i rami accolse,  
Borea inchinò; volgono in lei la scure  
I re codardi, che chiedono a gara  
Posarsi all'ombra, e l'educâr di sangue,  
Onde sorgesse a dominar le selve....  
Umano sangue! de' caduti rami  
Son l'ime valli altere, e il vile armento  
Passa e calpesta... Ove son io? che dissi!

VASTI

Sull'ara stai.

AMITI

Madre, si preghi. Ai numi

Che chiederò? Deh lassa! unico voto  
 A me riman... la morte. O Vasti, ascolta...  
 Già sto dell'armi in mezzo, io della pugna  
 E delle colpe augurio, e pace agli empj  
 Richiedo io già, di chi la nega il brando  
 Afferro, in sen mel vibro, e col mio sangue  
 Ne sacro il capo alle vendette eterne.  
 Sulle dannate insegne ombra tremenda  
 Poi volerò... cieco terrore e fuga  
 Meco verranno; io farò vili i prodi.  
 Ma se la forza è tutto, e un Dio non regna,  
 Non vedrò l'empia gioia, e non piangendo  
 Respingerò del vincitor gli amplessi,  
 Sposa, o figlia infelice. O Sol, t'affretta,  
 Onde la notte non ricopra e scusi  
 I furori dei re... Tu in ciel t'arresta,  
 Spettator del delitto.

VASTI

Amiti, il duolo  
 Ti trasporta, t'acceca: il varco è chiuso  
 Da' guerrieri... nol vedi? Ahi! sol possiamo  
 Pianger, tremare.

AMITI

Di Mitrane e Belo  
 La vendetta or s'adempie.

VASTI

Oh Dio! Mitrane!  
 Là posa il gran profeta. Ei qui può trarre  
 Libero il piede: a lui sol questo avanza  
 Di tanti altari; e qui pel suo nemico  
 Pianse e pregò, chè nei trionfi ascosa

Vide l'ira de' Numi. A lui compagna  
Nel timor, negli affanni, e seco all'ara  
O al sepolcro prostrata, ah! quante volte  
Piansi e percossi questo sen fecondo  
Dell'Asia ai danni, e risuonâr le tombe  
Di lamenti e di preghi, allor che i lieti  
Inni della vittoria udì la reggia!

AMITI

Ahi! se pietoso egli è, d'un Dio l'ultrice  
Spada invocata, che minaccia e splende,  
Ei co'suoi voti tratterrà... Mitrane!  
Mitrane!

MITRANE

Oh, chi m'appella?

AMITI

Odi la voce

Della regina tua.

MITRANE

Misera!... io posso  
Sol questo dirti, e s'altri nomi in terra  
Ha la sventura.

AMITI

Ah! vieni, e prega. Ai Numi  
Tu sol dirai: Pria di ferir Nabucco  
Amiti rimirate; e l'ire eterne  
Dal mio dolor fian vinte... e poi nel tempio  
Incensi e lodi ed ostie a mille a mille  
Avranno.

## SCENA IV.

MITRANE, E DETTE.

MITRANE

Ad espiar tanti delitti  
Ostia non v'è che il reo.

AMITI

Crudel profeta!  
Morrà Nabucco?

MITRANE

Or notte arcana i suoi  
Fati m'asconde. E pur non sempre Iddio  
I suoi flagelli spezza; anche nel fango,  
Maggior nell'ire sue, spesso li getta.

AMITI

O ciel, da lui me non dividi! il figlio,  
Deh! non sia tolto a noi....

MITRANE

Strappò Nabucco  
Da tante madri i figli!

VASTI

E te non move  
L'affanno mio, nè un prego solo?...

MITRANE

O Vasti,

A' segni espressi l'immortal vendetta  
Non t'è palese? e militar non vedi  
I terrori d'un Dio? Tutto perdono  
Al mio tiranno, e per Babelle iniqua



Sdegni non ho, ma pianto.... Oh ciell! che sperì,  
Città di sangue e di menzogne? Invano,  
O lionessa, che difendi i figli,  
Ruggi sulle tue prede. Ahi folle! ascolta....  
Suona il flagello, ardon le rote, e freme  
Il destrier generoso, e le quadrighe  
Piene di guerra il vincitore ascende;  
E splendor l'aste e folgorar le spade  
Veggio, e pugna e ruine e morti e pianti,  
Nè v'è pe' pianti o per le morti un fine.

AMITI

Taci, spietato, taci.

MITRANE

Or più non sono  
Profeta: è l'ira degli Dei presente.

VASTI

O patria! o figlio mio!

MITRANE

Stella crudele,  
La luce tua s'oscura. È questi il grande  
Che la terra turbò, che scosse i regni,  
E fe l'Asia un deserto? e tu sei polve,  
O distruttur del mondo. Udite il grido  
De' fuggitivi, udite.

AMITI

Oh ciell! che fia?

MITRANE

All'infelice Reblata annunziate  
La vendetta di un Dio: vendetta è questa  
Del suo tempio distrutto, e dei dispersi  
Sacerdoti raminghi....

## SCENA V.

ASFENE, E DETTI.

AMITI

Asfene....

ASFENE

Vasti,

Vinse di Tiro il Nume, e compro duce  
Cangiò coll'oro e col perdon la fama.  
Solo al primo furor dell'armi assire  
Domo il Medo cedeo, quando gli Sciti,  
Che al manco lato coll'opposte schiere  
L'iniquo Araspe contener dovea,  
Volano in sua difesa: allor ne' vinti  
Virtù ritorna.... E che più narro?... il resto  
Il mio dolor vi dica. Intorno cresce  
Fremite d'armi, e calpestio: già forse  
Preso è Babelle, già lo Scita inonda....  
Voi della reggia a più munita parte  
Ite; Nabucco il prega.

VASTI

Io restar voglio  
Al fianco suo. Chi dalla madre il figlio  
Sveller potrà?

AMITI

Non v'è per lui difesa  
Che questo petto.

ASFENE

O donne, a noi rimane  
Ferro, speranza, e tosto opra si tenta  
Che chiede ardir, non pianto.

MITRANE

Immense stragi,

Ma non vittoria avrete.

AMITI

O tu, de' mali

Certo profeta, che al mio pianto esulti,

Su questo altare, ove pregar non sai,

Svenami almen pietoso.

VASTI

Apriti, o tomba!

Nel seno tuo m'accogli!

MITRANE

Ove t' inoltri,

Madre infelice? Mormorar non senti

Le ceneri sopite? ombre regali

Chieggon sangue, e l'avranno.

VASTI

Anche il sepolcro

Ai miseri si chiude.

ASFENE

Olà, guidate

In sicurtà l'afflitte: il re l'impone.

Tu le segui, Mitrane.

SCENA VI.

ASFENE.

Ah da noi lungi

Vadano e pianti e sacerdoti e voti!

Ecco dei forti il Nume<sup>1</sup>: a lui davanti

Ciascun di voi giuri vittoria, o morte.

<sup>1</sup> Snudando la spada.

## ATTO QUINTO.

### SCENA I.

NABUCCO, ASFENE.

NABUCCO

Chi sta presso a Babelle?

ASFENE

Erranti schiere,  
Che in brevi pugne libertà di fuga  
Ardite rende, e colla man tremante  
Mal correran fra l'ombre all'arco incerto.

NABUCCO

Chi del ferro vicin non soffre il lampo  
Sperdi col grido; nè guerrieri io stimo  
Quei che non arma e non affida il brando.  
Sai che novelle schiere ed altre frodi  
Tiro apparecchia, e tragge avvinti e ciechi  
Popoli e re dietro al suo cocchio aurato:  
Io pugno, ed ella merca. Or vedi, Araspe  
Le mie glorie tradi; l'ingrato Araspe,  
Che nacque e crebbe de' miei lauri all'ombra,  
Cui nell'amor fui padre. Odi; gl'inganni  
Che a me palesi, or fian salute al vinto,  
Al vincitor ruina; a lui promise:

Aprir le porte incontro a Borea opposte  
Otane, e più non vive; e tal promessa.  
Trattenne il corso del furor nemico.  
Quindi han finto ritrarsi, e aspettan l'ora  
Del tradimento i vili. Or tu nel bosco  
Che l'ampie valli d'Aquilon circonda,  
Cauto le schiere appiatta: e Sciti e Medi,  
Vigor del campo, alla notturna impresa  
Muovono adesso fra il silenzio e l'ombra  
Per altro calle; l'orme loro osserva,  
Giragli a tergo, e chiudi lor l'anguste  
Vie della fuga: allor per vasti incendi  
Risplenda il bosco. All'improvviso assalto  
Fia questo il segno, e delle schiuse porte  
E questi prodi e l'ire mie verranno;  
Si segua poi della vittoria il corso  
Nel campo dei nemici.

ASFENE

È la mia sorte  
Degna d'invidia; nè l'oblio pavento,  
Teco io resista, o teco io ceda ai fati <sup>1</sup>.

## SCENA II.

NABUCCO, SOLDATI.

NABUCCO

O prodi, o fidi, o gloria mia! le spade  
Vibra ogni destra impaziente, e freme

<sup>1</sup> Le schiere si dividono in due: parte va con Asfene, e parte rimane con Nabucco.

Del breve indugio ai generosi il petto.  
Forze lo sdegno trattenuto acquisti;  
Cada nel sangue l'usurato alloro,  
Compro ornamento delle fronti imbelli;  
Del Medo iniquo la risorta insegna,  
Che dell'assiro piè l'orme riserba,  
Rendasi al fango. Io nei ripari il primo,  
Io v'aprirò la strada: ebro il nemico  
D'insolita fortuna, or non m'aspetta,  
Or non mi teme; m'empierà di rabbia  
La lor quiete, e vivo me, securi,  
Qual fra vittoria, i sonni. Allora udrete,  
Non suon di trombe nell'orror profondo,  
Ma il grido mio: lo riconosca, e tremi,  
Tremi ogni re fra le superbe piume  
Ov'egli or sogna l'onta mia; punisca  
Timore i vili, o servitù: non pende  
Dal viver loro alcun mortal destino:  
Io sol re sono. Ah! riveder potessi  
Al nuovo Sol nelle profonde stragi  
La mia fortuna! e numerar nel sangue  
Gli eroi di Tiro!

## SCENA III.

ASFENE CON SOLDATI, E DETTI.

ASFENE

Ah! siam traditi! Aprìa  
D'Austro le porte meditato inganno;  
Lo Scita inonda, e della compra plebe  
È segno ai plausi ed al favor: del vinto

Corre agli amplessi il vincitor sicuro ;  
Tra gridi e faci, l'obliata immago  
D'un re che Tiro ai suoi furori elesse,  
Sorge, s'adora, e dalle madri assire  
Quel vessillo si segue.

NABUCCO

Oh vil! tu vivi?

Tu non pugnasti?

ASPENE

A vincer teco io vengo,

O a morir teco.

SCENA IV.

VASTI.

O figlio mio, t'arresta!  
Dona alla madre un ferro. Oh ciel! che chiedo?  
Ben mille spade a questo sen rivolte  
Oggi vedrò, se in mezzo all'ire io grido:  
Son di Nabucco madre! Or sulle care  
Orme si voli ad incontrar la morte.

SCENA V.

MITRANE, E DETTA.

MITRANE

Un Dio lo vieta.

VASTI

Se il mio figlio io perdo,  
Nulla più debbo ai Numi tuoi: gli aborro.

NABUCCO.

MITRANE

Infelice ! deliri.

VASTI

Odi.... si grida

Morte a Nabucco!.... morte! Io forse, ah! lassa!  
 Già più madre non sono.... Amiti.... Ah parla....  
 Amiti ov'è? Salvi il suo sposo.

MITRANE

O Vasti,

Fra le paterne braccia....

VASTI

Oh ciel! comprendo;!

Eccoti solo, o figlio mio!.... Deh lascia,  
 Lascia che seco io mora.

MITRANE

Ecco novello

Grido rimbomba.... libertà. Deh vieni,  
 Meco a Reblata vieni, e certo asilo  
 Fra l'are avrai. Mago fedel, ch'io m'ebbi  
 E nella gloria e nel dolor compagno,  
 Di qua si strappi l'infelice.

VASTI

È morte

La tua pietà.... Mio figlio....

## SCENA ULTIMA.

NABUCCO *quasi trasportato da soldati vestiti d'altre armi, e comandati da un guerriero, il quale sollevandosi la visiera si manifesta per ARSACE.*

NABUCCO

Ove mi guidi,

...Campione ignoto? o con qual speme incerta



T'enti ingannarmi, o di qual re nemico,  
 Perfido, all'ire o alla pietà mi serbi,  
 Ond'ei m'uccida o m'avvilisca? Assiro,  
 Vana è la tua lusinga: a me rimane  
 Non dubbio amico, il ferro.

ARSACE

Ecco la fronte

Svelo.... prosegui.

NABUCCO

Arsace!.... Hai meco impresa

Magnanima tenzone: oggi è Nabucco  
 Vinto da te. Ma perchè vuoi ch'io viva  
 Più della mia fortuna? ove poss'io  
 Degna di re, fuorchè nel campo ostile,  
 Sperar la morte? Ah! col trafitto amico  
 Io ben cadeva.... Asfene mio !....

ARSACE

Sublime

Cagion mi spinse; e in te difender spero  
 E patria e libertà. Vasta è la reggia,  
 Questo recesso ignoto: il ferro e l'arte  
 Apra le vie di fuga, e poi...

NABUCCO

Che dici?

Me l'Asia vegga, pria da' re tradito,  
 Ed or da voi, cedere ai fati; aborra,  
 Ma non spregi Nabucco.

ARSACE

I tuoi guerrieri

Sparsa la frode, non distrusse, e resta  
 Il terror del tuo nome: il sacro inalza

Di libertà vessillo, e mille eroi  
Sull'orme tue verranno. Ah! troppo grande  
Per esser re tu sei: di Scizia il gelo,  
E dell'Arasse l'onde, a te scemaro  
Armi e fortuna: ma la gloria vera  
Allor perdesti che premevi il soglio:  
Allor Nabucco, in farsi uguale ai regi,  
Minor di sè divenne. Or vedi il frutto  
Di questo trono: il cittadin t'aborre  
Perchè sei re; t'odia o ti sprezza il rege,  
Perchè privato fosti: or che la sorte  
Ti lascia, questi usurpator ti chiama,  
Quegli tiranno. Ma cangiar gli affetti  
È lieve ai primi: il popolo perdona,  
Il re non mai. Per tutta l'Asia è noto  
Che serba Arsace al trono un odio eterno,  
E che pei re non pugna: or tu mi giura  
Libertà... giura, e questi forti, ed io,  
Siam tuoi guerrieri. Ma tu pria pentito,  
Strappa, calpesta quelle regie bende  
Che a te profanan l'elmo, e lascia a un tempo  
E regno e colpe.... Allor sarà tua destra  
Invitta e sacra: a me la porgi, a questo  
Petto l'accosta.... Ah! degli schiavi il core  
Mai palpito così!

NABUCCO

Che chiedi, Arsace?

Morrò, ma non inganno: io nacqui al regno,  
E l'Assiro al servaggio... Il core altrui  
(Error sublime) dal tuo cor misuri;  
Senti, non pensi. Io, che i mortali e questa

Età conosco e sprezzo, io so che fui  
Necessario tiranno, il sol cui possa  
Servir la terra con minor vergogna.  
Credimi; e gloria e libertà non sono  
Per questo gregge vile: in me l'eroe,  
Non il tiranno s'odia. Io pure errai  
Nel voler grandi i servi, miei: catene,  
Catene solo, e non trionfi.... il giogo  
Certo diviene in servitù tranquilla.  
A poche glorie, e a molte colpe avite,  
Che il tempo consacrò, debbon lo scettro  
I miei nemici, e le ritorte antiche  
L'Asia converse in dritto. Io re verace,  
Perchè non trovo uguali, in mia difesa  
E cinquanta vittorie, e l'Asia piena  
Dell'opre mie, con questi schiavi irati  
Indarno invocherei, s'io pur sapessi  
Avvilirmi pregando. Il volgo (e volgo  
Son molti) soffre della gloria antica  
Un debil raggio, che nei re s'offusca;  
Ma questa luce, e viva e mia, confonde  
Gli occhi mortali.

ARSACE

A te, fra l'armi avvezzo,  
Ove licenza all'ubbidir si mesce,  
Ed alle leggi il brando, ove i nemici  
L'ira del duce, e non la propria, insegna,  
Sembra l'umana stirpe errante gregge  
Sempre vil, spesso muto, e a pochi astuti  
O vittima, o ludibrio: e l'uomo, il credi,  
Grande non è quant'io vorrei, nè vile

Quanto dai re si spera. A' tuoi nemici  
 Tempo, timore e senno, o tronca o cela  
 L'onnipotenza de'regali artigli;  
 Tu la spiegavi intera: il mondo tacque,  
 E ammirando t'odiò; voce severa  
 Or dalle tue ruine inalza, e grida:  
 La luce tua n'ardeva, hai sol dei Numi  
 I fulmini, il terrore; e mal credesti  
 Che regni solo allor che tuona, Iddio.  
 Vuoi colla forza alla ragion condurre,  
 Col servaggio alla gloria.

NABUCCO

E l'Asia torni

Ai suoi monarchi in braccio: a nuovo sonno  
 Io la condanno.

ARSACE

Al par Nabucco è reo,  
 Se n'opprime o ne lascia: infami dritti  
 Nascere vegg'io dalle tue colpe, e scusa  
 E norma ai re sarai; pèrè il mortale,  
 Vivon gli esempj, e alla virtù l'erede,  
 Non al delitto, manca. Ah calca, o grande,  
 Calca una via da regio piede intatta:  
 Tronca del mondo i lacci; i suoi tiranni  
 Vinci, ma non imita: e se Fortuna  
 Contrasta all'alta impresa, e tu cadessi,  
 Almen provvedi al nome tuo. Diranno:  
 Chi fu più grande? se i mortali oppresse,  
 Seppe morir per loro; ei col suo sangue  
 Placò l'età sdegnata, e in lui la fama  
 Tacque il tiranno, e rammentò l'eroe.

SEGUITO D'ARSACE

Libertà! libertade!

NABUCCO <sup>1</sup>

Ite: Nabucco

Scender dal trono vincitor saprebbe;  
 Vinto, perir vi dee... Con gloria, Arsace,  
 Viver potrei: fra l'Asia e me vi frema  
 Un ampio mare, e molto ciel si stenda.  
 Non alle reggie antiche, ove si cela  
 De' miei nemici la viltà beata,  
 Ma vèr lo scoglio, a me prigion, gli sguardi  
 Volgerà l'universo, e più che i Numi,  
 Con tardi voti invocherà Nabucco...  
 Che val ch'io viva, or che nel sangue i miei  
 Fati periro, e nuova età vi sorge?  
 I miei nemici edificar dovranno  
 Colle ruine mie. Me preme, il veggo,  
 L'odio del mondo: io delle mie discolpe  
 Vi lascio, o re, la cura, Or dammi, o brando,  
 Terror dell'Asia, un immortal riposo.

ARSACE

M'odi; t'arresta.

NABUCCO

Al già signor del mondo  
 Anche il morir si toglie?

ARSACE

Ah! se perisci,

<sup>1</sup> Nabucco sembra commosso da queste parole d'Arsace, e i suoi seguaci gli s'accostano gridando libertà; ma egli memore della sua antica fortuna e del suo regio orgoglio, gli respinge, ed essi partono.

Chi sta fra l'uomo e i suoi tiranni?

NABUCCO

Arsace,

L'esempio mio.

ARSACE

No: dal tuo sangue io veggio  
Nascer tiranni a mille a mille.

NABUCCO

Io cedo

Ai prieghi tuoi: scelsi altro fato. Ascolta:  
Prendi il mio ferro; a me sol questo avanza  
Di tanti regni. Se destin benigno  
Anni e valore al figlio mio conceda,  
A lui lo reca: ove trattar lo sappia  
Al par di me, molto io gli lascio. Il padre  
Vendichi un dì, ma di ferir non degni  
Con questo brando i suoi nemici. Ascondi  
A tutti il morir mio: volge l'Eufrate  
Fra queste moli i flutti, e della terra  
Nelle più cupe viscere s'interna:  
Il cadavere mio ritengan l'onde,  
Ed ogni re sempre m'aspetti, e tremi <sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Appena Nabucco si è gettato nell'Eufrate, sopprarrivano i nemici vittoriosi, e cade il sipario.

## **APPENDICE.**





## MARIO E I CIMBRI.

Ben provvide Natura al nostro stato  
Quando dell'Alpi schermo  
Pose fra noi e la tedesca rabbia.  
Ma 'l desir cieco, e 'ncontra 'l suo ben fermo,  
S'è poi tanto ingegnato,  
Che al corpo sano ha procurato scabbia.  
Or dentro ad una gabbia  
Fere selvagge e mansuete gregge  
S'annidan sì, che sempre il miglior geme:  
Ed è questo del seme,  
Per più dolor, del popol senza legge.  
Al qual, come si legge,  
MARIO aperse sì 'l fianco,  
Che memoria dell'opra anco non langue:  
Quando, assetato e stanco,  
Non più bevve del fiume acqua che sangue.

PETRARCA.



## AI LETTORI.

---

### I.

Dalla preziosa amicizia di G. B. Niccolini è stato concesso alle nostre preghiere il dare alla luce questa nuova tragedia <sup>1</sup>. Dacchè avemmo la singolar fortuna di leggere e rileggere coll'Autore sui molti autografi un tal componimento drammatico, raccogliendolo e trascrivendolo diligentemente, sentimmo desiderio ardentissimo che tutti gl'Italiani per mezzo della stampa partecipassero dell'ineffabile nostro diletto. E ciascuno può conoscere di leggieri il profitto che le nostre lettere, tanto bisognose di rifarsi di nervi e di polpe, ritrarranno dal MARIO, e soprattutto come esso conferirà grandemente ad avvalorare in ogni Italiano la santa e fiera carità della patria, gli spiriti magnanimi, di cui G. B. Niccolini fu ognora banditore ed esempio. Saprà l'Italia che questo sublime cittadino poeta vive sempre in lei e tutto per lei, e riceverà in questa tragedia quasi la promessa di altre opere di vario genere,

e degne del Sommo che le ha dettate <sup>2</sup>. E chi non ha formato caldi voti perchè cessasse un silenzio, che parve per fato aggiugnersi alle altre infinite sventure della patria comune? Chi non brama vivissimamente riudire la voce robusta e soave di quell'Italiano, che mirabilmente accoppia in sè la forza dell'Alfieri e la dolcezza del Metastasio, e congiunge alla grandezza dell'ingegno sofocléo l'austera e indomita virtù di Catone? Basterebbe egli solo coll'immacolata sua gloria a far manifesto che la tempra greca e romana della mente e dell'animo rivive in Italia, e che non si dee disperare dell'avvenire.

## II.

Il MARIO può considerarsi semplicemente in sè stesso, e come parte del vasto edificio drammatico di G. B. Niccolini. Diremo in generale quanto al primo modo, che il reale storico e l'ideale poetico si collegano in questo lavoro di argomento magnifico con libero e nobile magistero, e si riducono a bella armonia. Diremo che il MARIO riunisce in certa guisa i pregi che si rinvencono divisamente nelle tragedie chiamate classiche e in quelle che si appellano romantiche: la conveniente larghezza e la debita concisione e breviloquenza; la libertà che apre l'adito a nuove peregrine bellezze, e il ragionevole *fren dell'arte* che le rende più efficaci e com-

piute; il calore drammatico e l'impeto lirico; i sensi altissimi dei Romani, la stupenda civiltà del Lazio, connessa colle sorti del mondo (non lontana però dalla declinazione specialmente per le intestine discordie), in contrasto colla terribile e invitta barbarie dei Cimbri; la nera e inaudita ferocia di questi, sapientemente temperata e insieme messa in maggior rilievo con alcun raggio di soave pietà; posto, secondo è in natura e nella storia, il ridicolo dappresso all'atroce; scolpiti Mario, i Patrizi, il Popolo coi loro diversi affetti; drammaticamente preoccupato ciò che accadde dopo l'azione della tragedia col felice spediente del comparir Silla improvviso alla fine della medesima, come l'uomo in cui si conchiuderanno i casi rappresentati; e con laconismo sublime fatta quasi in lui già presente la sua dittatura nefanda. Rispetto al magnanimo intendimento, sarebbe mestieri lodare ogni verso e presso che ogni parola. Noteremo qui solo innanzi tratto che tanto dalla parte dei Romani, quanto da quella dei Cimbri stessi, ne son forniti documenti civili, giacchè i primi propugnano ogni bene del vivere umano, l'indipendenza dai barbari, e a prezzo di sangue la mantengono o racquistano; i secondi eziandio insegnano a morire, anzichè soggiacere a un giogo forestiero. Un'altra avvertenza da farsi tosto, si è che tutte e tre le idee principali che nell'età nostra signoreggiano le menti elette e agitano i nobili cuori, e formano la triplice legge della no-

stra matura civiltà, vale a dire, l'indipendenza nazionale, il riscatto della plebe, e la maggioranza dell'ingegno, campeggiano nel MARIO. Il MARIO porge in qualche modo, chi ben lo stimi, la sintesi drammatica di quelle idee: vi ammiri infatti l'ingegno plebeo che per i suoi pregi sale ai primi onori a malgrado dei molli e degeneri Patrizi, e salva la nazione e il mondo dai barbari, fondandosi massimamente sulla plebe, della quale intende alla piena liberazione. Ma non può a dovere apprezzarsi come opera civile questa tragedia senza aver ricorso al secondo modo di considerarla, cioè come parte di un tutto ben consertato. In uno scritto che s'intitola: DELLE TRAGEDIE CIVILI DI G. B. NICCOLINI, e del quale sono stati già pubblicati in questa tipografia <sup>5</sup> due capi, ci siamo proposti di dimostrare che il Niccolini occupa un altissimo seggio nell'italiano teatro accanto all'Alfieri; e che, se l'Astigiano secondo i suoi tempi compose *tragedie di libertà*, il Fiorentino è singolarmente, come richiede al presente l'Italia, il poeta tragico dell'indipendenza nazionale; e abbiamo preso a meditar per minuto, affine di soddisfare al nostro proposito, i suoi drammatici lavori civili come *un tutto ben connesso e organato*, come un vasto ed armonico edificio. Non dobbiamo passarci ora di chiarir brevemente come il MARIO ne è sotto un aspetto la base e il compimento.

## III.

Infinite a narrarsi sono le sventure d'Italia, e sovra tutte quelle onde facciano menzione le storie, variatissime. Se non vi è parte di essa che non t'innamori con nuove bellezze, non avvi luogo di questo giardino d'Europa che non ti sforzi a lagrimare, ricordando che guai vi soffrivano gli uomini, e tolleravali il cielo. Là i fratelli uccisero i fratelli: qua fu versato il sangue italiano per sicurare l'uno o l'altro dominio di fuori: di là vengano i barbari guidati e aiutati dagl'Italiani: di qua stettero le genti inerti e incuranti a veder immolare i popoli consanguinei: in queste regioni elesser gli strani di sfidarsi e pugnare fra loro, traendo seco i nostri: in quelle riceveron dai nostri ossequio di obbrobrioso servaggio. Quai colti non furon disertati? quai monumenti non furono mutilati, o non portano altri segni della rabbia straniera?

. . . . intatto  
Che lasciaron quei felli?  
Qual tempio, quale altare o qual misfatto? 1

La Musa di Giovan Batista Niccolini percorse le diverse provincie del bel paese, e nei vari tempi dell'evo italiano si trasferì: rivissero i trapassati, magnanimi e dappochi, grandi e vili, tiranni e servi,

oppressori e, almeno nell'intenzione, liberatori: la storia vestì la più splendida forma che giammai si ammirasse, e gli uomini che ne sono argomento, sembrò v'acquistassero una giovinezza formosa e perpetua, e come più stretti, più vivi divenissero i loro vincoli cogli uomini d'oggi: una specie di mirabile domestichezza nacque fra i cittadini di più secoli, e noi Italiani ci sentimmo nella vastità dello spazio e del tempo viemaggiormente fratelli per quelle divine armonie.

Dovendo esporre l'idea nazionale delle tragedie civili di Giovan Batista Niccolini, è da seguire, non l'ordine cronologico, secondo il quale egli le compose e diede alla luce, ma quello de' fatti rappresentati; onde dalla incoronazione di Federigo Barbarossa a Roma, e dalla Lega Lombarda (ARNALDO DA BRESCIA) facciam passaggio al Vespro Siciliano (GIOVANNI DA PROCIDA), da questo alla discesa di Carlo VIII in Lombardia (LODOVICO IL MORO), e poi al finale estinguimento della Repubblica in Firenze (FILIPPO STROZZI) e ai pericoli di Venezia (ANTONIO FOSCARINI), a' quali collo stremarla di libertà voleasi provvedere. E veggasi come presso che in ciascuno degli stati più illustri d'Italia ci arrestiamo col Niccolini a meditarvi poeticamente riguardo a questo o a quel tempo. Egli ha riuniti i tratti più importanti della nostra storia nelle sue tragedie; e sempre vi domina principalmente la grande idea dell'indipendenza italiana



minacciata e disfatta dagli Alemanni, dai Francesi e dagli Spagnuoli.

Nè basta; chè nel NABUCCO (Napoleone I), quasi a conforto delle sciagure e della vergogne italiane, tratteggiò il poeta con dantesco pennello quelle di presso che tutta Europa ne' tempi da noi men lontani; e ce la mostra divisa e pugnante fra la splendida tirannide di una mente sublime e il consueto dominio, al quale con arti ingannatrici davasi grido di favorire le idee generose. E non pretermise il Niccolini di rappresentare tra i dominatori nel suo Eroe *il sol cui possa Servir la terra con minor vergogna*, nè di esprimere per mezzo di Arsace le immortali speranze dell'umano progredimento.

#### IV.

Per quanto sia mirabile questa unità logica e storica che apparisce dal riguardar congiunti l'ARNALDO DA BRESCIA, il GIOVANNI DA PROCIDA, il LODOVICO IL MORO, il FILIPPO STROZZI, l'ANTONIO FOSCARINI e il NABUCCO, mancava alcun che, in ispecial modo dal canto della storia, alla perfezione di essa unità, e il mancamento consisteva nel non aver trattato un fatto romano, che non solo rappresentasse più scolpitamente il vigor nazionale, l'altezza cui vuolsi aspirare, ma significasse più acconciamente le relazioni fra l'antica civiltà e la

presente, fra Roma latina e noi. Ottima fu la scelta dell'argomento nel MARIO: vi si celebra un *fatto* compiuto, la cacciata dei barbari, un fatto che nelle altre tragedie appare, chi ben guardi, come un desiderio, un *tentativo*; vi si colorisce appieno con versi, che direi veramente romani, un disegno, che nelle altre opere drammatiche mostrasi generalmente o particolarmente frustrato: vi si esprime con maggiore efficacia l'augurio della liberazione, e con maggiore efficacia, perchè si fa rivivere l'antico splendidissimo esempio, s'invitano all'autonomia, alla verace grandezza, gli eredi del popolo di Mario. E chi non vede che il dicevole rinnovamento della romana eccellenza è gran parte d'ogni italica speranza e d'ogni italico conato? La maravigliosa idea di Roma è in un certo senso il palladio della nazione. Per tal guisa, e tanto più se si considera che tutte e tre le idee sovraccennate informano il MARIO, in questo pellegrino lavoro l'unità logica e storica (e dovremmo anche dire intenzionale o teleologica) delle tragedie civili del Niccolini raggiunge l'ultimo grado d'intrinseca e reciproca corrispondenza.

## V.

Un celebre Filosofo italiano, che con tanto calore raccomandò ai suoi concittadini la gran causa dell'ingegno, della plebe e della nazione, mise del

pari in gran luce l'idea di primato fra i popoli diversi, e non cessò mai d'inculcare agl'Italiani, che con ogni nobile sforzo proseguissero l'acquisto di esso primato, rilevando nelle sue opere con esquisita diligenza e con erudizione pari all'ingegno i vari titoli che già si possono annoverare per aspirarvi. Egli determina con molta chiarezza che cosa intender si debba per primato, affermando che non è dato immaginar quaggiù un bene maggiore che *la signoria del mondo per mezzo del pensiero*. « Nel che versa sostanzialmente il primato: mediante il quale predomina il genio di un popolo, per la stessa ragione che assegna all'ingegno la prevalenza di un individuo. La generosa aspettativa è profittevole, perchè accende fra le nazioni una gara pacifica, nobile, virtuosa, e ne accresce la lena e il vigore nell'aringo civile. Non è assurda, perchè niente vieta il racquisto di un bene già posseduto o l'acquisto di quello di cui si ebbe già esempio. Non è ingiusta, potendo ogni popolo aspirare al medesimo premio e correre lo stesso aringo. Tutti i gareggianti sono pari alle mosse: ma il premio del valore è conferito al più prode <sup>5</sup>. » E aggiunge poco appresso che il Cristianesimo « ritirando il primato dal senso e dalla violenza all'idea schietta, ne rimosse ogni ingiustizia e ne accrebbe la creatrice efficacia <sup>6</sup>. »

Roma diede di un primato benefico l'esempio più perfetto che comportassero i secoli pagani; e il

citato filosofo di bel nuovo chiari con singolare eloquenza questo privilegio che dal provveder di vino fu accordato alla eterna città. Il Niccolini tratteggia nel MARIO con pochi e magistrali tocchi, non lasciando di accennare ai torti di Roma, la sua civil preminenza sul mondo, quella maggioranza che dobbiamo desiderare si rinnovi tra noi con sapienza cristiana. E tutti gl'Italiani con ardenti voti affretteranno il giorno, in cui dir possano con Mario:

O PATRIA MIA, BARBARICO TORRENTE  
NON PIU' VEDRAI PRECIPITAR DALL' ALPI,  
E DI GLORIA SARA', NON DI SALUTE  
GUERRA CON TE, GRANDE NON SOL, MA PRIMA.

*Di Firenze, ai 30 d'agosto 1858.*

CORRADO GARGIOLLI.

## NOTE.

---

<sup>1</sup> G. B. Niccolini pigliò congedo dal teatro tragico nel 1847 col FILIPPO STROZZI, premettendovi la terzina di Dante:

O buono Apollo, all'ultimo lavoro  
Fammi del tuo valor sì fatto vaso,  
Come dimandi a dar l'amato alloro.

*Par.* I, 13-15.

<sup>2</sup> La storia della Casa di Svevia in Italia, un copiosissimo Canzoniere civile ecc.

<sup>3</sup> Cioè nella Tipografia di Felice Le Monnier, al quale donammo la prima e tanto desiderata e aspettata edizione del *Mario* (Nota di questa nuova edizione 1864).

<sup>4</sup> Leopardi, canto II.

<sup>5</sup> Gioberti, *Del Rinascimento civile d'Italia*, volume secondo, p. 443, 444. Il capitolo di quest'opera *Della Nuova Roma*, nel volume secondo, e in parte un altro del volume primo, si potrebbero quasi definire il commento dell'ARNALDO DA BRESCIA rispetto a' tempi nostri. Fra quelli che mantengono in tal proposito la contraria dottrina ne' propri scritti, deve assegnarsi il primo luogo all'illustre Cesare Balbo: vedi segnatamente l'opera postuma *Della Monarchia Rappresentativa in Italia*, Firenze 1857, Felice Le Monnier, pag. 216, 217. Pio IX vi è chiamato *buono, santo e grande*.

<sup>6</sup> Op. cit., p. 448.

---



# **MARIO E I Cimbri.**

**TRAGEDIA.**





## **PERSONAGGI.**

**MARIO.**

**TRIBUNO** *romano.*

**AULO,** *Patrizio.*

**PATRIZI.**

**POPOLO.**

**SOLDATI** *romani.*

**BOIORIGE.**

**LA MOGLIE** *e un FIGLIO di Boiorige.*

**AMBASCIATORI DEI Cimbri.**

**Un Cimbri** *colla MOGLIE e col figlio.*

**CIMBRI.**



## ATTO PRIMO.

Fòro Romano.

### SCENA I.

MARIO, PATRIZI e POPOLO.

MARIO

Già vinsi i Cimbri nelle Gallie, e grandi  
Orme v'impresi del valor latino:  
Pur quei barbari audaci osano adesso  
D'avvicinarsi a Roma: un'altra volta  
Il consolato io chieggo. A voi, Romani,  
Il mio valore è noto; e non le scritte  
Pagine meditai: pugnando io feci  
Ciò ch'essi han letto<sup>1</sup>.

PATRIZI

Egli selvaggio ed aspro.

POPOLO

In lui senno e valor.

PATRIZI

Vieta la legge  
Ch'ei sia console eletto.

<sup>1</sup> Accennando ai Patrizi.

POPOLO

Alia salute  
Del popolo si pensi: egli non era  
Vincitor di Giugurta? E chi più prode  
È fra l'armi di lui?

PATRIZI

Torvo, crudele,  
Con asprissime voci e fero aspetto  
I soldati sgomenta.

POPOLO

Egli nel campo  
Coi supplizi non regna: ai prodi è duce,  
Ma non tiranno.

MARIO <sup>1</sup>

Ed in voi sol riposte  
Son le speranze mie: ferir nemici  
E mover schiere: a me sudore e polve,  
Ombra e riposo a voi <sup>2</sup>, che siete ognora  
I turpi fatti a ricoprire avvezzi  
Con splendide parole.

PATRIZI

Un uom sì rozzo  
A duce avremo, e di natali oscuri,  
Senza avito splendor?

MARIO

Queste ferite  
Son le immagini mie. Ciò ch'io non feci  
Io dirò mio? Del nostro nome è piena  
L'Africa doma: e vinto io qui condussi,

<sup>1</sup> Al Popolo.

<sup>2</sup> Rivolgendosi ai Patrizi.

Roma superba, il tuo maggior nemico.  
 Vinco così. Qual altro nome ai Cimbri  
 Suona terror? Volto il patrizio orgoglio  
 Nelle vie della fuga, ed ai plebei  
 Argomento di riso. E Giunio il dice  
 E Scauro e Cepion: d'ossa romane  
 Biancheggiano le Gallie! E a me l'impero  
 Si contrasta da voi, cresciuti all'ombra,  
 Duci di guerra? Qui non pugna ed osa  
 Se non la plebe; e nelle case umili  
 Trovi virtù.

UNO DEL POPOLO

Manca a dimora il loco,  
 Oppur vedrete avvicinarsi al Tebro  
 I Barbari temuti.

UN ALTRO DEL POPOLO

Alfin, Romani,  
 Dal periglio comun l'odio sia vinto.

UN ALTRO DEL POPOLO

Deh cessino gl'indugi; omai s'elegga  
 Console Mario.

UN ALTRO DEL POPOLO

Ognun di voi, Romani,  
 Scriva il suo nome.

## SCENA II.

PATRIZI.

PRIMO PATRIZIO

Egli del volgo abietto  
 Sempre seguì le parti.

SECONDO PATRIZIO

Esso potrebbe

Alzarlo a re.

PRIMO PATRIZIO

Non avverrà: ci sono

Ognor tra noi grandi e possenti; e Roma  
Ne ha tanti ancora: un lungo volger d'anni  
Prima che alcun qui regni.

SECONDO PATRIZIO

A noi conviene

Esser tra i suoi soldati; e s'egli è vinto,  
Consoli divenir.

TERZO PATRIZIO

Cessiamo alfine

Dall'ozio vergognoso.

PRIMO PATRIZIO

I giorni io traggo

Nei fidati colloqui, e allor che ho lette  
Dei duci antichi le lodate imprese,  
Ben assai più di Mario io so nel campo  
Le milizie guidar.

TERZO PATRIZIO

Da molli piume

Così corri alla gloria.

PRIMO PATRIZIO

Io ben m'accorgo

Dal dir mordace, che, mal fido ai Padri,  
Ora di Mario seguitar le parti  
Ti piace.

TERZO PATRIZIO

In lui seguo il maggior dei duci  
Che vanti Italia.

PRIMO PATRIZIO

*Agitator primiero*

Di quella feccia che chiamata è plebe,  
Che ognor mette a cimento i nostri onori.

TERZO PATRIZIO

Vuoi dirne il fasto e le virtù sospette,  
L'invasa autorità, quasi il valore  
Ci sia retaggio!

PRIMO PATRIZIO

Si vedrà se Mario  
Oggi dei Cimbri vincitor ritorni,  
E dal ferro roman restino chiuse  
Le atroci belve nelle lor caverne.

QUARTO PATRIZIO

Qui penuria non v'ha d'anime forti  
A reprimere i barbari.

TERZO PATRIZIO

Ed a Roma  
Vengano tratti prigionieri, e gravi  
Il nostro giogo a quei feroci il collo.

### SCENA III.

MARIO E TRIBUNO.

MARIO

Sulle splendide vie della vittoria  
Ritorna alfine: in ozio vile i giorni  
Qui consumar non voglio; esser potrei  
Dagli esempj corrotto, e alla mollezza  
Precipitare anch'io. Tutta ritorni

Nel romano valor la disciplina;  
E pago io ne sarò: trattino il ferro  
Mani all'aratro avvezze.

TRIBUNO

O nostro duce,  
Prode sarai come tu fosti: alberga  
Sempre il valor dove tu sei.

MARIO

Temuti

Dai miei soldati or più non sono i Cimbri;  
E a lor l'audacia tornerà fatale.

TRIBUNO

È nel tuo volto maestà severa,  
Onde i soldati contener tu sai.  
Caro alla plebe sei; ma questo amore  
All'ossequio non nuoce.

MARIO

A me d'un prode  
Grate vengon le lodi.

TRIBUNO

E lieto io stringo  
Una man vincitrice.

MARIO

Ora si voli

Ove il bellico suon dei bronzi ascolti,  
Che quei barbari accende a cruda guerra.

TRIBUNO

L'esercito t'aspetta, e assai gli duole  
Che tu non giunga; e liberar gli tarda  
Dai barbari l'Italia.

MARIO

Essa risorga



Dagli strazi sofferti, e non si turbino  
 Gli ozj che avrà dalla vittoria; e lieta  
 Ne sia l'Italia. Il barbaro s'affacci  
 Dall'Alpi; ma non scenda; e qui s'ascolti  
 Sull'ossa infami cigolar l'aratro.

TRIBUNO

Io sull'orme saprò del tuo destriero  
 Volar col mio.

MARIO

Prendi un amplesso, e parti.

SCENA IV.

MARIO, PATRIZI, POPOLO E CIMBRI.

PATRIZI

S'odan dai Cimbri i nunzi.

CIMBRI

A voi chiediamo,  
 Segno a quel suolo che largir vi piaccia,  
 La terra e l'acqua.

MARIO

Ma di suolo avete  
 Voi tanta parte nel terren natio,  
 Chè può bastarvi.

PATRIZI

Dure terre ed aspre  
 Qui pur vi sono, che domar l'aratro  
 Potrà, trattato dalla man robusta.

CIMBRI

Noi col sudore renderem fecondo

Quel suol di cui la maggior parte avrete;  
Nostro sarà quanto a nutrir ci basti.

MARIO

Nell'Italia v'ha pur gente che soffre  
D'ogni cosa penuria, e sa la terra  
Coll'aratro domar; chè volontaria  
Non biondeggia fra noi neppur la messe.

PATRIZI

Vasto è il terren che possediamo, e puote  
Offrir materia alla comun fatica;  
E i frutti d'essa ognun godrà.

POPOLO

Non stia

Un barbaro fra noi!

MARIO

Pur questo cielo  
Non si conviene a voi, che ad aër siete  
Gelido avvezzi; a voi salute e vita;  
Il contrario per noi.

CIMBRI

Ciel che sia mite  
Anco da noi si brama, e siam venuti  
Nell'Italia a goderne.

PATRIZI

Ed è capace  
D'abitatori a contener la terra  
Un numero maggior.

CIMBRI

Non ci negate  
Ciò che a tutti è comune.

POPOLO

Adesso è nostro.

CIMBRI

L'acquisterem col ferro: a noi finora  
La sorte arrise: nè dei Cimbri il tergo  
Vedeste mai.

MARIO

Sol dell'Italia avete  
Vinta una parte, nè da voi si sperì  
Che vostra sia.

CIMBRI

Ferro e valore abbiamo;  
Or si vedrà se la vittoria è nostra.

PATRIZI

Almen la terra che occupar bramate  
Chiedete in dono.

CIMBRI

Men di voi crudeli,  
Col sudore vogliamo, e nol col sangue  
La terra fecondar.

POPOLO

Mai non si trova  
Nei barbari pietade.

CIMBRI

Oltraggio antico  
Questa parola; e se si guarda all'opre,  
Più si conviene a voi.

MARIO

L'indole nostra  
È diversa così, che noi siam nati  
Ad abborrirvi. Qui convien che regni  
O Roma, o voi. Grave sul collo un peso  
Porne bramate, e come un sasso enorme  
Qui posar sempre: colle salme estinte  
Il chiesto suolo misurar possiate.

SCENA V.

PARTI DEL POPOLO, E CIBRI NELL'ATTO DI PARTIRE.

UN POPOLANO

Saggio il rifiuto! Si volea nei Cibri  
Mostrar gli schiavi, onde la plebe avesse  
In lor l'esempio d'ubbidir: si vada.

UN CIBRO

Scorti alfine una volta abbiain dappresso  
I superbi Romani; è in lor la fama  
Maggior della presenza. Una codarda  
Plebe v'impera: sopra il lor destino  
Gemono i generosi. È grave il giogo  
Dell'uom che si disprezza: io non saprei  
Per questa gente abietta esser nel campo  
Prodigo della vita; e sempre aborro  
Plauso di plebe che si mesce agli urli.

UN ALTRO CIBRO

Regna il vigor nei nostri petti, e sprezzo  
La molle Italia. A noi fanciulli il gelo  
Le membra indura, e rigide fa l'alme  
Al par dei corpi. Della gente imbelle  
Arsa dal sol quindi il dominio è nostro,  
E dall'artico ciel sempre verranno  
I tiranni d'Italia e quei del mondo.

---

## ATTO SECONDO.

### SCENA I.

Campo dei Cimbri presso a Vercelli.

#### CORO

Non più s'accosti al labbro  
Sozza cervogia; or che l'Italia è nostra,  
A noi colori le sembianze ardite  
Il licor della vite;  
E alle fide consorti e alle sorelle  
Le care guance fioriran più belle.  
Ed altri figli a gran conforto avremo  
Nella vecchiezza; e avrà ciascun del padre  
Virtù maggior. Già si misura il mio  
L'elmo paterno, ed è così possente,  
Che preme il dorso a corridor fremente.  
Godremo allor sopra feconda terra  
Lieto riposo, e non saremo erranti  
Su sterili contrade;  
Non licenza di spade — e di comando,  
Ma quella patria che ci diede il brando.  
E preda a noi soltanto  
Sarà l'Italia, e vi terremo a sdegno  
La sempre infida compagnia di regno.

## PRIMO CIMBRO

Colle preghiere addimandar la terra  
Comune a tutti era una vil stoltezza;  
E sarà meglio d'ottenere col brando  
Ciò che ne fia negato.

## SECONDO CIMBRO

E tinti ancora  
Son di sangue romano i nostri ferri;  
E sangue e spuma nelle bocche aperte  
Dei fidi cani ad avventarsi audaci  
Contro i nemici. Saran posti in fuga  
Sol dal terror di quei feroci.

## PRIMO CIMBRO

I vanti  
Superbi io sdegno, e ne son mosso a riso.  
Strazio soltanto dei Romani inermi,  
Fanno quei tuoi commilitoni.

## SECONDO CIMBRO.

Ed osi  
Deridermi? Fra noi chi può più lungi  
Scagliare un dardo?

## PRIMO CIMBRO

Il tuo valore è nulla:  
Fermi nel campo rimaner conviene  
Contro i nemici, e ferro a ferro opporre.  
Così si vince.

## SECONDO CIMBRO

Contro ai ferri ignudi  
Avventarmi mi piace al par d'un veltro.  
Sii grato ai tuoi che dal roman valore  
Salvan finor la tua follia superba.

Or si vedrà chi dei nemici uccide  
Un numero maggiore.

SCENA II.

AMBASCIATORI CIMBRI E DETTI.

PRIMO CIMBRO

E che risposto  
Hanno i Romani a voi?

AMBASCIATORI

Ci fu negata  
Piccola parte di terren sì vasto  
Sdegnosamente.

PRIMO CIMBRO

Nè vendetta il brando  
Fece all'offesa?

SECONDO CIMBRO

Ed a ragion dal nostro  
Duce tu scelto a messenger non fosti.  
Io la rabbia aïzzar saprò dei veltri  
Contro i nemici a lacerarli.

PRIMO CIMBRO

Io posso  
Ben più di quello che da voi si creda.

SCENA III.

Campo Romano.

PATRIZI E SOLDATI.

PRIMO PATRIZIO

Nel romano valor troppo confida,  
Soldati, il vostro duce, e la vittoria

Facile ei crede: eppur disfatto i Cimbri  
Han tre romani eserciti.

SECONDO PATRIZIO

Superbo

Troppo è costui: vedrem se alle parole  
Rispondan l'opre.

SOLDATI

Ognora ei più mantiene  
Che non promette.

TERZO PATRIZIO

I Cimbri ei mai non vinse,  
Ma gli alleati loro.

QUARTO PATRIZIO

Al re dei Cimbri

So che lo lega un' amistade antica ,  
E fra Mario e fra lui sarà divisa  
Questa misera Italia: e poi verranno  
E Teutoni ed Ambroni a tórre ai Cimbri  
Le lor conquiste; e vi sarà perenne  
Succession di barbari.

SOLDATI

Calunni

Il romano valor.

TERZO PATRIZIO

S'appressa un Cimbri,  
E la punta del ferro, al suol rivolge.

## SCENA IV.

MESSAGGERO CIMBRO E DETTI.

CIMBRO

Boiorige, il mio re, brama col vostro  
A parlamento qui venir.



SECONDO PATRIZIO

Che dici?

In Roma un re!

CIMERO

Se questo nome aborri,  
Duce si chiami. Seco il re desia  
Un secreto colloquio.

QUARTO PATRIZIO

E dite adesso

Ch'io lo calunnio!

UN SOLDATO

Ognor concesso è ai duci  
D'abboccarsi fra loro. E vuoi che Mario  
La patria sua tradisca, e quei soldati,  
Onde vien la sua gloria? Io meglio estimo,  
Che accogliere un tal dubbio, esser tradito.

SOLDATI

Lunge di qui, Patrizi.

QUINTO PATRIZIO

Io son guerriero.

SCENA V.

BOIORIGE E SUO FIGLIO.

BOIORIGE

Avvicinati, o figlio: or sai che abbiamo  
Vinti i Romani, che a trovar venuti  
Siam nella molle Italia. È questo un breve  
Impeto di procella, oppur da noi  
Si fonda un regno.

FIGLIO

A me dover di figlio  
E di vassallo l'orme tue comanda  
Di seguitar nella battaglia; e dove  
Risplenderà temuto il tuo vessillo  
Tu mi vedrai.

BOIORIGE

Guasta e divisa è Roma:  
Maggior nell'armi ha disciplina, e tiene  
Nell'animo un desio che non si muta.  
Ai patrizi la plebe è sempre avversa:  
La nobiltà, che sollevare si vuole,  
Nulla ritien delle virtùdi antiche:  
Popol diviso è vinto già: mantiene  
La libertà delle natie foreste,  
Più delle mura che si fan prigione,  
E virtude e valor: spenger nel sangue  
Questo serpe si dee che detto è Roma.  
Da lei del mondo è una gran parte oppressa;  
E spetta a noi di vendicarla. Uniti  
Or noi siam tutti al gran disegno; e quivi  
Nel campo alberga anco il men forte sesso:  
Debile mai non oserò chiamarlo.  
Vi stan coi figli e coi mariti, e sanno  
Qual sia la sorte ch'è serbata ai vinti.  
Perciò con Mario a parlamento io chiesi  
Oggi venir. So che il senato aborre:  
L'animo suo tentare io bramo; aprirgli  
Un grande disegno che potrebbe i fati  
Cangiar del mondo, e dare ai Cimbri un regno  
Senza battaglie.

FIGLIO 1

Invan lo speri. Il Duce  
Ha vasto orgoglio che non soffre uguali.

SCENA VI.

BOIORIGE e MARIO.

BOIORIGE

Pria che si pugni, d'ascoltar ti piaccia  
Semplici detti. Nell'Italia sono  
Vasti e deserti campi, ove potresti  
Dar sede ai miei. Di coltivar la terra  
Perchè ne vieti? Hanno l'Italia e Roma  
Molli costumi, e ritemprar coi nostri  
Si ponno. In te miro il vigor degli anni,  
E sei degno tu sol vincere i Cimbri.  
Non son tra noi patrizi; ognun ch'è prode  
Nobil diviene, e chi guidar soldati  
E vincer sa nemici, alzano a duce  
Gli animosi guerrieri.

MARIO

Ebben, deponi  
L'armi; e vedrò.

BOIORIGE

Senz'armi io resti, e preda  
A quel senato che tu stesso aborri,  
E a magistrati che si fan tiranni?

MARIO

Dunque mi credi un traditor!

• Ritirandosi.

BOIORIGE

Non puoi  
Difendermi da Roma: essa tradisce  
Anche gli amici; e che farà l'iniqua  
Contro i nemici? Al paragon dell'armi  
Verrò: la vinsi.

MARIO

Io duce allor non era.

BOIORIGE

Maggior ne'tuoi la disciplina, i miei  
Hanno il valor. Negli animosi petti  
Timor non entra.

MARIO

Ha pochi detti il forte.  
Or si vedrà se tu raccogli il frutto  
Delle vittorie tue.

BOIORIGE

Più loco ai patti  
Non vi sarà, ma vincitori, o vinti.  
Arsa l'Italia; e noi dominio avremo  
Fra le ceneri e il sangue. A noi diletta  
Le sparse case che nasconde il bosco,  
E le belve agitar della foresta.  
Lieti saremo del mutato aspetto  
Che Italia avrà.

MARIO

Non la possiedi ancora.  
Italia ai Cimbri nel valor non cede,  
Nel numero gli avanza. A gregge uguali  
Ne credi tu, perchè sei lupo. Italia  
Occupi tu, ma non l'hai doma; e via  
Alla fuga non v'ha se resti vinto.

Torna alla patria: non sarà punito  
L'oltraggio breve della tua venuta.  
Sotto rigido cielo aure di vita  
Tu spirasti fanciullo: ivi ritorna;  
Regna sui tuoi.

BOIORIGE

La terra ove siamo nati  
Non è più nostra, e qui veniam sospinti  
Come l'onda dall'onda. Io tel ripeto:  
Stabil sede ci dona, e terra assegna  
Ai miei guerrieri.

MARIO

E s'io pur lo volessi,  
Potrei toglierla ad altri? A voi la strada  
Chiudere io deggio, e non aprir.

BOIORIGE

Sapremo  
Farci la via col ferro; e già riposi  
Questo loco ne dà.

MARIO

Saran turbati  
Dai miei guerrieri; e diverrà guerriero  
Ogni uom d'Italia.

BOIORIGE

Io non la temo; e vinti  
Da me furo i Romani.

MARIO

Un gioco breve  
Della fortuna, e novità di guerra.  
Non fia che un Cimbro gloriâr si possa  
D'averci vinti; e rimarrà di voi

Il nome solo.

BOIORIGE

Vantator! sì lieve

Non è, qual pensi, il tuo trionfo. Abbiamo  
Ferro e valor. Vincer nè può la frode,  
Ma non la forza.

MARIO

Assai di lunghi oltraggi

Cambio fra noi si fece: all'armi!

BOIORIGE

All'armi!

Dove sarai? Non posso in altro loco  
Trovar nemico che di me sia degno.

MARIO

Noto ti fia.

#### SCENA VII.

MARIO.

Quanto l'orgoglio è folle!

Nelle robuste membra il senno è poco;  
La disciplina ei non conosce; e strage  
Farò di loro, e dissipar vedremo  
Questa lurida nube un soffio solo.  
Odio il senato, ma venire ai patti  
Coi barbari non voglio: e' sono usati  
A violarli: sulla lance i Galli  
Han posto il brando. E voglion campi ed oro  
Or questi Cimbri? Pria saranno avari,  
E poi crudeli, chè la lor natura  
È disumana oltre ogni dir. Si strugga

Questa barbara gente, e resti solo  
 A gloria mia la lor memoria: e Roma  
 Se da costor difendo, allor può dirsi  
 Ch'io il fondator ne sia. Vincere i Cimbri  
 Saprò coll'armi e col valor: mietuti  
 Come la messe quando ondeggia al vento  
 Dalle romane spade alfin saranno.  
 Livor patrizio in premio avrò: tu sola,  
 Povera plebe, mi sarai benigna.

SCENA VIII.

Campo dei Cimbri.

BOIORIGE, LA MOGLIE E IL FIGLIO.

BOIORIGE

L'ora s'appressa del cimento: e quale  
 L'animo tuo?

MOGLIE

Del mio consorte è degno:  
 Con aspetto sereno... In man d'un vile  
 Vedova madre io non cadrò, nè lascio  
 Tenera prole a vincitor superbo.  
 Di me non parlo: un sol momento io resti  
 Schiava di Roma?

FIGLIO

A me sei madre: il figlio  
 Chè non abbracci?

MOGLIE

Vincitor ritorna.

BOIORIGE

Oh qual virtù! Di queste donne ai figli

La vittoria è sicura: un grande affetto  
Unito col valor: madri di prodi  
Sono costoro, e dir le puoi consorti.  
Sia vinta Italia; e diam principio al canto.

## CORO

Io bramerei che sui tuoi campi il gelo  
Come su noi regnasse, e s'io potessi,  
Vorrei rapire a questa Italia il cielo.  
Voce di pianto, e dei tuoi figli oppressi  
Il gemito mi piace, ed io di molti  
Padri col ferro dividea gli amplessi.  
Quanti figli d'Italia in fuga ho volti,  
E come spesso dietro a me traeva  
Un diluvio di popoli raccolti!  
Io mi diletto d'ogni atroce idea;  
E vengo non veduto al par d'un angue  
In cupa notte che i delitti crea.  
Le morti anelo; e il mio furor non langue,  
Se veggio l'infelice pargoletto  
Quel petto che suggea macchiar di sangue,  
E della madre il disperato affetto.

Un barbaro ad un altro.  
Ognora in te succeda,  
Del più possente e scaltro  
Sepolcro antico e preda.  
Orribile procella  
Sieda ne' campi tuoi;  
Più misera che bella,  
Sempre appartieni a noi.



Ogni cosa ho distrutto  
Nel mio fatal cammino:  
In te colsi ogni frutto,  
O povero giardino.  
Lo scettro tuo conteso  
Io raccogliea nel sangue,  
Scettro che non ha peso  
In una man che langue.  
Nascesti a me soggetta  
Perchè più forte io sono;  
Ma pur la tua vendetta  
M'apre le vie del trono.  
I popoli disarmo  
Con ogni patto infido;  
O ai loro danni io gli armo,  
Gl'insanguino e divido.  
Fuggon di monte in monte  
Allor le genti imbelli,  
Ed io calco la fronte  
A quei che son ribelli.  
Sempre mi alletta e piace  
D'Italia la 'sventura:  
Il farle guerra è pace;  
L'odiarla è in me natura.

---

## ATTO TERZO.

### SCENA I.

Campo dei Cimbri — e campo dei Romani.

CIMBRI

I timidi Romani abbiám già vinti  
Col terrore del nome, e dentro il vallo  
Ognuno s'assicura  
Quasi cittade per la lor paura.  
Ma non coll'uso scema  
Terror nel loro petto,  
E ognun dal nostro aspetto  
Difende gli occhi colla man che trema.  
Orma non serba dell'orgoglio antico  
Il volto, e dal pallor che si diffonde  
Nei solchi della ruga  
Ognun s'accorge meditar la fuga.  
Or poichè voi fuggite  
Della guerra i perigli,  
Ed il terror vi doma,  
Noi che moviamo a Roma  
Quai novelle di voi rechiamo ai figli?

ROMANI

Queste ed altre parole

Del Cimbri derisore  
Sono un vano rumore  
Pel Romano severo,  
Nato alla disciplina ed all'impero.  
Che alle membra dei Cimbri esser fatale  
Dee questo ciel non gli rimane ascoso,  
E come fra noi suole  
Far dell'Italia le vendette il sole.  
E già minor la forza  
Del suo braccio divien, nè vi si libra  
L'asta come solea: si tarda il piede  
Sopra la polve ardente  
Che il calore del sole ha in sè raccolto,  
Che innalza il vento, e che gli avvampa il volto.

## CIBRI

Odi nei chiusi valli  
Il nitrir dei magnanimi cavalli!  
Qual sia l'ardir che i loro petti avvampa  
Ti dica il suon della ferrata zampa.  
Già col rapido piè destan la polve;  
Spumano i freni e ne biancheggia il campo.  
Or dee l'antica gloria  
I vessilli agitar della vittoria.

## ROMANI

Ecco ch'io veggio i campi ostili a fronte,  
I ferri insieme con i ferri urtarsi:  
Si spiegano i vessilli e fassi un monte  
Degli elmi sparsi.  
Dappertutto risuona  
Grido di guerra; ed al fanciullo istesso  
Il furor non perdona,

E trova morte ove sperò l'amplesso.  
 È la pietà fuggita  
 Dai duri petti, e la vendetta ha regno:  
 Figlia d'atroce sdegno  
 La crudeltà del genitore imita;  
 E dell'Alpi vicine odi ogni lato.  
 Risonar di barbarico ululato,  
 E dei cani il latrato,  
 Dei cavalli il nitrito  
 Con strepito infinito  
 Empiono valli e selve:  
 Lungi dai lor covili erran le belve.  
 Solo nei Cimbri orgoglio,  
 Non la virtù che soffre, e dai cimenti  
 Prende vigore, ed ha dei suoi nemici  
 Cauto disprezzo. Sono i Cimbri omai  
 Stirpe nemica alle virtù latine;  
 I monumenti lor son le ruine:  
 Ed a loro diletta  
 E fremito, e tumulto, e suon di pianti:  
 Noi queste belve estermiar dobbiamo  
 Per la gran selva della terra erranti.

## SCENA II.

Campo Romano.

MARIO, TRIBUNO E SOLDATI.

MARIO

Romani, il dì che voi bramaste è giunto.  
 Presso è il nemico; e se il Roman più vaglia  
 Del barbaro, vedrassi. Or degli scudi

Le dipinte paure, e il vano orgoglio  
Dei lor cimieri non vi dan terrore:  
Vinse colui che a disfidar bastava  
Quei truci aspetti. Nelle vaste membra  
Il vigor manca: una virtù maggiore  
Sta nei piccoli corpi: ardor di sole  
Ed impeto di vento ai loro danni  
Combattere vedrete; e allora avranno  
Terrore e fuga in cieca nube avvolti.

TRIBUNO

Già ne dicesti: i primi ad esser vinti  
Son gli occhi: ora di voi ciascun gli avvezzi  
Nel sembiante dei Cimbri. Han la minaccia  
E l'orgoglio sul volto; un'apparerza  
Solo è di forza in lor: ciò che temete  
Ludibrio vi sarà: non hanno ardire  
Di combatter dappresso, e del vicino  
Ferro la luce sostener non sanno.

MARIO

L'animo vostro nella prima altezza  
Alfin ritorni, onde v'ammiri il mondo  
Degni di me, di Roma, e il vostro nome  
Sia tremendo ai nemici: armi, valore  
E disciplina; e militar con voi  
La vittoria vedrassi. E preda al Cimbri,  
Che nome tal dai latrocinj ottenne,  
Or sarà Roma? Mai di noi si dica  
Tanta viltà: si spoglino i nemici  
Dei lor trofei: voi li rendete ai vinti:  
E d'altre genti in questo dì vendetta  
Da voi si faccia; e dominar la terra

Coll'equità potrete. E questo giorno  
Or sia principio della tua grandezza,  
O patria mia: barbarico torrente  
Non più vedrai precipitar dall'Alpi;  
E di gloria sarà, non di salute,  
Guerra con te, grande non sol, ma prima.  
A che trattengo colle mie parole  
L'ire vostre magnanime? Piombate  
Sopra i nemici, ed estermio o giogo  
Su quei barbari vinti: assai derise  
Son le nostre paure; il dì s'appressa  
Che alla vendetta delle antiche offese  
Sorgano tutti, e che dir possa ognuno:  
I barbari son vinti, e sempre chiuse  
Rimangon l'Alpi. Della lor venuta  
Orma non resti, e sia ludibrio il nome,  
Come un vano terror: nè più lor cresca  
Pel nostro vino il natural furore:  
E dai monti precipiti e ripiombi  
Questa belva sì ria nel suo covile,  
E l'ululato delle belve imiti  
Che le sono compagne; erri fra cupe  
Selve, e si perda in orride caverne.  
In loro abbia riposo, e non la prenda  
Desio feroce di possanza infame,  
Sì fatale all'Italia; e mai non sia  
Dominatrice delle genti oppresse  
Con plumbeo scettro, onde le altrui sventure  
Non hanno gloria, e alla crudel diviene  
Arte il delitto. Oh ch'ella possa un giorno  
Nel suo limo confitta andar derisa

Da barbari più accorti: ogni potere  
 Perda, e infamia le resti, e vitupero  
 Qual retaggio le sia: negli ozj imbelli  
 Perda il vigor dell'alma; abbia delitti  
 Ma senza gloria, e più non sia terrore  
 Ma favola del mondo! Or da quel vallo  
 Che vi tenne finor, tosto scagliatevi  
 Sopra i Cimbri, o Romani! E che si tarda?

CORO

Si dispregi una folle paura:  
 Fuor del vallo con fronte sicura!  
 Qui si pugna con gente crudel.  
 Che fan queste barbariche strida?  
 Non ferisce una gente che grida;  
 È un rumor che si perde nel ciel.  
 Non vedete? son barbari ignudi  
 Ricoperti di candidi scudi;  
 E qui sono venuti a morir.  
 Essi credon con rapida guerra  
 Divorarsi l'italica terra,  
 E dei frutti del suolo gioir.  
 Destan riso le atroci sembianze;  
 Son ludibrio le loro speranze,  
 E di qui non potranno fuggir.  
 Sono belve che patria non hanno:  
 In ognuno di loro è un tiranno  
 Che l'Italia vorrebbe sbranar.  
 Son nemici alle genti latine:  
 Questo mar non conosce confine,  
 E per tutto lo vedi spumar.

## SCENA III.

SOLDATI RIMASTI ALLA CUSTODIA DEL VALLO,  
E TRIBUNO CON ALTRI SOLDATI.

CORO

Narra della battaglia il lieto evento.

TRIBUNO

Il sol splendea così che nella fronte  
Feriva i Cimbri, e lor togliea la vista:  
Alla luce era mista  
La polve, e in un momento  
La sollevava il vento.  
Principio ebbe la pugna,  
E dai prodi ad un punto e dai codardi  
Grido feroce e sibilar di dardi.  
Virtù contra 'l furore,  
E valor con valore:  
Ma sono i Cimbri alfine  
Vinti dai nostri, ed hanno,  
Poichè l'indugio nuoce,  
• Nei passi della fuga il piè veloce.  
Pur col ferro alle spalle  
Il Romano gl'insegue, e scorre il sangue  
A larga copia. In procelloso nembo  
Risplendon l'armi, e in tutta l'oste accolta  
Di barbari ululati il suon s'ascolta.  
Ora un popolo estinto  
Fu dalle nostre mani:  
E ben cara ai Romani



La vittoria costò; ma pure han vinto.  
Illesa è Roma, e da costor per sempre  
Salva l'Italia: da per tutto il grido  
S'ode della vittoria: è assai più dolce  
Il nome della patria allor ch'è salva!  
Sull'agile destriero  
Or più non suona la faretra e il brando,  
Nè il grido ascolti eccitator di guerra.  
Già via dei suoi trionfi era la terra,  
O vi cadea pugnando;  
Or ferito vacilla, e al suol depone  
La vita e il fasto delle sue corone.  
Nè il barbaro nitrito  
Di scitico cavallo al ciel s'inalza,  
E l'animoso cavalier vi balza,  
E i fuggitivi incalza  
Sui campi risonanti, ove dell'anno  
Dissipa le promesse  
Il barbaro stranier ch'arde la messe:  
E delle piante la corteccia amara  
All'errante corsier pasce le brame,  
Poichè nega altro cibo alla sua fame  
La stirpe avara,  
La qual se vince o fugge,  
Nella ferocia sua tutto distrugge.

## SOLDATI

Non più d'Italia ai lieti campi insulti  
Questa barbara gente; a lei si gridi:  
Fuori d'Italia: e l'abbandoni; e vinta  
Non favelli di patti. Ove qui resti  
Un Cimbri solo, non vi sien parole.

## SCENA IV.

MARIO, SOLDATI E DETTI.

MARIO

Ornar la fronte del più bello alloro  
Alfin potei: non verdeggiò l'uguale  
Sovra capo romano. I più temuti  
Io fra i barbari ho vinto; al ciel si volge  
La fronte mia. Verrò mostrato a dito  
Dalla plebe di Roma: Il Grande è questi,  
Diran, che i Cimbri ha vinto. — E voi, superbi,  
Terra chiedeste, e terra avete. Ahi cruda  
Gente, feconda ai nostri danni! E come  
Tu vedi il loglio dominar nei campi,  
La barbarie così.

SOLDATI

Son vinti i Cimbri:  
S'espugni il vallo.

MARIO

Ma la notte è presso,  
E dà loco alle insidie.

SOLDATI

A noi tu vieti  
Arricchirci di spoglie, e ai vincitori  
Neghi quel premio che lor fu promesso?

MARIO

Un grave error sarebbe; e non vedeste  
Quanto ha poter la disciplina? Omai  
S'obblii questo trionfo, e dire io possa:

Feci assai per la patria: al mio vessillo  
Segue la gloria, e presto ad altre genti  
Vi condurrò di nuovo a far dell'armi  
Esperimento contro i suoi nemici.

SCENA V.

UN SOLDATO E DETTI.

SOLDATO

Signor, dei Cimbri le tende funeste  
Di gemiti son piene; un miserando  
Spettacolo io mirava: erano i figli  
Dalle lor madri uccisi.

MARIO

Inver crudele  
Gente, che mai tu dominar non possa  
La desolata Italia! Ognun ritorni  
Alle sue tende, e renda grazie ai Numi  
Ciascun di voi, chè la barbarie è vinta.

CORO

Lungi, lungi la razza nefanda,  
Che per l'Alpi dischiuse si manda!

Noi vedemmo quei barbari estinti:  
Qual sarebbe la sorte dei vinti,  
S'era il Cimbro di noi vincitor!  
Non v'è belva che adopri gli artigli  
Contro il seno dei teneri figli,  
Ma di madre la frena l'amor.

Lungi, lungi la razza nefanda,  
Che per l'Alpi dischiuse si manda!

Non più Italia in un muto servaggio  
Sarè scopo di barbaro oltraggio,  
Colla fama perdendo l'onor:  
Nè sui solchi perir si vedranno  
Quei suoi figli, cui toglie il tiranno  
Anche il pane che diede il sudor.

Lungi, lungi la razza nefanda,  
Che per l'Alpi dischiuse si manda!

Cesserà la superba minaccia,  
Se dall'Alpi soltanto s'affaccia  
Chi del mondo sarà vincitor.  
Son pei crudi quei campi di gelo;  
È per lor tanta ingiuria di cielo,  
Mostri nati a soffrirne il rigor!

---

## ATTO QUARTO.

### SCENA I.

Luogo fra il campo dei Cimbri e quello dei Romani.

UNA CIMBRA COL FIGLIO.

Qui non v'ha Cimbri: ed io potea sottrarmi  
Al fero scempio; ch'io chiamar non posso  
Virtù questo furor. Quando la notte  
Regnerà sulle stragi, un fido asilo  
Ritroverò: madre non sono? E questi  
È un misero innocente: almen trafitta  
Con lui sarò.... Tu mi sorridi! ignori  
Il tuo destin qual fosse; e a questo, ah! lassa!  
Io sottrarti potrò? Ma chi s'inoltra?  
Un Romano! si fugga.

### SCENA II.

UN ROMANO E DETTA.

ROMANO

Il piede arresta.  
Mi guida ufficio di pietà: ricerco  
Io fra le molte stragi il padre ucciso.

Un pargoletto è teco.... io non t'estimo  
Nemica mia.

CIMBRA

Signor, tu sai qual fosse  
Il destin delle donne: il ferro anch'io  
Rivolto avrei contro il mio sen: feroce  
Esser dovea col figlio?

ROMANO

Ah taci! ah taci!  
Lodo la tua pietade, e senza danno  
Della tua fama, quando avrò di figlio  
Io gli uffici adempito, un certo asilo  
Ritroverò, dove vegliar tu possa  
Alle cure di madre.

CIMBRA

Ed io crudeli  
I Romani chiamai! la lor pietade  
Col ferro si fuggì.

ROMANO

Ma raro, o donna,  
(Lungi l'orgoglio dal mio dir), chi provi  
Dei miseri pietà: sostegno all'egra  
Sarò; ma in questo loco ora m'aspetta:  
I soldati romani a tua difesa  
Meco trarrò: v'ha qualche Cimbri ancora  
Avanzato alla strage.

SCENA III.

Interno di un tugurio.

LA CIMBRA E IL ROMANO.

ROMANO

Entrar ti piaccia:

Vieni, ti affida, chè crudel non fosti  
Al par dell'altre; e tu n'andrai lodata  
In ogni età.

CIMBRA

Qui, tua mercede, ottengo  
Stanza ospitale; e qui, mio figlio, avrai  
Sonni quieti: in sicurtà qui posso  
Posarmi anch'io. —

SCENA IV.

UN CIMBRO.

Malvagia, alfin ti trovo.

E tradirmi potrebbe, e sul mio capo  
L'onta piombar colla sventura? A noi  
Più la patria non resta: anche l'onore  
Or ne verrà rapito! Anima invitta  
Ebber le nostre donne: era la mia  
Non ultima fra loro; ed alla vista  
D'un sol Romano, dalla prima altezza  
Scender potrebbe! Ella ha trovato asilo  
Nel romano tugurio, e senza l'ombra

D'alcun timor, come nel proprio tetto  
 Ella v'entrò!... La mia consorte a Roma  
 Fu giovinetta, e forse il primo affetto  
 Costui ne fu.... Ma qui sottrarre il figlio  
 Brama forse alla strage.... E seco unita  
 Al Romano servir?... Se il suo tiranno  
 Nel talamò l'accoglie, andrà deriso  
 Coll'adultera sposa il figlio mio?

## SCENA V.

LA CIMBRA COL FIGLIO E DETTO.

CIMBRA

Misera me! Chi veggo? Il mio consorte!

CIMBRO

Sopra il tuo capo il ferro mio....

CIMBRA

Mercede!

CIMBRO

Alla strage comun sperasti, indegna,  
 Sottrarti?

CIMBRA

Il figlio, tu mi salva il figlio

CIMBRO

Chi di me nacque non sarà giammai  
 Schiavo di Roma: ricercar l'asilo  
 Fra i Romani ti vidi: in mio potere  
 Alfin cadesti.

CIMBRA

E che far vuoi, crudele?



CIMERO

Ciò che tu far dovevi: esser diversa  
Vuoi tu dall'altre che a svenare i figli  
Spinse l'amor di patria? Esse nel campo  
Giacciono uccise alla lor prole accanto.  
Andrai tu sposa d'un Romano? il figlio  
L'ultimo de' suoi schiavi?

CIMBRA

O disumano

La misera calunni!

CIMERO

Uccida il figlio

La mia mano, o la tua: l'obbligo nostro  
Qual sia conosci; e che far devi io stesso  
T'insegnerò.

CIMBRA

Son madre, e il figlio mio,  
Difenderò: se d'obliar ti piace  
Che gli sei genitor, su me riprende  
I dritti suoi natura, e vuol ch'io salvi  
Ad ogni costo il figlio.

CIMERO

O donna, io l'amo

Ben più di te, chè libertade ottiene  
Dal ferro mio.

CIMBRA

Di qui non lungi, ah! lassa!  
Chi può salvarlo.... dai Romani ucciso  
Sarebbe il mio consorte.... io moglie, io madre,  
Che mai farò?

CIMERO

Tu volgi gli occhi altrove:

776 MARIO E I CIMBRI. — ATTO IV. — SC. VI.

Cerchi invan chi t'aiti: il figlio estinto  
Veder tu devi, e poi morir.

CIMBRA

Ti sazia

Dell'innocente sangue, e seco scorra  
Il sangue di colei che gli diè vita.

CIMBRO

E pure il mio. Più che non credi amai,  
O donna, il figlio: e libertà si deve  
Preferire alla vita. O generosa  
Donna, al marito e al genitor perdona:  
La misera famiglia un solo amplesso  
Or nella morte unisca.

#### SCENA VI.

MARIO E SOLDATI SOPRAGGIUNGONO.

MARIO

Orribil vista!

---

## ATTO QUINTO.

### SCENA I.

Una piazza in Roma.

MARIO.

Ai superbi patrizi alfin mostrai  
Che vincer so: vantin l'avite imprese;  
Io narrerò le mie. Nemici ignoti  
Ora distrussi, e venian retro ad essi  
Barbari molti che occupar poteano  
L'Italia a loro aperta, e qui dai geli  
Ricovero cercar: quante dolcezze  
V'ha sotto questo cielo, essi venuti  
Sarebbero a gustare; ed io l'Europa,  
Non che Italia, sottrassi a questi immani  
Luridi mostri. Ora non sol per Roma,  
Ma per il mondo ho vinto, e la mia fama  
Più non teme l'oblio. Non venga il giorno  
Che la settentrional gente crudele  
Passi l'alpi di nuovo; un altro Mario  
Non vi sarà: fra le ricchezze e gli agi  
Giaceranno i patrizi, e questa gente,  
Oziosa nei Circhi, con imbelli  
Braccia neppur saprà domar le zolle.

In lor sarà gara di vizi, e questi  
Del vinto mondo vi faran vendetta.  
Qui diam frattanto di virtù plebee  
Non più facile esempio, e i rei costumi  
Sien privilegio dei patrizi: in Roma  
Della virtude i premi il vizio usurpa.

## SCENA II.

PATRIZI.

PRIMO PATRIZIO

Come la plebe squallida s'aduna  
Dovunque ei move!

SECONDO PATRIZIO

Ognor del volgo abietto  
Seguì le parti, e insuperbir lo mira.

PRIMO PATRIZIO

Mute le nostre porte, e più non vedi  
Che alcun qui venga a dimandar consiglio.

SECONDO PATRIZIO

Vane le leggi ove il poter rimanga  
Occupato da lui.

PRIMO PATRIZIO

Questo plebeo  
Rintuzzare conviene; egli la terra  
A solcar torni.

TERZO PATRIZIO

Il vincitor dei Cimbri!  
Noi siam nel limo, ed imitar si deve,

Non dispregiarlo.

PRIMO PATRIZIO

Ove ci sia la guerra  
Dal popol commessa, allor vedranno  
Che vincere sappiam; ben altre genti  
Volgere in fuga.

SECONDO PATRIZIO

E gloriosi e grandi  
Noi pur saremo, e più di lui, lo credi;  
Cari al senato, e ci verrà commesso  
Legittimo potere.

PRIMO PATRIZIO

Il mobil volgo  
Si tenga a vile, ma i suffragi suoi  
Necessarj ci sono.

SECONDO PATRIZIO

A forza d'oro  
S'acquisteranno: ma convien da prima  
Trovar chi gli s'opponga.

PRIMO PATRIZIO

È lieve impresa.

### SCENA III.

Fóro Romano.

MARIO SEGUÍTO DA MOLTI DEL POPOLO.

MARIO

Degno dell'alto loco ov'io fui posto  
Io mi mostrai, lo spero, e furo i Cimbri  
Da me distrutti, e vincitore io torno.

Data si sono, o ricevean la morte  
Dal roman ferro: neppur uno avanza  
Delle donne dei Cimbri.

UNO DEL POPOLO

Il grande esempio  
Non seguirian le nostre?

UN ALTRO DEL POPOLO

E la sua prole  
Trafisse ognuna, disumana e pia,  
Onde non venga a servitù.

UN ALTRO DEL POPOLO

Concesso  
A quel grande il trionfo.

UN ALTRO DEL POPOLO

Impeto vano,  
Ma non valore.

UN ALTRO DEL POPOLO

Erano i Cimbri uccisi,  
Vinti non già.

MARIO

Non potea trargli a Roma  
Innanzi al mio trionfo.

UNO DEL POPOLO

E fosti il primo  
Una vittoria a riportar, che ai vinti  
Non è concesso il vendicarsi.

UN ALTRO DEL POPOLO

Hai salva  
Roma, l'Italia, il mondo. A lui si trovi  
Onor novello; chè non solo i Cimbri  
Vinse, ma strusse, e corron sangue i fiumi.

Non mai ferro latin tanto recise  
Di barbariche teste.

PARTE DEL POPOLO

Or gloria a Roma,  
La vittoria ai plebei.

ALTRA PARTE DEL POPOLO

Prodi i Romani  
E d'un grado qualunque.

UNO DEL POPOLO

Aulo s'inoltra.

SCENA IV.

AULO, PATRIZII E DETTI.

AULO

Che pretendi, o plebeo? Maggior nè pari  
Esser ne puoi.

MARIO

Col vincitor dei Cimbri  
Parli così? Sai che l'Italia ho salva  
Da barbariche genti, e non è dato  
Oprar di più; chè ogni altra gloria è nulla  
Al paragon di questa.

AULO

È lieve impresa  
I barbari domar, che mai non hanno  
Vigor, nè disciplina: a loro ignote  
Sono l'arti di guerra, e di ladroni  
Un vincitor tu sei: terror dei vili  
Barbarico ululato, e grida imbelli

Di rozze donne che traeano in guerra  
Le case loro, e stretti al seno i figli.  
Dalle truci sembianze ogni terrore  
Nei tuoi soldati; a sopportarle avvezzi,  
Ben potea dirsi: han vinto: all'armi nostre  
Credeano opporsi con viminei scudi;  
La paura gli dissipa, ed ascolti  
E fremiti e latrati: ancora i veltri  
Hanno a pagnar condotto, e son venuti  
Come a una caccia: la barbarie è folle.  
Son belve ignude che ferir tu sdegni,  
Se non fosser crudeli.

MARIO

Esser iniquo  
Giudice dei plebei, costume antico  
È nei patrizii: ma che far potreste  
Senza il plebeo valor? Voi dalle molli  
Piume sorgete a soffrir poco avvezzi  
Della guerra i disagi, ed hanno i Cimbri  
Membra ai geli indurate, e da fanciulli  
Use alla pugna: ed il valor tenea  
Loco di disciplina; e s'eran forti  
Dica il terror di tutta Italia; ed io  
A salvarla accorrea.

AULO

Popolo oscuro  
E duci senza nome hai vinto, ed osi  
Paragonarti a noi? Costoro ignoti  
Erano al par di te che ognun appella  
Uom nuovo: e farti a noi patrizi uguale,  
Benchè plebeo, potresti; e già lo sei



Per altezza di mente: ove tu brami  
Moverne guerra, e concitar la plebe,  
Ci avrai nemici. Alla licenza aspira  
Questo garrulo volgo; e manca un freno  
Che lo ritenga.

MARIO

Opprimerlo tu brami,  
Non contenerlo. Era il patrizio orgoglio  
Conosciuto da noi! Con fronte altera  
Or voi movete a regno, e fasci avete  
Sempre tinti di sangue. Assai sofferse  
Questa misera plebe, e sciorne i lacci  
Non bramo io solo: si tentò da molti;  
Ed io l'adempirò: se questa gloria  
Mi fia negata, cittadini ha Roma  
Pari a cotanta impresa.

AULO

Ed io non basto  
A sgomentarti?

MARIO

Ed abbastanza io noto  
A te non sono?

SCENA V.

TRIBUNO E DETTI: DA TUTTE LE PARTI SI AFFOLLA  
IL POPOLO.

TRIBUNO

Al primo onore eletto  
Dal popol fosti.

AULO

Console ti fai  
Tu per la sesta volta?

MARIO

Io?

TRIBUNO

Se rifiuti

Un tanto ufficio, traditor ti accuso.

Vieni, ci segui; il suon dell'inno ascolta.

CORO

Viva il Grande che i barbari ha vinto ,

E trionfa d'un popolo estinto;

Questa è palma non còlta finor.

Niun rivisto ha la propria contrada;

E s'immerse nel seno la spada

Chi tornarvi sperò vincitor:

Ed allor l'animosa consorte

Col marito divise la sorte

Con virtù ch'è vicina al furor.

Qui le stragi già crebbero a monti,

E se guardi le barbare fronti,

La minaccia v'è mista al dolor.

Corre il sangue dal monte alla valle;

È dei Cimbri ripiena ogni valle;

E qui tutto ci move a terror.

Oh se ai padri dei nostri nemici

Giunge fama dei casi infelici,

Sentiranno pietade ed orror!

Già del figlio in pensar la virtute

Svelle il padre le chiome canute

Con quei gridi che manda il dolor:

Conoscendo del figlio la sorte,

Corre pure l'antica consorte,

E di madre la chiama l'amor.

Vedi appeso alla veste materna  
Un fanciullo che i gemiti alterna,  
Imitando il materno dolor.  
Per quel senno che tutti consiglia,  
Regni ognun nella propria famiglia  
Collo scettro che dona l'amor.

## SCENA VI.

MARIO E POPOLO.

MARIO

Figli di Roma, a me fidar vi piace  
L'impero delle genti un'altra volta,  
E dal labbro di tutti io son chiamato  
Liberator d'Italia. Alfin distrutta  
Fu la sozza barbarie; e dalla legge  
Fatto è il mondo gentil: lode da tutti,  
O Roma, alfin le tue vittorie avranno.  
Ma vi sovvenga come sono i Cimbri  
Dell'oceán della barbarie un flutto:  
Noi siam lo scoglio ove s'infranse, e tutta  
All'origine sua l'onda ritorni.  
Vostra mercede sorgeran cittadi  
Ove giaccion deserti: or io vi prego  
Che siate uniti come sono i fasci.  
Insegna del potere: allor la scure  
Sgomenti solo i rei; nè mai discenda  
Sopra capo latino: i diademi  
Stiano ai piedi di Roma, e sia congiunta  
In un sol nodo la famiglia umana.

## SCENA VII.

PATRIZI.

PRIMO PATRIZIO

Tutti ei saprà della fortuna i doni  
Usar, se giunge alla sperata altezza :  
Ma starvi non potrà: dal senno mio  
Ei verrà superato.

SECONDO PATRIZIO

Allor che pugna  
Col patrizio un plebeo, questi soccombe.  
Ama la sorte i grandi, e rende al fango  
Chi nacque umil: del suo servaggio il volgo  
Ha meraviglia e pentimento, e gode  
Che la sventura a lui lo torni uguale,  
E ludibrio si fa del suo terrore.

PRIMO PATRIZIO

La plebe io spregio, e ben saprò punirla  
Se ubbidirmi ricusa; e mai non fia  
Ch'io paventi di lei: con un sorriso  
Rispondo alle minacce, e si dilegua  
Ad un mio cenno.

SECONDO PATRIZIO

L'ira mia non scende  
Sopra capo plebeo: s'io la punissi.  
L'alzo fino a me stesso; e sopra il volgo  
Mover vogl'io come sul fango, e questo  
Si calca e non si guata: esterminalo

Saprò quando abbisogna , ed obliarmi  
Mai non potrà: sempre alla pena è loco.

TERZO PATRIZIO

Pena senz'ira.

SECONDO PATRIZIO

Ad alto scopo io movo:

Alfin l' antica autorità conviene  
Che si renda alle leggi, e non si aborra  
Da quel rigor che la mantiene, e tremi  
Chi la deride: restringiamo i fasci;  
Ma la scure vi splenda, e non si tema  
D'alto sangue macchiarla. Il volgo esulti  
Che nega il pianto alle sventure illustri.

PRIMO PATRIZIO

Ad effetto recar l' alto disegno  
Chi mai potrà?

SECONDO PATRIZIO

Dirmi, signor, ti piaccia  
Il nome di colui che passa.

PRIMO PATRIZIO

È Silla.



## **APPENDICE II.**





## AI LETTORI.

---

La *Chiave per l'intelligenza del Nabucco* è in un certo senso *chiave* per l'intelligenza di tutte le tragedie nazionali, delle quali, chi le consideri, secondochè noi abbiamo fatto in più luoghi, nella loro unità logica e storica, il *Nabucco* appare siccome il vero e splendido compimento. Se non ci fossimo proposti di riserbare i nostri studj sulle tragedie del Niccolini all'opera intorno a lui e al suo secolo, entreremmo adesso di buon grado a parlare delle profonde attinenze, per cui le tragedie nazionali del sommo Toscano formano una mirabile epopea dei fati italiani, che si conchiude in un grande rinnovamento europeo, apparecchiandosi per legge arcana della mente suprema il trionfo della nostra comune patria pur fra le rovine sue e quelle del mondo. Lasciamo al prefato libro argomento sì bello ed alto, e rallegriamoci intanto di vedere per la prima volta in questi due volumi raccolte e convenientemente ordinate le tragedie nazionali; e di offrirle tutte insieme all'Italia, mentre si affretta lo scioglimento

della quistione romana; e dalla città, ove nacque Dante e ove riposano le sacre ossa del Niccolini, si dovrà proseguire la magnanima impresa, iniziata e bene avanti condotta nell'eroico Piemonte, di atterrare, secondo il voto più nobilmente ed efficacemente manifestato ai dì nostri coll'*Arnaldo*, di atterrare il dominio temporale, alla stessa religione dannosissimo, e restituire Roma alla nazione.

Firenze, 24 Ottobre 1864.

CORRADO GARGIOLLI.

## CHIAVE PER L'INTELLIGENZA DEL NABUCCO.

### PERSONAGGI.

NABUCCO, re dell' Assiria.

VASTI, di lui madre.

AMITI, sua sposa, figlia di Dario re dei Medi.

MITRANE, Gran Sacerdote.

ASPENE, Consigliere di Nabucco.

ARSACE, Satrapo.

NAPOLEONE, Imperatore dei Francesi.

MAD. LETIZIA, sua madre.

MARIA LUISA, sua moglie, figlia dell' Imp. d' Austria.

PIO SETTIMO, Sommo Pont.

CAULAINCOURT, Duca di Vicenza, grande Scudiere.

CARNOT, antico repubblicano, in tempo della repubblica uno dei 5 del Direttorio.

La scena è in Babelle nella reggia di Nabucco nel I, II, III e V atto, e nel IV in un sotterraneo ove posano le tombe dell' antico re, condannato a morte dagli Assiri, e del suo nipote fatto uccidere da Nabucco. La scena VI dell'atto V è una solinga parte della reggia per ove passa un ramo del fiume.

La scena è in Parigi nel castello di S. Cloud nel I, II, III e V atto, e nel IV in un sotterraneo, ove s'ingesi sianvi i sepolcri di Luigi XVI e del duca d' Enghien suo nipote, condannato a morte da Napoleone.

L' Asia.

Assiria.

Media.

Fenicia.

Tiro, sua capitale

Scizia.

Egitto.

Armenia.

Idumea.

Reblata.

L' Arasse.

L' Europa

Impero francese.

Austria.

Inghilterra.

Londra.

Russia.

Prussia.

Baviera.

Sassonia.

Roma.

L' Elba, fiume che traversa Dresda capitale della Sassonia.

La Senna che traversa Parigi.

L' Eufrate.

## ATTO I, SCENA II.

Asfene descrive la memorabile battaglia di Lipsia accaduta il 19 ottobre 1813.

## ATTO II, SCENA I.

Idaspe è il conte Radet generale di Gendarmeria, che aveva in custodia Pio VII.

## ATTO III, SCENA I.

L'adunanza dei Satrapi indica l'ultima seduta del Corpo legislativo, nella quale però Carnot (Arsace) non comparve, abbenchè dall'autore vi sia introdotto.

## ATTO IV, SCENA V.

Araspe è il maresciallo Marmont duca di Ragusi, il quale dovea per ordine di Napoleone difender Parigi, e che capitò con gli Alleati.

---

## AVVISO AL LETTORE.<sup>1</sup>

---

*Narra l'antica istoria, che Saraco re degli Assiri (altrimenti chiamato Chinaldano) essendosi reso spregevole per la sua mollezza e negligenza, Nabucco, insigne guerriero, fu dalla ribellione del popolo e dalle sue vittorie collocato sul trono, e contrasse per sostenervisi, alleanza col re dei Medi. Tutte le altre circostanze che accompagnarono il regno di questo solenne conquistatore, padre del secondo Nabucco, di cui lungamente favella la Scrittura, sono così poco note<sup>2</sup>, che, usando la libertà ad ogni poeta concessa, ho ben potuto fingere l'azione che è argomento della presente Tragedia, nella quale è facile il riconoscere moderni avvenimenti, adombrati sotto l'immagine d'antichi fatti. Io prego coloro i quali credessero, che nella prima scena fra Mitrane e Nabucco violato avessi l'istorica convenienza, a leggere il libro d'Hyde sulla religione dei Magi, la quale gli Assiri ebbero coi Medi e coi Persiani comune. Si leggono in esso queste parole: Magorum erat tantum reges in recta religione instituere; sed et eos inaugurare ut in christianismo fieri solet.*

<sup>1</sup> Ristampiamo anche l'Avviso al Lettore, che fu premesso ad alcune edizioni del *Nabucco*; e ristamperemmo volentieri, se non fosse già troppo cresciuto di mole questo volume, la bella prefazione alla traduzione francese del principe Pietro Napoleone Bonaparte, e le parole che vanno innanzi alla traduzione tedesca.

<sup>2</sup> SAMUEL PUFFENDORF. *Introduction à l'histoire universelle.*

# INDICE.

## DEL VOLUME SECONDO.

---

Tragedie nazionali . . . . .	<i>Pag.</i> 9
FILIPPO STROZZI . . . . .	» 11
Al Lettore (1847) . . . . .	» 13
Vita di Filippo Strozzi (al fonte Giovanbatista) . . . . .	» 17
Tragedia . . . . .	» 185
Note . . . . .	» 367
Vita politica . . . . .	» 393
Avvertimento di Pietro Bigazzi, raccoglitore di questi Documenti . . . . .	» 395
Documenti inediti spettanti alla vita politica e letteraria di Filippo Strozzi, ec. . . . .	» 397
Lettere riguardanti in particolar modo le condizioni poli- tiche di Firenze dopo l'Assedio . . . . .	» 399
Pratiche di fuoruseiti specialmente dopo la morte di Ales- sandro (1536—1537) . . . . .	» 417
Due Testamenti di Filippo Strozzi . . . . .	» 593
Scritture diverse — Spoglio del Libro di conti di Filippo Strozzi, ec. . . . .	» 605
Vita letteraria . . . . .	» 613
Epistolario di Filippo Strozzi con Pier Vettori, ec. . . . .	» 615
Indice dei nomi e delle cose contenute nella vita di Fi- lippo Strozzi . . . . .	» 627
ANTONIO FOSCARINI . . . . .	» 635
Argomento . . . . .	» 637
Tragedia . . . . .	» 641
Annotazioni . . . . .	» 623
NABUCCO . . . . .	» 637

# INDICE.

797

APPENDICE . . . . .	: Pag.	717
MARIO E I CIMBRI . . . . .	"	719
Ai Lettori . . . . .	"	721
Note . . . . .	"	731
Tragedia . . . . .	"	733
APPENDICE II: . . . . .	"	789
Ai Lettori . . . . .	"	791
Chiave per l'intelligenza del Nabucco . . . . .	"	793
Avviso al Lettore . . . . .	"	795κ

*T*













